

VISIONS
OF
FLESH
AND
BLOOD

A BLOOD AND ASH/
FLESH AND FIRE COMPENDIUM

As told by Miss Willa

#1 NEW YORK TIMES BESTSELLING AUTHOR

JENNIFER L.
ARMENTROUT
with RAYVN SALVADOR

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

VISIONS
OF
FLESH
AND
BLOOD

A BLOOD AND ASH/
FLESH AND FIRE COMPENDIUM

As told by Miss Willa

#1 NEW YORK TIMES BESTSELLING AUTHOR

JENNIFER L.
ARMENTROUT
with RAYVN SALVADOR

Índice

AGRADECIMENTOS

DEDICAÇÃO

ÍNDICE

OBSERVAÇÃO

UMA CARTA DA SENHORITA WILLA

GUIA DE PRONÚNCIA

GLOSSÁRIO DE TERMOS

COVARDE

MAPA DE SOLIS E ATLANTIA

HISTÓRIA DOS MUNDOS

PERSONAGENS DE SANGUE E CINZAS

PENELLAPHE BALFOUR DO CASTELO TEERMAN

A FLORESTA DE SANGUE

CORALENA “CORA” BALFOUR †

LEOPOLD “LEO” / “LEÃO” BALFOUR †

IAN BALFOUR †

VIKTER WARD/WARDWELL †

PAPOILA E CASTELO

CENA EXCLUSIVA ~ O CORAÇÃO NÃO SE IMPORTA

PRÍNCIPE CASTEEL “CAS” HAWKETHRONE DA'NEER (também conhecido como HAWKE FLYNN)

ENTRADA DE DIÁRIO ~ O REI E EU

PRÍNCIPE MALIK ELIAN DA'NEER

MILICENT “MILLIE” MIEREL

RAINHA ELOANA DA'NEER

REI VALYN DA'NEER

ALASTIR DAVENWELL †

KIERAN CONTOU

PAPOILA, CASTEEL E KIERAN

CONTEÚDO EXCLUSIVO ~ HIGHGROVE ANUAL HERALD MAIL

JASPER E KIRHA CONTOU

ENTRADA DE DIÁRIO ~ O RETRATO DO DESEJO

EMIL DA'LAHR

CONTEÚDO EXCLUSIVO ~ CARTA DE EMIL

VONETTA CONTOU

CONTEÚDO EXCLUSIVO ~ NOTA DE NETTA

LYON TAWNY

CENA EXCLUSIVA ~ O LAGO

NAILL LA'CROX

DELANO AMICU

PERADA

HISA FA'MAR

LIZETH DAMRON

[ENTRADA NO DIÁRIO ~ ESCAPADAS LABIRINTINAS](#)
[RAINHA ILEANA \(também conhecida como ISBETH\) †](#)
[REI JALARA †](#)
[PÁGINAS DE REFERÊNCIA](#)
[LINHAGENS ATLANTIANAS](#)
[AS LINHAGENS DO GUERREIRO SENTURION](#)
[CONSELHO DE ANCIÃOS](#)
[ENTRADA NO DIÁRIO ~ COMO COMANDO DO DESTINO](#)
[LOBO CONHECIDO](#)
[PERSONAGENS DE ATLÂNTIA](#)
[PERSONAGENS SOLIS](#)
[DESCENTERS CONHECIDOS E AIDS](#)
[OS GUARDIÕES](#)
[DRAKE CONHECIDO](#)
[ENTRADA NO DIÁRIO ~ PRIMEIROS DE CARNE E FOGO](#)
[O ÚLTIMO ORÁCULO](#)
[O CLÁ DOS OSSOS MORTOS](#)
[A PROFECIA](#)
[NOTÁVEIS POTENTES](#)
[LISTAS DE REPRODUÇÃO](#)
[ILISEEUM E O MAPA DE SHADOWLANDS](#)
[LINHA DO TEMPO DA HISTÓRIA DE CARNE E FOGO](#)
[PERSONAGENS DE CARNE E FOGO](#)
[SERAPHENA “SERA” MIEREL](#)
[PRINCESA/RAINHA EZMERIA “EZRA”](#)
[MAPA DE LASANIA](#)
[MARISOL “MARI” FABER](#)
[RAINHA CALIFEU](#)
[PRÍNCIPE TAVIO †](#)
[PRINCESA KAYLEIGH BALFOUR](#)
[SERA E CINZA](#)
[CENA EXCLUSIVA ~ SEMPRE SEGURA COMIGO](#)
[NYKTOS](#)
[EYTHOS †](#)
[MICELA †](#)
[KOLIS](#)
[TRONO PRIMAL DA VIDA](#)
[SOTORIA †](#)
[CALUM](#)
[NEKTAS](#)
[REAYER](#)
[JADIS](#)
[HOLLAND \(também conhecido como SIR BRAYLON HOLLAND\)](#)
[OUTROS PRIMAIS E DEUSES](#)
[FANO](#)

MAIA
KEELLA
EMBRIS
VESES
ATTES
KYN
HANAN †
ECTOR †
BELE
AIOS
PENELAFÁ
RHAHAR
RENO
SAIAO
LAILAH
THEON
IONE
PERUS
UMA NOTA DA SENHORITA WILLA
JLA FAN ARTE
NASCIDO DE SANGUE E CINZA
DESCUBRA MAIS JENNIFER L. ARMENTROUT
SOBRE JENNIFER L. ARMENTROUT
SOBRE RAYVN SALVADOR
TAMBÉM DE JENNIFER L. ARMENTROUT
TAMBÉM DE RAVYN SALVADOR
EM NOME DA BLUE BOX PRESS.

VISIONS OF FLESH AND BLOOD

A BLOOD AND ASH/
FLESH AND FIRE COMPENDIUM

As told by Miss Willa

#1 NEW YORK TIMES BESTSELLING AUTHOR

JENNIFER L.
ARMENTROUT
with RAYVN SALVADOR



Visões de carne e sangue

Um Compêndio de Sangue e Cinzas/Carne e Fogo

Por Jennifer L. Armentrout e Rayvn Salvador

Copyright 2024 Jennifer L. Armentrout

ISBN: 978-1957568300

Design da capa por Hang Le

Copyright 2024 Obras de Arte Originais usadas com a permissão de cada artista individual:

Alicia MB Art

Amanda Lynn

Emilia Mildner

Jemlin C.

Pendure Le

Kássia Ramos

Kseniya Bocharova

Macarena Ceballos

Steffani Christensen

Shane Munce

Dana JK

Publicado pela Blue Box Press, uma marca da Evil Eye Concepts, Incorporated

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida, digitalizada ou distribuída em qualquer formato impresso ou eletrônico sem permissão. Por favor, não participe nem incentive a pirataria de materiais protegidos por direitos autorais, violando os direitos do autor. Esta é uma obra de ficção. Nomes, lugares, personagens e incidentes são produto da imaginação do autor e são fictícios. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, eventos ou estabelecimentos é mera coincidência.

AGRADECIMENTOS

Por trás de cada livro está uma equipe de pessoas que emprestam seu sangue, suor e lágrimas para fazer acontecer e brilhar...

Como sempre, imensa gratidão à Blue Box Press – Liz Berry, Jillian Stein e MJ Rose – por apoiarem a ideia deste livro e torná-lo realidade, Kim Guidroz e Jessica Saunders por sua experiência incomparável, Erika Hayden por sua assistência na coleta de detalhes e A incrível equipe de edição e revisão do BBP – Laura Helseth, Stacey Tardif e Jessica Mobbs. Sem mencionar todos os outros que forneceram seu apoio e experiência para levar o VISÕES onde ele precisava estar. Obrigado!

Somos *muito* gratos por Hang Le (@ByHangLe) e seu design incomparável, bem como pelos outros artistas colaboradores que nos emprestaram seu talento inacreditável e fizeram deste livro o que ele é: Alicia MB Art (@Alicia.MB.Art), Creatively Agnes (@AgnesArt42), Jenna Pearson (@Jemlin_C), Kassia Ramos (@K_Psps), Kseniya Bocharova (@romannaboch), Macarena Ceballos (@ArtBy.Mikki), Arte de Steffani (@ArtBySteffani), Dana JK (@Debra. Entendre), Emilia Mildner (@Emilia.Mildner) e Shane Munce (@ShaneMunce).

Agradecemos aos nossos agentes, Kevan Lyon e Taryn Fagerness, e a todos aqueles que nos apoiam em tudo o que fazemos diariamente — não poderíamos fazer isso sem vocês.

Poderíamos (e provavelmente deveríamos) agradecer a tantos outros pelo nome, mas isso exigiria mais páginas do que temos de sobra. Então, diremos apenas, se você está lendo isto e desempenhou um papel em nos manter no caminho certo ou qualquer outra coisa que possamos precisar... você sabe quem você é, e nós o amamos profundamente.

E por último, mas não menos importante, nada disso teria acontecido sem você, leitor. Você comentou no Facebook há muito tempo que queria ver um livro como este, e aqui está ele. Sem o seu amor contínuo e crescente por essas séries e personagens, isso pode não ter acontecido. Seu apoio é humilhante. Agradecemos você e esperamos que você goste disso tanto quanto nós gostamos de prepará-lo.

DEDICAÇÃO

Para quem adora viver mil vidas entre as páginas e gosta de passar o máximo de tempo possível com personagens fictícios... Esta é para você.

ÍNDICE

[Agradecimentos](#)

[Dedicação](#)

[Observação](#)

[Uma carta da senhorita Willa](#)

[Guia de pronúncia](#)

[Glossário de termos](#)

[Covarde](#)

[Mapa de Solis e Atlantia](#)

[História dos Mundos](#)

[Personagens de Sangue e Cinzas](#)

[Penellaphe Balfour ~ Coralena Balfour ~ Leopold Balfour ~ Ian Balfour ~](#)

[Viktor Ward ~ Casteel Da'Neer ~ Malik Da'Neer ~ Millicant Mierel ~](#)

[Eloana Da'Neer ~ Valyn Da'Neer ~ Alastir Davenwell ~ Kieran Contou ~](#)

[Jasper e Kirha Contou ~ Emil Da'Lahr ~ Vonetta Contou ~ Tawny Lyon ~](#)

[Naill La'Crox ~ Delano Amicu ~ Perry ~ Hisa Fa'Mar ~ Rainha Ileana ~ Rei](#)

[Jalara](#)

[A Floresta Sangrenta](#)

[Papoula e Casteel](#)

[Cena exclusiva ~ O coração não liga](#)

[Entrada no diário ~ O rei e eu](#)

[Conteúdo exclusivo ~ Highgrove Annual Herald Mail](#)

[Entrada no Diário ~ O Retrato do Desejo](#)

[Conteúdo Exclusivo ~ Carta de Emil](#)

[Conteúdo Exclusivo ~ Nota de Netta](#)

[Cena Exclusiva ~ O Lago](#)

[Entrada no Diário ~ Escapadas Labirínticas](#)

[Páginas de referência](#)

[Linhagens Atlantes](#)

[A Linhagem do Guerreiro Senturion](#)

[Conselho de Anciãos](#)

[Entrada no Diário ~ Como Comando do Destino](#)

[Lobo conhecido](#)

[Personagens de Atlântida](#)

[Personagens Solis](#)

[Descentralizados e Aids Conhecidos](#)

[Os guardiões](#)

[Draken conhecido](#)

[Entrada no diário ~ Primeiras de carne e fogo](#)

[O Último Oráculo](#)

[O Clã Ossos Mortos](#)

[A profecia](#)

[Notáveis Potentes](#)

[Listas de reprodução](#)

[Iliseeum e o mapa de Shadowlands](#)
[Linha do tempo da história da carne e do fogo](#)
[Personagens de carne e fogo](#)
[Serafena Mierel](#) ~ [Rainha Ezra](#) ~ [Marisol Faber](#) ~ [Rainha Calliphe](#) ~
[Príncipe Tavius](#) ~ [Princesa Kayleigh Balfour](#) ~ [Nyktos](#) ~ [Eythos](#) ~ [Mycella](#)
~ [Kolis](#) ~ [Sotoria](#) ~ [Callum](#) ~ [Nektas](#) ~ [Reaver](#) ~ [Jadis](#) ~ [Holanda](#)
[Mapa Lasânia](#)
[Sera e Ash](#)
[Cena exclusiva ~ Sempre seguro comigo](#)
[Trono Primordial da Vida](#)
[Outros Primals e Deuses](#)
[Phanos](#) ~ [Maia](#) ~ [Keella](#) ~ [Embris](#) ~ [Veses](#) ~ [Attes](#) ~ [Kyn](#) ~ [Hanan](#) ~ [Ector](#) ~
[Bele](#) ~ [Aios](#) ~ [Penellaphe](#) ~ [Rhahar](#) ~ [Rhian](#) ~ [Saion](#) ~ [Lailah](#) ~ [Theon](#) ~
[Ione](#) ~ [Perus](#)
[Uma nota da senhorita Willa](#)
[Arte dos fãs da JLA](#)
[Nascido de Sangue e Cinzas](#)
[Descubra mais Jennifer L. Armentrout](#)
[Sobre Jennifer L. Armentrout](#)
[Sobre Rayvn Salvador](#)
[Também de Jennifer L. Armentrout](#)
[Também de Rayvn Salvador](#)
[Agradecimentos especiais](#)

OBSERVAÇÃO

Observação: algumas permissões e recursos de processamento de dispositivos não permitem o acesso a determinados arquivos por meio do navegador. Se você encontrar um erro ao tentar exibir a arte em tamanho real usando o link de cada peça, seu dispositivo pode não suportar a visualização de arquivos de imagem grandes. No entanto, se você acessar https://bit.ly/JLA_Art do seu telefone, computador ou dispositivo alternativo que suporte acesso, poderá ver todas as imagens em alta resolução e navegar por categoria.

UMA CARTA DA SENHORITA WILLA



Caro leitor,

Se você estiver lendo atentamente as palavras entre estas páginas, alguém descobriu meu esconderijo de notas, registros e diários e decidi disponibilizar pelo menos alguns deles.

Como você sabe, já estou aqui há muito tempo – éons, na verdade. Como membro mais velho do Conselho de Anciãos, experimentei e testemunhei muita coisa no meu tempo. Como Vidente... eu vi ainda mais. Mas com essa última parte em mente, vale a pena mencionar que nem sempre chega até mim em ordem cronológica. Recebo fragmentos de épocas ou de pessoas diferentes e, portanto, preciso organizá-los e colocá-los em algum tipo de arranjo – para mim, é claro, mas também para o bem da posteridade.

Ocasionalmente, experiencio em primeira mão alguns desses momentos históricos – tanto os grandes como os pequenos, pois todos são importantes – à medida que os acontecimentos se desenrolam e, assim, sei quando e como se desenrolaram. Outras vezes, é uma questão de aprender o máximo possível sobre os principais atores envolvidos e fazer suposições fundamentadas. Mas eu sempre vou aonde meus desejos me levam. Sejam eles baseados em Videntes ou... outros. Porque, como você sabe, nunca digo não a esses desejos. E não posso ignorar as visões de sangue nem o puxão ardente da carne quando eles me chamam.

E por isso que o que você tem em mãos é uma mistura de fatos, factóides e observâncias combinadas com um registro pessoal de minhas experiências. Eu precisava registrar dados historicamente precisos, coisas relacionadas ao meu mundo conforme ele mudava e itens específicos para cronogramas e pessoas importantes. Mas não fazia sentido fazer isso sem interferir com meus pensamentos e sentimentos. Afinal, deve-se sempre confiar nos seus instintos.

Mas lembre-se de que esses eventos estão em constante mudança. À medida que as fases da lua mudam e a história se desenrola com profecias cumpridas, a série de eventos pode, por vezes, assumir novos significados. Também gostaria de mencionar que posso estar estragando algumas coisas para aqueles que não estão presentes nos eventos passados que detalho aqui. Minhas mais sinceras desculpas. Mas... eu te avisei.

No entanto, agora que você conhece minha coleção particular, é melhor aproveitá-la. Afinal, a vida é para ser vivida. E como tenho uma alma errante com sede de exploração, posso dizer que algumas dessas coisas são realmente deliciosas.

Todo meu melhor.

*Sempre,
Senhorita Willa*

GUIA DE PRONÚNCIA



Personagens

Aios – AY- ahs
Alastir Davenwell – AL- ahs -tir DAV- en -well
Andreia – ahn -DRAY-ah
Antonis – an-TOH-nis
Arden – AHR-den
Attes – AT- tayz
Aurélia – aw-REL-ee-ah
Baines- baynz
Basilis – bah-SILL- ee -ah
Beckett – BEK-et
Bele – bel
Blaz- blayz
Brandole Mazeen – brandohl mah -ZEEN
Braylon Holland – BRAY- lon HAH- luhnd
Britta – brit- tah
Callum – KAL-um
Clariza – klar-itzah
Coralena – kohr -ah-LEE- nuh
Coulton – KOHL-tonelada
Casteel Da'Neer – ka-STEEL DA- neer
Crolee – KROH-lee
Dafina – da-FEE- nuh
Daniil – da-NEEL
Davina – dah-VEE- nuh
Delano Amicu – dee-LAY- noh AM- ik - kyoo
Diaval – dee-AH- vuhl
Dorcan – dohr-kan
Dorian Teerman – DOHR- ee - uhn TEER-man
Duquesa e Duque Ravarel – duch -ess e dook RAV-ah- rell
Dises – DIGH- veja
Ector – EHK- tohr
Effie – taxa EH
Ehthawn – EE- Thawn
Elian Da'Neer – EL- ee - ahn DA- neer
Elias – el -IGH-us
Elijah Payne – ee -LIGH- jah pago
Eloana Da'Neer – EEL-oh-nah DA- neer

Embris – EM-bris
 Emil Da'Lahr – EE-mil DA-lar
 Erlina – Er-LEE-nah
 Ernald – ER- nald
 Evander – eh-VAN-der
 Eythos – EE- thos
 Ezmeria – ez -MAYR- ee -ah
 Gemma – jeh-muh
 General Aylard – gen-ER-ahl AY-banha
 Gianna Davenwell – jee -AH- nuh DA- ven -well
 Griffith Jansen – grif -ITH JAN- sen
 Halayna – hah-LAY-nah
 Hanan – HAY-nan
 Hawke Flynn – falcão flin
 Hisa Fa'Mar – hee -SAH FAH-mar
 Holanda – HAH- luhnd
 Ian Balfour – EE- uhn BAL- fohr
 Iason – IGH-filho
 Ione – IGH-on
 Ivan – van IGH
 Isbeth – iz -BITH
 Jacinda Teerman – juh -SIN-dah TEER-man
 Jadis – JAY- dis
 Jasper Contou – JAS-por KON-também
 Jericó – JAYR- i - koh
 Joshalynn – Josha-lyn
 Kayleigh Balfour – KAY-lee BAL- fohr
 Keella – KEE- lah
 Kieran Contou – KEE-ren KON-também
 Rei Jalara – rei jah -LAH- ruh
 Rei Saegar – rei SAY- gar
 Kirha Contou – KAH- ruh KON-também
 Kolis – KOH- lis
 Kyn – parente
 Lady Cambria - lay-dee KAM- bree - uh
 Lailah – LAY- lah
 Lathan – LAY- THahN
 Leopold – LEE-ah- pohld
 Lev Barron – lehv BAYR- uhn
 Lizeth Damron – lih -ZEHTH DAM- ron
 Loimus – loy -moos
 Lord Ambrose – lohrrd AM- brohz
 Lord Chaney – senhor Chay -NEE
 Lord Gregori – lohrrd GREHG- ohr - ree
 Lord Haverton – lohrrd HAY- ver -ton

Loren – LOH-ren
 Luddie – LUHD-dee
 Lyra – Lee-RAH
 Mac – mak
 Madis – louco- é
 Magda – mahg -dah
 Mahiil – mah -CALÇADO
 Maia – MIGH-ah
 Malec O'Meer – mah -LEEK Oh- meer
 Malessa Axton – MAH-les- sah ax-TON
 Malik Da'Neer – MA-lick DA- neer
 Marisol Faber – MAYR- i - sohl FAY- ber
 Millicent – mil-uh-SUHNT
 Mycella – MIGH-vender-AH
 Nabério – nah-BAYR- ee -us
 Naill – Quase-il
 Nektas – NEK- tahs
 Nithe – NOITE
 Noé - não -AH
 Nova – NOH- vah
 Nyktos – NIK- tohs
 Odell Cyr – vidente OH-dell
 Odetta – oh-DET-ah
 Orfina – OHR-feen
 Peinea - payn - ee -ah
 Penellaphe – caneta-NELL-uh-taxa
 Penellaphe Balfour – pen-NELL-uh-fee BAL- fohr
 Perry – PAYR- ree
 Perus – pagador -SUS
 Phanos – FAN- ohs
 Polemus – pohl -eh- mus
 Preela – PREE- ah
 Pulus – POO-loos
 Sacerdotisa Analia – pree-stes an-NAH-lee-ah
 Rainha Calliphe – rainha KAL- ih -fee
 Rainha Ileana – rainha uh-lee-AH- nuh
 Reaver – REE- ver
 Rhahar – RUH- har
 Rhain – rayn
 Rolf – rohlf
 Runa – roon
 Rylan Keal – quilha RIGH-lan
 Sábio – sayj
 Saion – Suspiro
 Sera – VER- rah

Serafena Mierel – VER-rah-fee-nah MEER- el
 Shae Davenwell – shay DAV- en -well
 Sotoria – soh-TOHR- ee -ah
 Sven – svehn
 Talia – TAH-lee-uh
 Taric- tay-rik
 Tavius – TAY-vee-us
 Tawny Lyon – TAW-nee LIGH- uhn
 Thad – Thad
 Theon – theEE -awn
 Tulis [Família] - TOO-lees
 Uros– OO- rohs
 Valyn Da'Neer – VAH- lyn DA- neer
 Veses – VES- eez
 Viktor Wardwell – VIK- ter WARD-bem
 Vonetta Contou – vah -NET- tah KON-também
 Wilhelmina Colyns – wil - hel -MEE- nuh KOHL- lynz
Lugares
 Aegea – ai-JEE-uh
 Ateneu – ath -uh-NEE-uhm
 Atlântida – at-LAN-tee-ah
 Planícies Áridas – bayr-uhn jogarnz
 Berkton – BERK-tonelada
 Callasta – cah -LAS- tuh ihlz
 Carcers [O] – KAR- serz
 Carsodônia – kar -soh-DOHN-uh
 Cauldra – kawl-drah [mansão]
 Câmaras de Nyktos – chaym-berz de nik -TOHS
 Cor Palace – kohr pal- is
 Dalos – dia- lohs
 Elysium Peaks – ihl -LEES- ee -uhm espreitadelas
 Evaemon – EHV-eh- mahn
 Altas Colinas de Thronos – alto hilz de THROH- nohs
 Casa de Haides – como é HAY- deez
 Hygeia – alto-JEE-uh
 Iliseum – AH-lee-see-um
 Ilhas de Bele – IGHLZ de bel
 Kithreia – kith-REE-ah
 Lasania – lah -SAHN- ee -uh
 Lotho – LOH- thoh
 Masadonia – mah - sah -DOH- nuh
 Massene – mah -VER- nuh
 Montanhas de Nyktos – MOWNT-enz de nik -TOHS
 New Haven – não, HAY- ven
 Niel Valley – noite valeu

Oak Ambler – ohk AM- bler
 Padônia – pah -DOH-nee-ah
 Pensdurth – PENS- durth
 Pilares de Asfódelo – [pilares de] ASS-foh-del
 Pinelands – terras Pighn
 Pompeia – pom-PAY
 Mares de Saion – SEEZ de SIGH-on
 Montanhas Skotos – SKOH- tohs MOWNT-enz
 Solis – soh-LIS
 de Spessa – Fim SPES- ahz
 Sirta – SENHOR- tah
 Enseada de Saion – Suspiro- onz kohv
 Baía Estígia – baía de sti -JEE- uhn
 Tadous – TAHD- oos
 Templo de Perses – TEM- puhl de PUR- seez
 Os Três Chacais – qui três JAK- uhlz
 Três Rios – TRÊS rios
 Thyia Plains – THIGH-ah playnz
 Ilhas Tritão – TRIGH-ton ihlz
 Colinas Imortais – UN- dugh - ing colinaz
 Vathi – VAY-te
 Vita – VEE- tah
 Vodina – voh -DEE- nuh ihlz
 Western Pass – passe WEHST-tern
 Whitebridge – WIGHT- brij
 Willow Plains – WIL-oh playnz

Termos

Arae – ayr-ree
 benada – ben-NAH-dah
 ceeren – VER- rehn
 chora – KOH-rah
 Cimério – sim-MAYR- ee -in
 dakkai – DIA- kigh
 demis – dem-EEZ
 eather – ee-thohr
 graeca – cinza- kah
 Ginásio – germe
 imprimen – IM-prime- ehn
 Kardia – KAR-dee-ah
 kiyoo lobo/lobos – kee-yoo [lobo/lobos]
 lamaea – lahm - ee -ah
 laruea – lah -ROO- ee -ah
 meyaah Liessa – MEE-yah LEE- sah
 nota – NOH- tah
 notam – NOH-tam

sekya – sek -yah
so'lis – SOH- lis
sparanea – SPAYR-ah-nay-ah
tulpa – ferramenta-PAH
wivern – WIGH- vern

GLOSSÁRIO DE TERMOS



Antes de começar a transmitir o que sei sobre o mundo e as pessoas importantes, tanto nesta linha do tempo quanto na que veio antes, sinto que é necessário fornecer algumas informações básicas sobre alguns dos termos usados em minhas anotações. Provavelmente uso outros não definidos aqui, mas isso deve ser útil para aqueles que usarem no futuro.

Abismo: Onde as almas pagam por cada má ação que cometeram em vida. Abriga o Poço das Chamas Infinitas que queima continuamente, tornando o céu em tons de ferro devido à fumaça.

Antigos: Energia pura que caiu como estrelas, criando os reinos. Eles finalmente começaram a caminhar entre suas criações, criando os Primals como forma de limitar seu poder e manter o equilíbrio.

Arae: Outra palavra para os Destinos. Eles residem no Monte Lotho .

Arcádia: Outro reino onde os deuses descansam eternamente. Denotado por pilares com luz brilhante brilhando entre eles.

Atlantes : Cidadãos da Atlântia com linhagens sanguíneas variadas.

Nasceram mortais até as idades de dezenove a vinte e um anos, quando então eles entram em seu Culling e amadurecem, permitindo que sua força e habilidades se manifestem plenamente. Todos os Atlantes têm duas presas e algum tom de olhos âmbar; entretanto, apenas os Atlantes Elementais têm íris de ouro puro. Deve beber sangue atlante para prosperar. Eles não morrerão sem isso, mas se tornarão algo que não está bem vivo. Atlantes de sangue puro são essencialmente imortais.

Barrat: Roedor grande, do tamanho de um javali.

Bênção: os mortais acreditavam que o toque da realeza tinha propriedades curativas. Eles fizeram fila por dias pela chance de receber um. Foi simplesmente um alívio temporário da doença obtido pela ingestão de sangue atlante – uma falácia.

Bloodstone: Material usado para fazer armas que podem matar Craven, Ascended e Wolven , mas não tem efeito sobre Atlantians ou Revenants. Criado a partir de rochas vermelho-rubi encontradas na costa do Mar de Saion, consideradas lágrimas de raiva ou tristeza dos deuses petrificados pelo sol.

Ossos dos Antigos: Usados para amarrar deuses, anulando suas habilidades e, posteriormente, tornando-os vulneráveis ao sepultamento. Eles também podem anular o *notam Primal*. Se transformado em arma, um corte pode matar um deus ou incapacitar um Primal. Se deixados no lugar em um Primal, eles ficam incapacitados até que seja removido. Os ossos só podem ser destruídos pelo Primal da Vida ou pelo Primal da Morte.

Ceeren : Uma linhagem Atlante que pode se transformar em povos aquáticos . Um grande contingente deles vivia perto das Ilhas Tritão, na costa de Hygeia. Acredita-se que tenha morrido antes da guerra, quando Saion foi dormir.

Changelings: Uma linhagem atlante que se acredita ser o resultado de uma união entre uma divindade e um lobo . A maioria é capaz de mudar suas formas. Alguns – embora poucos – podem assumir a forma de outro indivíduo, mas quando o fazem, também adotam seus maneirismos.

Craven: Uma criatura com quatro presas e garras que emerge da névoa para atacar em busca de sangue. Uma mordida de um Craven faz com que a vítima seja amaldiçoada, transformando-se assim em um Craven em poucos dias. O povo de Solis levou todos a acreditar que os Atlantes foram responsáveis pela criação do Craven, um produto de seu beijo venenoso, e disseram que eram controlados pelo Príncipe Casteel como o suposto Escuro. Na realidade, eles são o que acontece com um mortal quando todo o seu sangue é roubado através da alimentação sem ser repostos. O ato apodrece-os, tanto o corpo quanto a mente, transformando-os em criaturas amorais movidas por uma fome insaciável... daí porque o ato de matar um mortal enquanto se alimentava era proibido. Não obstante, os Craven existiram antes que os vampiros de Solis conheçam . Eles existiam na época dos deuses, subprodutos da primeira alimentação dos Ascensionados sem substituir o sangue da vítima, ou um deus os drenando sem substituir a essência.

Dakkais : Uma raça de criaturas cruéis e carnívoras que, segundo rumores, nasceram dos poços sem fundo localizados em algum lugar de Iliseum . Sem características, exceto por bocas cheias de dentes e fendas para o nariz. Eles gostam de atacar da água e são atraídos pela água . Os dakkais agiam como cães de caça treinados para Dalos , e Kolis tratava alguns como animais de estimação.

Divindades: Filhos dos deuses. Há rumores de que um deles deu origem à Atlântida.

Demis: Um mortal que não é um segundo ou terceiro filho ou filha e é ascendido por um deus. Eles têm poderes divinos, mas são considerados abominações.

Draken: Protetores e guardiões dos Primals . Descendente de dragões que receberam forma mortal por Eythos , o então Primal da Vida. O fogo que eles respiram é a essência dos deuses, assim como o seu sangue. Somente o sangue do Draken pode matar um Revenant (veja mais sobre eles mais tarde).

Eather: O potente poder residual que se acredita não apenas ter criado o reino mortal e Iliseum (mais sobre a criação dos reinos que estão por vir), mas que também corre através do sangue de um deus, dando até mesmo aos menores e desconhecidos um poder impensável. Também conhecida como Essência Primordial e Essência dos Deuses. Todos os Escolhidos têm um

pouco de amor dentro deles. Aqueles que Ascendem têm mais do que a maioria.

Atlantes Elementais : Atlantes com a linhagem mais pura. Filhos do primeiro mortal que passou pelo julgamento de sua companheira de coração com uma divindade. Eles podem sobreviver sem comida por dias, mas precisam de mais sangue. A maioria tem sentidos aguçados e capacidades ou dons mentais.

Godlings: Os filhos de um mortal e de um deus. Aqueles descendentes de deuses poderosos terão poderes e habilidades, enquanto outros nascem mortais.

Deuses da Adivinhação: Deuses capazes de ver o que estava escondido dos outros – suas verdades – tanto do passado quanto do futuro.

Graeca : Uma palavra na antiga língua dos Primals que significa vida ou amor.

Gyms : Na época dos deuses, dizia-se que eles eram mortais que se comprometeram com os deuses ou Primals por toda a eternidade, tornando-se Caçadores ou Buscadores. Ou almas que se recusaram a entrar nas Terras Sombrias no momento de sua morte, fechando assim um acordo para servir e, por fim, tornando-se Sentinelas. Eles são todos seres fantasmagóricos com bocas costuradas e cheios de serpentes. No período após a Guerra dos Dois Reis, diz-se que eles não estiveram vivos, mas foram criados a partir do solo e da terra de Iliseeum , convocados para serem soldados ou guardas de lugares sagrados. No tempo dos deuses, eles só podiam ser destruídos com um golpe na cabeça. No período após a Guerra dos Dois Reis, qualquer ferimento fatal funcionava.

Servas: Guardas pessoais da Rainha de Sangue. Nem todos são Revenants, mas muitos são. Aqueles que usam máscaras pintadas na parte superior do rosto que parecem asas.

Companheiras de coração: como almas gêmeas. Duas metades de um todo. Quando os Arae olham para os fios do destino e veem todas as diferentes possibilidades da vida de alguém, eles às vezes podem ver o que pode resultar do amor entre duas ou mais almas. E nessa união, eles veem possibilidades que podem remodelar os reinos, criando algo nunca antes visto ou inaugurando grandes mudanças. Quase considerado mais uma lenda. Tão raro que se tornou um mito por muito tempo.

Caçadores: Uma divisão do exército que transporta informações entre as cidades e escolta viajantes e mercadorias.

Iliseeum : O reino dos Primals , deuses, godlings e mortais que os servem. Acessado através da névoa Primal ou de um portal no reino humano que leva o viajante a um local específico em Iliseeum . Na época dos deuses, havia pontos de acesso no lago de Sera e nas Bonelands – a área que eventualmente se tornou a Atlântida.

Kardia : O pedaço da alma - a centelha - com a qual todas as criaturas vivas nascem e morrem, que lhes permite amar outra pessoa que não seja do seu sangue - de forma irrevogável e altruísta.

Liessa : Significa *Rainha* .

Meyaah : Significa *meu* .

Mortais: Nascidos da carne de um Primal e do fogo de um Draken . A maioria carrega uma brasa adormecida de essência Primal dentro deles, exceto os terceiros filhos e filhas. Neles, a brasa nem sempre está adormecida. Não há explicação para isto, mas é por isso que eles foram os Escolhidos usados para a Ascensão.

Revenants: Consideradas abominações de vida e morte. A criação mágica de Kolis. Originalmente, eles eram os Escolhidos que desapareceram – aqueles com uma brasa de eather . Eles morreram e voltaram mudados depois de receberem sangue de deus . Eles podem sobreviver a quase qualquer ferimento, mesmo os mortais, e podem ressuscitar independentemente do ferimento. Sua única fraqueza é o sangue bebido . Kolis os chamou de “trabalhos em andamento”, dizendo que precisava de sua *graeca* para aperfeiçoá-los. Também foi afirmado que o sangue de um rei, ou pelo menos de um destinado a se tornar um rei, era necessário para garantir que eles atingissem todo o seu potencial, embora isso não seja inteiramente verdade. Callum foi o primeiro Revenant, criado quando ele tirou sua vida por causa da dor, e Kolis lhe deu seu sangue. Embora ele seja diferente, já que não era o terceiro filho. Millicent também é diferente de outros Revenants porque ela era a primeira filha e também fez uma transição diferente. Os Revenants não precisam comer, nem precisam de sangue ou qualquer outro conforto, e os Revs normais não têm alma – seus olhos claros são como janelas para sua verdadeira natureza, mostrando que eles não estão vivos.

Rises: Muralhas montanhosas construídas com calcário e ferro extraídos dos Picos Elísios e usadas para proteger cidades dentro dos reinos.

Senturion : As linhas guerreiras Atlantes . Nascido, não treinado.

Composto por múltiplas linhagens: Primordial (pode invocar elementos durante a batalha), Címério (pode invocar a noite, bloqueando o sol para cegar seu inimigo), Empatas (capazes de ler emoções e transformá-las em armas, também podem curar, eram favorecidos pelas divindades e temidos por outros Eles também eram lutadores excepcionais - mais corajosos e ousados do que qualquer outra linhagem, frequentemente chamados de Devoradores de Almas), Pryo (capazes de invocar chamas para suas lâminas), Outros Inominados (poderiam invocar as almas de). aqueles que foram mortos por aqueles contra quem lutaram).

Sombras: Almas sombrias que se recusam a passar pelos Pilares de Asfódelo para enfrentar o julgamento. Por causa disso, eles não podem retornar ao reino mortal nem entrar no Vale. Portanto, eles permanecem em Dying Woods e enlouquecem pela fome sem fim, pela sede e pelo desejo de viver, o que os torna perigosos. Se forem destruídos, não haverá redenção nem retorno.

Shadowlands: O Primal da Corte da Morte. Contém a cidade de Lethe e o Vale e Abismo além dos Pilares de Asfódelo.

Shadowstep : Um Primal se querendo onde quer ir e então simplesmente entrando nessa realidade.

Shadowstone : Pedra negra usada em armas que podem matar um deus. Um dos materiais mais fortes que existem, senão o mais forte. Criado com fogo de dragão antes da época do Draken . É no que todas as formas de vida se transformam quando queimadas pelo fogo do dragão. Basicamente, o material orgânico tornou-se semelhante a escória e penetrou no solo, deixando depósitos de pedra. Acreditava-se que Shadowstone era vulnerável apenas a si mesmo e aos ossos dos Antigos, mas pode ser destruído com a égua empunhada por um deus poderoso ou Primal. Um dos maiores depósitos do reino mortal está no lago de Sera , embora os Templos das Sombras também sejam feitos dele. Existem vastos depósitos nas Montanhas de Nyktos e nos Picos Elysium também.

Sereias: Guardiões do Vale.

So'lis : Significa minha alma.

Os Ascensionados/ Vamprys : Mortais que passaram pela Ascensão. Pele pálida e olhos insondáveis e totalmente negros. Sem idade, anormalmente rápidos e fortes, eles são quase imortais. Eles não andam ao sol e são propensos à sede de sangue.

A Ascensão: A definição varia dependendo da linha do tempo. No tempo dos deuses, o processo permitiu que os Escolhidos entrassem no Iliseum para servir ao Primal da Vida, garantindo-lhes assim a vida eterna. Também poderia ser a Ascensão de um deus a Primal, ou de um deus a um deus mais poderoso. Também foi usado para descrever o processo de um deus ascender a um mortal que não era um terceiro filho ou filha, tornando-o assim um demis . No período após a Guerra dos Dois Reis, a “Ascensão” ainda é sobre ser dada aos deuses, mas é mais sobre permitir que aqueles Ascensionados se envolvam em atividades proibidas, uma vez que se tornam vampiros .

Os Escolhidos: Terceiros filhos e filhas nascidos em uma mortalha (uma coifa), que foram escolhidos para servir na Corte do Primal da Vida. Diz-se que os Escolhidos nascem com alguma essência não adormecida dos deuses em seu sangue, o que lhes permite completar a Ascensão.

A União: O processo de ligação entre um Atlante , seu lobo vinculado e o parceiro do Atlante para sincronizar a expectativa de vida. Requer troca de sangue e às vezes pode ser sexual. Para funcionar, deve haver sangue Atlante presente na troca. Uma vez unidos, se o mais forte do grupo morrer, os outros o seguirão. Ao aderir, os batimentos cardíacos e a respiração são sincronizados e as emoções são sentidas.

A Donzela: Uma das Escolhidas, nascida em uma mortalha, aquela cuja Ascensão salva o Reino de Solis e permite a Ascensão de centenas de Lordes e Damas Esperantes.

Os Primals : Os seres de maior poder em Iliseum fora dos Destinos. Cada um governa uma Corte e tem deuses que os servem: Shadowlands (Primal da Morte), Dalos (Primal da Vida), Lotho (Primal da Sabedoria, Lealdade e

Dever), Kithreia (Primal do Amor, Beleza e Fertilidade), Vathi (Primals da Guerra e Acordo e Paz e Vingança), Thyia Plains (Primal do Renascimento), Sirta (Primal da Caça e da Justiça Divina), Ilhas Callasta (A Deusa Eterna / Primal dos Ritos e Prosperidade), Triton Isles (Primal da Mar, Vento, Terra e Céu). Eles não podem permanecer no reino mortal por muito tempo, pois seus poderes começam a afetar aqueles ao seu redor. Se um Primal morrer, eventos catastróficos podem ocorrer em ambos os reinos; portanto, um novo recipiente para a água deve ser encontrado. Eles têm muitas habilidades que diferem entre si, mas uma coisa é verdade para todos: se uma promessa for feita, ela deve ser cumprida.

O Ritual: No tempo dos deuses, foi quando os terceiros filhos e filhas mortais foram escolhidos para ascender e entrar no reino dos deuses para servir. O ato de Ascensão foi altamente guardado, mas presumiu-se que Kolis tentou transformá-los em Revenants. Na verdade, ele transformou muitos deles em Ascensionados, drenando-os até a morte e então usando o sangue de um de seus deuses para Ascender-los. Após a criação de Atlântida e Solis, o Rito era a celebração que acontecia antes de uma Ascensão. O segundo e terceiro filhos e filhas eram frequentemente oferecidos aos deuses durante o Rito. Porém, após a Guerra dos Dois Reis, mudou para ser o momento em que as crianças serviam de sustento para os vampiris .

The Rot: Uma praga que se espalha tanto pelo reino dos deuses quanto pelo reino mortal, matando a terra e criando dificuldades. Considera-se que seja o resultado de um acordo feito entre o Primal da Morte e o então Rei Lasaniano . Na verdade, foi o resultado da mudança de poder e da falta de equilíbrio quando Kolis roubou o poder de Eythos . As brasas da vida residindo em um recipiente mortal moribundo apenas aceleraram a propagação da Podridão. Uma vez que o Consorte se tornou o Primordial da Vida na verdade, a Podridão começou a diminuir.

A Estrela: Um diamante único, conhecido não apenas por sua força indestrutível, mas também por sua beleza irregular e irregular e brilho prateado. Diz-se que foi criado pelas chamas dos dragões que habitavam Iliseeum antes que os Primals fossem capazes de derramar lágrimas de alegria. Afundou na terra onde permaneceu por eras antes de finalmente ser desenterrado pelo Destino. Capaz de conter brasas e almas primordiais. Na verdade, é um Ancião transformado em pedra pelo fogo do dragão.

Invisível: Inicialmente criado pelas divindades para servir como espiões e soldados e impedir qualquer rebelião, mas acabou se voltando contra seus criadores. Eles usam máscaras de lobo para esconder suas identidades.

Viktors: Seres eternos nascidos com um objetivo: proteger alguém que o Destino acredita estar destinado a trazer grandes mudanças ou propósitos. Eles não são mortais nem deuses . Nem todos estão conscientes do seu dever, mas o Destino irá sempre colocá-los junto daquele que devem salvar. Eles sempre reencarnam. Quando morrem, suas almas retornam ao Monte Lotho , onde os Arae lhes dão novas formas e propósitos mortais sem nenhuma lembrança de suas vidas anteriores. No

entanto, alguns *vtoriosos* estão predestinados a descobrir o que são, a quem foram enviados para proteger e a reter suas memórias.

Wivern: Uma linhagem atlante que pode assumir a forma de um grande gato. Acredita-se que tenha morrido.

Lobo: Lobos Kiyou receberam forma mortal para servir como protetores e guias das divindades no reino mortal. Quando os Atlantes Elementais começaram a superar em número as divindades, os laços lobos mudaram para eles. Eles são anteriores aos Atlantes . Seus sentidos são muito mais apurados que a maioria. Quando ligados, eles podem sentir as emoções do (s) Atlante (s) ao (s) qual (is) estão ligados, e o (s) Atlante (s) pode (m) usar o (s) lobo (s) para obter energia, se necessário. Eles preferem não permanecer em suas formas mortais por muito tempo.

COVARDE



Clique [aqui](#) para ver a imagem em tamanho real de um Craven de Kassia Ramos.

MAPA DE SOLIS E ATLANTIA



Clique [aqui](#) para ver o mapa de Solis e Atlantia por Hang Le em tamanho real.

HISTÓRIA DOS MUNDOS



Nosso mundo e a Terra dos Deuses mudaram consideravelmente ao longo dos anos. E embora eu tenha muitos, muitos séculos de idade, na verdade não estava vivo na época dos deuses. No entanto, os meus poderes de Vidente dão-me uma visão sobre algumas coisas do passado que muitos não possuem, e combinei isso com o conhecimento de primeira mão da minha vida para compilar a seguinte lista de factos que deverão ajudar a colocar algumas coisas em perspectiva. Por favor, tenha em mente, no entanto, que a compreensão evolui, as verdades estão sempre vindo à tona e as coisas mudam à medida que os destinos se desenrolam.

No início:

Muitos acreditam que os Primals criaram o ar, as terras, os mares, os reinos e tudo mais. Afinal, pouco se sabe sobre o início, e era melhor assim o povo ter fé. Mais fácil. Mais segura. A verdade era muito mais complicada e perigosa porque cada novo começo acarreta o risco de um novo fim.

Nosso início começou quando havia apenas estrelas feitas de essência crua e irrestrita, e assim permaneceu até que Orsus , a maior e mais brilhante delas, entrou em erupção. A explosão fez com que o poder se propagasse, criando terras áridas e montanhas onde antes existia apenas um vasto vazio.

Nos milênios que se seguiram, as estrelas começaram a descer para reinos que não eram mais áridos. Alguns caíram em áreas onde grandes criaturas aladas governavam os céus, e outros em terras separadas por vastas massas de água. Essas estrelas enterraram-se profundamente no solo criado por Orsus , alimentando a terra como a terra as alimentava até que elas ascenderam para caminhar como os Antigos.

Com os olhos cheios de todas as cores de seus primórdios, eles eram seres de poder absoluto, nem bons nem maus, mas não foram bem recebidos pelas grandes feras aladas que governavam o céu, e suas batalhas quase destruíram os reinos até uma trégua instável. foi estabelecido. A paz veio, mas durante esse tempo, dez dos Antigos começaram a sonhar com o que estava por vir. Eles viram a verdade no poder absoluto. Seria inevitavelmente corrompido. Na tentativa de evitar isso, os dez criaram os primeiros Primals , dividindo assim seu poder com pedaços compartilhados de sua energia entre os descendentes que foram projetados para estar além das necessidades e querem garantir que sempre haveria um equilíbrio imaculado.

A paz continuou e a concepção começou quando os Antigos criaram belos seres elementais e criaturas de pesadelo nascidas nas partes mais escuras e profundas dos reinos. Novos Primals foram criados a partir do solo, e outros

entraram em Arcádia para seu tempo de descanso. Durante esse tempo, eles nunca consideraram lutar ou matar uns aos outros, e a procriação era puramente para se multiplicar. Os Primals deram à luz deuses e as terras floresceram harmoniosamente, mas aqueles dez Antigos ainda sonhavam. Eles sabiam o que estava por vir.

Alguns poderiam afirmar que a queda dos Antigos e o que estava por vir começou com o jovem Primal da Vida e sua curiosidade insaciável. Foi ele quem criou os primeiros seres da dualidade, solidificando a trégua entre aqueles que caminharam e aqueles que governavam o céu. Foi ele quem criou os mortais – não à imagem dos Primordiais e dos deuses, mas à maneira dos Antigos, que nasceram das estrelas.

O desenvolvimento dos mortais não foi tão restrito quanto o dos Primals . O jovem Primal da Vida queria que eles tivessem o que não tinham: livre arbítrio. E com isso veio a capacidade de sentir emoções. Então, com o passar do tempo e os Primals e os deuses interagindo com os mortais, eles ficaram mais curiosos e então fascinados por todas as coisas que os mortais sentiam.

Eles se tornaram mais parecidos com eles.

Os Antigos não eram tão ligados aos mortais quanto os Primals , mas mesmo assim se deleitavam com eles. Veja bem, durante eras, os Antigos viam a beleza em tudo, mas eram tão antigos quanto o próprio tempo e, por mais benevolentes ou equilibrados que tivessem sido, começaram a ver apenas o duro custo da criação desenfreada. À medida que os mortais se reproduziam e se espalhavam, povoando as terras e destruindo cada vez mais o que veio antes, os próprios Primals tornaram-se mais semelhantes aos mortais, eventualmente desenvolvendo o livre arbítrio e a capacidade de se importar profundamente – e nada é mais poderoso do que a capacidade de sentir e sentir. Cuidado.

Muitos dos Antigos começaram a ver suas criações, de deuses a mortais, como parasitas egoístas. Percebendo que os mortais não poderiam coexistir com a terra, e que os Primals estavam ficando desequilibrados sob a influência dos mortais, os Antigos decidiram recuperar o que havia sido dado. Eles decidiram limpar os reinos. Mas os Primals surgiram, trabalhando ao lado dos mortais, e os Antigos caíram. E enquanto alguns foram para locais de descanso, outros permaneceram para garantir o equilíbrio, tornando-se os Arae – os Destinos.

E a evolução continuou.

O primeiro Primal se apaixonou. E os Arae também começaram a sentir emoções. Isso preocupou o destino. Eles temiam que esses sentimentos pudessem ser usados como armas, por isso intervieram, na esperança de dissuadir os outros, e cometeram um dos seus maiores erros.

Eles fizeram amor com a verdadeira fraqueza dos Primals .

Mas já era tarde demais. Outro Primal havia se apaixonado. E outro.

Eventualmente, os Primals começaram a sentir outras emoções. Alegria e tristeza. Excitação e pavor. Esperança e amargura. Empatia e ciúme. E,

claro, amor e ódio. Eles começaram a *viver* e, como acontece com todos os seres que têm escolhas, alguns se tornaram corruptos, incontrolláveis e obcecados.

E o que os Antigos sonharam há tanto tempo continuou a acontecer apesar da sua interferência. O equilíbrio dos reinos tornou-se cada vez mais instável à medida que os Primals lutavam entre si, mas sempre foram nada mais do que escaramuças – nunca uma guerra total.

Nunca nada que ameaçasse a própria estrutura dos reinos.

Até agora.

Primeiro em nossa jornada de descoberta, vamos começar com os Antigos...

Nota: Algumas dessas informações foram fornecidas no glossário, mas se você não as utilizou antes de acessar este arquivo, elas são reiteradas e ampliadas aqui.

Antigos:

Estrelas caídas que criaram os reinos e subiram para caminhar pelas terras, eventualmente dividindo seu poder em criações de sua carne – os Primals. Com o passar do tempo, eles ficaram fartos da maneira como os Primals, deuses e mortais cuidavam do que lhes havia sido dado e decidiram limpar tudo. Os Primals uniram forças com os deuses, mortais, dragonetes e seus ancestrais – os dragões – para combatê-los.

Arae/Os Destinos:

Os Destinos, Antigos que ficaram para trás para garantir o equilíbrio, feitos de éter puro, apenas *existiram* por mais tempo. Eventualmente, eles assumiram a forma mortal. Eles se preocupavam com o que não podiam prever e com as possibilidades desconhecidas/invisíveis. Mas nada os preocupava mais do que o poder Primal desequilibrado. Eles queriam ter algo pronto para o caso de um Primal precisar ascender, mas não havia nenhum Primal da Vida para ascendê-los. Obviamente, previu-se o que estava por vir, mas ninguém previu que aquilo que criaram iria provocar aquilo que tentaram impedir.

É aí que entra o diamante Star: um canal poderoso o suficiente para armazenar e transferir brevemente brasas voláteis e imprevisíveis em seu estado bruto e desprotegido. Ele foi desenterrado nas profundezas das Colinas Imortais, e a remoção do diamante tornou a terra inabitável. O Arae entrou em erupção em metade da montanha para encontrar a Estrela, e a rocha aquecida e o gás mudaram irrevogavelmente a paisagem.

Criado pelas chamas dos dragões que habitavam o reino dos deuses muito antes dos Primals poderem derramar lágrimas de alegria – que também se apresentam como diamantes – foi o primeiro de seu tipo e conhecido por sua força indestrutível; beleza irregular e recortada; e brilho prateado. é um Ancião petrificado.

Ninguém, exceto os Arae, deveria saber de sua existência. Embora The Star tenha muitos usos, possivelmente o mais importante seja o armazenamento

de brasas para uma transferência . Mas apenas um Arae ou um Primal tem o tipo de poder necessário para forçar tal coisa.

Após os acontecimentos em torno de Sotoria (detalhados abaixo), o Destino deu a Estrela a Kolis, mas não se sabe quem ou por quê. Ele o usou para prender a alma de Eythos e o manteve no topo de uma gaiola dourada feita com os ossos dos Antigos. Sera finalmente o resgata, liberta Eythos e o usa para armazenar a alma de Sotoria .

Agora, vamos regredir um pouco e falar um pouco mais sobre os Primals , certo?

Deuses/Deusas Primordiais:

Aparência: Eles se parecem com mortais, mas suas aparências sobrenaturais variam.

Habilidades: Apenas dez Primals podem destruir os reinos. Alguns Primals podem sentir emoções. Todos os Primals podem mudar de forma. Eles podem ser vinculados aos Draken em suas Cortes e, portanto, são capazes de invocá-los em momentos de necessidade. A maioria dos Draken vê isso como uma honra, mas alguns Primals forçam o vínculo – como Kolis. Eles têm a capacidade de curar e podem sentir magia. Eles são capazes de obter acesso às memórias durante a alimentação. Eles podem fazer shadowstep , que é usar o eather para se decidirem onde quiserem. Se estiver no reino mortal, a essência de um Primal pode afetar o humor e a mente dos mortais e do meio ambiente. Eles também podem fornecer eletricidade.

Biologia: Shadowstone não os matará a menos que tenham sido enfraquecidos pelo amor. Os ossos dos Antigos podem deixá-los em estado de estase por anos se usados para ferir. Sempre se acreditou que os Primals não poderiam ter filhos com mortais. Eles envelhecem como mortais até cerca de vinte anos, então o processo fica cada vez mais lento. Primals podem passar bastante tempo sem nutrição, mas se ficarem muito tempo, eles se tornam, bem... *primais* e primitivos. Demora muito para deixar cicatrizes na pele e o sal deve ser adicionado imediatamente para que a tinta permaneça. Primals são virtualmente infinitos. No minuto em que nascem ou ascendem , sua essência começa a mudá-los. Eles podem acender fogueiras e se mover incrivelmente rápido, mas são movidos pela vontade e não pelo pensamento. Cadeias ósseas e células *podem* conter um Primal enfraquecido. Eles entrarão em estase se o corpo estiver sobrecarregado e precisar se curar ou recarregar; se o fizerem, as raízes crescem e os cobrem para proteção. Quando os Primals se apaixonam, eles desenvolvem a *graeca* , que é uma palavra na língua antiga que significa amor ou vida.

Governando: Cada Primal governa uma Corte em Iliseeum com deuses menores que os servem (Attes e Kyn compartilhavam a Corte de Vathi, no entanto – mais sobre as Cortes mais tarde). Cada Corte é um território dentro de Iliseeum com terras suficientes para permitir que o Primal e seus deuses façam o que acharem melhor. Cada Primal tem poder suficiente para fazer o que quiser, mas alguns sempre querem mais e sempre há consequências para suas ações. Primals não podem fazer exigências ou

tocar o Destino; é proibido para manter o equilíbrio, embora os Arae também não possam ver o destino de um Primal ressuscitado. Até mesmo falar em ir à guerra com o Rei dos Deuses seria um convite ao conflito e significaria uma sentença nas partes mais sombrias do Abismo. Quando o Primal da Morte toma uma alma, nenhum outro pode tocá-la.

Hábitos/maneirismos/forças/fraquezas: Primals não precisam de sangue, a menos que estejam gravemente enfraquecidos. Eles raramente, ou nunca, entram no reino mortal – alguns vão com mais frequência do que outros, mas estão cientes das consequências. Não é fácil para um Primal sentir um *viktor*. Descanso: para alguns é dormir; para outros, é como a aposentadoria. Se eles não desejam entrar em êxtase, eles podem optar por entrar em Arcádia, o que faz com que um deus seja Ascensionado para ocupar seu lugar como Primal. Se assumirem sua verdadeira forma com raiva, eles se tornarão outra coisa – uma personificação da raiva. Emoções intensas podem forçar mudanças físicas... afinar a pele, fazer com que a água brilhe em cores diferentes, etc. Primals podem ver ou sentir o que outro está pensando/sentindo durante as trocas de sangue – alguns são mais habilidosos nisso do que outros. Primals não podem sentir a presença de outros tão fortemente enquanto estão no reino mortal. Usar eather os enfraquece até que completem o Abate. Primals raramente morrem; se o fizerem, criará um efeito cascata que pode ser sentido em todos os reinos. A única maneira de impedir isso é o clima ir para alguém que possa suportá-lo.

Durante o tempo de Seraphena e Nyktos, estes eram os Primals governantes:

Nyktos : Deus Primordial da Morte, governou as Terras Sombrias.

Kolis: Falso Deus Primordial da Vida, governou Dalos.

Attes e Kyn: Irmãos – gêmeos. Os Deuses Primordiais da Guerra e do Acordo e da Paz e da Vingança, respectivamente, governaram Vathi.

Embris : Deus Primordial da Sabedoria, Lealdade e Dever, governou Lotho.

Maia: Deusa Primordial do Amor, Beleza e Fertilidade, governou Kithreia.

Keella : Deusa Primordial do Renascimento, governou as Planícies Thyia.

Hanan: Deus Primordial da Justiça e da Caçada Divina, governou Sirta.

Veses : Deusa Primordial dos Ritos e da Prosperidade / também conhecida como Deusa Eterna, governou as Ilhas Callasta.

Phanos : Deus primordial do mar, da terra, do vento e do céu, governou as Ilhas Tritão.

Não devo deixar de fora os outros deuses...

Deuses:

Os deuses servem a um Primal de uma Corte ou se tornam eles próprios Primal em algum momento. Enquanto ainda estiverem com um Primal, eles não podem deixar a Corte em que nasceram sem o consentimento expresso do Primal governante. Se o fizerem sem permissão, a deserção será punível com a morte – o tipo final.

Durante a época de Poppy e Casteel, estes eram os deuses do descanso:

Aios : Deusa do Amor, da Fertilidade e da Beleza.

Bele: Deusa da Caça.

Ione: Deusa do Renascimento.

Lailah: Deusa da Paz e da Vingança.

Penellaphe : Deusa da Sabedoria, Lealdade e Dever.

Rhahar : O Deus Eterno.

Rhain: Deus dos homens comuns e dos finais.

Saion: Deus do Céu e do Solo / Terra, Vento e Céu

Theon: Deus do Acordo e da Guerra.

Aparência: Eles aparecem como mortais, mas alguns possuem uma resina que brilha em seus olhos.

Habilidades: Deuses não podem caminhar nas sombras como os Primals . Somente os mais fortes conseguem esconder sua aparência dos outros.

Névoa e éather são extensões de sua vontade. Alguns podem usar compulsão. Alguns podem cavar na mente e ler memórias. Alguns podem projetar pensamentos. Deuses poderosos podem detectar magia. Poucos – mas alguns – conseguem mudar de forma. Alguns são capazes de obter acesso às memórias durante a alimentação, como os Primals conseguem. Somente os deuses mais antigos e mais fortes podem fornecer eletricidade.

Biologia: Shadowstone no cérebro ou no coração irá matá-los, mas se eles forem esfaqueados em outro lugar e a lâmina não for removida, pode paralisá-los. Se eles forem cortados pelos ossos dos Antigos, isso significa morte instantânea. Todos os deuses precisam se alimentar, mas alimentar-se de um mortal faz com eles o mesmo que receber de outro deus. Os deuses podem passar longos períodos sem comida, mas isso acabará por devolvê-los. O Abate os leva à maturidade, retardando o processo de envelhecimento e intensificando o clima dentro deles. Seu sangue é de um vermelho azulado brilhante.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Ver um deus no reino mortal não é incomum – eles ficam entediados ou estão lá para realizar seus negócios Primal . Quando os deuses matam mortais, geralmente deixam os corpos como avisos. Os deuses acham os mortais fascinantes.

Relacionado: Divindades são descendentes de terceira geração de Primals ou filhos de deuses além disso. Godlings são descendentes de mortais e deuses. Os Atlantes Elementais são os descendentes mais próximos e *puros* das divindades. Muitos acreditam que os changelings – como eu – são os descendentes resultantes de um par de lobo e divindade, embora haja espaço para discussão nisso. Talvez seja apenas ter essas linhagens em algum lugar da ancestralidade.

E essas são apenas *algumas* das linhagens descendentes dos deuses. E os outros que surgiram então? Como o Draken resultou de uma parceria entre um Primal e os dragões, proponho que comecemos por aí.

Draken:

Há muito tempo atrás, dragões existiam em ambos os reinos – mesmo antes dos Primals e dos deuses na época dos Antigos. Quando os Primals e os deuses surgiram, Eythos fez amizade com os dragões. Ele queria aprender suas histórias e histórias, então, sendo poderoso, jovem e impulsivo, ofereceu-se para dar-lhes forma mortal para que pudessem se comunicar. Alguns concordaram com a vida dupla — sendo o primeiro Nektas — e os descendentes do primeiro ficaram conhecidos como Draken . Nektas e Eythos então criaram mortais.

Aqui estão mais algumas informações sobre o Draken ...

Aparência: Eles parecem mortais em suas formas divinas – fora das finas cristas em sua pele que lembram escamas. Essas escamas aparecem em diferentes locais do corpo em momentos diferentes, dependendo de quão perto estão da mudança. Outras vezes, os Draken se parecem com dragões: cauda pontiaguda, chifres, asas, babados ao redor da cabeça, olhos com pupilas verticais e escamas que parecem couro. Todos os olhos de Draken eram de um azul safira brilhante até que Kolis mudou o equilíbrio. Depois, eles ficaram vermelhos como sangue. Assim que Sera assumiu seu poder, eles ficaram azuis novamente.

Habilidades: Eles sabem quando o Primal de quem estão próximos foi ferido e sempre podem sentir os Primals . Draken são imunes às mudanças que a essência de um Primal impõe àqueles ao seu redor. Eles podem ferir gravemente os Primals , mas não podem matá-los. Assim como os Primals , os Draken são virtualmente intermináveis. O fogo deles queima qualquer coisa.

Biologia: Eles têm sentidos aguçados. Os Draken passam os primeiros seis meses de suas vidas na forma mortal e depois mudam, normalmente permanecendo em suas formas Draken durante os primeiros anos - a forma na qual se sentem mais confortáveis. , então atingiu um surto de crescimento em sua forma draken . Eles comparam a mudança com a troca de roupas muito apertadas. A reprodução é complicada e podem passar séculos sem que nasça um filhote.

Hábitos / Maneirismos / Pontos Fortes / Fraquezas: Na adolescência e no início dos vinte anos, eles podem ser mortos com um golpe na cabeça ou no coração, como um deus. Muitos Draken perderam a vida quando Kolis se tornou falsamente o Primal da Vida. Draken nem sempre está totalmente consciente do que está ao seu redor, muitas vezes fazendo com que os móveis e as pessoas ao seu redor sejam atropelados - embora muitas vezes eu me pergunte se eles *sabem* e simplesmente optam por parecer alheios. Para a maioria, vincular-se a um Primal é uma escolha e um motivo de orgulho. Os vínculos não são transferidos automaticamente – quando o Primal morre ou vai para Arcádia, o vínculo é rompido. Draken está proibido de atacar um Primal, mas não membros de sua Corte. Caçadores por natureza, eles comem praticamente qualquer coisa – incluindo deuses e mortais. As cadeias ósseas não têm efeito sobre eles. Somente Draken – e

aqueles que Ascenderam – podem entrar no Vale. Seus filhotes conseguem dormir durante qualquer situação, até mesmo durante uma guerra.

Cultura: Draken não realiza cerimônias para seus mortos, pois sabem que seguiram em frente. Quando possível, alguém próximo ao falecido queima o corpo poucas horas após a morte, e cada um chora como achar melhor. O acasalamento é muito parecido com o casamento mortal, mas não é feito levianamente, pois o vínculo só pode ser quebrado pela morte. Então, e o lobo, nossa outra natureza dupla?

Lobo:

Kiyous eram selvagens, ferozes e leais às suas matilhas, mas movidos pelo instinto, pela sobrevivência e pela mentalidade da matilha. Tudo era um desafio para eles e muitos não sobreviveram por muito tempo. Os kiyous estavam à beira da extinção quando um Primal – a maioria acredita ser Nyktos – apareceu diante da última grande matilha e perguntou se eles protegeriam os filhos dos deuses no reino mortal. Em troca, o Primal ofereceu-lhes a forma humana para que pudessem se comunicar com as divindades e ter uma longa vida útil. Ele pediu – não exigiu – e não foi um acordo de servidão, mas sim uma parceria. Alguns kiyous recusaram porque não confiavam no Primal, e outros ainda simplesmente queriam permanecer como estavam.

Uma vez que eram de dois mundos, eles formaram laços com as divindades. Esses laços eram instintivos e transmitidos de geração em geração.

Eventualmente, no entanto, os Atlantes Elementais começaram a superar em número os filhos dos deuses, e os laços eventualmente mudaram para eles.

O número de lobos foi severamente afetado durante a Guerra dos Dois Reis, e é por isso que eles estão tão inflexíveis em recuperar terras agora.

Nem todos os Atlantes Elementais ou lobos estão ligados. Para aqueles que o são, embora não consigam ler as mentes uns dos outros, o vínculo permite-lhes sentir as emoções uns dos outros. Se um atlante for ferido significativamente, ele poderá recorrer ao seu lobo para obter força. Se um deles morrer, o outro ficará enfraquecido, mas sobreviverá. O Joining muda um pouco essas coisas, aumentando tudo (veja mais abaixo). Dadas as razões por trás da parceria em primeiro lugar, o vínculo significa que o lobo deve obedecer e proteger o (s) Atlante (s) em todas as coisas, mesmo que isso signifique a morte do lobo – nada substitui o vínculo. Embora os Atlantes não sejam obrigados a dar suas vidas por seus lobos, a maioria dos vinculados o faria.

O que mais posso dizer sobre o lobo?

Aparência: Eles se parecem com lobos enormes em sua verdadeira forma e ficam mais quentes que o normal.

Habilidades e biologia: Wolven pode se curar rapidamente, graças à rápida reposição de sangue. Eles prolongaram a expectativa de vida – alguns até viveram tanto quanto eu. Somente os lobos têm sentidos mais aguçados que os atlantes. Eles são vulneráveis a qualquer ferimento no coração ou na cabeça. Wolven pode sentir inquietação, vampiros e emoções Primordiais.

Cultura: As cicatrizes são reverenciadas e nunca escondidas em sua cultura. Demonstrações públicas de afeto são comuns.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Eles farão qualquer coisa para proteger suas casas e famílias. Os lobos têm sua própria língua. A maioria acha as roupas pesadas. Os deuses ocupam um lugar especial em seus corações, já que foram criados em dois mundos, e é por isso que se sentem honrados por estar na presença de um filho dos deuses. Nenhum lobo jamais governou – seu instinto de matilha é muito forte.

A União: É uma tradição antiga, que não é mais praticada, quando um par vinculado estende o vínculo ao parceiro do Atlante, tornando assim o lobo obrigado a ambos os Atlantes e unindo todas as suas vidas. Requer uma troca de sangue entre todas as partes. O ritual pode se tornar muito íntimo e incluir sexo, mas não é obrigatório. Não deve ser assumido levianamente, pois o vínculo de sangue abrange todos os sentidos. Se um morrer, os outros também morrem. Isso não funciona com mortais – todos os grupos devem ter pelo menos um pouco de sangue atlante. O ritual deve ser feito na natureza com todos os participantes nus. Os votos são proferidos e o sangue é trocado – os mais fortes do grupo bebem primeiro dos outros, depois bebem uns dos outros; por último, bebem dos mais fortes. Uma lâmina Atlante é usada para marcar o centro do peito próximo ao coração para aqueles sem presas que precisam tirar sangue. O sangue é retirado da garganta do lobo, pois é uma espécie de canal, uma ponte para ligar a expectativa de vida, e então o sangue é retirado simultaneamente do parceiro mais forte para garantir que eles mantenham a expectativa de vida dos outros e se tornem a base.

Outro: São necessárias muitas décadas para criar um lobo; portanto, é normal que irmãos nasçam com décadas de diferença. Os lobos levam pelo menos duas décadas para ganhar o controle de suas formas. Os lobos jovens são muito propensos a acidentes em suas formas alternativas e, se feridos, devem mudar o mais rápido possível para evitar danos permanentes. Em um casamento de lobo, apenas o lobo pode dançar ao redor do fogo – ou de sua *Liessa*. Os lobos são relativamente saudáveis, mas algumas doenças *podem* cair sobre eles – a doença debilitante que levou Elashya e sua avó, por exemplo.

Agora, vamos nos aprofundar um pouco mais no que Kolis fez com Eythos e quais foram as consequências...

A mudança do destino:

A história começa com uma mortal chamada Sotoria ...

Kolis, o então Primal da Morte, costumava entrar no reino mortal. Aqueles que o viram encolheram-se e recusaram-se a olhá-lo nos olhos. Em uma viagem, ele viu uma linda jovem colhendo flores para o casamento de sua irmã. Essa mulher era Sotoria.

Kolis a observou e imediatamente se apaixonou. Ele estava totalmente apaixonado por ela e finalmente saiu das árvores para falar com ela. Sotoria sabia quem ele era – naquela época, os mortais sabiam como era o Primal

da Morte, já que suas feições foram capturadas em pinturas e esculturas. Ela fugiu e a perseguição terminou com ela caindo do penhasco.

Apesar de morrer jovem e muito cedo, ela aceitou seu destino, e sua alma chegou às Terras Sombrias, passando pelos Pilares de Asfódelo e entrando no Vale poucos minutos após sua morte. Ela não demorou. Ela estava em paz com o início da próxima etapa de sua vida.

Décadas após sua morte, Kolis permaneceu obcecado em trazê-la de volta e estar com ela. Eythos, o então Primal da Vida, avisou-o que ele não deveria prosseguir, mas ele não ouviu, e sabendo que o Deus Primordial da Vida tinha o poder de fazer o que ele queria, Kolis encontrou um caminho.

Só ele e Eythos sabem *exatamente* como ele conseguiu fazer isso. Um nunca falará sobre isso e o outro não está aqui para contar. Sabemos que envolveu o diamante Star. Kolis teve sucesso na troca de lugares e destinos com seu irmão gêmeo. O ato teve consequências catastróficas, matando centenas de deuses que serviam a ambas as Cortes e enfraquecendo muitos outros Primals – até mesmo matando alguns, forçando assim o próximo na linhagem a ascender da divindade ao poder Primal. Muitos Draken também foram mortos, e o reino mortal sofreu terremotos e tsunamis devastadores. Muitos lugares foram arrasados e pedaços de terra simplesmente se romperam, alguns formando ilhas enquanto outros afundaram.

Eythos avisou Kolis para não trazer Sotoria de volta, dizendo que ela estava em paz e que já fazia muito tempo. Ele disse que se Kolis fizesse o que planejou, ela não voltaria como estava. Seria um ato antinatural e perturbaria o já instável equilíbrio entre vida e morte. Mesmo assim, Sotoria se levantou e, como previsto, não era a mesma. Ela não estava grata por Kolis tê-la trazido de volta; ela estava assustada, infeliz e horrorizada com o que havia sido feito com ela.

Kolis não conseguia entender por que ela estava tão taciturna, e nada do que ele fazia a fazia amá-lo. Ninguém sabe quanto tempo ela viveu pela segunda vez, mas acabou morrendo novamente. Alguns dizem que ela passou fome propositalmente. Outros acham que ela pode ter recomeçado a viver e lutado contra seu captor, apesar do poder dele.

Callum diz que Eythos a matou pela segunda vez.

Ainda não vi mais que confirme de uma forma ou de outra.

Durante a segunda morte, Eythos fez algo para garantir que seu irmão nunca pudesse alcançá-la – algo que apenas o Primal da Morte poderia fazer. Com a ajuda de Keella, a Deusa Primordial do Renascimento, ele marcou a alma de Sotoria, o que significava que ela estava destinada a renascer e nunca passaria pelos Pilares. Sua alma voltaria continuamente, uma e outra vez, embora suas memórias de suas vidas anteriores não tivessem nada de substancial - se é que ela retinha alguma coisa.

Por causa do que Eythos e Keella fizeram ao marcar sua alma, Sotoria renasceria em uma mortalha (como você sabe que tanto Poppy quanto Sera foram, as mais Escolhidas das Escolhidas). Kolis sabia disso e continuou procurando por ela no reino mortal. Mesmo sepultado, ele procurou, usando

seu poder para ampliar sua vontade. O que Eythos e Keella fizeram não foi perfeito, e alguns podem argumentar que foi pior do que o que Kolis fez, mas foi a única coisa que puderam pensar em fazer para mantê-la segura. Tanto Eythos quanto Keella pagaram caro pelo que fizeram. Kolis passou a desprezar seu gêmeo e jurou fazê-lo pagar, eventualmente matando Mycella - consorte de Eythos - enquanto ela estava grávida. Ele fez isso porque acreditava que era justo que seu irmão perdesse seu amor assim como ele. Ele também destruiu a alma de Mycella, provocando sua morte final. Perdê-la destruiu um pedaço de Eythos.

Kolis também aniquilou todos os registros da verdade – tanto no reino mortal quanto em Iliseum. Esse foi o início do Deus Primordial da Morte que não é mais retratado em nenhuma obra de arte ou literatura. Kolis foi a extremos para esconder que ele não deveria ser o Primal da Vida, mesmo quando se tornou aparente que algo estava errado com o equilíbrio de poder. Ele começou a perder a capacidade de criar vida e mantê-la. O destino nunca foi concebido para ser dele, assim como os poderes do Deus Primordial da Morte nunca foram concebidos para ser de Eythos.

Demorou séculos para que os poderes diminuíssem e, nessa época, Eythos estava morto - morto e capturado no diamante Estelar por seu gêmeo - e Kolis havia dominado *outros* poderes, criando os Ascensionados e os Revenants como uma forma de provar que ainda poderia criar. *vida*.

As consequências do que foi feito foram de longo alcance. Apesar de Ash ter nascido no papel de Primal da Morte, o que seu tio fez remodelou seu destino e fez com que o equilíbrio mudasse ainda mais em direção à morte – o fim de tudo em ambos os reinos. E embora devessem ter sido necessárias várias vidas mortais para que a destruição fosse absoluta, ela já havia começado. Dois Primals da Morte não foram feitos para governar, e foi exatamente isso que aconteceu porque, em sua essência, Kolis *era* o Primal da Morte, não o Primal da Vida.

Antes de sua morte, Eythos decidiu dar a Nyktos e aos outros uma chance de salvação. Ele colocou uma brasa de vida na linhagem mortal Mierel, bem como a centelha de poder que foi passada para Nyktos no momento de seu nascimento. Uma vez feito isso, ele apenas esperava o melhor. Ainda assim, o desequilíbrio de poder progrediu em sua destruição e causou a Podridão, continuando e se intensificando quando Sera nasceu porque colocou as brasas em um recipiente vulnerável com prazo de validade para eficácia.

As partes entre Sera perceber que ela era a verdadeira Primal da Vida, a alma de Sotoria sendo colocada no diamante Star e o nascimento de Penellaphe Balfour são um pouco nebulosas, mas ganho informações adicionais o tempo todo e continuarei atualizando meus arquivos conforme estou. capaz. O que sabemos é que Poppy finalmente percebeu que ela é descendente de Sera e Nyktos e é, portanto, o Primal da Vida e da Morte. E podemos supor que a alma de Sotoria voltará a funcionar quando Isbeth tiver acordado Kolis – quero dizer, você viu fotos de Poppy e Sotoria?

Definitivamente, há uma semelhança estranha aí. Independentemente disso, as coisas estão prestes a ficar muito interessantes para todos nós.

Perdoe-me por voltar lá e avançar novamente. Tentarei colocar a linha do tempo da história um pouco mais linearmente.

Onde nós estávamos? Ah, talvez devêssemos enfrentar a Ascensão. A ascensão na época dos deuses significava algo totalmente diferente do que significa em nossa época.

Ascensão:

Originalmente, o ato de Ascensão exigia que o sangue de um mortal fosse drenado de seu corpo e então substituído pelo sangue de um deus ou de um Primal . Entretanto, o mortal completando a Ascensão nem sempre era garantido (mais sobre isso mais tarde). Aqueles Escolhidos no tempo dos deuses nasceram em uma coifa e sempre carregaram alguma essência Primordial dentro deles, o que lhes permitiu Ascender.

O Rito existia então e era uma tradição honrada. Os Escolhidos – terceiros filhos e filhas – cruzaram para Iliseeum para servir aos deuses. Eles então tiveram a escolha de ascender e se tornarem imortais ou não. Tudo mudou quando aconteceu a mudança de poder em Iliseeum . Kolis tirou o livre arbítrio dos Escolhidos e os trouxe para Iliseeum para serem tratados como objetos – usados, negociados, brincados e, por fim, jogados de lado. Se eles fossem *Ascensionados* , não era como deveria ser. Ou Kolis usou o sangue dos deuses em sua Corte para fazer a transição deles, tornando-os o que hoje conhecemos como vampiris – quase imortais que vivem nas trevas e com uma sede insaciável de sangue; ou sua essência distorcida, juntamente com sua morte mortal, transformou-os em algo que não estava vivo nem morto, transformando-os no que sabemos ser Revenants.

Em tempos mais recentes, o Rito tornou-se algo muito diferente. Os vampiros precisavam de uma fonte de alimento, que não fosse questionada, então convenceram os mortais a entregar seus filhos para *honrar os deuses* . Eles até criaram toda uma religião em torno disso, forçando as famílias a se voltarem umas contra as outras caso alguém se recusasse a abandonar seus filhos.

Durante o Rito, os Ascensionados levam os terceiros filhos e filhas para se alimentarem. Se eles não os drenarem e os matarem, eles se tornarão Covardes – embora a maioria morra antes mesmo de aprender a falar. Todos os segundos filhos e filhas são usados para fazer mais Ascensionados – isso é diferente da época dos deuses, quando os terceiros filhos e filhas eram os Escolhidos para Ascender. No entanto, o segredinho sujo para os vampiris é que o sangue Atlante é necessário para completar uma Ascensão; portanto, os Ascensionados sempre têm um Atlante mantido como prisioneiro para usar no derramamento de sangue.

Toda a história dos Atlantes foi apagada dentro de Solis, e os Ascensionados não dizem às pessoas que é absolutamente possível sobreviver fora da Ascensão. Uma parte crucial do seu controle é criar uma divisão entre os mortais que têm e aqueles que não têm, fazendo com que os pobres

direcionem o seu ódio para os ricos e nunca para os Ascensionados. Eles acreditam que os Ascensionados são o seu acesso direto aos deuses adormecidos e, portanto, uma resposta às suas orações, portanto acima de qualquer suspeita.

Vamos dar uma olhada mais de perto em como a Ascensão finalmente se tornou o início dos vampirismo ...

A Primeira Ascensão Após o Tempo dos Deuses:

atlante Malec O'Meer se apaixonou por uma mulher mortal chamada Isbeth . Quando ela foi mortalmente ferida, Malec cometeu o ato proibido de Ascensão na tentativa de salvá-la. Ele bebeu dela, parando apenas quando sentiu o coração dela começar a falhar, então compartilhou seu sangue com ela. Embora isso devesse ter criado a primeira vampira , acabou transformando-a em uma demis porque Malec era muito mais que um rei e Isbeth não era uma terceira filha. Malec era um deus, e os deuses não podem ascender aos mortais – no sentido tradicional da palavra.

Após a Ascensão de Isbeth , o Rei Malec suspendeu a proibição da Ascensão, e muitos outros seguiram o exemplo, criando os primeiros vampiris . À medida que mais foram criados, muitos foram incapazes de controlar sua sede de sangue, criando assim a pestilência conhecida como Covarde e dizimando populações mortais. Os Covardes são criados quando um vampiro se alimenta de um mortal à beira da morte – ou *até* a morte – mas não completa o processo. Originalmente, pensava-se que isso era o resultado de eles não alimentarem o mortal com *seu* sangue, mas desde então entendemos que é a peça mágica que faltava: o sangue atlante – sangue com a essência dos deuses.

Depois que Malec foi exilado e posteriormente sepultado, a Rainha Eloana proibiu a Ascensão novamente e ordenou a destruição de todos os Ascensionados para proteger a humanidade , inaugurando a desarmonia entre Solis e Atlântia. Os Ascensionados em Solis se revoltaram, iniciando assim a Guerra dos Dois Reis e mudando a história. Como mencionei, a história registada de Solis é muito diferente da história registada dos Atlantes e está cheia de mentiras, detalhes enganosos e meias-verdades. Existem diferentes tipos de *Ascensão*.

Deus e mortal

Se um deus ascende a um mortal, especialmente aquele que não é um terceiro filho ou filha, eles não criam outro deus - um deus só pode nascer - em vez disso, criam um demis . É por isso que sempre foi proibido. Demis são coisas que nunca deveriam existir: seres com poderes divinos que nunca foram feitos para carregar tais dons e fardos. Eles são abominações.

Deus e Godling

Se um deus ascende a um deus, isso resulta em um deus que vive. A maioria dos deuses não consegue lidar com o processo de seleção porque seus corpos ainda são mortais. Um godling deve beber de um deus durante seu abate para sobreviver. Não está totalmente claro se isso é um ato completo de Ascensão ou apenas a bebida como forma de ajudar na cura. Se eles não

receberem o sangue imortal, o eather acabará por matar seus corpos mortais – o Abate acontece por volta dos dezoito aos vinte e um anos.

Elemental Atlante / Deus ainda não passou por seu abate

Esta é a situação de Poppy – ou pelo menos *parte* dela. Ela é um amálgama totalmente diferente de blocos de construção.

Atlante / Mortal

Se um Atlante ascender como mortal, ele se tornará um vampiro . É o mesmo que um Ascendente Ascendente é um mortal, pois o sangue Atlante é necessário para facilitar a mudança.

Vampiro / Mortal

Se um vampiro ascender a um mortal, ele se tornará um Ascensionado – um vampiro – desde que tenha acesso ao sangue atlante para completar a mudança. Se eles não tiverem sangue Atlante , o mortal se torna um Covarde.

Primal ainda não passou por seu Culling/Deus

Este é o caso de Sera e Bele. Sera Ascended Bele, mas ela não se tornou uma Primal. Ela recebeu os olhos prateados Primal e aumento de poder, mas não se registrou como Primal completa. Ela poderia, no entanto, desafiar o Primal pela autoridade da Corte e se tornar um navio de espera para o poder Primal caso precisasse de um lugar para ir - o que aconteceu quando Ash matou Hanan.

Como mencionei acima, algumas criações únicas não se enquadram inteiramente nos moldes da história padrão. Ainda assim, vale a pena registrá-los aqui para o bem da posteridade.

Eu os mencionei antes, mas vamos dar uma olhada em Revenants...

Regressados:

Um Revenant, assim como um Demis , é uma abominação e algo que não deveria ser. Foi o experimento e a maior conquista de Kolis, e ele usou sua magia Primal para criá-los. Tornou-se então um passatempo de Isbeth depois que Callum compartilhou o processo com ela. Para a maioria dos Revenants - Callum e Millie à parte - é necessário um terceiro filho de dois mortais, um que carregue uma brasa não adormecida dentro deles, a morte e o sangue de um deus, rei ou alguém destinado a se tornar rei. Mas nem todos os terceiros filhos têm a característica que permite a transformação e, como vemos com Callum e Millie, com as circunstâncias certas, um primeiro ou segundo filho pode se tornar um Revenant, embora não sejam exatamente iguais aos outros.

Kolis diz que as diferenças em Callum se deviam à intenção e à motivação. Penso que isso pode ser verdade, combinado com o poder e as circunstâncias dos blocos de construção utilizados para criá-los. Tenho certeza que descobriremos mais em algum momento.

Depois que os Escolhidos se tornam Revenants, eles não são mais mortais. Eles não têm alma. E eles são completamente imunes a doenças ou ferimentos – incluindo coisas infligidas pelo poder divino . Eles também

não precisam comer ou beber sangue, nem precisam de outros confortos. Eles existem para agradar seu criador.

A única maneira de matá-los é ingerindo sangue de Draken , embora seja necessário apenas uma gota.

Agora vamos revisar as academias ...

Academias :

Gyms são seres criados com solo e eather de Iliseeum , que podem ser encontrados no sangue de um deus ou nos ossos de uma divindade. Existem diferentes tipos de academias . Os Caçadores e Buscadores são mortais que invocam um deus em troca de receberem seu maior desejo. Em reciprocidade, eles se oferecem ao deus em servidão eterna. Depois de morrerem, eles se tornam um Gym , e suas bocas são costuradas para mantê-los leais ao deus ou Primal ao qual se comprometeram. Os Sacerdotes são considerados Ginásios . Se um Hunter ou Seeker for destruído e transformado em cinzas, eles irão para o Abismo.

Os Sentinelas entram na servidão morrendo e recusando-se a passar pelos Pilares de Asfódelo para que suas almas sejam julgadas. Em vez de possivelmente serem condenados ao Abismo, eles se tornam um Ginásio como forma de expiar seus pecados. Eles servem por um determinado período de tempo e são mais *mortais* que os Caçadores ou Buscadores, mantendo a capacidade de pensar. Se *eles* virarem cinzas, eles podem voltar para o deus a quem servem para continuar sua servidão ou optar por ir para o Abismo.

Há mais algumas coisas que eu gostaria de abordar aqui, mas estão meio fora de contexto, então me perdoem.

Dakkais

Primeiro, os dakkais . Dakkais eram animais de estimação da Corte de Dalos . Não se sabe se algum outro Primal os usou, mas Kolis gostava de implantá-los. Eles são uma raça de criaturas cruéis e carnívoras que, segundo rumores, nasceram de algum poço sem fundo em algum lugar de Iliseeum . Eles são do tamanho de cavalos, fortemente musculosos e treinados como sabujos para sentir e rastrear o solo . Um ferimento na cabeça pode matá-los e, quando morrem, viram cinzas, assim como os Gyms .

Por último, mas certamente não menos importante, os *vencedores* ...

Viktors

Os *Viktors* nascem com um objetivo: proteger alguém que o Destino acredita estar destinado a trazer mudanças significativas ou servir a um grande propósito — até mesmo os mortais que estão fadados a fazer coisas terríveis podem ter *viktors* . Alguns não estão cientes de seu dever e simplesmente enfrentam seus protegidos no lugar certo e na hora certa, com o Destino os unindo. Outros *estão* conscientes e enraízam-se nas vidas daqueles que são enviados para proteger. Acredita-se que haja apenas um *viktor* por indivíduo a ser protegido, mas sabemos que isso não é inteiramente verdade, já que Poppy teve Leopold e Vikter – embora em

momentos diferentes. *Os Viktors* não podem revelar a si mesmos ou suas razões para estarem onde estão.

Eles são em sua maioria mortais porque vivem e servem como mortais. No entanto, suas almas retornam ao Monte Lotho – onde residem os Arae – quando morrem. Ao reciclar e retornar para a próxima tarefa, eles não se lembram de suas vidas passadas. Cada vez que eles retornam ao Monte Lotho, eles se lembram. No entanto, alguns estão predestinados a descobrir o que são e quem foram enviados para proteger, mesmo depois de retornarem ao reino mortal, e alguns - como Vikter Ward/Wardwell - lembram-se de tudo.

Ok, acho que é uma boa compilação de dados sobre a evolução da Terra dos Deuses e do reino mortal. Como mencionei, isso está em constante mudança, mas sempre tento registrar as coisas da melhor maneira possível para manter um registro do que aconteceu e das consequências. Posso não ser um historiador oficial, mas sou bom para mais do que apenas uma anotação sexy em um diário – embora se você perguntar a Poppy, Cas ou qualquer outra pessoa que os leu (e gostou), eles podem discordar.

PERSONAGENS DE SANGUE E CINZAS



Nesta seção, você encontrará informações sobre indivíduos importantes na época de Solis e Atlântida após a Guerra dos Dois Reis. Tudo o que testemunhei ou *vi* foi capturado em sua maior parte; documentado de tal forma que se possa consultar o dossiê de um indivíduo e encontrar detalhes pertinentes e uma linha do tempo dos eventos em que ele esteve envolvido. Isso é útil, pois extrair acontecimentos específicos de cada jogador às vezes traz à luz coisas que não renderam tanto sentido anteriormente.

Deve-se notar, entretanto, que posso ter eliminado ou combinado algumas coisas que considere de baixa prioridade, ou incluído coisas com as quais a pessoa que usa esses arquivos pode não se importar particularmente.

Independentemente disso, os acontecimentos mais amplos são os factos históricos importantes, e nenhuma das coisas adicionais que captei — ou não — mudará isso.

Além disso, alguns indivíduos têm história tanto na época dos deuses quanto após a formação de Solis e Atlântida. Portanto, você pode encontrar alguns deles na compilação de arquivos FLESH AND FIRE se estiver procurando por eles e não conseguir localizar o que precisa.

PENELLAPHE BALFOUR DO CASTELO

TEERMAN

O Primordial da Vida e da Morte / Sangue e Ossos
Nome de casada: Rainha Penellaphe “Poppy” Da'Neer



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Poppy de Romanna Boch.

Oh, o que posso dizer sobre a querida Poppy? Quase adulto, mas preparado para mudar os reinos para sempre. Ela tem aparecido com destaque em minhas visões há algum tempo, mas seu futuro, mais do que a maioria, é mutável.

Cabelo: cor de vinho em tom rubi e cai até o meio das costas.

Olhos: Verdes como a grama da primavera – tornam-se prateados derretidos após seu Abate.

Tipo de corpo: Um pouco mais baixo que a altura média e voluptuosamente curvilíneo.

Características faciais: Rosto oval com maçãs do rosto angulares. Lábios carnudos e em forma de arco, da cor de frutas vermelhas. Sobrancelha forte. O nariz mergulha na ponte e levanta ligeiramente na ponta.

Características distintivas: Algumas sardas do nariz aos olhos. Cicatriz pronunciada que é uma faixa irregular de cor rosa pálido começando na linha do cabelo e cortando a têmpora, passando por pouco do olho esquerdo antes de terminar no nariz. Ela tem outra cicatriz mais curta na testa e na sobrancelha e uma cicatriz na parte interna da coxa, múltiplas no antebraço direito e algumas na barriga – lágrimas irregulares. Mais cicatrizes marcam suas pernas - uma proeminente na parte interna do joelho - e há uma na lateral da cintura. A ferida cicatrizada em sua coxa é de uma mordida de Craven, não de garras.

Outro: Seu amante acha que ela tem gosto de melada.

Personalidade: Espertalhão, corajoso. Mentiroso terrível. Tipo. Deleita-se em vingança. Não é do tipo que se afunda em escolhas passadas. Impulsivo. Imprudente com sua segurança. Teimoso. Competitivo. Desvia muito.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: enruga o nariz ao pensar algo que não deseja compartilhar. Regularmente foge à noite. Usa uma adaga de osso de lobo e pedra de sangue amarrada à coxa. Sofre de pesadelos, mas geralmente não consegue dormir quando o sol nasce. Raramente fica doente e cura rapidamente. Fica enjoado. Odeia cobras.

Antecedentes: Nascida em data desconhecida em abril, ela escolheu o vigésimo dia como seu aniversário. Foi atacada por Craven quando ela tinha seis anos, quase matando-a e supostamente matando seus pais. A Rainha de Solis acolheu-a após o ataque e cuidou dela como se fosse sua própria filha, dizendo-lhe que ela sobreviveu porque foi tocada pelos deuses. Forçada a vestir o véu da Donzela aos oito anos.

Família: Inicialmente criada por Coralena † (uma Serva, considerada uma Revenant) e Leopold † (um *viktor*). Ela é na verdade a filha biológica da Rainha Isbeth † (uma demis) e Ires (um deus) e descendente de Nyktos (um Primal da Morte) e sua Consorte, Seraphena Mierel (o *verdadeiro* Primal da Vida).

Qual é o gosto/sensação das emoções para ela:

DIVERSÃO = açúcarado

RAIVA = quente e ácido, mas pode ser gelado

Angústia = azedo e picante, às vezes quase amargo

APROVAÇÃO = bolo amanteigado

ATRAÇÃO e EXCITAÇÃO = picante e esfumaçado

PREOCUPAÇÃO = creme muito espesso

CONDESCENSÃO = escalda a garganta e arde nos olhos

CONFLITO = ácido e limão

CONFUSÃO = azedo e cítrico

CONTRIÇÃO = baunilha

CURIOSIDADE = limão fresco da primavera

DESEJO = picante e esfumaçado

DESESPERO = queimaduras

DETERMINAÇÃO = salgado e com nozes, às vezes com carvalho como uísque

NÃO GOSTO = azedo

DESCONFIANÇA = amargo

VERGONHA = muito doce

EMPATIA = caloroso

EXCITAÇÃO = água com gás ou champanhe

EXAUSTÃO = corajoso

MEDO = acre como melão amargo

FRUSTRAÇÃO = espinhoso

FÚRIA = quente e ácido, mas pode ser gelado

ÇULPA = azedo

ÓDIO = quente e ácido, mas pode ser gelado

AJUDA = amargo, semelhante à angústia ou como fumaça quente e sufocante

HORROR = amargo

IRRITAÇÃO = ácida

AMOR = chocolate e frutas vermelhas

LUST = picante, esfumaçado e quente

DOR = sensação física de calor, emocional sensação de frio

PÂNICO = amargo

ORGULHO = como empatia, mas canela mais rica e quente

RAGE = quente e ácido, pode ser gelado

ALÍVIO = terroso, amadeirado e refrescante

RESOLVE = salgado e com nozes

TRISTEZA = azedo e picante

VERGONHA = azedo e coceira/confinante

CHOQUE = gelado, fresco e escorregadio

SINCERIDADE = baunilha quente e reconfortante

SORROW = pesado e amargo

ESTRESSE = como creme muito espesso e pesado

SURPRESA = legal

TERROR = sensação semelhante à dor

INCERTEZA / DÊSCONFORTO = azedo e cítrico, mas às vezes cortante

MARAVILHA = espumante e açucarado

PREOCUPAÇÃO = creme muito espesso

Esta mulher extraordinária com uma queda por queijo e morangos começou a sua vida como uma Donzela protegida e sequestrada. O título significava que ela foi supostamente escolhida pelos deuses e, portanto, escondida atrás de um véu quando era apenas uma criança, sujeita a regras que não lhe davam voz nos assuntos de sua vida. Até conhecer Hawke Flynn, também conhecido como Príncipe Casteel “Cas” Hawke throne Da'Neer .

Assim que ele entra em sua vida, eventualmente despertando um amor que ela teme nunca ser correspondido, ela jura nunca mais se esconder - mesmo quando tem mais medo de si mesma do que de qualquer coisa.

Com tudo o que ela aprendeu ou acreditou se desvendando como uma série de mentiras sinistras, seus poderes crescendo, o amor entre ela e Cas ficando mais forte a cada dia, e as verdades de sua herança vindo à tona em pedaços a cada passo, Poppy aprende para compartimentar, processar e aceitar em tempo recorde. Mas ela ainda luta com as grandes verdades - que Isbeth , uma demis , é sua mãe, e que ela - Poppy - é um deus, um Primal nascido de carne mortal, o Primal do Sangue e Ossos, e o *verdadeiro* Primal da Vida e Morte.

Sua jornada foi angustiante, para dizer o mínimo, e registrei tudo o que pude — tanto as coisas que aconteceram quanto as que vi *através* do meu dom. O resultado final, entretanto? Seu futuro, do qual apenas parte foi predita, ainda cabe a ela escrever...



A JORNADA DE POPPY ATÉ AGORA:

Nascida da Demis , Isbeth , e do deus Ires, Penellaphe é criada pela Revenant Handmaiden Coralena Balfour e seu *Victor*: marido, Leopoldo. Cora e Leo tentam fugir com Poppy - com apenas seis anos na época - e seu irmão , Ian - filho biológico de Cora e Leo - para removê-los da influência de Isbeth , parando em uma pousada em Lockswood para passar a noite. Enquanto estava lá, um suposto *amigo* , um lobo chamado Alastir Davenwell , acreditando que Poppy é uma ameaça para Atlântida, os trai, abrindo caminho para o Príncipe Malik Elian Da'Neer destruí-la. O Escuro a considera a arauto da morte e da destruição destinada a devastar ambos os reinos, conforme a profecia previu. Mas quando Malik vê o Consorte – a ancestral de Poppy, Seraphena – em seus olhos, ele hesita em matá-la, já lutando com a ideia de tirar a vida de uma criança. Ele eventualmente a leva de volta para Carsodonia , mas antes disso, dadas as mortes na pousada, os Craven seguem a trilha de sangue e eventualmente atacam, causando ainda mais destruição.

Ao contrário da maioria que sofre uma transformação amaldiçoada ou morte após ser mordida, Poppy sobrevive ao ataque de Craven na pousada, dando credibilidade à história que lhe contaram sobre ser escolhida pelos deuses. A verdade é que os Atlantes não podem ser transformados se forem mordidos. E ela é muito mais do que isso. Ela é um deus. Um Primordial . Embora isso seja algo que ela não descobre por um tempo.

Durante a maior parte de sua vida, Poppy acreditou que Craven matou seus pais em Lockswood naquela noite. Qual na verdade não é verdade. Isbeth matou Cora algum tempo depois, forçando-a a beber sangue de Draken , e Leo provavelmente foi enviado ao Monte Lotho para aguardar seu *visor*: Renascimento.

No entanto, agora órfã e devolvida à capital, a Rainha eventualmente envia Penellaphe para o Castelo Teerman , onde a envolvem sob o véu da Donzela e a sequestram, aguardando o seu décimo nono aniversário e a primeira Ascensão desde a Guerra dos Dois Reis - algo que ela dizem que irá curar o Reino de Solis. Tudo isso também é mentira. E ainda mais lamentável, durante seu tempo em Masadonia , Poppy é submetida ao governo tirânico e ao abuso cruel do duque Dorian Teerman enquanto sua esposa, a duquesa Jacinda, faz vista grossa.

Com medo de sua Ascensão e desejando profundamente a liberdade e o direito de escolha, Poppy secretamente espera ser considerada indigna pelos deuses.

Com suas únicas saídas sendo aprimorar suas habilidades de luta e fugir para ajudar seu treinador e amigo, Viktor - também um *viktor* - ajudar na passagem dos amaldiçoados usando seus dons e pensando em memórias felizes para aliviar seu sofrimento, ela anseia por algo mais. .

Não muito antes de sua Ascensão, Poppy foge para Red Pearl – uma casa de má reputação – para experimentar a vida por algumas horas. E, com a ajuda de vocês, disfarçada de uma trabalhadora no pub - eu nunca disse que não

interferi ! - encontra-se nos quartos do Príncipe Elemental Atlante Casteel Hawke throne Da'Neer , que na época se passava por “Hawke”. Eles se beijam e as coisas para o casal começam a acontecer... tanto as do Destino quanto os planos do Príncipe Casteel.

Ainda se passando por Hawke, Cas se insinua como guarda do castelo e eventualmente consegue entrar no círculo interno para ser um dos guardas pessoais de Poppy.

Isso foi algo que achei incrivelmente inteligente. Embora quando previ que isso aconteceria, ainda me perguntava sobre seus motivos.

Poppy começa a questionar a ordem natural das coisas com o passar do tempo e se pergunta se ela pode mudá-las, especialmente à medida que seus dons continuam a crescer e evoluir. Originalmente, era apenas sentir a dor dos outros, mas isso rapidamente se transformou em ser capaz de sentir todas as emoções, saboreando suas assinaturas únicas em sua língua, e uma habilidade de aliviar os outros como ela faz com os amaldiçoados. Dado que a empatia é uma das suas maiores características, ela espera um dia usar os seus dons para ajudar as pessoas.

Desde o momento em que ela entrou no meu radar, admirei isso.

Quando ela deixa Masadonia e vai para Carsodonia , acompanhada por Hawke, Kieran – que ela descobre ser um lobo – e seus outros aliados, um mundo inteiro se abre para ela. Ela vê e experimenta coisas que nunca teve a chance antes e decide que não voltará a uma vida sem liberdade. Ela jura não ascender, percebendo que suas duas opções são fugir ou falar com a Rainha. Mas o perigo a cerca e *muitas* coisas não são o que parecem.

Ela logo aprende a verdadeira história de Solis e a realidade sobre os vampiros e os Atlantes , e isso a abala, mas ela é feita de um material mais forte. Ainda assim, aqueles que a vêem como inimiga não cederam, e ela acabou sendo ferida quase à beira da morte. Ela poderia ter morrido se não fosse pelo sangue atlante de Hawke e suas propriedades curativas. Mas em meio à excitação do ataque e às consequências subsequentes, um grande segredo é revelado: Hawke é realmente o Príncipe da Atlântia, em quem ela foi educada para acreditar ser o Escuro.

Cue suspiros. Quer dizer, eu sabia disso, mas você pode imaginar como foi para ela descobrir aquele pequeno detalhe?

Em conflito e dividida entre seus sentimentos de traição e o que sente por Hawke, que ela agora sabe que é um príncipe, Poppy decide fugir. No entanto, ela não vai longe, e sua luxúria acaba vencendo no final - quero dizer, não é normalmente? Mas mesmo com isso e percebendo que o ama, ela sabe que não pode confiar nele – ou pelo menos não deveria. E seu lado negro, embora emocionante e algo que desperta sua necessidade de vingança e combina com sua propensão de matar sem hesitação às vezes, é um pouco perturbador.

Como eu disse antes, a sombra de alguém não é o princípio e o fim de uma pessoa ser boa ou não. É quem eles são em seus corações e almas que determina se são confiáveis.

Quando é revelado que ela não é totalmente mortal e Casteel diz a ela que eles estão indo para Atlântia para se casar, ela se recusa. Ela acredita firmemente que não está segura com ele e seu povo e não tem dúvidas de que acabará sendo resgatada. Então, ela traça um plano para escapar e encontrar seu irmão. Se o que lhe disseram sobre os Ascensionados for verdade, então Ian pode ser um monstro, o que significa que ela terá que matá-lo. Mas ela não saberá até encontrá-lo.

Mais uma vez, ela não vai longe. Casteel e Kieran a impedem, e Cas lhe dá um ultimato: *lute comigo e vença, e eu te libertarei*. Infelizmente, antes que ela possa fazer mais do que fazer Casteel sangrar, o ataque de Craven.

Com as criaturas covardes cuidadas, eles se acomodam para passar a noite e Casteel revela mais informações. Os Ascensionados não tinham intenção de prosseguir com a Ascensão de Poppy. Isso mancharia seu cobiçado sangue, de que eles precisam para seus planos nefastos. E provavelmente Ian não é seu irmão biológico. Ele também conta a ela o que os Ascendidos fizeram com ele, uma história que a horroriza, e explica suas motivações para querer se casar com ela: para evitar a guerra, salvar *seu* irmão, Malik, e resolver questões de escassez de alimentos e terras para seu povo, enquanto permitindo que ela seja livre. Ganha-ganha. Ela percebe que o plano dele tem mérito e é provavelmente o curso de ação mais seguro. Além disso, há aquela pequena questão da atração dela por ele. Não devemos esquecer isso. Quando Alastir - que ela conhece apenas como um aliado lobo de confiança - compartilha informações sobre sua filha e garante que a ajudará de todas as maneiras que puder se ela sentir que está sendo forçada, seu nível de conforto aumenta. Mas quando ela descobre que Casteel se tornará rei, ela se pergunta se ela é realmente importante para ele, apesar de tudo o que aconteceu, ou se ela é apenas mais um peão no longo jogo.

Dúvidas girando, seus dons e sentidos continuam a crescer e aumentar. Ela começa a sentir choques ao tocar Kieran e Casteel. Ao discutir as diferentes linhagens atlantes, Cas revela que acredita que Poppy é descendente da linhagem guerreira Empata, e Alastir revela mais tarde que eles às vezes eram chamados de Devoradores de Almas.

Quando os Ascensionados finalmente a localizam e atacam, tomando uma criança como refém, ela se entrega para salvar os inocentes e pede para ser levada até sua Rainha. Lord Chaney tem outros planos, entretanto. Ele confirma que ela tem sangue atlante e ataques cheios de sede de sangue. Felizmente, Casteel vem ao resgate e lhe dá seu sangue novamente para ajudá-la a se curar. A proximidade e a essência dele ajudam o relacionamento deles a crescer, e Cas finalmente pede que ela finja. *Eu sou Hawke e você é Poppy. Sem passado, sem futuro.*

Ela o faz, entregando-se a ele e deleitando-se com isso.

À medida que a jornada para a casa de Casteel continua, apesar do perigo e das dificuldades, Poppy absorve tudo o que pode sobre a cultura atlante e o passado daqueles com quem ela passa a se preocupar. Ela aprende sobre o vínculo de Kieran com Casteel e que ele uma vez amou e perdeu, bem

como sobre o irmão de Casteel, Malik, e Shea. E então ela descobre sobre a adesão de Alastir .

Quando eles chegam a Spessa's End, Poppy conhece ainda mais pessoas próximas a Casteel e Kieran e mostra seus poderes crescentes ao curar Beckett - um jovem lobo - após um acidente.

Embora ela ainda se pergunte se Cas a deixará de lado quando conseguir o que deseja, ela percebe que parou de negar a si mesma e se entrega a Casteel mais uma vez sem reservas. Ele é a primeira coisa que ela escolhe para si mesma e ela não está disposta a abrir mão disso. No entanto, embora ela o ame, isso não significa que ele *a ame* .

Eles realizam o casamento e aparentemente recebem a bênção de Nyktos para a união, mas Poppy se pergunta se isso é mais um presságio.

É revelado que Poppy é parente da Rainha, e que Ileana não é realmente Ascensionada - algo que explica algumas coisas sobre as quais Poppy sempre se perguntou. E durante outra luta, os dons de Poppy se transformam ainda mais, permitindo que ela projete um medo avassalador para ajudar na vitória, de alguma forma também chamando o lobo sem querer enquanto está em perigo.

Eu não me importaria que um lobo viesse até mim. Mas garanto que não haveria sofrimento envolvido.

À medida que eles lidam com ameaças contínuas, mais sinais de aceitação dos deuses aparecem - a bênção de Nyktos no casamento, Aios salvando Poppy de cair de um penhasco, as vozes em seus sonhos com conselhos e avisos - Casteel diz a ela que acha que eles gostam dela . Mas isso não significa que todos o façam. Um grupo de cidadãos da Atlântia atacam, tentando apedrejá-la, insistindo que ela é uma Devoradora de Almas e contaminou o Príncipe e o reino. Os presentes de Poppy ganham vida mais uma vez em defesa, refletindo seu ódio triplo sobre eles, matando todos eles no processo. E onde o sangue dela cai... árvores de sangue aparecem, um sinal de sua conexão com os deuses.

Como se houvesse alguma dúvida.

O ataque também fortalece sua ligação com os lobos , convocando-os em massa mais uma vez e incitando-os a protegê-la. Quando a Rainha e o Rei chegam, a Rainha Eloana revela que Poppy é a última descendente dos mais antigos e carrega dentro de si o sangue de Nyktos . Ela então renuncia à coroa e declara que Poppy é a nova rainha da Atlântida.

Com os lobos continuando a agir fora do personagem, Poppy é informada de que ela cortou seus laços com seus Atlantes sem querer e que eles sentem seu *notam Primal* . Ela se lembra de Kieran contando a ela sobre os lobos kiyous e como o sangue da divindade usurparia qualquer reivindicação ao trono que um atlante pudesse ter. Ela é uma divindade?

O zumbido de sua magia em seu sangue aumenta, e Cas revela que ela começou a brilhar quando usa seu poder. Não muito, mas como prata fiada. Ela então aprende sobre o eather – a essência primordial dos deuses.

Ameaças adicionais surgem, e o ataque Invisível, fazendo-a prisioneira. Durante a batalha, ela ouve a voz de quem ela acredita ser a deusa de cabelos prateados de seus sonhos e vê mãos esqueléticas emergindo da terra.

Enquanto está na masmorra, ela se reencontra com um velho conhecido – Comandante Jansen – aprende sobre Shadowshade e os ossos dos Antigos, e vê um raro changeling que pode assumir a forma de outra pessoa. Ela também descobre que Alastir a traiu e que Beckett, o lobo que ela curou, está morto. Isso a deixa triste. Além disso, ela tomou conhecimento dos deuses e divindades, das Terras Sombrias e do Iliseum como um todo. Ela também descobre que todos os sepultados onde ela está sendo mantida eram divindades que se tornaram monstros porque os Elementais Atlantes se levantaram contra eles. Aqueles que a seguram insistem que ela é perigosa e deve ser detida porque ela entrou em seu Culling e começará a mostrar as mesmas tendências caóticas daqueles antes dela.

E então ela descobre sobre Malec, e Alastir diz a ela que O'Meer é seu pai. Ela também ouve a profecia pela primeira vez, é informada de que foi *ela* quem seu homônimo alertou e percebe que Alastir estava por trás do ataque em Lockswood quando ela era criança.

Tanta coisa para absorver, em tão pouco tempo.

Quando Alastir diz a ela que prefere ir para a guerra do que soltá-la sobre seu povo e leva-a para Irelone para ser entregue aos Ascensionados, ela teme que seja o fim. Mas Valyn, Casteel, Kieran, Jasper, Delano, Emil e Naill vêm salvá-la.

Durante a batalha que se segue ao seu resgate, ela abre seus sentidos e libera seu poder, preparada para acabar com todos, mas se detém no último minuto, insistindo que não é um monstro. Mas ela impede Casteel de desferir o golpe mortal em Jansen, cumprindo *sua* promessa de matá-lo. Honestamente, eu teria feito o mesmo.

Na confusão, ela é atingida por uma flecha de besta e, enquanto ela fica ferida e sangrando, uma tempestade se intensifica, deformando as árvores ao seu redor. Árvores de sangue brotam, começando com botões dourados que se desenrolam para revelar folhas vermelho-sangue, e as raízes se juntam ao seu redor como um escudo. Quando Kieran solta o ferrolho, ela percebe que está morrendo e que Cas planeja ascendê-la.

Felizmente, Casteel a traz de volta. Durante sua Ascensão, ela tem outra visão de uma mulher com cabelos claros e cor de luar que se parece com ela. A fêmea chora uma lágrima vermelho-sangue e fala com Poppy antes de desaparecer.

Quando Poppy acorda, ela está morrendo de fome e ataca Kieran, mas é rapidamente redirecionada para Casteel. Sua necessidade de sangue rapidamente se torna sexual e as coisas ficam quentes e pesadas – sim, eu *vi* isso em minhas visões. Não, não me sinto culpado por ser um voyeur. Foi um momento crucial. Porque, depois, Cas diz a ela que a ama, e ela diz isso a ele também - pela primeira vez.

Precisando de informações adicionais, Poppy faz muitas, muitas perguntas e descobre que o vínculo entre Kieran e Cas realmente está quebrado, que o que Alastir disse está errado, e que Cas drenou cada gota de sangue dela para ascendê-la porque ela o fez, de fato, morrer. Ele diz que ela não parece mais mortal para ele, nem cheira assim para Kieran. Em vez disso, eles dizem que ela se sente como um poder final e absoluto.

Perguntando-se se Ian poderia ser como ela, mais forte, mas não realmente Ascensionado, ela parte, vendo a névoa diminuindo para ela e as árvores douradas de Aios agora vermelhas como sangue.

Quando chegam a Saion's Cove, os cidadãos mais velhos se curvam para Poppy e a chamam de Meyaah. *Liessa* — minha Rainha — e ela descobre que pode se comunicar telepaticamente com os lobos. Ela então se vinga de Alastir, jurando nunca mais pensar nele.

Tudo o que aconteceu em tão pouco tempo torna-se esmagador para Poppy – você pode culpá-la? – e ela mostra a emoção que sempre tenta esconder. Cas está lá para confortá-la, e eles relaxam lendo algumas das anotações mais quentes do meu diário.

Sempre esperei que alguém encontrasse esses diários algum dia.

Poppy e Cas discutem sua reivindicação ao trono, e Cas admite que a apoiará se ela quiser a Coroa, mas diz que se ela não quiser, eles terão que deixar Atlântida. Ela se sente dividida.

Quando de repente ela é convocada para ajudar uma criança, ela descobre que seus poderes evoluíram ainda mais, permitindo-lhe não apenas curar, mas também trazer alguém de volta à vida. E quando ela descobre que Nyktos e sua Consorte tiveram dois filhos, cujos nomes e gêneros são desconhecidos, isso a faz pensar.

Especialmente quando mais tarde lhe disseram que nem mesmo os filhos das divindades tinham habilidades que se manifestassem tão fortemente quanto as dela. Nem mesmo o Elemental mais poderoso pode fazer o que pode. Quando a Rainha revela que Poppy tem alguns dos mesmos poderes de Malec, ela começa a se perguntar se a Duquesa estava certa. No entanto, ela também descobre que Malec não pode ser seu pai, já que Eloana insiste que ela o sepultou antes de Poppy ser concebida. A única coisa que *podem* deduzir com certeza é que, de alguma forma, ela é descendente de Nyktos.

Poppy não pode deixar de se preocupar com o fato de sua mãe ser uma Atlante mantida pela Coroa de Sangue e forçada a engravidar.

Acontece que Eloana, Valyn e os Anciãos - não foi unânime conosco - já decidiram pela guerra e planejam queimar Carsodonia, e ela sabe que somente ela e Cas podem impedir isso. Mas só se eles forem Rei e Rainha. Aceitando o fato de que nem todos irão aceitá-la, Poppy toma sua decisão.

De repente, Ian chega e os convoca para Oak Ambler. Ela finalmente o vê e sabe que em breve terá que fazer uma escolha difícil: acabar com ele se o irmão que ela conhece se for. Além disso, ela reconhece que pode ser uma armadilha, embora a Rainha tenha prometido não prejudicá-los se mantivessem os exércitos atlantes afastados.

Quando o Invisível ataca novamente sem intenção de deixá-la viva, ela libera seu poder mais uma vez, comentando que qualquer um que tentar impedi-la de tomar a coroa irá falhar.

Como Ancião do Conselho, tenho a sorte de estar presente antes da coroação e discutir várias coisas com Poppy: sua noite no Pérola Vermelha, sua linhagem e sua necessidade de ir ao Ilíseum . Também posso anunciar o feliz novo casal – o Rei e a Rainha que inaugurarão uma era totalmente nova. Eles são o Rei do Sangue e das Cinzas e a Rainha da Carne e do Fogo.

Poppy e Cas pedem a Kieran para ser seu conselheiro, e pensando na discussão que ela teve comigo e nos outros fatos que ela conhece, ela chega à conclusão de que os guardas de Nyktos são os dragonetes .

Ela e sua aventura mais confiável através das brumas perto das Montanhas de Nyktos e em Dalos , ficando cara a cara com o Draken e o Rei dos Deuses. Ela então aprende sobre o Consorte e seus primórdios, lembrando novamente que os deuses não deveriam nascer no reino mortal... mas lá está ela.

Depois de contar a Nyktos sobre os Revenants, ele comenta que eles são abominações e pede desculpas pelo que Poppy terá que enfrentar nos próximos dias. Ele então a lembra que ela nasceu de carne com o fogo dos deuses em seu sangue, diz a ela que ela é a portadora da vida e da morte, a chama de Rainha da Carne e do Fogo, a quem são devidas mais de uma coroa e reino. , e reitera que ela sempre teve o poder dentro dela.

Embarcando em um navio para seu próximo destino, Poppy e Cas ficam mais próximos, explorando mais seus desejos – com uma pequena ajuda da página duzentos e trinta e oito do meu diário. Hum , sim. Essa foi boa.

Em Oak Ambler, Poppy vê um gato grande em uma gaiola e tem um flashback daquele que viu quando criança. Seu poder vibra em seu peito e força o felino a se transformar em homem. Ela promete que voltará para buscá-lo e se pergunta se poderia ser Malec. Quando ela pergunta sobre isso, ela diz que Malec não era esse tipo de divindade. Além disso, ele está supostamente sepultado. O gato das cavernas não pode ser ele.

Quando levada perante a Rainha Ileana, Poppy jura que a Coroa de Sangue nunca mais colocará a mão em seu marido e finalmente será capaz de pelo menos ver e abraçar seu bom amigo. Tawny foi sua companheira e confidente durante a maior parte de sua vida como a Donzela, e a única pessoa com quem ela conseguiu conversar e que a conhecia sem o véu. Ela sentiu falta dela.

No seu tête-à-tête com Ileana, muitas maquinações são reveladas. A Rainha de Sangue diz a eles que ela sempre planejou que Poppy se tornasse Rainha da Atlântia, mas que ela presumiu que seria com Malik como seu Rei. Ela também diz que prefere ver todo o reino queimar do que entregar um único acre de terra.

Então ela lança a maior bomba de todas e diz a Poppy que ela é sua mãe, que seu nome verdadeiro é Isbeth , que Cora não concordou com seus

planos e, portanto, tentou afastar Poppy, e que enquanto Coralena sobreviveu ao ataque em Lockswood, ela não *sobreviveu* à ira da Rainha. Também é revelado que Malec é um deus. Poppy de repente se lembra do que Nyktos disse a ela. Ela pergunta sobre isso e Isbeth confirma que tudo o que ela fez foi por vingança. Em um ataque mesquinho, ela mata Ian, e os antigos instintos de Poppy assumem o controle, ativando seus poderes. Eles lutam como deuses, e Isbeth acaba matando Lyra, amiga e amante de Kieran.

Poppy eventualmente fica inconsciente e depois acorda para descobrir que Casteel se entregou à Coroa de Sangue. Em sua raiva, ela convoca outra tempestade. Uma Revenant feminina se aproxima e diz a ela para parar o que está fazendo, ameaçando impedi-la se ela não o fizer. Quando Poppy finalmente desiste, ela descobre que Tawny foi ferida por Shadowstone - algo que Poppy não consegue curar, mesmo com seus poderes recém-adquiridos.

Através do processo de eliminação e algumas deduções, Poppy percebe que o Consorte deve ser sua avó e que a vingança de Isbeth é totalmente pessoal. Eloana levou o filho de Isbeth, então Isbeth levou Casteel. E apesar de Malec estar sepultado, Isbeth e Malec *devem* ser seus pais.

Ela decide convocar o Draken e fazer o que for necessário para trazer Casteel para casa. Quando ela e Kieran chegam em Iliseeum, ela encontra Nektas, o guarda draken mais próximo de Nyktos, em sua forma divina. Ele diz a ela que Nyktos voltou a dormir com seu Consorte. Ele então pergunta a Poppy se ela está disposta a suportar o peso de duas Coroas e trazer de volta o que é deles para proteger e aquilo que permitirá ao Consorte acordar. Poppy descobre que é o Draken desaparecido - a filha de Nektas, Jadis - e o filho do Consorte, que Poppy descobre que não é Malec, mas sim seu gêmeo, Ires.

Quando ela percebe que o gato das cavernas enjaulado era seu pai, ela convoca o Draken e parte para o reino mortal mais uma vez, visitando Tawny e se reunindo com outros. Voltando para Oak Ambler, ela se encontra com Jalara. Ela diz ao Rei que tem uma mensagem para a Rainha de Sangue e então o decapita, usando -o como mensagem. Ela então destrói os cavaleiros da Rainha, liberta o Draken e diz ao Revenant para entregar a mensagem completa à Rainha, reiterando que ela está vindo atrás de Isbeth. Suas últimas palavras ressoam no ar: “Eu sou a Escolhida, Aquela que é Abençoada, e carrego em mim o sangue do Rei dos Deuses. Eu sou *Liessa* do lobo, a segunda filha, a verdadeira herdeira, que devia as coroas de Atlântida e Solis. Eu sou a Rainha da Carne e do Fogo, e os guardas do deus cavalgam comigo. Diga à Rainha de Sangue para se preparar para a guerra.”

Enquanto Poppy se prepara para resgatar Cas e se vingar, seus poderes crescem ainda mais, fazendo as árvores tremerem e o clima ficar furioso. Ela destrói a fortaleza Ascensionada em Massene e faz algumas conexões.

Incapaz de comer ou dormir, ela continua lembrando o que aconteceu em Oak Ambler e se pergunta se eles têm um traidor entre eles – alguém que não seja Alastir .

À medida que os dias passam, Poppy e Kieran ficam mais próximos em sua dor compartilhada pela prisão de Cas, e Poppy descobre algo interessante: há um registro de um Ritual na época dos deuses, e o segundo e o terceiro filhos nos livros de história não têm morte. datas. Isso a leva à conclusão de que o Ritual existia antes dos Ascensionados, mas acabou se perdendo no tempo até ser bastardizado e retomado novamente pelos vampiris .

Ao conversar com Reaver, um dos drakens que respondeu à sua convocação, ela descobre que eles estão ligados a ela como o lobo , mas é um pouco diferente. Eles não podem se comunicar com ela como os lobos , mas *atenderão* seu chamado. Ele diz que sempre foi assim com os Primals e diz que ela não é sábia.

Reaver claramente não tem filtro, e não tenho certeza se Poppy captou aquela gota indiferente de seu verdadeiro estado – que ela é uma Primal .

Reaver então diz a ela que um deus pode matar outro, e que ela - Poppy - é a primeira mulher descendente do Primal da Vida, o ser mais poderoso já conhecido. Ele diz que ela se tornará mais forte do que seu pai, Ires, com o tempo.

Quando ela pede mais informações sobre o Consorte, que ela agora acredita ser sua avó, ela é informada de que é proibido falar o nome do Consorte.

No momento em que as coisas parecem estar indo bem, embora de forma chocante com todas as revelações, Isbeth envia um *presente* . Acontece que é o dedo anelar de Casteel, completo com sua aliança de casamento. Poppy perde completamente o controle e precisa ser acalmada.

Decidindo que não pode - e não vai - esperar para ir atrás de Cas, ela faz planos para partir o mais rápido possível. Kieran insiste em ir com ela, e ela diz a ele que Reaver também precisa ir.

Naquela noite, ela caminha pelos sonhos - também chamada de caminhada da alma, onde almas com corações unidos podem se encontrar, mesmo em sonhos - e encontra Casteel. Assim que eles se reencontram, faíscas voam como sempre entre os dois, e ele diz a ela para encontrá-lo, reforçando sua determinação.

Antes mesmo que ela possa tomar outra decisão, uma tempestade anormal se aproxima, matando todos os Draken com ela, exceto três. Ela percebe que deve ser Vessa, a mulher estranha que eles prenderam quando ela enlouqueceu. Poppy finalmente a mata, mas não antes de Vessa insistir que Poppy não aproveitará o fogo dos deuses e trará a guerra, e então afirma servir a Verdadeira Coroa dos Reinos. Seja lá o que isso signifique.

Infelizmente, descobri pouco tempo depois...

Reaver então explica como Nyktos não é o Primal da Vida como todos presumem. Mas Kolis *estava* ... Ele também explica como Kolis foi sepultado após a guerra entre os Primals e os deuses e posteriormente apagado da história. Reaver também conta a ela como os Revenants eram o

projeto favorito de Kolis e explica como os mortais foram criados, explicando ainda mais por que os terceiros filhos e filhas são especiais. Como Poppy não conseguiu trazer de volta o dragonete que morreu apesar de seus melhores esforços, ela percebe que também não pode trazer de volta os lobos, pois eles também pertencem a dois mundos. Isso leva à conclusão de que a única maneira de salvar Kieran caso ele se machuque e garantir sua segurança contínua é Cas, ele e ela completarem a união, tornando todos eles quase imortais.

Ao chegarem a Oak Ambler, eles encontram um grupo de cidadãos tentando partir, a maioria deles sofrendo com as crianças perdidas que foram tiradas deles. Poppy diz a eles para irem para Massene, onde é seguro, e então chama os soldados, dizendo-lhes que ela não é a arauto, mas carrega consigo o sangue do Rei dos Deuses. Ela também afirma que os Ascensionados são seus inimigos, *não* ela.

Pensando na tempestade que Vessa conjurou e percebendo que a Coroa de Sangue sabe como usar a magia Primal, ela se pergunta se a magia que Isbeth usou foi de Malec ou de Kolis e se Malec é o grande conspirador da profecia.

Ela pergunta sobre as crianças e é levada aos túmulos, encontrando setenta e um corpos dos dois últimos Ritos. Ela ordena que Reaver queime o Templo, incluindo os sacerdotes dentro dele, e então cure quem puder. Infelizmente, eles perdem cinco lobos e cerca de cem soldados atlantes ao longo do caminho.

Poppy de repente é inspirada a usar magia para localizar Cas e encontrar um caminho até ele e reúne o que precisa para um feitiço de localização. Antes que ela possa partir, Tawny chega - embora Poppy descubra que ela mudou muito. Ainda é amiga dela, mas ela parece e se sente muito diferente.

Tawny diz a Poppy que viu Vikter em um sonho que não era um sonho, e ele disse a ela que Poppy é um deus e que o plano de Isbeth é refazer os reinos com a ajuda de Poppy.

Pensando em Vikter - afinal, ela o viu morrer - Poppy descobre que ele é um *viktor*, descobre o que isso significa e imagina que ele deve ter determinado o que ele era e possivelmente quem ele deveria proteger e procurou Cora antes de Poppy. até nasceu.

Repassando a profecia, que eles ainda não conhecem na íntegra ou entendem, ela se pergunta quem é a primeira filha, já que Poppy é sempre chamada de segunda. Ela pode adivinhar que Malik é provavelmente o rei uma vez prometido mencionado.

Poppy descobre que o Consorte nasceu em Lasania e era uma princesa mortal e a verdadeira herdeira do trono antes de assumir seu poder. Mas ela nasceu com uma brasa de puro poder Primal – ao contrário dos terceiros filhos e filhas. Combinado com o conhecimento de que o nome do Consorte não pode ser pronunciado por um Primal sem fazer estrelas caírem do céu e montanhas desmoronarem no mar, ela se pergunta ainda mais sobre si mesma e seu ancestral.

Um grande grupo de soldados se aproxima e uma batalha começa. Ela, Kieran e Reaver são feitos reféns, e ela acorda com a Serva Revenant da Rainha, que diz que seu nome é Millie. Ela concorda com um acordo para salvar Kieran e Reaver. Dois dias depois, Poppy acorda em seu antigo quarto na Wayfair com Kieran, descobrindo que Reaver está em uma câmara abaixo dela.

Os dois discutem sobre os cavaleiros do castelo e as duas pessoas extremamente estranhas que conheceram - Callum e Millie - e Poppy tenta entrar em contato com Delano telepaticamente. Parece que seu plano de vir em ondas foi frustrado, embora ela descubra que Whitebridge e New Haven estão agora sob controle atlante, e Three Rivers logo o seguirá.

Trazida diante da Rainha, Poppy se pergunta como as pessoas se sentiriam se soubessem a verdade sobre Isbeth e pergunta como Malik consegue suportar estar perto dela. Ela então quebra seus escudos mentais e sente a verdade sobre o assunto. Isbeth o remove e deixa Poppy definir seus termos, dos quais ela ri.

A Rainha de Sangue permite que Poppy veja Cas, mas não deixa ninguém se aproximar dele. Quando Poppy finalmente o alcança, ele está com sede de sangue e parece estar em péssimo estado. Ela é capaz de curá-lo e trazê-lo de volta do abismo, mas ele precisa de mais do que isso. Ela exige comida e água para ele, e Isbeth zomba mais uma vez.

Poppy e Isbeth então falam sobre as mentiras e a responsabilidade final por tudo o que foi feito. Ela finalmente pergunta como a Rainha capturou Ires e é informada de que ele veio há mais de duzentos anos atrás, procurando por seu gêmeo, Malec. Ela acrescenta que aquele que veio com ele – que agora sabemos ser Jadis – podia sentir o sangue de Malec. Isbeth então insinua que o Draken foi *tratado*.

Quando Poppy pergunta sobre sua concepção, Isbeth diz que não foi forçada, mas depois acrescenta um “qualquer uma das vezes” e continua dizendo que queria um filho forte, e Ires estava cheia de luxúria e ódio. Ele até tentou matá-la depois - algo em que Isbeth parece encontrar um prazer perverso.

Ela também revela que sabia o que Poppy se tornaria e que Malec não estava morto, embora o vínculo entre eles tenha se rompido quando Eloana o sepultou.

Sem tempo de sobra, Poppy entra em contato com Kieran e diz que eles precisam pegar Cas e ir embora imediatamente. Ela odeia a ideia de deixar o pai para trás, mas não tem escolha.

Depois de uma discussão com Malik e pensando no que sentiu quando quebrou seus escudos, Poppy percebe que Millie é a razão pela qual ele fica. Mais tarde, ela descobre que Malik e Millie são amigos de coração. Mas é complicado.

Agora, sabendo que Isbeth quer ver os reinos queimarem e culpa Nyktos por se recusar a atender ao chamado de Malec para um julgamento de

companheiro de coração, Poppy entende que erradicar todos os Atlantes é a única justiça que irá satisfazer Isbeth .

Depois de ser escoltada de volta ao seu quarto, Poppy invoca a névoa Primal. Usando-o para escapar, ela se encontra com Kieran e Reaver, e eles lutam para abrir caminho pelo castelo. Kieran está ferido e ela não consegue curá-lo completamente. Mais tarde, ela descobre que a arma estava amaldiçoada. Quando eles chegam a Cas, eles descobrem que ele está em situação ainda pior do que antes e são informados de que Callum é a causa. Ela jura ver o bastardo morto, e Reaver reconhece. Ela é capaz de trazer Cas de volta a si, e eles se reencontram.

Exatamente do jeito que eu esperava que acontecessem. Sem vergonha de voyeur, lembra?

Quando Cas revive seu tempo na masmorra, ele conta a Poppy sobre suas interações com Millie e o que ele percebeu : Millie é a irmã de sangue puro de Poppy. A primeira filha. Poppy também descobre que Callum mostrou a Isbeth como fazer Revenants, e Malik menciona algo que Reaver disse há algum tempo. Essa Poppy é uma Primal . O Draken então confirma que ela é uma Primal nascida de carne mortal. O primeiro desde o Deus Primordial da Vida.

Malik continua contando como Preela , seu lobo vinculado , foi morta. Mais tarde, Poppy descobre que ela foi morta na frente de Malik e seus ossos foram usados para criar armas - uma das quais Poppy carrega com ela o tempo todo - a pedra de sangue e a adaga de osso de lobo que Vikter deu a ela em seu aniversário de dezesseis anos.

Reunidos, Poppy e Cas discutem sobre ela ser a arauto, seu abate, a profecia e a união. Ela então conta tudo o que aprendeu com os generais e descobre informações sobre Malec. Acontece que ele está enterrado no canto nordeste da Floresta de Sangue, perto de algumas ruínas, e foi sepultado em um caixão coberto de ossos de divindades.

Ela também descobre que ajudei Eloana a sepultar Malec.

Sim eu fiz.

Eles decidem que Malec e Ires serão devolvidos a Nyktos e ao Consorte assim que tudo acabar, e Poppy sai para passar algum tempo com Tawny e conversar com Kieran sobre a união. Durante a discussão, Poppy sente coisas de Kieran e descobre que há amor ali. Ela então percebe que também o ama. Não é o mesmo que ela sente por Cas, mas é o suficiente para que ambos façam o tipo de promessa que a adesão exige.

Eles partiram para encontrar Malec e encontraram algumas dificuldades ao longo do caminho - o que mais há de novo? - Craven e Gyrmis , que eles felizmente derrotaram.

Quando eles retornam, Poppy, Cas e Kieran participam da União - que se tornou sexual... algo que aprovei de todo o coração - e terminam com respirações e batimentos cardíacos sincronizados e sentimentos compartilhados. Infelizmente, isso não remove a maldição de Kieran como eles esperavam.

Poppy sonha com a mulher de cabelo prateado novamente e vê alguém que ela sente que pode ser Vikter. Ela acorda nos braços de Cas com Kieran deitado perto. Depois de se certificarem de que seus exércitos estão prontos, eles partem para se encontrar com a Rainha.

É aqui que os eventos reais variam um pouco das minhas visões de Vidente. Fiquei quase tão chocado com o resultado final quanto os presentes.

Quando eles alcançam a Rainha, Poppy dá um ultimato para que eles removam a maldição de Kieran antes que ela traga Malec para fora. Callum o faz, e eles entregam a ela o companheiro de coração da Rainha, apesar dos avisos de Millie a Poppy de que algo não parece certo.

Pensando que Isbeth traria Malec de volta, todos observam extasiados, prontos para agir se necessário. E é aqui que fica estranho. Isbeth choca a todos ao pedir desculpas e enfiar uma adaga de pedra sombria no coração de seu amante - a única coisa que pode matar um deus. Ela divaga sobre alguém esperando pelo sacrifício. O equilíbrio que os Arae sempre insistem. Aquele nascido de carne mortal prestes a se tornar um grande poder Primal. E Callum revela que enquanto Poppy e Millie compartilharem o sangue do Primal e forem amadas, *ele* será restaurado. Ele acrescenta que Isbeth só precisava de alguém de *sua* linhagem para colocar as coisas em movimento. Então, Malec *não era* o Verdadeiro Rei dos Reinos de que todos falavam. E Poppy acabou sendo a portadora da morte e da destruição desde que ela trouxe Malec para Isbeth. Juntando as peças do quebra-cabeça da profecia, eles estabelecem que *Isbeth* é o arauto e Millie é o aviso. Callum continua dizendo que *ele* precisava ser forte para poder acordar, e que a Ascensão de Poppy *o libertou*. Ele diz que quando Malec der seu último suspiro, *ele* estará com força total. Quando Poppy sente o cheiro de lilases velhos, ela percebe quem *ele* é. É Kolis. O Primal que roubou o poder e a Corte de seu irmão gêmeo e desequilibrou os reinos.

Millie diz a Poppy que Malec ainda está vivo e que as coisas podem ser interrompidas. Quando ela invoca o dragonete e começa a usar eather, eles a avisam que isso atrairá os dakkais. Ela recua, mas não consegue sustentá-lo. Durante sua batalha divina com Isbeth, os dakkais atacam e muitos morrem. O Consorte vem até ela e diz que não era para ser assim, e Poppy se lembra do que Reaver disse sobre dizer o nome do Consorte.

Ela percebe que o Consorte é o verdadeiro Primordial da Vida e grita seu nome, um que ela nem sabia que conhecia, e de repente é atingido por um raio, tornando-se luz e sombra agitadas com asas de penas. Presas aparecem e seu Culling se concretiza.

Poppy se torna Primal e uma grande batalha começa. Quando ela acorda mais tarde, ela fica aliviada ao ver todos os seus amigos caídos vivos e inteiros e descobre que Reaver levou Malec para Iliseum, Millie fugiu e Malik a seguiu.

Nektas conta a todos sobre Eythos e Kolis e conta a história de Sotoria. Ele continua dizendo que a Ascensão do Consorte foi como um reinício cósmico, e somente se uma descendente feminina nascesse e ascendesse o

reinício aconteceria novamente. Malec ter um filho perturbou o equilíbrio e criou uma brecha para que o que foi feito a Kolis fosse *desfeito* . Ele diz que Callum deve ser encontrado e tratado e revela que Poppy é o Primal do Sangue e Ossos, o verdadeiro Primal da Vida e da Morte.

Quando Poppy diz a Nektas que sabe onde Ires está, ele ordena que o levem ao deus e diz que eles também devem encontrar Jadis para que possam retornar a Iliseum . Nyktos e o Consorte não dormem mais, o que significa que os outros deuses irão acordar.

A guerra apenas começou.

Nos túneis sob Wayfair, Kieran e Casteel são muito superprotetores, e Nektas zomba deles por se preocuparem e protegê-la, chamando-os *de adoráveis* .

Quando os túneis desabam, Cas e Kieran se movem para protegê-la, mas percebem que não foi ela quem fez isso. Não foi nenhum deles. São os deuses.

Poppy fica animada pensando que poderia ser Penellaphe , sua homônima, e pergunta se ela pode conhecê-la. Nektas diz que ela provavelmente conhecerá todos eles quando chegar a hora certa.

Mal posso esperar para *ver* isso.

O grupo finalmente chega a Ires e Poppy não sabe o que dizer ou fazer. Ela se sente super incomodada no início e Cas a acalma, já que Nektas avisa que será mais animal do que homem.

Poppy toca seu pai e ele muda. Ela conversa com ele e pergunta se ele se lembra dela, dizendo que ela é filha dele. Depois que Kieran consegue um estandarte para Ires usar, o deus encontra sua voz e estende a mão para Poppy, dizendo que sabe quem ela é.

Foi um momento tão tocante.

Todos eles discutem sobre Jadis, e Ires diz que acredita que ela está em algum lugar nas Planícies Willow.

De repente , Poppy fica tonta. Quando Nektas pergunta se ela dormiu, ela responde que descansou um pouco. Ele esclarece que quis dizer estase, mas ela desmaia antes que mais possa ser dito.

Kieran e Cas a levam para um quarto vago no castelo e cuidam dela, contando histórias de seus primeiros tempos juntos.

Quando ela finalmente acorda, ela sacode o castelo, queima um símbolo de vida e morte no chão e abre os olhos com a prata pura de um Primal.

A profecia de Poppy:

Do desespero das coroas douradas e nascido da carne mortal, um grande poder primordial surge como o herdeiro das terras e dos mares, dos céus e de todos os reinos. Uma sombra na brasa, uma luz na chama, para se tornar fogo na carne. Quando as estrelas caem da noite, as grandes montanhas desmoronam nos mares, e os velhos ossos erguem suas espadas ao lado dos deuses, o falso será despojado da glória até que dois nascidos dos mesmos delitos, nascidos do mesmo grande e Primordial poder no reino mortal. Uma primeira filha, com sangue cheio de fogo, destinada ao

outrora prometido Rei. E a segunda filha, com sangue cheio de cinzas e gelo, a outra metade do futuro Rei. Juntos, eles irão refazer os reinos à medida que inauguram o fim. E assim começará com o último sangue Escolhido derramado, o grande conspirador nascido da carne e do fogo dos Primals despertará como o Precursor e o Portador da Morte e da Destruição para as terras presenteadas pelos deuses. Cuidado, pois o fim virá do oeste para destruir o leste e devastar tudo o que estiver entre eles.

Coisas dignas de nota sobre a profecia:

~ Alastir diz a Poppy que a profecia foi escrita nos ossos do homônimo de Poppy.

~ O primeiro vislumbre da profecia é apenas este: “Com o último sangue escolhido derramado, o grande conspirador nascido da carne e do fogo dos Primals despertará como o Precursor e o Portador da Morte e da Destruição para as terras presenteadas pelo Deuses. Cuidado, pois o fim virá do oeste para destruir o leste e devastar tudo o que estiver entre eles.”

~ Eu apresento Cas como o Rei do Sangue e das Cinzas, e Poppy como a Rainha da Carne e do Fogo para o povo.

~ A Sacerdotisa chamou Poppy de “aquela cujo sangue está cheio de cinzas e gelo”.

A FLORESTA DE SANGUE



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de The Blood Forest, de Jemlin C.

CORALENA “CORA” BALFOUR †

Ao que tudo indica, Coralena era uma mãe incrível. Apesar de se tornar guardiã de Poppy sob as ordens de sua rainha, ela finalmente foi contra Isbeth para tentar salvar sua filha, provavelmente sabendo que a punição seria rápida e severa se ela fosse descoberta.

Olhos: Castanhos (mais tarde descobrimos que eles são muito pálidos como todos os Revenants, mas foram escurecidos pela magia).

Antecedentes: Terceira filha. Serva/Revenante.

Família: Marido = Leopold Balfour †. Filho = Ian Balfour †.

A JORNADA DE CORALENA ATÉ AGORA:

Reza a história que sendo terceira filha, Coralena foi Dama de Espera, entregue à Corte no Rito. Antes de sua Ascensão, ela conheceu Leopold - o que dizem ter sido um acidente, embora saibamos que não foi, já que Leo era um *vitor* e sabia quem era seu pupilo, procurando assim Cora antes mesmo de Poppy nascer. Eles se apaixonaram. Isso é verdade, pelo menos. Dizem que Coralena pediu para renunciar à sua Ascensão para poder estar com Leo – algo que nunca tinha sido feito antes. Não está cem por cento claro se *essa* parte é verdade. O que sabemos é que eles acabaram se casando e tiveram um filho juntos.

A verdadeira história é que Cora era uma Revenant, uma das guardas pessoais da Rainha, e muito próxima de Ileana – que agora sabemos ser na verdade Isbeth . Coralena era a favorita da Rainha.

Após o nascimento de Penellaphe , Isbeth deu-a à sua serva de maior confiança – Cora – para que ninguém que procurasse obter o que a Rainha tinha pudesse usar a sua filha contra ela. Mas Cora mudou de idéia quando descobriu o plano de Isbeth de casar Poppy com Malik em uma tentativa de unir os reinos. Ela desaprovou, então ela e Leo fugiram com Poppy e Ian. Tendo feito amizade com Alastir antes daquela noite, o casal pediu sua ajuda. Mal sabiam eles que ele tinha segundas intenções para se aproximar deles e, assim que descobriu a verdade sobre Poppy, decidiu matá-la.

Alastir deixou Malik – o Escuro – entrar naquela noite, acreditando que o Príncipe faria o que ele ainda não havia conseguido. O rastro de sangue que Malik deixou no caminho para a pousada atraiu o Craven, resultando nos ferimentos de Poppy. Cora tentou salvá-la, implorando a Malik e dizendo-lhe que sua filha daria início a uma grande mudança e seria o fim da Coroa de Sangue, não o fim dos reinos. Ela continuou dizendo a ele que Leo era *o vencedor de Poppy* . Isso fez pouco para influenciar o Escuro, e Cora acabou esfaqueando Malik no peito enquanto Alastir observava.

Acreditava-se que Cora morreu naquela noite na pousada, vencida pelo Craven. No entanto, a Rainha de Sangue revelou mais tarde que ela não morreu em Lockswood . Ela viveu. Mas ela não sobreviveu à ira de Isbeth depois.

Ela fez Cora ingerir sangue de Draken , matando-a.

LEOPOLD “LEO” / “LEÃO” BALFOUR †

Leopold é um assunto interessante. Como um *vitór*, ele nasceu — ou *renasceu*, eu acho — para proteger alguém que o Destino acreditava estar destinado a provocar mudanças significativas ou servir a um grande propósito. Mas, ao contrário da maioria *dos vitoriosos*, Leo descobriu o que ele era, bem como quem foi enviado para proteger e por quê.

Cabelo: Ruivo acobreado.

Olhos: Verde pinho.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Mandíbula quadrada com barba de vários dias.

Nariz reto. Sobrancelhas escuras.

Personalidade: Carinhoso. Estábulo.

Hábitos / Maneirismos / Pontos Fortes / Fraquezas: Chamada de Poppy “flor-papoula” e “menina”.

Antecedentes: *Viktor*. Filho primogênito. Rico, mas não um Senhor - família de comerciantes envolvidos no transporte marítimo e amigos do rei.

Família: Esposa = Coralena †. Filho = Ian †.

A JORNADA DE LEOPOLD ATÉ AGORA:

Leopold, renascendo com o único propósito de proteger Poppy em seu caminho de provocar grandes mudanças, foi um dos raros que descobriu quem ele deveria proteger e guiar e assumiu a responsabilidade de descobrir quem ele sabia que acabaria por tornar-se a guardiã de Poppy - Cora. Os dois se apaixonaram e acabaram tendo um filho. Para todos os efeitos, eles tiveram uma vida boa, apesar de saberem a verdade sobre o destino dos Ascendentes e de Poppy.

Quando o Dark One veio reivindicar Poppy, Leo e Cora lutaram. Alastir, tendo traído os dois, também esteve presente no Lockswood Inn naquela noite fatídica.

A maioria acreditava que Cora e Leo morreram naquela noite. Mais tarde, é revelado que Cora não o fez e foi morta por Isbeth. O destino de Leo, porém, ainda permanece desconhecido.

Suponho que ele *foi* morto e retornou ao Monte Lotho e aos Arae para aguardar sua próxima vida e missão.

IAN BALFOUR †



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Ian por art.bymikki. Ian foi o catalisador para grande parte da motivação de Poppy depois que Casteel - como Hawke - a levou embora. E embora sua história tenha chegado a um fim trágico, e apesar das circunstâncias, ele era um bom irmão.

Cabelo: Castanho avermelhado.

Olhos: Castanhos – mudando de castanhos para verdes. Ficou preto após a Ascensão.

Tipo de corpo: Longo e magro.

Características faciais: Bonito. Face oval. Mandíbula lisa. Lábios carnudos.

Personalidade: Gentil. Imaginativo. Brincalhão. Tipo. Paciente. Amoroso. Um pouco de flerte .

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: A voz era suave como o ar. Adorava contar histórias. Um sonhador. Conhecia os horrores do que havia fora dos muros de Rise. Chamada de Penellaphe , “Poppy”. Escrevia cartas mensais para sua irmã. Gostei do café. Tive pesadelos com o ataque de Craven. Antes da Ascensão, ele podia ser encontrado ao ar livre em dias ensolarados, rabiscando em um de seus diários e escrevendo histórias. Foi um ótimo ator. Gostava de dançar.

Outro: Era dois anos mais velho que Poppy. Nasceu em dezembro, mas não sabia a data e não comemorou muito.

Antecedentes: Ansiosa pela Ascensão. Casou-se com Lady Claudeya logo após Ascensão, embora ele nunca tenha falado sobre ela. Ascendeu quando Poppy tinha dezesseis anos como um *favor* . Foi o último a ascender.

Família: Mãe = Coralena †. Pai = Leopoldo †. Irmã adotiva = Penellaphe .

A JORNADA DE IAN ATÉ AGORA:

Ian é um caso interessante. Ele parecia reter um pouco de sua bondade mesmo após sua Ascensão. Pena que Isbeth teve que encurtar sua vida. Eu gostaria que Poppy tivesse tido mais tempo para ver quanto restava para que ela pudesse acrescentar isso às suas memórias de brincar com ele sob o salgueiro, fazer bolas de neve e aprender a arrombar fechaduras.

Na noite em que o Craven atacou Lockswood por causa do Escuro – ou seja, Malik – uma mulher na pousada puxou Ian para um quarto para salvá-lo.

Dizem que ele sempre ansiava pela sua Ascensão. Tenho certeza de que isso mudou quando ele descobriu a verdade...

Três anos antes da planejada Ascensão de Poppy, um ano antes de Ian Ascender, ele derrotou Lord Mazeen no pôquer, e o Senhor o acusou de trapacear. Isso não foi nada bom e causou alguma tensão.

Eu me perguntei se foi por isso que ele acabou separado de Poppy – além de ela ser a Donzela e ele estar programado para a Ascensão.

Ian Ascendeu quando Poppy tinha dezesseis anos, mesmo não sendo o segundo filho – aqueles que os vampiros geralmente transformavam em novos Ascendentes. Foi dito que isso foi feito como um *favor* a Poppy, e que Ileana pediu aos deuses que assim fosse.

Eu não acredito em nada disso.

No entanto, é importante notar que Ian foi o último a *ascender*.

Ele se casou com Lady Claudeya logo após Ascensão, mas acho que foi mais uma medida política. Ele nunca falou dela. Talvez ele nunca tenha se casado com ela e tenha sido apenas uma mentira. Quem sabe?

Em seguida, ele aparece em minhas visões bem na época em que as coisas estavam ficando reais com Poppy e seus aliados.

Vonetta confirma que Ian ascendeu e então lidera um comboio de cerca de duzentos Cavaleiros Reais e soldados até Spessa's End para solicitar uma audiência com Cas e Poppy. Ele diz que só falará com a irmã e afirma que veio para evitar outra guerra.

Ele pergunta sobre Poppy, perguntando-se como ela está após o sequestro. Quando ele descobre que ela é casada, ele finge surpresa – tenho certeza de que ele já sabia.

Quando ele se encontra com eles, ele pergunta o que Atlantia espera ganhar ao levar sua irmã - não a *Donzela* - e se pergunta se ele realmente deveria acreditar que ela se casou com o monstro responsável pela morte de seus pais. Ele comenta que só pode imaginar as mentiras que o inimigo contou a ela, embora não vá usar isso contra ela - nem a Coroa.

Nesse ponto, as coisas que ele disse me fizeram pensar que, embora ainda lhe restasse uma centelha de bondade, não era grande coisa. Ou isso, ou como disse Poppy, ele era um ótimo ator. Sinceramente não sei. É realmente difícil ler alguém corretamente em uma visão.

Especialmente porque ele muda mais uma vez, dizendo algumas coisas adicionais antes de dizer ao grupo que o vilão é sempre o herói de sua própria história.

Ian pergunta se ele pode falar a sós com Poppy e, enquanto eles conversam, *algo* passa por seu rosto quando ela fala sobre como os Ascensionados se alimentam.

Ele afirma que Tawny está segura, mas diz que Poppy pode ver por si mesma se ela vier. Ele acrescenta que a *verdadeira Rainha* solicitou um encontro com o Príncipe e a Princesa da Atlântia dentro de quinze dias no Royal Seat em Oak Ambler. Ele diz que Ileana promete não prejudicar nenhum deles desde que deixem o exército que reuniram no norte.

Enquanto o grupo reflete sobre isso, Ian flerta com Vonetta e diz que ela é mais que bem-vinda para se juntar a eles quando fizerem a viagem.

Cas vai até Poppy e os cavaleiros começam a avançar. Ian os interrompe e diz que a Coroa de Sangue não deseja iniciar outra guerra, depois acrescenta que, se chegar a esse ponto, Atlântida não vencerá.

Ele avisa a todos que se chegarem com má vontade, serão destruídos, junto com a Atlântida, começando por Spessa's End. Então ele provoca que eles poderiam ter centenas de milhares de soldados e não derrotariam o que a Rainha criou - aludindo aos Revenants.

Aqui, pareceu-me que ele estava lhes dando informações sem parecer que não era leal à Coroa de Sangue. E dado o que acontece a seguir, acredito que estou certo.

Ian diz a Poppy que a verá em Oak Ambler e então pede para abraçá-la.

Quando eles se abraçam, ele diz a ela que sabe a verdade e a incentiva a acordar Nyktos, acrescentando que apenas seus guardas podem impedir a Coroa de Sangue.

Isso me chocou. Eu não estava preparado para confirmar que ele realmente *estava* atuando. Talvez o fato de ele ser o filho primogênito tenha mudado sua Ascensão de alguma forma, assim como aconteceu com Millie e Callum quando eles se tornaram Revenants. Sinceramente, não tenho certeza.

Quando o grupo chega em Oak Ambler, ele fala com Poppy e diz que espera que ela esteja bem e que sua viagem depois que se viram pela última vez tenha corrido bem. Isso pode parecer inócuo para as pessoas ao redor e não significar nada além de sua viagem para Oak Ambler, mas sabemos que ele está perguntando sutilmente se ela foi para Iliseeum.

O grupo se encontra com a Rainha, trocando farpas, e Ian permanece em silêncio o tempo todo.

Vi outra falha no disfarce de Ian quando Ileana ordena que Millie seja derrubada e ele se afasta. Depois que a verdade sobre Isbeth é revelada - o que e quem ela é - Ian confirma tudo.

Depois que a Rainha de Sangue estabelece seus termos sobre o que ela quer de Poppy e Cas, Poppy recusa. Como punição, Isbeth manda um de seus cavaleiros decapitar Ian.

VIKTER WARD/WARDWELL †



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Viktor por Alicia MB Art.

Vikter é absolutamente intrigante – ele ocupa um lugar especial em meu coração – e sua história é igualmente comovente e convincente.

Cabelo: Loiro arenoso.

Olhos azuis.

Tipo de corpo: Ombros largos.

Características faciais: Pele envelhecida e beijada pelo sol.

Personalidade: severo. Bruto.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Grande lutador. Fraqueza por cacau quente e chocolate. Propenso a enxaquecas. Dividida entre querer que Poppy aprenda e ajude os Amaldiçoados e se preocupar com sua segurança por causa de sua imprudência.

Outro: Ensinou Poppy a lutar.

Antecedentes: *Viktor* . Viveu muitas vidas.

Família: Esposa = Camilia †. Filha = criança, nome desconhecido †.

A JORNADA DE VIKTER ATÉ AGORA:

Viktor, sendo um *viktor* , tem diversas jornadas que valem a pena explorar. Para o bem deste dossiê, darei uma visão geral de alto nível do que sei sobre seu passado e, em seguida, as menções notáveis de seu tempo com Poppy.

Viktors são seres eternos que nasceram com um objetivo: proteger alguém que o destino acredita estar destinado a trazer grandes mudanças ou propósitos. Eles não são mortais nem deuses . Nem todos estão conscientes do seu dever, mas o Destino irá sempre colocá-los junto daquele que devem salvar. Eles estão sempre reencarnados. Quando morrem, suas almas retornam ao Monte Lotho , onde os Arae lhes dão uma nova forma mortal e propósito sem memória de suas vidas anteriores. No entanto, alguns *viktoriosos* estão predestinados a descobrir o que são e a quem foram enviados para proteger. Vikter é um desses.

Vikter tinha o sobrenome Ward em vez de Wardwell na época dos deuses e foi levado diante de Seraphena para aplicar um feitiço para mantê-la segura e incapaz de ser tirada das Terras Sombrias. Ele explica a ela que é um *viktor* – o primeiro.

Suas vidas entre Sera e Poppy são desconhecidas para mim.

A primeira vez que realmente notei Vikter foi no Pérola Vermelha. Há simplesmente algo sobre ele. Ele exige atenção sem nem tentar.

Na noite em que marquei o primeiro encontro de Poppy e Casteel. Vikter chegou, e isso aumentou minha necessidade de tirar Penellaphe da área principal e colocá-la no quarto *de Hawke*. O que eu fiz. O resto daquela noite, bem, digamos que tirei algum tempo para mim.

Mas voltando à história de Viktor...

Na noite seguinte, Vikter vai até Poppy e a convoca para ajudar um Amaldiçoado. Eles ajudam a facilitar sua passagem.

Quando Poppy revela que espera ser considerada indigna para não ascender, Vikter diz a ela que não importa o que ela faça, ela *ascenderá*.

Sabendo o que sabemos agora sobre a jornada de Poppy, essa afirmação é muito interessante. Porque ela, de fato, Ascendeu – quando ela morreu, e Casteel a salvou. Simplesmente não foi da maneira que todos pensávamos – nas mãos dos Ascensionados.

Ao encontrarem a Dama de Espera, Malessa, assassinada, Vikter chega após o Comandante Jansen considerar o castelo seguro. Ele está sofrendo de uma de suas enxaquecas e Poppy alivia sua dor.

Quando o guarda de Poppy, Rylan Keal, é assassinado, Vikter chega com outro guarda. Sabemos que Jericho matou Rylan, mas Viktor não sabia disso. Todos ainda tinham a impressão de que os Atlantes os tinham como alvo. Na cerimônia de Rylan, Viktor acende sua pira.

Ele dá sua opinião a conhecer depois que o duque concorda que Hawke pode se tornar o novo guarda pessoal de Poppy e então lhe oferece alguns conselhos sábios. Ele também estabelece a lei sobre o que Hawke pode ou não fazer com a Donzela.

Enquanto ele treina com Poppy, eles discutem o fim das aventuras dela.

Quando chega a hora de trazer o novo guarda que tomará o lugar de Rylan, Vikter a acompanha até a Realeza para conhecer Hawke.

Mais tarde, depois de uma de suas *aulas* com o duque, Hawke o chama preocupado, e Vikter acompanha Poppy de volta ao quarto dela.

Quando Craven ataca, ele luta com os guardas fora da Ascensão e vê Hawke também fora da Ascensão. Ele se preocupa por ela ter sido deixada sozinha, mas ele sabe que ela pode cuidar de si mesma. Infelizmente, ao retornar, Hawke informa que Poppy estava em ascensão lutando durante o ataque. No dia seguinte, ele a treina em manobras corpo a corpo.

Algum tempo depois, depois de ajudar uma Amaldiçoada e deixar Poppy para trás, ele a acompanha até o Ritual e ouve as preocupações e avisos de Agnes. Assim que Hawke chega, Vikter sai para contar ao comandante o que ouviu.

No momento em que Hawke e Poppy estão saindo após seu encontro sob o salgueiro, Vikter os pega e sabe exatamente o que estava acontecendo. Ele veste seu chapéu protetor de figura paterna e diz que eles passarão um tempo juntos sobre seu cadáver. Depois de dispensar Hawke, ele dá um

sermão em Poppy. Ela fica com raiva e tenta fazer com que ele entenda, lembrando-o de tudo que ela perdeu e de tudo que lhe foi negado.

Os Descenters atacam o Ritual, e Vikter diz a Poppy para se defender e não se preocupar em esconder o fato de que ela pode lutar. Ele e Poppy derrotam todos os seus inimigos, mas um deles se levanta do chão e fere mortalmente Vikter, enfiando uma espada em seu peito, logo acima do coração.

Enquanto está morrendo, ele diz a Poppy que ela o deixou orgulhoso e pede desculpas por não protegê-la, dizendo que falhou como homem. Ele então pede perdão a ela e morre.

Sabemos que ele não morreu de verdade . Ele simplesmente retornou ao Arae no Monte Lotho para aguardar seu renascimento.

Isso me traz algum conforto.

O resto dessas coisas foi revelado *após* a morte de Viktor:

Poppy se lembra dele dizendo que ela não deveria considerar a vida daqueles que seguram uma espada em sua garganta.

Quando ele lhe deu a pedra de sangue e a adaga de osso de lobo em seu aniversário de dezesseis anos, ele disse: “Esta arma é tão única quanto você. Cuide bem dela e ela retribuirá o favor.”

Agora que sabemos que a adaga foi feita com os ossos de Preela , essa afirmação me dá arrepios.

Certa vez, ele disse a Poppy: “Isso não me deixa indiferente. A morte é a morte. Matar é matar, Poppy, por mais justificado que seja. Cada morte deixa uma marca, mas não espero que ninguém corra um risco que eu não correria. Nem pediria a outra pessoa que carregasse um fardo que me recuso a carregar ou que sentisse uma marca que eu mesmo não senti.”

Ele também disse que a névoa é mais do que apenas um escudo para o Craven. Ele enche seus pulmões, já que nenhuma respiração o faz, e vaza pelos poros porque nenhum suor consegue.

Como *os viktors* não podem revelar suas razões ou identidade, Viktor foi muito deliberado sobre o que disse a Tawny em seu sonho de pedra sombria e o que ele pediu que ela transmitisse para ele – como a profecia completa, o fato de que Poppy já sabia o nome do Consorte e o que aconteceria. aconteceria se alguém com poder Primal falasse isso no reino mortal.

PAPOILA E CASTELO



Clique [aqui](#) para ver esta imagem de art.bymikki em tamanho real.

CENA EXCLUSIVA ~ O CORAÇÃO NÃO SE IMPORTA



~Papoula~

Afogando-me em pânico e desamparo, acordei com um grito controlado queimando minha garganta.

Coração trovejando, meus olhos se abriram. Meu olhar selvagem percorreu a câmara desconhecida e iluminada pela lua. Levei um momento para reconhecer o que estava ao meu redor. Comecei a me sentar, mas o peso de um braço quente apoiado em minha cintura nua me impediu.

Resistindo à vontade de enfiar a mão debaixo do cobertor e tocá-lo, desejei que meu batimento cardíaco diminuísse.

Foi apenas um pesadelo.

Casteel estava ao meu lado, vivo e bem, e estávamos em uma pousada escondida na pequena cidade de Tadous, a meio caminho da capital. Não estávamos naquele lugar escuro e frio, presos e...

Apenas um pesadelo.

A cama macia mudou. Um segundo depois, o cheiro de pinho e especiarias ricas me envolveu, expulsando o leve cheiro de fumaça de lenha.

“Papoula?” A voz de Casteel, áspera pelo sono, chegou até mim um segundo antes de seu braço apertar minha cintura.

Ouvir sua voz rouca acalmou o latejar em meu peito. Virei a cabeça, distinguindo a linha esculpida de sua mandíbula e a curva de sua boca exuberante. “Sinto muito”, sussurrei, limpando a garganta. “Eu não queria te acordar.”

Seu queixo, ligeiramente áspero pela barba por fazer, roçou meu ombro, causando um arrepio através de mim. “Tudo bem.”

Não, não foi. Eu não conseguia nem começar a contar quantas vezes o acordei no meio da noite. “É oficial. Eu tenho que ser a pior pessoa para dormir ao lado.”

“Eu tenho que discordar disso. Você é oficialmente a melhor pessoa para dormir ao lado. Os pelos curtos de sua perna fizeram cócegas nos meus enquanto ele se levantava. “Para dormir ao lado.” Ele beijou meu ombro. “E para acordar.”

Os cantos dos meus lábios se levantaram. “Você tem que dizer isso.”

“Eu só falo a verdade.” Seu braço se afrouxou enquanto sua mão se movia, deslizando pela curva da minha cintura. “Foi outro pesadelo?” Sua palma deslizou sobre meu quadril. “O escuro?”

Abri a boca e depois fechei. Quase desejei que fosse aquele pesadelo. Esses eram um produto do passado. Este parecia... um prenúncio. Engoli.

Meu olhar se deslocou para as vigas expostas do teto banhadas por raios de luar. Um arrepio entrou na minha pele. “Não foi esse tipo de pesadelo.”

Casteel traçou pequenos círculos na parte superior da minha coxa. “Conte-me sobre isso.”

“Não é grande coisa”, eu disse a ele. “A manhã chegará em breve e ainda temos um longo caminho a percorrer, certo? Devíamos estar dormindo...”

“Papoula.” A mão na minha coxa retornou ao meu quadril e depois se firmou, inclinando-me para que meu corpo ficasse de lado, de frente para ele.

Pressionei minhas mãos em seu peito. “Eu nem me lembro disso.” Na verdade, eu não tinha certeza de como poderia esquecer: a visão dele, frio e cinzento, exangue e imóvel.

Meu coração acelerou novamente. Por que eu sonharia algo assim? Agora? Pressionei meus lábios, de repente ouvindo a voz de Kieran em minha mente.

O coração não se importa quanto tempo você tem com alguém.

Deuses, de repente entendi o que gerou tal pesadelo, tantos sentimentos de pânico e desamparo.

A luz da lua, o olhar de Cas encontrou o meu. “Conte-me sobre isso.”

Meus olhos se estreitaram. “Você está sendo incrivelmente mandão.”

“E você está sendo incrivelmente evasivo”, ele respondeu. “Isso me preocupa.”

“Não deveria.”

“E isso me deixa mais curioso,” ele continuou, sua mão apertando meu quadril. “Me faz pensar se você estava sonhando com outra pessoa, e é por isso que está sendo tão vago.”

“Realmente?” Eu afirmei secamente.

“Sim. Meu ego diminuiu em algum lugar entre Saion's Cove e aqui”, disse ele. “Agora preciso de suas garantias.”

Não havia uma única parte de mim que acreditasse que o ego de Casteel fosse capaz de enfraquecer. Ou que ele acreditava que eu tinha sonhado com outra. Na verdade, eu duvidava que seu ego permitisse que isso entrasse em sua mente.

Mas eu aprendi que dois poderiam provocar. “Você tem razão.” Passei um dedo pela linha definida de seu peito. “Foi outro—”

Ele deu um leve tapa em meu traseiro, me pegando desprevenido. A surpresa me fez soltar um pequeno grito, mas uma onda de calor perverso me fez estremecer.

Meus olhos se estreitaram sobre ele. “Isso foi desnecessário.”

A risada de Casteel dançou em meus lábios. “Você gostou.” Infelizmente, ele estava certo. Ele espalmou a carne que havia batido. “E eu sei que você não estava sonhando com outro.”

“Então por que você sugeriu tal coisa?”

Ele moveu a perna novamente, aninhando a coxa entre as minhas. “Porque eu queria aproveitar a glória de suas garantias.”

“Você é insuportável,” eu disse, lutando contra uma risada.

“Você quis dizer insaciável.” A cabeça de Casteel baixou, sua boca encontrando a minha com precisão infalível.

Abri imediatamente para Casteel. Seus beijos eram obrigatórios, mesmo aqueles lentos e lânguidos, onde ele parecia beber dos meus lábios.

Pequenos arrepios percorreram minha pele enquanto sua língua passava pela minha em uma dança íntima e sensual.

Usando a mão nas minhas costas, Casteel me puxou para mais perto. Eu engasguei quando aqueles pelos grossos das pernas arrastaram-se pela parte mais sensível de mim. A fricção inesperada fez meus quadris se contraírem.

“Eu amo como seu corpo responde ao meu.” Ele pressionou a coxa para cima, causando mais atrito contra mim. Estremeci quando dardos de prazer irradiaram do meu núcleo. Uma risada mais profunda e sombria provocou meus lábios. “Eu já te contei isso?”

Antes que eu pudesse pensar se ele tinha feito isso, a mão em meu traseiro me puxou para sua coxa, e ele moveu a perna para cima novamente, atingindo aquele pacote tenso de carne. Ondas de prazer mais apertadas e quentes passaram por mim.

Os lábios de Casteel voltaram aos meus. Meus dedos se curvaram, cavando em seu peito enquanto ele me movia novamente. O beijo se aprofundou e ele balançou meus quadris contra sua coxa dura. Logo, precisei de pouca orientação. Seu grunhido de aprovação ressoou através de mim enquanto minhas coxas apertavam as dele, e eu me esforcei contra ele, sentindo minha respiração acelerar e meu núcleo apertar. Eu sabia que estava úmido contra sua pele. Molhado. Minhas bochechas esquentaram, sabendo que ele podia sentir minha astúcia.

Sua cabeça inclinou e o beijo ficou mais forte, mais feroz. Então ele quebrou o contato, seu braço apertando meus quadris, me acalmando.

“Cas,” eu gritei, meu corpo vibrando com desejo não gasto.

Mordiscando meus lábios, ele fez aquele som profundo novamente. “Eu preciso estar dentro de você quando você gozar, e preciso de você por cima, montando em mim quando você gozar.”

Engoli um gemido. “Eu quero aquilo.”

Ele agarrou meu pulso, puxando-o entre nós. Meus dedos roçaram seu comprimento quente e rígido. Ele cruzou minha mão em torno de seu pau.

“Então faça.”

Após sua exigência acalorada, um tremor de corpo inteiro me abalou.

Coloquei uma mão em seu peito e o empurrei para deitar de costas. Suas duas mãos foram para meus quadris, me firmando enquanto eu montava nele. Com a minha mão ainda rodeando a base do seu pênis, comecei a me abaixar. Meu gemido se perdeu em seu gemido quando a cabeça de seu pênis me separou. Tremendo, plantei as palmas das mãos em seu peito e

afundei em seu comprimento, centímetro por centímetro, até que nossos corpos estivessem alinhados.

Ofegante, fiquei imóvel, meu corpo se ajustando ao tamanho dele. Sua espessura parecia esticar e preencher cada parte do meu ser. Houve um inchaço agudo e intenso de prazer que quase beirava a dor quando os dedos de Casteel pressionaram a carne dos meus quadris. Meus olhos se abriram, vagando pelos músculos tensos de seu abdômen, seu peito e depois pelos tendões rígidos de sua garganta. Ele se manteve imóvel, com a mandíbula cerrada enquanto me dava tempo.

Ele sempre me deu tempo.

“Eu te amo,” eu sussurrei, inclinando-me para beijá-lo. A posição enviou uma onda de prazer severo através de mim.

Casteel gemeu, seus dedos contraindo-me. “Mostre-me,” ele murmurou. “Mostre-me quanto.”

E eu fiz.

Comecei a me mover. Levei alguns momentos para encontrar meu ritmo, mas ele não me apressou, apenas me permitiu encontrar o ponto certo. O calor líquido inundou meu núcleo quando o fiz. Eu me movi mais rápido então, seus gemidos eram uma cacofonia decadente enquanto eu olhava para nós – para mim e nossos corpos.

“Lindo,” ele rosnou. “Você é tão linda, Poppy.”

Eu corei, minha respiração acelerando. Meu olhar baixou para meus seios balançando, as pontas endurecidas perfurando os fios do meu cabelo, para a curva arredondada da parte inferior do meu estômago, que nenhuma quantidade de treinamento jamais alisou, e as cicatrizes ali, fracas ao luar. Eu vi suas mãos em meus quadris, seus dedos criando marcas na carne ali. Eu podia ver as cicatrizes nas minhas coxas e a espessura e a força das minhas pernas devido aos anos de treinamento. Ao contrário de Casteel, cujo corpo era duro e definido – cada centímetro dele – eu era forte, mas sob uma camada – ou duas – de suavidade. Estremeci enquanto me movia para cima e para baixo em seu comprimento, observando-me levá-lo para dentro de mim até que levantei meu olhar para o dele.

Seus olhos eram como piscinas aquecidas de mel, e a visão deles atingiu aquele ponto tão bem quanto seu pênis.

Eu montei nele então, me movendo mais rápido e com mais força. Seus braços me envolveram, puxando-me para baixo. Estremeci quando as pontas dos meus seios roçaram seu peito, sentindo a tensão aumentando. Casteel me beijou e ergueu os quadris para encontrar os meus, nós dois nos movendo furiosamente agora. O sabor esfumaçado de sua paixão intensificou o que eu sentia. Foi demais. A tensão se desenrolou. Ondas quentes e escorregadias de prazer me tomaram, varrendo Casteel na tempestade também. Ele se esgotou, cada espasmo de seu pênis enviando tremores de prazer através de mim.

“Eu te amo.” Os lábios de Casteel roçaram os meus enquanto eu libertava meu corpo do dele. Ele me deitou, então eu fiquei de lado, minhas pernas

enroscadas nas dele. Então acariciei meu cabelo enquanto nossa pele esfriava e nossos corações desaceleravam. Algum tempo se passou antes que ele falasse novamente. "Você vai me dizer o que te acordou?"

Fechei os olhos. Claro, ele não tinha esquecido o que o acordou. "Você é como um barrat com um osso."

"Isso cria um imaginário agradável", observou. Um momento se passou. "Lembra do que conversamos? Compartilhamos coisas um com o outro. Tudo."

"Eu lembro. Eu faço. É só que... eu não sei. Dei um beijo em seu peito enquanto olhava para a parede nua com painéis de madeira. "É Kieran—"

"Então, você *estava* sonhando com outro", ele interrompeu. "Isso é... intrigante."

"Isso não foi o que eu quis dizer." Dando-lhe um sorriso irônico, balancei a cabeça. "Acho que tive esse sonho – ou pesadelo – por causa de algo que ele disse."

Casteel ficou muito quieto e imóvel, acionando sinos de alerta.

Eu me apoiei nos cotovelos. "Ele não disse nada de ruim que me chateasse ou algo assim."

"Eu sei que ele não diria nada que te chateasse." Sua mão alisou minhas costas. "Ele não faria isso. Mas Kieran... ele às vezes diz coisas que você esperaria que saíssem da boca de um Vidente."

"Também não foi assim." Abaixei meu queixo em seu peito. "Ele estava me contando sobre Elashya."

A surpresa de Casteel foi como um jato de água gelada no fundo da minha garganta. "Ele a criou?"

Eu balancei a cabeça. "Isso te surpreende?"

"Sim ele faz." Casteel ergueu a mão livre e passou-a pelos cabelos. "Ele não fala muito sobre ela."

"Posso entender o porquê." A tristeza perfurou meu coração enquanto pensava no amor e na perda que Kieran havia sentido. "É... meio que me surpreende que ele soubesse que iria perdê-la e ainda assim se apaixonou." O olhar de Casteel encontrou o meu na penumbra. "O coração não se importa, Poppy."

Minha respiração ficou presa. "Isso é basicamente o que Kieran disse. Que o coração não se importa com quanto tempo você passa com alguém." A emoção obstruiu minha garganta. "Que só importa que você tenha essa pessoa pelo tempo que puder."

"Nem sempre pensei isso." A mão nas minhas costas fez outra varredura.

"Quando tudo aconteceu entre ele e Elashya, eu não conseguia entender como ele se deixou apaixonar. Não consegui entender isso. Mas então apareceu você. Seus dedos emaranhados em meu cabelo. "Agora entendo perfeitamente que o coração não se importa com planos, deveres ou vingança. Não se importa com o tempo."

Meu coração inchou. Kieran estava certo. Casteel estava certo. Eu também sabia disso. Eu não deveria me apaixonar por Casteel, mas me apaixonei

quando ele era simplesmente Hawke para mim, independentemente do meu dever. E continuei a me apaixonar ainda mais por ele, apesar das mentiras e da traição.

Sua mão apertou meu cabelo. “Acho que sei o que você sonhou.”

Eu exalei um suspiro instável. “Eu sonhei que... que algo aconteceu com você. Que eu perdi você.

“Poppy,” ele murmurou.

“Foi tão real.” Apertei os olhos. “Ainda posso sentir a desesperança e o desespero.”

“Foi um sonho ruim”, disse ele. “Você nunca vai me perder.”

“Promessa?” Eu sussurrei.

“Promessa.” Ele segurou minha bochecha. “Você nunca precisa temer ou mesmo pensar sobre isso.”

Balancei a cabeça, puxando meu lábio inferior entre os dentes.

“Esqueça o pesadelo.”

“Eu vou.”

“Eu quero que você esqueça isso agora.”

Meus lábios se curvaram. “Você está sendo mandão de novo.”

“Só porque não quero que você perca nem um segundo de preocupação com algo que nunca vai acontecer.”

Eu espalhei meus dedos em seu peito. “É meio difícil não pensar nisso, sabe? Qualquer coisa pode acontecer com qualquer um de nós...

“Isso não vai acontecer”, ele interrompeu. “Mas você sabe o que vai acontecer?”

Inclinei minha cabeça para trás. “O que?”

“Você não vai pensar em nada por muito mais tempo,” ele disse, mudando de posição e me rolando de costas.

A boca de Casteel pousou na minha e seu peso caiu sobre mim. Ele me beijou até eu ficar sem fôlego, depois explorou meu corpo primeiro com a mão, depois com a boca. Finalmente, ele mergulhou com a língua, roubando minha capacidade de pensar em qualquer coisa, exceto em como ele jogou uma das minhas pernas por cima do ombro, espalhando-me enquanto lavava e lambia até que eu desmoronasse novamente. Então ele começou tudo de novo, mergulhando a língua, depois os dedos dentro e fora de mim, lenta e metodicamente, até que eu me contorci impotente, implorando para que ele parasse, implorando para que continuasse. Foi só quando pensei que poderia perder todo o controle dos meus sentidos que ele empurrou para dentro de mim.

Casteel me pegou com força, primeiro de costas e depois de joelhos, com seus dedos habilidosos brincando na junção das minhas coxas. Então ele nos guiou para o lado, cara a cara enquanto fazia amor comigo. Ele me exauriu completamente até que fiquei mole e saciado. O pesadelo e o medo não eram nada além de lembranças fracas quando voltei a dormir em seus braços, nossos corpos ainda unidos, sabendo que a única coisa que eu lembraria esta noite seria isso.

Nós.
Nosso amor.
Nossos corações.

PRÍNCIPE CASTEEL “CAS” HAWKETHRONE DA'NEER (também conhecido como HAWKE FLYNN)

Torna-se Rei Casteel Hawkethrone Da'Neer



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Cas por art.bymikki. Para ser honesto, Casteel não apareceu com destaque em minhas visões até que seu destino começou a se alinhar com o de Poppy. Depois que isso aconteceu, todos os tipos de cordas começaram a se entrelaçar em uma linda tapeçaria de força e sensibilidade.

Cabelo: Preto com tonalidade azulada, roçando o pescoço e enrolando na testa.

Olhos: A cor do mel âmbar fresco.

Tipo de corpo: Ombros e peito largos. Corpo longo, magro e musculoso. Alto – cerca de um metro e oitenta e cinco – mas não tão alto quanto seu irmão Malik.

Características faciais: Maças do rosto altas e angulares. Nariz reto. Mandíbula esculpida e orgulhosa. Presas.

Características distintivas: Covinhas – lado direito comum, esquerdo apenas aparece com sorrisos genuínos e completos. Marca do Solis Royal Crest na coxa direita, logo abaixo do quadril. Diversos cortes e cicatrizes em seu corpo. Voz profunda com leve sotaque.

Outro: Seu companheiro de coração acha que ele cheira a pinho e especiarias escuras, mas seu sangue cheira a frutas cítricas na neve. Ele tem mais de dois séculos, mas parece um mortal de vinte e dois. Depois de ser esfaqueado com uma adaga feita de ossos dos Antigos, ele pode se transformar em um gato das cavernas de olhos prateados e manchas pretas e douradas, com um metro e meio de altura na altura dos ombros.

Personalidade: Não ri muito. Assertivo. Sem tolerância a ameaças. Um apostador. Tem prazer na vingança. Persistente quando se trata do que ele quer. Confiante. Progressivo.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Capaz de usar compulsão. Abomina a violência contra as mulheres. Bom juiz de caráter. Sabe quando alguém está mentindo. Adora ouvir-se falar. Dirigido. Tem prazer em matar quando é justificado. Adora ler. Sente que as necessidades do cônjuge devem vir antes das do reino. Sabe trançar cabelos. Especialista com muitas

armas. Ótimo rastreador. Secretamente fascinado pela agricultura. O sangue tem propriedades curativas.

Antecedentes: Elemental Atlante . Segundo filho. Mantido em cativeiro pela Coroa de Sangue. Ligado a um lobo desde o nascimento.

Família: Pais = Rainha Eloana e Rei Valyn Da'Neer da Atlântida. Irmão = Príncipe Malik Elian Da'Neer . Tio = Hawkethrone †. Bisavô = Rei Elian Da'Neer †. Descendente de = Attes , co-regente de Vathi, Primal da Guerra e do Acordo. Outra família ancestral = Kyn, co-governante de Vathi, Primordial da Paz e da Vingança.

Casteel é um homem interessante. Inteligente, estratégico e experiente, ele não tem medo de sujar as mãos para atingir qualquer objetivo. Ele também tem um passado um pouco trágico. Usado, traído, preso e abusado. Mesmo assim, ele prevalece.

Poppy traz à tona o que há de melhor nele, até mesmo sua lealdade e bravura já presentes. Não é rápido para sorrir, raramente ri e não gosta de abraços, ele suaviza quando ela entra em sua vida, criando uma interessante dicotomia entre protetor feroz e amante e amigo sensível.

Eu sinto que ele é seu par perfeito. E dado o seu emparelhamento, parece que os deuses e Arae concordariam.

Mal posso esperar para testemunhar o que o futuro reserva para o novo Rei da Atlântida.

A JORNADA DE CASTEEL ATÉ AGORA:

Filho do rei Valyn e da rainha Eloana , Casteel cresceu na Atlântida e é próximo de seu irmão mais velho, Malik, de seu lobo vinculado , Kieran Contou , e de seu melhor amigo, Shea Davenwell — que mais tarde se torna seu pretendido.

À medida que aumentam os distúrbios entre os reinos de Solis e Atlântia, Casteel se convence de que pode matar a Coroa de Sangue – Rainha Ileana e Rei Jalara – sozinho. Infelizmente, os Ascensionados o capturaram e o mantiveram por cinco décadas, torturando-o incessantemente.

Shea e Malik tentam salvá-lo várias vezes até que os Ascendentes armam uma armadilha durante uma tentativa e os emboscam. Shea e Malik são separados, e Shea diz aos Ascensionados com quem ela está, fazendo um acordo para trocar a vida de Malik pela dela e concordando em deixar Casteel.

Com os Ascensionados ocupados, Shea renega seu acordo e tenta fugir com Casteel, entrando nos túneis com ele. Infelizmente, eles não vão longe e são parados por dois Ascensionados.

Apesar de lutarem bem, os vampiros prevalecem e dizem a Casteel que Shea já trocou sua vida pela de Malik, tornando-se assim um traidor e permitindo que o Príncipe fosse levado, o que posteriormente leva à situação atual de serem enredados. Embora ele não acredite a princípio, Shea tenta se salvar *novamente* , oferecendo-se para trocar a vida de Casteel pela dela.

Furioso, Casteel a mata com as próprias mãos, assim como os Ascendentes, e então tenta encontrar e resgatar Malik. Sinto que há mais na história do fim de Shea e continuo tentando ver *mais*. Infelizmente, não consegui obter nenhuma informação adicional lá. Mas voltando à fuga de Casteel. Ele não consegue resgatar seu irmão e acaba na praia, onde é descoberto e volta para casa.

Como eu disse antes, não tive muita interação com Casteel, nem pessoalmente nem por meio de minhas visões, então meu conhecimento do tempo entre o resgate e quando ele finalmente se encontra com Poppy no Pérola Vermelha disfarçado de Hawke Flynn - com um pouco ajuda minha - é um tanto escassa. As partes *depois que* ele conhece Poppy são as partes boas, então vamos começar por aí...

Casteel, como Hawke, entra em Solis e permanece por dois anos. Fazendo-se passar por um Rise Guard, ele observa e espera, seguindo Poppy em suas rotinas diárias como a Donzela sem ser visto, na esperança de capturá-la e levá-la para Atlântia. Com um plano para usá-la na conspiração da Atlântida para salvar seu irmão Malik e evitar a guerra, e trabalhando com o Comandante da Guarda Real, Griffith Jansen - que mais tarde se revela não apenas um agente duplo, mas também um traidor da Atlântida, e um changeling! - Casteel se insinua em tal posição para se aproximar de Penellaphe Balfour.

Enquanto está em ascensão, Cas - como Hawke - vigia Radiant Row, pensando em como a cidade inteira está dividida entre ricos e pobres e visita seu parceiro de guarda, Pence.

Hawke vê a névoa se acumulando à distância e sabe o que isso significa. Os Craven estão chegando. Pence amaldiçoa e culpa os atlantes e é preciso tudo em Hawke para não corrigir o homem... de forma violenta. Mas ele percebe que o guarda não sabe de nada e deixa passar.

Hawke vê um guarda instável e sabe o que está acontecendo. Ele foi infectado. Mas antes que ele possa fazer qualquer coisa, o Tenente Smyth chega em Rise e inferniza Hawke. Hawke é irreverente em suas respostas, basicamente repreendendo o homem. Quando o tenente sai, Pence pergunta a Hawke quão grandes são suas bolas porque ele foi muito ousado e insubordinado.

Eu também gostaria de saber isso. *pisca*

Hawke pergunta a Pence sobre Jole Crain, o guarda amaldiçoado, e o guarda diz que ele mora no terceiro andar dos dormitórios. Ele o encontra tentando se matar, mas não consegue - a maldição não permite isso - e faz algumas perguntas antes de obrigá-lo e acabar com seu sofrimento.

Hawke treina no pátio e vê a Donzela. Enquanto luta com Vikter, ele sofre por estar distraído. Embora Hawke negue, Vikter diz que tem alguns *conselhos sábios*. Ele diz que basta um piscar de olhos para perder tudo o que realmente importa.

Hawke sente que é um presságio.

Ele se encontra com Jansen, Kieran e Jericho no Red Pearl. Jansen menciona que os guardas são bons homens e diz que não gosta do que eles têm que fazer.

Tenho certeza de que nenhum deles em particular o fez.

Eles discutem os hábitos da Donzela e falam sobre onde melhor chegar até ela, e Hawke diz a Jericho que nenhum mal deve acontecer à Donzela.

Com Hawke como guarda pessoal de Poppy e Kieran ainda trabalhando como guarda da cidade, o plano é levar a Donzela na noite do Ritual. Os Descenters deveriam criar uma distração provocando alguns incêndios.

Depois que os outros vão embora, Hawke e Kieran falam sobre a ancestralidade da Donzela e por que os Ascendentes a valorizam tanto. Eles não conseguem descobrir. Hawke diz que eles provavelmente tirarão mais proveito dos Ascensionados com quem *fazem amizade*. Kieran concorda e sai para verificar seus outros recursos.

Enquanto isso, Poppy entra no Pérola Vermelha lá embaixo, e eu uso um pouco da minha magia de casamenteira para colocar ela e Casteel no mesmo quarto. Depois disso, eu sabia que a natureza seguiria seu curso. Pensando que Poppy é uma empregada chamada Britta, com quem Casteel já namorou no passado, ele acolhe com satisfação a intrusão em seu quarto no Pearl, mas ainda fica cauteloso, pois a mulher não cheira como Britta, ela não se sente como Britta, e ela o faz sentir coisas que Britta nunca sentiu. Mas ela é uma distração bem-vinda, mesmo assim, e ele a leva para a cama, beijando-a profundamente e explorando-a o máximo que pode, com ela ainda encapuzada.

Quando ele finalmente abaixa o capuz e olha seu rosto, ele fica chocado. Ela pode estar mascarada como a maioria costuma fazer no Pearl, mas ele sabe exatamente quem está abaixo dele. É Penellaphe. O escolhido. A Donzela. Eles passam um tempo intrigante juntos antes de Kieran interromper com notícias importantes, forçando Casteel a ir embora. Algum tempo depois, Kieran e Hawke encontram Emil e Delano em Wisher's Grove. Cas cumprimenta os dois e Emil dá uma bronca nele - como sempre. Kieran diz ao Atlante que deseja morrer.

Ele realmente quer.

Emil conta que o Rei e a Rainha estão preocupados e Alastir não ajudou a amenizar a ansiedade deles. Depois de conversarem um pouco mais, Cas se alimenta de Emil e vê as memórias do Atlante, que curiosamente são de Vonetta.

Muito interessante, de fato.

Emil se oferece para ficar por perto caso seja necessário, mas Cas diz a ele para ir até Evaemon e observar Alastir para interferir.

Ao saírem do Bosque, Cas diz a Kieran que não planeja matar a Donzela como seus pais fazem - ou fariam se colocassem as mãos nela. Kieran apenas absorve.

Quando Casteel retorna ao quarto do Red Pearl, ele descobre que Poppy não esperou por ele. Ele a segue pelo Bosque e encontra um Ascensionado a

perseguinto. Ele arranca o coração do vampiro e o deixa pendurado no galho de uma árvore. Ou ele será descoberto e isso causará conversa, ou o sol cuidará dele quando nascer.

De qualquer forma, ganha-ganha.

Ele toma banho e fica excitado com os pensamentos da Donzela, o que o confunde e o deixa um pouco irritado. Ele está em conflito. Ele se diverte pensando nela, mas depois pensa sobre o tempo que passou no cativeiro – a agressão, seu trauma, sua cura. Fortalecendo sua determinação, ele restabelece seu objetivo em sua mente.

Hawke se pergunta o que está acontecendo quando Poppy não visita o jardim como costuma fazer. Ele avista Lord Mazeen com a Duquesa e descobre que eles estão procurando um Descenter . Ele ouve falar sobre perfurações em um corpo, e então Mazeen menciona Lord Preston - o vampiro que Hawke enforcou por perseguir a Donzela.

Bom. Então ele serviu como a mensagem pretendia.

Quando o Senhor passa, Hawke percebe que cheira a jasmim e... alguma outra coisa. Quando ele percebe que é o cheiro da Donzela, isso o incomoda mais do que deveria.

Britta vem cumprimentá-la e Hawke pergunta o que aconteceu, indicando o que está acontecendo no castelo. Ela conta a ele que Malessa Axton, uma dama de companhia, foi morta e deixada no castelo. Depois de algumas sugestões sobre o Senhor, Hawke descobre que Mazeen é, de fato, um pouco *amigável demais* .

Seu povo faz as coisas acontecerem para avançar em sua trama e derrotar o guarda de Poppy, Rylan Keal, abrindo assim uma posição da Guarda Real ao lado de Poppy. No entanto, quando Jansen vai até Hawke on the Rise para lhe dizer que o guarda foi cuidado, Hawke descobre que Jericho tentou levar a Donzela e ela revidou. Até o cortei. Em retaliação, o lobo bateu nela. Hawke vai até os Três Chacais, mas Kieran o alcança antes que ele chegue e diz que não pode matar Jericho. Hawke diz que não vai. Ele vai matá-lo. Kieran diz a ele que eles são iguais e Cas explica a diferença - o que é ridículo.

Hawke e Kieran entram em uma sala do pub e encontram Jericho jogando cartas com alguns outros lobos e Descenters . Ele tenta acalmar Hawke, explicando o que aconteceu.

Hawke serve um copo de uísque para ele como distração e depois corta sua mão esquerda. Ele o avisa para fazer o que lhe foi dito na próxima vez - nem mais, nem menos - e então sai, dizendo a Kieran para enviar Jericho para New Haven.

No dia do funeral de Rylan, Hawke cuida da Donzela enquanto Vikter vai acender a pira.

Algum tempo depois, Kieran e Hawke se encontram com Descenter Lev Barron no distrito de armazéns e encontram um casal morto e um bebê que virou Craven. É puro desrespeito pela vida e enoja Hawke. Ele tira a vida do bebê e jura fazer todos pagarem.

Convocado ao escritório do duque, Hawke vai e se encontra com os Ascensionados. O duque diz a Hawke que um guarda não deve temer a morte. Hawke discorda e diz a ele que se alguém não teme a morte, então não teme o fracasso. Ele conta ao Duque como teria lidado com a situação no jardim e outras vezes observando a Donzela. Quando o Duque insinua algumas coisas, Hawke diz que não tem interesse em seduzir a Donzela ou se tornar seu amigo. O Duque avisa que a inocência dela é encantadora e avisa que Hawke será esfolado vivo se algo acontecer com a Donzela. O duque e as duquesas falam ao povo sobre os acontecimentos atuais, e Hawke observa a Donzela. Ela não é como as outras, e isso ao mesmo tempo o encanta e o frustra. A família Tulis é considerada Descenters, e Lev é feito prisioneiro depois de lançar uma mão de Craven na Realeza. Hawke ordena que seu povo remova os Tulises para que eles não tenham que desistir de seu único filho restante.

Chamado de volta ao escritório do duque para a missão oficial, Hawke é apresentado a Poppy e Tawny e recebe um resumo das regras e do que é exigido dele. A cada palavra que sai da boca do duque, ele o odeia cada vez mais. Quando a Donzela é revelada, ele fica atordoado e sem palavras. Ela é deslumbrante e ele pode ver a força e a resiliência nela.

Acompanhando Tawny e a Donzela de volta aos seus aposentos, Hawke permanece do lado de fora e escuta a conversa. Cada vez que Tawny fala com ele ou tenta convencer sua amiga de algo, Hawke pensa como a Dama de Espera se tornou sua pessoa favorita.

Eventualmente, Vikter traz para Hawke seu manto branco e avisa Hawke para se cuidar.

Depois de discutir a agenda da Donzela, Vikter avisa Hawke sobre os pesadelos de Penellaphe e conta a ele sobre seu ataque a Craven quando ela tinha seis anos. Quando Hawke pergunta se ele saberá se é apenas um pesadelo ou se é um ataque, Vikter diz a ele que ela nunca gritará se estiver em perigo.

Depois que tudo é compartilhado, Hawke percebe que existência péssima Penellaphe teve. Isso o incomoda mais do que deveria, e ele não consegue parar de pensar nisso.

Durante suas horas de folga, Cas encontra um bilhete de Kieran e vai para o frigorífico. Ele entra no prédio do matadouro supervisionado por um Descenter chamado Mac, depois desce até onde Kieran está com Lord Hale Devries. O Ascensionado está amarrado e inconsciente.

Kieran o acorda jogando um balde de água fria em sua cabeça, e Cas pergunta ao Senhor onde Malik está sendo mantido. O vampiro responde que não sabe de nada *manteve* Prince – o que é verdade, já que Malik não era mais mantido neste momento.

Deslizando facilmente em todas as coisas exigidas dele como guarda pessoal da Donzela, Hawke de alguma forma se vê dividido entre seu dever e planos, e o que ele começa a sentir pela Donzela.

Enquanto a protege, ele começa a se perguntar por que não a vê há vários dias depois de acompanhá-la ao escritório do duque . Enquanto pensa nos incêndios que os Descenters provocaram para criar o caos, ele ouve um grito vindo do quarto da Donzela. Ele entra e se esconde nas sombras, pensando que provavelmente deveria pensar nela pelo nome. Ele olha para a escassez do quarto dela e mais uma vez pensa na vida horrível que ela teve – nada parecida com o que ele e os outros imaginavam. Ele a verifica e sente o cheiro de arnica.

A névoa surge novamente, e Hawke vai além da Ascensão, vendo Viktor lá também. Ele percebe que isso significa que ninguém está vigiando a Donzela e vai ver como ela está. Em vez disso, ele encontra alguém no parapeito atirando flechas. Ele fica *muito* intrigado quando descobre que é Penellaphe .

Hawke fala com Vikter, e Vikter pergunta por que ele não contou a ninguém sobre Penellaphe estar em ascensão. Ele tenta explicar, pensando que seu respeito por ela é uma bagunça complicada, então diz a Vikter que sabe que foi ele quem a treinou.

Com o passar do tempo, Hawke e Penellaphe compartilham informações pessoais e se conhecem, roubando momentos íntimos onde podem - o que só faz Hawke querer que as coisas se tornem *mais* íntimas.

Ele percebe como as coisas estão ficando intensas quando Britta o visita em seu quarto e basicamente se joga nele, e ele nega.

Apesar de saber disso, Cas vai ao Pérola Vermelha e encontra Kieran e Circe fazendo sexo. O casal o convida para participar - o que não seria grande coisa, ele já fez isso antes - mas ele não está com vontade. Ele fica de mau humor, fervendo de raiva sobre como está imaginando fazer sexo com Penellaphe e bebe até terminar.

Kieran dá uma bronca nele por ficar de pau duro e pergunta o que está acontecendo. Ele conta um pouco e depois muda o foco para como planeja matar o duque . Kieran diz que não pode. Ele acrescenta que seria vingança e é egoísta.

Eles discutem que Penellaphe está em ascensão e como eles realmente a subestimaram, e Kieran simplesmente aparece e diz que Cas se preocupa com a Donzela. Ele nega e garante ao amigo que os planos não mudaram. Hawke segue Penellaphe até o Ateneu e a encontra pendurada no parapeito de uma janela com seu diário encostado no peito. Ele brinca com ela sobre isso, lê um pouco e a envergonha antes de acompanhá-la para casa. Ele também a chama de *Poppy* pela primeira vez.

Este foi um verdadeiro ponto de viragem para eles. Ficou claro que Hawke já estava suavizando e encantado, mas o fato de ele usar o apelido dela foi um grande passo em frente.

Enquanto caminham pelo Bosque, eles falam sobre ela entorpecer a língua quando não está com ele. Ela o atreve ainda mais. Depois, eles conversam um pouco mais sobre leitura.

Cas simplesmente não consegue resistir a provocá-la por causa do meu diário, e eu adoro isso.

Quando ele percebe que seus planos serão basicamente trocar uma gaiola por outra para ela, isso o incomoda. E o fato de isso o incomodar o incomoda.

Sim. O cara está mal...

Mais tarde, Hawke espera no escritório do duque com os pés apoiados em um guarda morto. Quando ele vê as bengalas, sua fúria aumenta. Ele insiste que o que está planejando não é vingança e tenta solidificar isso em sua mente.

O duque entra e fica chocado ao encontrar Hawke. Ainda mais quando vê seu guarda morto. Ele ameaça Hawke, fazendo-o rir. Ele se revela como o Escuro e o Príncipe da Atlântia e diz a Dorian que não tem ideia de quem está em sua cidade.

O duque insiste que Hawke nunca conseguirá a Donzela, e Cas o domina. Ele o faz piscar para mostrar quantas vezes ele a chicoteou e depois devolve.

Durante, algo acontece com o Duque e ele diz que Poppy é e sempre será dele - tenho a sensação de que ele estava canalizando Kolis para lá, mas essa é apenas minha hipótese.

Furioso, Hawke o empala com uma bengala de árvore de sangue e o coloca atrás da bandeira onde o Ritual está sendo realizado.

Quando ele conhece Poppy e os outros, ele age como se nada tivesse acontecido.

Cas participa do Ritual e passa bons momentos sob o salgueiro com Poppy. Quando eles emergem, Vikter os pega e escolhe algumas palavras para os dois. Hawke responde, mas finalmente deixa Poppy ir com Vikter.

Kieran o inferniza por não ter eliminado Vikter e levado Penellaphe naquele momento. Cas garante que é apenas um pequeno atraso. Ele diz a Kieran que o encontrará no Bosque com a Donzela. Kieran diz que algo não parece certo para ele, mas diz a Cas que os Descenters colocaram as coisas em movimento.

Quando Cas retorna ao castelo, a batalha do Ritual já está em andamento. Ele se junta, procurando a Donzela o tempo todo. Quando ele finalmente a encontra, é para vê-la engolida pela dor e pela ira. Ele observa enquanto ela testemunha seu amigo e guarda, alguém que era como um pai para ela, ser abatido. Em seguida, recua e observa enquanto ela se aproxima de Lord Mazeen com fúria nos olhos.

Com tudo o que aconteceu, Casteel sabe que é hora de agir. Ele permite que ela se vingue, mas depois a subjuga. Mas ao fazer isso, ele percebe que eles não podem ir imediatamente. Jansen manda uma mensagem para Kieran no Grove sobre o que aconteceu, e Cas não acha que atrasar um pouco mais terá muita importância.

Algum tempo depois, Cas e Tawny conversam sobre como a Donzela só precisa de tempo. Tawny diz a Hawke que ela acha que ele se preocupa com

Poppy. Embora ele admita isso para si mesmo, ele não o faz em voz alta. A Duquesa chega e conta a ele sobre o sonífero que Poppy estava tomando. Ela acrescenta que a lealdade dele é admirável e diz que a Rainha ficará satisfeita.

Isso me dá arrepios porque sabemos que tudo isso é apenas uma manipulação .

Cas vai ver Kieran no Red Pearl, e eles falam sobre Valyn. Eles também discutem como Cas se arrepende. Eles falam sobre como ainda não sabem qual é o papel de Poppy com os Ascensionados. Independentemente disso, Cas só consegue pensar em como ela merece um futuro. Ele não diz isso, no entanto. Ele mente e diz a Kieran que os planos são os mesmos, apesar do atraso.

Poppy e Hawke partem para a capital com oito homens e continuam cada vez mais próximos com o passar dos dias, apesar das circunstâncias. Eles compartilham coisas sobre seu passado e coisas pessoais sobre si mesmos – coisas vulneráveis. E o tempo todo, Kieran continua a lembrá-lo de se lembrar de sua tarefa e seguir o plano.

Em New Haven, Cas se encontra com Elijah, Delano e Kieran, e eles discutem os próximos passos e o que aconteceu até agora.

Finalmente, Poppy e Hawke não conseguem mais resistir um ao outro e fazer sexo. No dia seguinte, ele se encontra com Elijah, Delano e Orion – um Atlante que carrega uma missiva da Coroa. Eles descobrem que ele está sendo suspeito e, quando ameaça a vida de Poppy, Cas arranca seu coração e o joga no fogo, contando a todos que o mensageiro morreu inesperadamente durante sua jornada.

Cas percebe que precisa ir a Berkton para se encontrar com seu pai, mas há uma tempestade no caminho. Delano se oferece para ir com ele, mas Cas diz que precisa dele em New Haven. Elijah garante que Poppy ficará bem. De repente, Naill entra, dizendo que Phillips (um dos homens com quem viajaram) está tentando ir embora com Poppy. Todos correm para os estúbulos.

Os esquemas de Cas vêm à tona quando ele mata um dos guardas na frente de Poppy e conta a ela os acontecimentos que os levaram até onde eles estão agora.

Claramente, ela não aceita isso bem - nem isso nem ver Kieran mudar para sua forma de lobo - então ele a confina na masmorra para que ela não possa escapar ou machucar ninguém.

No caminho de volta de Berkton , ele recebe a notícia de que ela foi atacada e sente um medo terrível. Kieran a leva para seus aposentos, então ele os encontra assim que chega e vê como as coisas estão ruins. Ele a leva para o chão perto do fogo e arranca a adaga de suas mãos.

Para ajudá-la a se curar, ele a alimenta com seu sangue e se perde na reação sensual dela.

Finalmente, ele deixa claro que é, na verdade, Casteel Da'Neer , Príncipe da Atlântia - a quem ela aprendeu que é e só conhece *como* o Escuro. Sendo -

como ele a chama agora - a criaturinha assassina absolutamente deslumbrante que ela é, ela o apunhala no coração e foge.

Quando ele a alcança, ele explica que ele - ao contrário do lobo ou de um Ascendente - não pode ser morto com uma lâmina no coração. Dizendo a ela que tudo entre eles foi real e que nada foi mentira, ele a morde, percebendo imediatamente que ela é parte atlante. Ele não consegue controlar sua luxúria, e eles fazem sexo glorioso e irrestrito na floresta nevada.

Me trouxe lembranças *muito boas*. Eu deveria voltar e ler as anotações do diário nos volumes que ainda tenho em meu poder...

Mais tarde, Casteel confessa que seus sentimentos atrapalharam seu plano, e ela tira sua dor - tanto física quanto emocional - fazendo-o perceber por que os vampiros a queriam tanto. Ele então diz a ela que a levará para casa em Atlantia, mas depois de alguma divergência dentro de suas fileiras, ele de repente percebe que é imperativo que ele mostre ao seu povo que ela está sob sua proteção.

Depois de pregar todos aqueles que atacaram Poppy nas paredes do salão com pontas de pedra de sangue em suas mãos, corações e cabeças - deixando apenas Jericho vivo, sem uma mão - ele informa a todos os outros que Poppy é parte Atlante e os dois estão indo para casa. estar casado. À medida que a jornada avança, eles compartilham momentos roubados em meio a ataques um ao outro, e Casteel diz a ela que não mentiu para ela desde que ela descobriu quem ele é e explica seus motivos para querer se casar com ela.

Quando Poppy tenta escapar novamente, e Casteel percebe que ela planejava ir para os Ascensionados, esperando que eles a levassem para a capital, onde ela pudesse encontrar e libertar seu irmão, ele diz a ela que se recusa a gravar o nome dela na parede de os túmulos como tantos outros mortos e devolve sua adaga de pedra de sangue.

Enquanto observa os dons de Poppy mudarem e crescerem, Casteel sabe que há algo especial nela - e não é apenas sua herança ou seu sangue.

Quando os Ascendidos finalmente a localizam e atacam, ele os confronta e diz: "Eu nasci do primeiro reino. Criado a partir do sangue e das cinzas de todos aqueles que caíram antes de mim. Eu me levantei para recuperar o que é meu. Eu sou quem você chama de Escuro." E então ele continua.

"Sim, eu tenho a Donzela e não vou devolvê-la."

Algo que ele quis dizer em mais de um sentido, tenho certeza.

Depois de uma batalha com o Ascensionado que o deixa com medo de que ela esteja morta quando ele finalmente chegar até ela, ele lhe dá seu sangue para ajudá-la a se curar e usa uma leve compulsão nela para ajudá-la a dormir, evitando assim a hiperexcitação que geralmente surge. do ato de alimentar-se.

Por que alguém iria querer pular isso está além da minha compreensão.

Essa é a melhor parte. Mas eu discordo...

Os sentimentos de Casteel continuam a crescer, mas ela ainda parece hesitante, então ele pede que ela finja e viva o momento com ele. Para não se preocupar com o passado ou o futuro.

Como alguém que gosta de interpretar e fingir, isso foi super sexy para mim. Mas também era ridiculamente doce.

Depois de presentear Poppy com sua retribuição por Lord Chaney tê-la atacado e feito a criança como refém, ele sai para cuidar de seus deveres principescos, embora odeie deixá-la. Estar longe dela está ficando cada vez mais difícil com o passar dos dias. Mais tarde, quando Poppy tem um pesadelo, ele a conforta e *finge* novamente. Mas está se tornando algo mais do que um ardil para ele. Ele não consegue parar de dar prazer a ela e adora vê-la quebrar sob seu toque.

Continuando sua jornada para Atlântida, Casteel se preocupa com seu povo. Ele planeja esperar pelo primeiro grupo de New Haven antes de continuar para as montanhas Skotos, mas descobre que não está preocupado *apenas* com seu povo. Seus instintos protetores por Poppy continuam a crescer, assim como seus sentimentos.

Quando Poppy diz a ele que não é dele e diz que pertence apenas a si mesma, ele pergunta se ela estaria disposta a lhe dar pelo menos um pedaço, seja qual for sua escolha, e diz que será seu bem mais precioso.

Ele poderia *ser* mais doce?

Eles eventualmente discutem seu relacionamento, o que podem esperar e o que as pessoas esperam deles, bem como as mudanças em Poppy. De passagem, Cas menciona que ela encontrou alguém para amar de verdade depois de tudo dito e feito, mas do jeito que ele coloca isso, ainda é sobre eles - eu me pergunto se talvez ele nem tenha percebido isso. Quando Poppy pergunta se ele já se apaixonou, ele confirma que sim, mas interrompe qualquer outra pergunta que ela tenha simplesmente dizendo: "Ela se foi". Ele não quer falar sobre Shea. Quem poderia culpá-lo?

As coisas ficam bem calmas pelos próximos três dias até que seu grupo encontra o Dead Bones Clan. Cas dá uma besta a Poppy e mostra como usá-la. É um sinal de confiança, além de necessário. Quando o Clã ataca, seu grupo luta bravamente, mas Casteel é ferido na batalha, atingido por múltiplas flechas - no ombro esquerdo, logo à direita do centro das costas, uma nas costas e outra no estômago. O último fica preso quando ele tenta retirá-lo, mas garante a Poppy que não é sério.

Uma vez instalado em Spessa's End, Casteel acorda com Poppy, mas acorda morrendo de fome. Os ferimentos que sofreu exigiram muito dele, sem mencionar o sangue que deu a Poppy para curar. Mas apesar de sua necessidade de sangue, ele tem fome dela e não espera mais. Ele a assusta um pouco no início, até que ela percebe suas intenções. Então... ele a devora. Até Kieran irromper para detê-lo, preocupado com a segurança de Poppy - e com o estado mental de Cas caso ele a machuque acidentalmente. Eventualmente, o Príncipe sai dessa e pede desculpas. Mas ele sabe que nunca pensará na melada da mesma forma.

Apesar de precisar de sangue, ele hesita quando Poppy se oferece para alimentá-lo. Quando ela insiste, ele finalmente cede e diz que fará isso, mas apenas sob uma condição: eles não podem ser deixados sozinhos. Eles convidam Kieran para supervisionar o ato, e quando ele está alimentado o suficiente, Casteel deixa Kieran sair e se oferece para aliviar a dor lasciva de Poppy - sua reação gloriosa ao tê-lo se alimentando dela. Ele diz a ela o quão corajosa e generosa ele pensa que ela é. Que bonito. E então a leva ao clímax com mãos habilidosas enquanto ele mesmo encontra a libertação - algo que ele diz nunca ter acontecido antes.

sempre vai querer mais quando se trata dela e pede para abraçá-la, para fingir mais uma vez, mesmo que isso não seja um ardil para ele há algum tempo. Ele não acha que ela vai deixar. Então, quando ela o faz, ele diz a ela que não há como voltar atrás e a puxa para perto, deleitando-se com a forma como ela se derrete contra ele.

Meu coração está derretendo novamente enquanto escrevo isso, assim como aconteceu quando o *vi* .

Casteel propõe uma viagem de campo ao *verdadeiro* Spessa's End para Poppy, aquele que os estrangeiros não conseguem ver, mas lhe dá um ultimato. Ele só fará isso se eles continuarem fingindo ser um casal – seu estratagema para mantê-la por perto. Eles fecham o acordo com um beijo e Poppy ri. Isso absolutamente o desfaz.

A risada dela é espetacular .

Quando um jovem lobo chamado Beckett é ferido e Poppy o cura, Casteel a testemunha brilhando e a deseja tanto que é quase incompreensível. Sendo Cas e nunca tendo medo de falar o que pensa, ele diz a ela - tanto que ela brilhava quanto que ele quer fazer coisas más com ela.

Tenho certeza de que sentiria o mesmo.

É claro que os poderes dela estão crescendo e isso o deixa absolutamente impressionado. No entanto, isso também lhe diz respeito. Ele discute seus dons com ela e pede que ela não os use na frente de multidões até que saibam mais e possam controlar a narrativa.

Eles falam sobre suas próximas núpcias, e Cas diz a Poppy que quer se casar com ela agora em Spessa's End. Ela concorda, mas Alastir não está nada satisfeito com a notícia. Casteel não fica feliz com a reação do lobo e reitera que *Poppy* é o que ele quer. Após o encontro e precisando compartilhar um pouco da beleza de Spessa's End com Poppy, ele a leva aos campos de papoulas e às cavernas, deixando escapar pequenos pedaços de sua verdade e contando a ela como se sente.

Enquanto estão na caverna, eles concordam em parar de fingir e fazer sexo perverso e maravilhoso nas fontes termais. Quando eles retornam para os outros, a ira de Alastir se torna vil, e ele deixa escapar que Casteel já está prometido a outro - a saber, a sobrinha de Alastir , Gianna.

Poppy está claramente magoada com a notícia - quem não ficaria depois de tudo o que compartilharam? Casteel quase consegue ver seus pensamentos em seu rosto e discute com Alastir , dizendo que o que ele fez foi um

movimento fraco. Ele explica suas ações mais uma vez, reiterando seu amor por Poppy. Ele chega ao ponto de revelar que ela o esfaqueou no peito depois de saber de seus planos originais, na tentativa de acalmar as coisas com os presentes.

Poppy diz a todos que ela sabia sobre seus planos de capturá-la e usá-la, mas ela se apaixonou por ele de qualquer maneira - quando ele ainda era Hawke. Ela continua dizendo que ele é a primeira coisa que ela escolheu para si mesma.

Fique quieto meu coração.

Mais tarde, quando Casteel vai até seus aposentos para acordá-la, eles brigam por causa de Gianna. Ele diz a ela que nunca protestou abertamente contra a sugestão dos dois se casarem porque não queria machucar a sobrinha de Alastir, mas garante a Poppy que foi completamente honesto com ela sobre tudo - exceto sua necessidade de se alimentar. E ele escondeu isso dela por um bom motivo.

Ele pergunta se o que ela disse no jantar era verdade - que ela se apaixonou e o escolheu - e admite que quer tudo dela. Ele conta que seu plano original fazia menos sentido quanto mais interagiam. E isso com ela, ele pode simplesmente *ser*.

Antes que ele possa mostrar a ela o quanto a ama, eles são interrompidos e informados de que o céu está em chamas.

Sim, isso seria um exterminador de ardor.

Eles se perguntam se é um presságio e saem para investigar, descobrindo que não é realmente o céu, mas algo grande à distância. Um pouco depois, Delano chega, ferido, com a notícia de que os Ascendentes estão a caminho com um exército.

Casteel envia Alastir e Kieran em busca de reforços e pede a Poppy para ir com eles. Mas, como sempre, ela é teimosa e resiste. Ele ameaça obrigá-la se ela não for, mas finalmente cede quando ela argumenta que pode ser um trunfo e não um passivo.

Ela é uma grande lutadora. Eu teria acreditado nela.

Kieran está zangado por ter deixado Cas, mas sabe que isso deve ser feito.

Eles se despedem emocionados e Casteel vai determinar quem pode lutar.

Depois de avaliado, ele marca uma reunião estratégica e convida Poppy para participar. Mais um sinal de confiança e amor.

Em uma troca sincera, Casteel admite que a maior vergonha que já sentiu está ligada a ela e diz que na verdade planejava levá-la durante o Ritual. Ele até tinha Kieran e outros esperando para se mudar. Ele também admite que queria... não, ele *precisava* ser o primeiro em tudo dela, e que ainda quer tudo dela. Ele acrescenta que finge que pode ficar com ele, mesmo sabendo que ela inevitavelmente irá embora, deixando-o ainda querendo.

Pobre rapaz. Eu só quero mantê-lo perto.

Em um momento de vulnerabilidade e honestidade, ele finalmente conta a Poppy sobre Shea, revelando que não fala sobre ela. Não porque a amasse, mas porque a odeia e detesta o que foi obrigado a fazer. Ele diz a Poppy que

apenas Malik e Kieran sabem a verdade. O povo da Atlântia acha que Shea morreu como herói, e ele concorda com isso. Ele continua explicando que um dos grandes motivos pelos quais não pôde se casar com Gianna foi porque ela se parecia com Shea, e isso o incomodava.

Poppy retribui abrindo seu coração para ele e dizendo como ela realmente se sente. Ele propõe novamente e pede que ela se case com ele imediatamente. Ela aceita e diz a ele para lembrar que ele é digno.

Casteel e Poppy se casam da maneira tradicional atlante, mas quando são declarados marido e mulher, o céu da tarde fica tão escuro quanto meia-noite. É um presságio, algo que não acontecia desde que os pais de Casteel se casaram, e acredita-se ser uma bênção de Nyktos, mostrando sua aprovação à união deles.

Após o casamento, Casteel acolhe sua nova noiva, totalmente maravilhado. Poppy pergunta por que ele olha para ela quando ela ri ou sorri, e ele diz que é como um déjà vu, como se já tivesse ouvido isso antes, mesmo antes de conhecê-la. Quando ela pergunta sobre companheiros de coração, ele explica que tudo começou no início dos tempos registrados, quando uma das antigas divindades se apaixonou tão profundamente por um mortal que implorou aos deuses que concedessem o presente da longa vida àquele que ele escolheu. O final dessa história é triste, mas a beleza por trás da ideia de ter alguém que foi feito para você, para te completar, é linda. Eles também discutem a união, que leva ao compartilhamento de sangue e corpos.

E deixe-me dizer, foi uma gloriosa consumação do casamento.

Quando a Duquesa Teerman chega com seus cavaleiros, pedindo que a Donzela seja devolvida, Casteel exige que Poppy permaneça escondida na Ascensão para não se tornar um alvo. Ele também diz a ela que se alguma coisa acontecer com ele, ela deverá ir para as cavernas. Kieran a encontrará lá. Mas quando a Duquesa começa a contar mentiras sobre Ileana ser a avó de Poppy e a Rainha não ser Ascensionada, sua nova noiva não consegue ficar escondida – ou em silêncio. Casteel ama absolutamente seu espírito, mas odeia quando ela pinta um alvo em si mesma.

Quando a Duquesa catapulta seus *presentes* e a cabeça de Elijah cai aos pés de Casteel, sua fúria o consome. Ele diz a Poppy para matar o maior número possível e salta da Ascensão.

Depois que as coisas diminuem um pouco, ela sugere que ela deveria simplesmente ir até eles para que ninguém mais morra ou se machuque, insistindo que não a matarão. Casteel diz a ela que eles não podem tê-la porque sabe o que farão com ela. Ele diz que ela é o que importa agora.

Eles são.

Eu absolutamente o amo.

Antes que ele possa levá-la para um lugar seguro, ela ameaça se matar se o exército Solis não parar, alertando-os sobre o que a Rainha faria com eles se permitissem que isso acontecesse. Cas quer estrangulá-la e diz isso a ela - porque ele sabe que ela faria isso. Ela é tão impulsiva. E embora não devesse ser algo que a tornasse querida, é verdade. Felizmente, sua ameaça

faz os soldados hesitarem – apenas o tempo suficiente para que o Exército Atlante chegue.

O novo casal cumprimenta Kieran e diz que sentiu muitas saudades, exibindo a marca do casamento. Mas antes que Casteel possa dizer mais alguma coisa, Poppy de repente desaparece e corre para a carruagem real. Ele o alcança, chegando no momento em que Poppy destrói a Duquesa. Ele está absolutamente furioso com sua esposa por sua façanha anterior e por se colocar em perigo, mas totalmente impressionado com ela - e perversamente excitado. Ele diz a todos que não devem chegar perto da carruagem em hipótese alguma e depois entra com Poppy, fechando os dois lá dentro. Explodindo de emoção, ele diz a ela que precisa dela e pergunta se pode tê-la, então eles mostram um ao outro com seus corpos o que as palavras não conseguem transmitir.

Eles pouparam um único soldado Solis na batalha, um menino que mal ultrapassava a idade adulta, e só para poder entregar uma mensagem para eles. Casteel e alguns outros partem para a terra arrasada de Pompay com o menino para que ele possa informar aos Ascendentes em Ponte Branca que o Fim de Spessa foi recuperado, e qualquer um que vier buscá-lo terá o mesmo destino dos anteriores.

Quando Cas retorna, ele diz a Poppy que o lobo a ouviu durante a batalha e virou em sua direção. Poppy conta o que a Duquesa disse na carruagem sobre seus irmãos estarem juntos e Poppy realizar o que a Rainha nunca conseguiu: tomar Atlântida.

Partindo novamente, eles viajam pela neblina das Montanhas Skotos , planejando encontrar os outros em Gold Rock. Quando eles param para passar a noite, eles discutem como a névoa parece estar interagindo com Poppy. Naquela noite, Poppy sonâmbula, mas Casteel consegue detê-la a tempo, puxando-a para trás pouco antes de ela cair da encosta do penhasco. Ele diz a ela que acha que os deuses o ajudaram a encontrá-la e diz que parecem gostar dela. Então ele conta que sonhou que ela estava na mesma jaula em que ele estava preso e que ele não conseguia libertá-la. Ele também conta a ela sobre o sonho de Kieran.

Parece que algo afetou todos eles. Acredito que os deuses já estavam inquietos a essa altura, e Kolis já estava afetando um pouco as coisas no reino mortal.

Eles finalmente chegam a Gold Rock e se reúnem com os outros. À medida que eles continuam e passam pelos Pilares de Asfódelo - não os mesmos pilares dos tempos dos deuses que serviram como porta de entrada para o Vale e o Abismo - Cas dá as boas-vindas a Poppy *em casa* .

Com Poppy maravilhada com tudo o que vê pela primeira vez, ele sai para falar com Alastir , e Beckett se oferece para levar Poppy às Câmaras.

A notícia de uma comoção chega até ele, e ele sai para encontrá-la, chegando após o ataque com Naill, Emil, Alastir , os pais de Casteel e outros, apenas para ver nada além de carnificina e uma mini floresta de árvores de sangue que não existiam antes. .

Quando Jasper rosna para ele enquanto ele se aproxima, Cas de repente entende o que aconteceu. Algo que sua mãe confirma quando lhe pergunta o que ele fez e o que trouxe para Atlântida.

Alastir insiste que ainda há tempo. Casteel cai sobre um joelho, suas espadas curtas cruzadas sobre o peito enquanto os lobos descem até a barriga ou mergulham em arcos, com os quartos traseiros para cima.

A Rainha Eloana diz a Alastir que é tarde demais e remove sua coroa, colocando-a ao pé da estátua de Nyktos antes de dizer: “Abaixem suas espadas e curvem-se diante do último descendente dos mais antigos, aquela que carrega o sangue do Rei dos Deuses dentro dela. Curve-se diante de sua nova rainha.”

Quando Poppy cambaleia, Casteel vai pegá-la, mas para momentaneamente quando todos os lobos rosnam - até mesmo Kieran, *seu* lobo vinculado . Ele não se importa. Ele entende que eles estão apenas protegendo-a, algo que ele faz, e fica com raiva porque a Guarda Real e aqueles no Templo veem Poppy e os lobos como uma ameaça. Mas então o que Alastir diz penetra e ele percebe por que os lobos estão agindo daquela maneira.

Todos os laços entre os Atlantes e os lobos foram quebrados.

Por sua esposa.

Quando Poppy explica o que aconteceu, Cas fica furioso porque seu povo tentou apedrejar Poppy no Templo e ordena que Beckett seja encontrado. Ele também declara para que todos ouçam que um movimento contra sua esposa é um movimento contra ele, e qualquer um que tentar morrerá. Ele então ordena que Alastir seja apreendido.

Você consegue imaginar alguém que você conhece a vida toda, alguém em quem você confiava implicitamente, traí-lo daquele jeito? Dói meu coração pensar nisso.

Quando o pai de Casteel declara que Casteel ainda não é o Rei e Poppy não é a Rainha e ordena que Alastir seja colocado em algum lugar *seguro* , Cas deixa claro que se Alastir não for de boa vontade, *ele será* o primeiro a atacar sua garganta. Mas antes que eles possam levá-lo embora, Alastir instrui os guardas a protegerem seu Rei e Rainha – Valyn e Eloana , *não* Casteel e Poppy – e eles atacam.

Jasper e Kieran são atingidos por flechas durante o conflito, e Casteel se move para proteger Poppy. Infelizmente, ele também foi atingido – nas costas, no ombro e na perna. E as flechas mergulhadas na sombra transformaram sua pele em pedra.

Certa vez, vi alguém ferido por Shadowshade . Não é algo que eu gostaria de ver novamente.

Quando Cas finalmente se recupera, alguns dias depois, ele e vários outros partem para Irelone para resgatar Poppy, encontrando-a dizendo à Guarda da Coroa que se os conspiradores não confessarem, ele começará a matar todos eles - usando a compulsão para certifique-se de que eles entenderam a mensagem e que *ele* obteve as informações de que precisava.

Ele chega e destrói o inimigo, chegando ao ponto de arrancar a espinha de alguém que está atacando Poppy e Kieran. Mas quando Poppy grita para ele parar logo antes de matar um homem mascarado, ele o faz sem questionar, além de surpreso ao encontrar Jansen sob a máscara. Alguém em quem ele confiava desde antes do Pérola Vermelha — antes mesmo de as coisas realmente começarem.

Ele passa do orgulho ao ver Poppy cumprir sua promessa de acabar com Jansen até a devastação quando um dos Protetores a atinge no peito com uma flecha de besta. Ele promete a Poppy que consertará tudo e ignora os avisos de seu pai e as coisas que Kieran tenta lhe dizer. Em vez disso, ele morde o pulso e tenta fazê-la beber. Quando ele vê que ela está além disso, ele se dissolve em tristeza.

Quando uma árvore de sangue cresce ao redor dela, ele toma sua decisão e diz àqueles que são leais a ele para manter todos os outros - especialmente aqueles que tentam impedi-lo - longe de Poppy e dele, ameaçando arrancar seus corações do peito se não o fizerem. Ele declara que nem mesmo os deuses poderiam impedi-lo de fazer o que planeja fazer a seguir.

A única coisa que seu pai diz que ele não pode fazer porque sabe o que vai acontecer.

Suba ela.

Quando Poppy acorda, morrendo de fome, e se joga em Kieran, Casteel intervém para detê-la, instando-a a usá-lo e maravilhada com o fato de que ela está viva, mas não Ascendeu.

Ele se desculpa por não estar lá no minuto em que ela acordou e diz o quanto está maravilhado com ela, lembrando-a de como ela é corajosa e dizendo que ele é indigno. Quando ela finalmente se alimenta o suficiente para voltar a si mesma, ele diz o quanto precisa dela e a ama, maravilhado com o fato de ela dizer isso em troca - pela primeira vez! mais quanto.

Mas mesmo com ela de volta em seus braços e ainda sendo capaz de ver o lindo verde de seus olhos versus o preto que tanto temia, ele se culpa pelo ataque e sente que não fez o suficiente para garantir a segurança dela.

Quando Poppy questiona o que aconteceu quando ela estava fora de si, ele diz a ela que ela morreu e que sua marca de casamento havia começado a desaparecer, que foi quando ele soube que não havia como voltar atrás e iniciou o processo de Ascensioná-la. Eles então discutem as coisas que vieram depois - ela tentando comer Kieran, ele se alimentando de Naill, o fato de que ela, de fato, não Ascendeu.

Eles conversam com Kieran sobre o que aconteceu no Templo e por que ela não ascendeu, tornando-se assim uma vampira . Kieran lembra a Poppy que ele disse a ela que ela cheirava a morte, não a algo morto, e Casteel acrescenta que o sangue dela não tem apenas gosto de velho, tem gosto de *antigo* . Portanto, o sangue nela deve ser do antigo poder. Eles também falam sobre por que ela fez o que fez - ou foi capaz de fazer - nas Câmaras, deduzindo que foi por ela estar em terras atlantes combinada com o sangue que ela tirou de Casteel, junto com algumas outras coisas.

Cara, eles ficariam surpresos quando descobrissem a verdade sobre isso. Quando Poppy pergunta sobre os laços dos lobos, Casteel confirma que sua ligação com Kieran está realmente quebrada. Kieran diz que eles abriram espaço para ela.

Isso realmente me torna uma poça de gosma. Ele é tão doce e sexy.

Eles discutem sobre Alastir, e Poppy revela que ele estava lá na noite em que ela e seus pais foram atacados em Lockswood, Casteel diz a ela que ele quis dizer o que disse quando prometeu que ela poderia ter o que quisesse.

E então ele diz a ela que Alastir é todo dela.

Doce, doce retribuição. Há algo totalmente erótico em exigir vingança quando a punição é devida.

Antes de partirem para as Montanhas Skotos, Casteel diz a Poppy o quão impressionado ele está com sua nova força e pede que ela demonstre batendo nele. Quando ela se recusa, ele a provoca, provocando-a sobre o quanto ela ama seu diário - quem não adoraria? - e finalmente faz com que ela dê um soco no estômago dele, provando definitivamente o quanto ela é mais forte.

À medida que avançam, Casteel nota como a névoa parece diferente através das montanhas desta vez. Ele se espalha para deixá-los passar. E quando chegam às árvores de Aios, vêem que também são diferentes. Em vez da floresta dourada a que estão acostumados, eles encontram uma cheia de árvores vermelho-sangue.

Vindo de alguém que viu e apreciou as lindas árvores douradas, vê-las ficar da cor do sangue foi realmente um choque. Mas eles ainda eram impressionantes e eu sabia que isso anunciava as mudanças que ainda estavam por vir.

Quando eles param para descansar durante a noite, Delano começa a uivar, sentindo a angústia de Poppy, e Casteel tem que acordá-la do que parece ser um pesadelo, maravilhado com a conexão que ela tem com o lobo agora.

Quando eles chegam ao Templo de Saion, Casteel pergunta se alguém sabe que seu pai está detido. Ele disse que sua mãe e os Guardas da Coroa acham que Valyn está com eles. Ele também descobre que alguns atlantes e mortais tentaram libertar Alastir e foram tratados, mas alguns ainda estão vivos para... diversão do casal.

Quando finalmente ficam cara a cara com seu pai, Casteel e Poppy revelam que ela não é uma vampira. Quando Valyn ainda repreende seu filho por fazer o que fez, Casteel diz a ele que ele sabia o que estava fazendo o tempo todo e faria tudo de novo, mesmo que ela *tivesse* Ascendido. Ele então acrescenta que ela é tudo para ele e que nada é maior do que ela. Eles se separam e o casal sai para ver Alastir.

Sem piedade alguma, Casteel decapita todos aqueles que tentaram libertar Alastir, deixando apenas o lobo vivo. Cas então diz a Alastir que ele traiu ele e Atlantia, mas enfatiza que esses não foram os piores de seus pecados. Ele então o confronta sobre aquele dia, há muito tempo, quando Alastir se tornou o responsável pelos pesadelos e cicatrizes de Poppy. Segurando a

espada no pescoço, Casteel o ameaça, limpando a lâmina nas roupas do homem e entregando-o a Poppy para que ela possa se vingar.

Ela aceita. Com prazer.

Eles chegam em Saion's Cove para uma grande multidão anunciando o retorno de seu Príncipe. Cas pede desculpas a Poppy por sobrecarregá-la, mas diz que não há outra maneira de eles chegarem à casa de Jasper.

Quando o elogio se volta para Poppy e a multidão começa a aplaudir: “Meyaah *Liessa*”, chamando-a de Rainha, ele mais uma vez sente admiração.

Quando eles chegam aos estábulos e Casteel apresenta Poppy como alguém muito especial para ele – sua esposa – a coisa mais extraordinária acontece. Todos os lobos se aproximam e se mexem, ajoelhando-se com as mãos sobre o coração, sua lealdade dirigida a Poppy.

Chegando em seus aposentos, Casteel conta a ela o que está inscrito em suas alianças de casamento - *sempre e para sempre* - e a lembra que eles são reais um com o outro, sempre e para sempre. Ele então diz a ela que sabe que muita coisa aconteceu e que está tudo bem para ela sentir o que sente. Quando ela finalmente desaba, ele está - como prometido - lá para juntar os cacos e puxá-la para perto.

Casteel aproveita a oportunidade enquanto Poppy dorme para ler meu diário. Quando Poppy acorda e o encontra folheando o volume com capa de couro, ele a provoca lendo um dos meus registros favoritos: a noite em que Andre, Torro e eu tivemos um encontro de mau gosto em um jardim, ao qual Lady Celestia mais tarde se juntou, fazendo o noite ainda mais memorável. Na verdade, havia mais de uma masculinidade e muitas partes femininas escandalosas.

Casteel sai para falar com seu pai. Quando ele retorna, ele é jogado no meio de um ataque Invisível – um grupo extremista que ele pensava ter se dissolvido ou extinto – completo com Gyrms . Quando eles finalmente vencem, ele puxa Poppy para si e a parabeniza por suas mortes.

Quando eles discutem o que fazer com o Invisível, Poppy tenta convencer Casteel de que eles não deveriam ser mortos porque não confiam ou não gostam dela. Ela acredita que eles deveriam ter a chance de se redimir.

Casteel concorda com um julgamento, mas diz que terá a palavra final sobre se eles viverão ou morrerão.

Eles falam sobre sua reivindicação ao trono, e Casteel diz que a apoiará em qualquer decisão que ela tomar. No entanto, eles terão que deixar Atlântida se ela decidir renunciar a ela. Mas ele reitera que está tudo bem. Ele não quer que ela assuma outro papel que ela não quer e não escolheu, e ele a ama mais do que seu povo. Embora ele acrescente que ela seria uma rainha incrível e uma governante muito melhor do que ele jamais seria.

Uma criança se machuca em um acidente, e Casteel testemunha Poppy curando a garota – alguém que não pode ser salvo. Quando ela o faz, ele percebe que ela é, de fato, uma deusa. Ele sempre pensou que ela fosse, mas esta é uma confirmação real. Quando eles discutem o assunto mais tarde,

ele supõe que ela desejou que a alma da garota permanecesse ou a trouxe de volta à vida.

Casteel apresenta Poppy à mãe de Kieran, Kirha, e conhece seus pais no Cove Palace. Todos eles discutem a herança de Poppy, e ele descobre que os pais de Poppy não poderiam ter sido mortais. Quando ele descobre mais sobre o passado, fica furioso porque seus pais permaneceram próximos de Alastir quando *souberam que* ele havia deixado um filho para ser assassinado pelos Craven. Seu pai apenas responde que Cas terá que aprender a suportar coisas que assombrarão seus sonhos se ele quiser se tornar rei.

Quando o irmão de Poppy, Ian, chega, eles organizam um comboio para Spessa's End. Depois de se encontrarem com Ian, Cas e Poppy discutem por que ela não matou seu irmão e se Poppy deveria ficar com a coroa. Mas antes que eles possam fazer mais do que discutir a coroação, o Invisível ataca novamente. Desta vez, Poppy usa seu poder para derrotá-los, e Casteel está muito orgulhoso dela – e muito excitado.

Eu vi um pouco disso em uma visão e ela *estava* resplandecente.

Depois que o casal reivindica os tronos da Atlântida, eles se encontram com o Conselho. É a primeira vez que eles se conhecem, e fico muito feliz quando percebem quem eu sou e que o material de leitura mais escandaloso — pelo menos segundo Poppy — e mais agradável é, na verdade, meu diário pessoal.

Quando alguns membros do Conselho pensam em falar o que pensam sobre Poppy, Casteel diz que eles se curvarão diante de sua Rainha ou sangrarão diante dela.

Isso me fez sorrir.

Depois que os planos para sua viagem para Oak Ambler e Iliseeum são feitos, eles discutem coisas que aprenderam até agora - sobre eu tê-los colocado no Pérola Vermelha, sobre a profecia, sobre o que Poppy pode esperar em relação à sua fome...

Sabendo que precisam de alguém para atuar como seu braço direito, Casteel e Poppy pedem a Kieran para ser seu conselheiro, reúnem o grupo para fazer a viagem para Iliseeum e depois partem com Kieran, Vonetta, Emil e Delano.

Quando eles chegam, eles o fazem enfrentando muitos perigos: a névoa, os soldados do Consorte e as cobras de fumaça. Casteel incentiva Poppy a usar *eather* para derrotar qualquer coisa que possa prejudicá-la e então lembra ao grupo que eles não irão para Dalos e que os guardas de Nyktos podem estar próximos.

Quando eles finalmente ficam cara a cara com o Rei dos Deuses, Casteel tenta defender Poppy quando ela demonstra um pouco de atitude com Nyktos, e ele ameaça matá-la. Então ele faz Poppy prometer que ela não será morta ao conversar com o Primal em particular.

Após o encontro, Casteel pergunta a Poppy sobre a mulher com quem ela está saindo e supõe que ela também possa ser uma Primal. Ele também leva

as palavras finais de Nyktos para Poppy - que ela merece mais de uma coroa e reino - para significar que um dia ela governará Solis e Atlantia. Depois de reunirem sua equipe para ir para Oak Ambler e embarcar no navio, Casteel ajuda Poppy com seu enjôo, distraíndo-a da maneira mais deliciosamente carnal possível enquanto lê meu diário – é uma passagem particularmente maravilhosa.

Casteel admite a Poppy que quando a Coroa de Sangue o mantinha como prisioneiro, ele muitas vezes se esquecia e se sentia uma *coisa* em vez de uma pessoa. Ele diz a ela que Kieran é o único que conhece a profundidade do que ele passou. Ele revela que ser chamado de “Cas” ou “Hawke” às vezes bastava para ele lembrar que *não era* uma coisa.

Não admira que ele tenha ficado tão surpreso na primeira vez que ela o chamou assim.

A medida que a jornada continua, ele e Poppy encontram um grande gato em uma gaiola, e ele fica maravilhado com o quanto ele se parece com os gatos das cavernas de antigamente que eles acreditavam estar extintos. Ele odeia ter que dizer a Poppy que eles não podem libertá-lo. Ainda assim, ele promete incluí-lo no acordo com a Rainha de Sangue. Quando Poppy pergunta se o gato poderia ser Malec, ele diz a ela que Malec não era esse tipo de divindade e não poderia assumir essa forma.

Quando a Rainha e seu povo os confrontam, Casteel fica horrorizado ao encontrar seu irmão Malik ao lado de Ileana e pergunta o que ela fez.

Quando Malik revela que a Rainha queria que Poppy se casasse *com ele* e comenta que *ele* seria sua Ascensão... de carne e osso, Kieran tem que conter Casteel.

Ele ainda descobre que Alastir contou a Ileana sobre o ultimato que planejavam dar e descobre que ela preferia ver todo o reino queimar do que entregar até mesmo um único acre. Ao ouvir a contraproposta de Ileana, ele diz que ela está louca.

Parece que a guerra é inevitável.

A medida que Ileana revela mais, Casteel luta para aceitar o que está sendo dito: que Ileana é na verdade Isbeth, que Isbeth é a mãe de Poppy, que Malec é um deus, que *Isbeth* é um deus porque Malec a ascendeu...

Eu mesmo não acreditei na maior parte.

Então ele diz a Isbeth que eles não concordam com seus termos, o que acaba resultando na morte do irmão de Poppy por Isbeth e causando o início de um conflito.

Durante a batalha, Cas pega Poppy enquanto ela está sendo sufocada pela magia de Isbeth e ordena que todos se retirem. Ele diz a Isbeth que ela pode ter o que quiser e se oferece, dizendo que é a única maneira de ela controlar Poppy.

Malik o leva para a masmorra e o algema com uma pedra-sombra em volta dos tornozelos e da garganta.

Com o passar dos dias, Servas invadem aleatoriamente a cela para tirar sangue dele. Ele é capaz de eliminar muitos deles, resultando no

encurtamento de suas correntes, mas ele também aprende algo inestimável: nem todas as Servas da Rainha são Revenants - uma delas permaneceu *morta* depois que ele a eliminou.

Poucas horas depois de um derramamento de sangue, cinco Servas entram em sua cela, seguidas por Isbitch, como passei a adorar chamá-la depois de ouvir isso em uma visão. Ela revela algumas coisas que o levam a perceber que Isbeth é uma Demis, e ele aprende mais sobre como elas foram criadas. Ele fica furioso quando lhe dizem que ele não conquistou o direito de ver seu irmão, mas fica emocionado quando descobre o que Poppy fez ao rei Jalara e que ela sabe onde Malec está e ameaçou matar o deus.

Isbeth intui que o único interesse de Casteel em Poppy é o poder dela, o que não o surpreende. Mas quando a Rainha de Sangue continua falando e revela que não quer Atlantia, ela quer refazer os *reinos* e acredita que Poppy está destinada a ajudá-la a fazer isso... isso o *choca*.

Eles o deixam sozinho por um tempo até que Callum chega e esfaqueia Casteel com uma adaga de pedra sombria.

Com o cativo, o derramamento de sangue e a nova perda de sangue, Casteel percebe que precisa se alimentar e teme se tornar aquilo em que se transformou antes no cativo. Existem também outras semelhanças entre aquela época e agora. Trazem um banho e ele se recusa a usá-lo, sabendo que sempre foram recompensas ou prelúdios de punições, e ele não fez nada para merecer uma recompensa.

Quando eles removem seu dedo indicador, ele fica mais incomodado com o fato de terem levado sua aliança de casamento do que com a perda do dedo. E por que ele não estaria? Foi uma união abençoada pelos deuses e um símbolo de sempre e para sempre. Pelo menos ele sabe que Kieran está com ela.

Quando a serva da rainha, Millicent, chega para cuidar dele, algo nela parece familiar. Ele se pergunta se é o cheiro dela, mas não consegue identificá-lo. Ela começa a dizer a ele que quebrou as proteções nos túneis quando ascendeu à sua divindade e que Poppy carrega o sangue do Primal da Vida e do Primal da Morte dentro dela. Casteel imediatamente assume que é Nyktos, mas Millicent interrompe isso imediatamente, dizendo que ele não sabe de nada.

Ela continua informando a Cas que embora seja verdade que Isbeth não tem o poder de refazer os reinos, ela sabe como dar vida a algo que *o faz*. A informação deixa Cas cambaleando, pensando no que tudo isso poderia significar.

Naquela noite, Cas Dream caminha com Poppy na piscina da caverna. Ele se deleita com o fato de poder tocá-la. Amá-la. Mas ele permanece frio e ouve o barulho de correntes, então sabe que não é real. Ainda assim, por ser mais do que um sonho, confirma uma coisa: ele e Poppy são companheiros de coração.

Mais tarde, ele se arrepende de não ter contado a Poppy que está no subsolo e que Isbeth é uma demis, mas não pode se arrepender do que aconteceu no

sonho. Quando mais Craven ataca, ele mata um e pega sua tibia para usar como arma. É melhor que nada...

Quando Malik visita, Casteel sente uma breve esperança de que seu irmão esteja lá para libertá-lo. Infelizmente, isso é rapidamente anulado. A traição alimenta sua raiva, mas ele entende um pouco disso. Como Malik disse, se ele alimentasse Cas, a Rainha descobriria a visita deles e puniria Casteel. Malik desinfeta e faz um curativo no ferimento de Cas, levando Cas a acreditar que Millie deve ter contado a seu irmão o que estava acontecendo com ele.

Eles discutem sobre Shea, e Malik admite que tem pensado muito nela. Quando Cas revela que ele a matou, não parece ser nenhuma surpresa para seu irmão. E então eles falam sobre Preela. Malik conta a Casteel exatamente o que aconteceu com seu lobo e revela que a adaga de Poppy é feita de seus ossos. Cas enoja, e ele percebe que perder Preela daquela forma foi provavelmente o catalisador do que aconteceu com Malik e levou ao que ele se tornou.

Cas então começa a juntar algumas coisas sobre seu irmão e a Aia. Quando Malik pede a Casteel para não se vingar de Millie por nada do que foi feito, Cas pergunta ao irmão se ele se importa com ela. Malik diz que ele é incapaz disso, mas ela - assim como Poppy - não teve escolha na vida. E ele deve a ela. Então ele enigmaticamente diz a Casteel que tudo tem a ver com Poppy e ela provavelmente não se lembrará dele.

Pensando em tudo o que aprendeu, todas as hipóteses incomodam Casteel. Naquela noite, ele sonhou caminha com Poppy novamente e revela a ela que ela é uma deusa. Ele diz a ela que soube no minuto em que soube que Malec era um deus. Mas então Poppy diz a ele que Malec *não é* o pai dela. Seu gêmeo, Ires, é. E Ires é o gato das cavernas que eles viram. Tudo isso o enfurece, mas ele está feliz por Isbeth não saber onde Malec está sepultado. Eles conversam mais e Poppy diz que eles estão vindo atrás dele e que estão perto. Ela também diz a ele que convocou os guardas de Nyktos e tem Kieran e Reaver - um dos drakens - com ela.

Eles compartilham informações adicionais: o fato de ele estar no subsolo, o fato de Isbeth ser uma Demis e o que isso significa, o fato de que a Rainha de Sangue sabe como usar a energia Primal, e foi isso que matou o outro Draken que Poppy trouxe com ela...

Ao contar isso, não posso deixar de sentir alívio por Nithe ter escapado do massacre. Sempre mantereí a noite que compartilhamos por perto.

Callum acorda Cas com um balde de água fria e Isbeth o confronta. Ele a provoca antes de esfaqueá-la no peito com o osso. Ele quase não sente falta do coração dela e diz que é uma vingança pelo que ela fez ao irmão de Poppy. Callum vem atrás dele e ele luta, tentando chegar até Isbeth novamente - sem sorte.

Isbeth então revela algumas informações importantes e pertinentes. Primals têm uma fraqueza. O amor pode ser usado como uma arma para enfraquecê-los e depois acabar com eles. Eles também podem nascer no reino mortal, e

os deuses empurraram os Primals para seu descanso eterno através da Ascensão. No entanto, o Destino criou uma brecha, permitindo que o maior poder subisse novamente. O problema é que isso ocorre apenas nas mulheres da linhagem Primal da Vida... sugerindo que Isbeth não deu à luz um deus, ela deu à luz um *Primal*. Poppy é uma Primal.

O tempo passa e ele começa a enlouquecer de sede de sangue. Ele mal percebe quando Poppy vem até ele. Ela usa seu dom para tirá-lo de sua névoa e curar suas feridas. Mas quando ele vê Callum em vez de Kieran, ele sabe que ela não está lá para resgatá-lo. Algo aconteceu. Ela diz a ele que eles foram pegos fora de Three Rivers e levados para a Rainha. Quando ela se oferece para alimentá-lo, ele recusa por medo de enfraquecê-la.

Quando Cas percebe que Isbeth não sabe que Poppy trouxe um Draken com ela, isso o agrada. E quando ela exige que ele receba água e se alimente e então mostra seu poder, ela o impressiona totalmente. De novo. Mesmo assim, ele a convence a ir embora. Ela tem planos a fazer e não pode fazê-los na masmorra com ele.

Na próxima vez que Millie vem vê-lo, tirando a cor preta do cabelo e limpando a tinta do rosto, ele percebe por que ela parece tão familiar. Ela confirma suas suspeitas dizendo que ela é a primeira filha, irmã de sangue puro de Poppy. Ela continua dizendo que, ao contrário de Poppy, ela não é um deus. Ela é um fracasso. Quanto mais ela revela, mais respostas ele obtém, mas mais perguntas isso levanta. Ela detalha o plano de longo prazo de Isbeth e diz a Cas que quando Poppy completar seu Abate, ela dará a sua mãe exatamente o que ela queria desde a morte do filho da Rainha:

vingança contra todos. Ela não quer refazer os reinos, ela quer *destruí*-los, e Poppy está destinada a ajudar nisso. Ela é o prenúncio predito. Millie continua dizendo que tudo o que foi profetizado *acontecerá*. Poppy trará o fim e Casteel falhará. Ele matará Poppy.

Assombrado por seus pensamentos, ele pensa em tudo que a Aia lhe disse. Ele sabe que nunca matará Poppy, mas as coisas com a profecia têm se revelado verdadeiras... embora não como esperado.

Quando Callum retorna, ele diz a Casteel que Poppy o esfaqueou com sua própria adaga, e Cas não poderia estar mais orgulhoso. Mas quando Callum revela que embora a arrogância de Casteel seja impressionante, ele viu o amor derrubar o mais poderoso dos seres e só viu o amor vencer a morte uma vez - com Nyktos e seu Consorte, isso revela a Cas a idade de Callum. E então... o Revenant o esfaqueia no peito, deixando-o com sede de sangue. Kieran, Poppy e Malik vêm atrás dele, mas ele está longe demais para perceber o que está acontecendo. Kieran o distrai enquanto Malik o deixa inconsciente, e então Reaver o liberta das correntes ósseas antes que seu irmão o carregue para fora da cela. Poppy usa seus dons e tenta curá-lo, mas ele está longe demais para que isso possa fazer muito bem. Ele vai até a garganta de Poppy, mas seu amor por ela vence e ele acaba protegendo-a em vez de machucá-la.

Eu não acho que ele poderia tê-la machucado. Pessoalmente, acredito que ele sempre saberia que era ela e manteria o controle, mesmo no auge da sede de sangue.

Casteel conhece Reaver e acha que poderia gostar do Draken , especialmente quando ele ajuda a remover as algemas da Pedra Sombria . Depois de ter certeza de que todos estão seguros, Cas pede algum tempo a sós com Poppy. Kieran permanece e agradece ao amigo por ajudá-lo a libertá-lo, mas principalmente por cuidar de Poppy e estar ao lado dela quando ele não pôde.

Desesperados para provar que ela é real e que está com ele novamente, eles mostram um ao outro o quanto se amam e sentem falta um do outro e então juram nunca mais se separar. Ele garante a ela que eventualmente ficará bem.

Poppy conta a ele o que está acontecendo com ela, e ele descobre que, embora ela precise se alimentar, qualquer sangue, exceto o de um draken, servirá. Ele presume que ela se alimentou de Kieran, e isso realmente o deixa feliz. Ela o conta sobre tudo o que aconteceu e, enquanto ele ouve, ele se esforça para dizer a Poppy que Millie é sua irmã.

Incapaz de dormir com aquele pensamento persistente em sua cabeça, bem como com as palavras da Aia sobre Poppy morrendo em seus braços, ele a deixa dormir e fala com Kieran. Eles discutem tudo o que Millie disse a Cas e o que isso significa em relação à profecia e o que eles acreditam ser a verdade sobre Millie e Malik. Durante a conversa, Casteel percebe que Poppy será uma Primal assim que completar seu Abate e se preocupa com o que Isbeth disse sobre o amor ser perigoso para um Primal.

Depois que Poppy se alimenta e eles passam mais algum tempo juntos, ele finalmente revela a Poppy que Millie é sua irmã e que ela não sobreviveu ao Abate - Isbeth a transformou em uma Revenant para salvá-la.

Com algum tempo a sós com seu irmão em sua jornada, Casteel revela que Millie disse a ele que era irmã de Poppy e que ele somou dois mais dois sobre como ela acabou daquele jeito. Seu irmão confirma que o sangue de Cas não foi suficiente para ascender Millie, já que ele estava muito enfraquecido por seu cativeiro, e que Callum mostrou a Isbeth como criar Revenants e usar magia Primal.

Após sua discussão com seu irmão, Casteel diz a Poppy que ele não acha mais que ela é um deus, e Malik o interrompe, dizendo a Poppy abertamente que ela é uma Primal . Casteel então percebe algo e volta sua ira contra Reaver por não ter contado a Poppy que ela era uma Primal imediatamente, e então pergunta como um Primal pode nascer de carne mortal.

À medida que surgem coisas que o fazem perceber que Malik era o Escuro de Lockswood e, portanto, responsável pelas cicatrizes e traumas de Poppy, ele obriga seu irmão a pegar uma adaga e colocá-la em sua própria garganta. Poppy interrompe Cas e explica que Malik não a machucou diretamente. Ele realmente a ajudou a escapar. Isso não alivia a raiva de

Casteel. Quando Malik contradiz tudo o que Poppy diz para tentar fazer Cas entender que ele estava apenas protegendo seu reino e sua família, Cas não consegue se conter. Ele se lança contra o irmão e Poppy é forçada a usar seus poderes para separar os dois.

Isbeth aparece onde eles estão hospedados e mata o casal Descenter que os hospedava. Segue-se uma escaramuça e Cas impede Malik de retornar a Isbeth - com a ajuda de Kieran, que o nocauteia. Mas Kieran é ferido na luta, o que leva Cas a esfaquear Callum no peito antes de trazer Poppy de volta do abismo.

Eles vão para Padônia e seus exércitos e discutem a tomada de Carsodonia enquanto se encontram com Isbeth no Templo dos Ossos. Não é o ideal, mas é algo para se pensar. Eles também falam sobre a profecia, como a vida de Poppy é dela, a união e tudo o que foi revelado sobre Malik.

Cas fala com Kieran sobre a união, e o lobo deixa claro que ele não quer ou espera que eles façam isso apenas para salvá-lo da maldição que agora está sobre ele, proveniente da lâmina com a qual Callum o esfaqueou. Cas diz *a ele* que eles são mais do que amigos ou irmãos – são metades da mesma moeda. E então ele conta a Kieran quando planeja fazer a adesão se Poppy ainda estiver disposta.

Se ela não estiver, posso ser voluntário?

Estou brincando.

Ou eu sou? *piscar*

Com a cabeça mais fria, Casteel confronta seu irmão, deixando claro o que ele sente por Malik ser o Escuro e como isso doeu e, portanto, impactou a vida de Poppy. Depois de mais discussões sobre as intenções e crenças de Alastir, Millie e Malik em relação a Poppy, Cas tem um momento de suavidade onde diz a Malik para não ser morto e pede-lhe para lutar *com* eles, não contra eles.

Agora, não estou dizendo que eles estavam próximos de novo, mas isso foi um grande passo para Cas estender esse ramo de oliveira e para Malik concordar - pelo menos no momento.

Casteel pergunta a Malik sobre a rima assustadora que Poppy ouviu, e Malik diz que não tem ideia do que está falando, confirmando que não era seu irmão. Ele então ordena que as correntes de ossos sejam removidas de Malik. Ele não quer que seu pai ou o reino o vejam novamente pela primeira vez enquanto está acorrentado.

Ver o Draken pela primeira vez em Padônia deixa Cas sem palavras, mas ele se sente um pouco mais seguro quando Poppy identifica cada um deles para ele. Ele é pego de surpresa mais uma vez ao ver Tawny. Ela não sente mais o mesmo por ele, embora ele não consiga identificar *como* ela se sente. É apenas algo... diferente.

O grupo se prepara, e Cas diz a todos que eles só entregarão Malec a Isbeth para que a maldição de Kieran seja suspensa. Depois disso, eles acabarão com a guerra de uma vez por todas. Planos são então colocados em prática

para chamar os generais de volta, e discussões são realizadas sobre como tomar Carsodonia .

Os próximos dias serão cheios de planejamento e diversão com sua Rainha até partirem em busca de Malec. A jornada está cheia de conflitos como sempre – Craven, Sentinelas , Serpentes – mas também está repleta de informações. Cas aprende sobre os diferentes tipos de Gyrm e como eles surgiram, como Malec mudou depois de visitar o reino mortal e que Nyktos e seu Consorte tiveram seus motivos para não intervir quando seu filho foi sepultado.

Terminada essa parte da jornada, ele ordena que todos tirem um dia para descansar antes de partirem para o Templo dos Ossos. Naquela noite, ele leva Poppy ao Bosque das Glicínias e à margem do Rio Rhain, onde Kieran espera.

Lá fora, no meio da natureza, os três se tornarão um. Alguma coisa poderia ser mais sexy?

O trio inicia o ritual: Poppy bebe deles, eles bebem um do outro, e então ele e Kieran bebem dela, trocando as palavras que solidificam o consentimento e a intenção e fazem as tensões aumentarem. Eu vi toda a troca em uma visão, e deixe-me apenas dizer que depois disso tive que visitar um de meus amantes regulares. Os três, uma linda paleta de cores se misturando, suspiros enchendo o ar, a confiança, o amor e o respeito do momento... foi realmente algo lindo. Assim como os cordões da União que os conectavam. Quando eles ficam emaranhados, satisfeitos e unidos, eles veem que a ferida de Kieran está curada, mas não sabem se a União acabou com a maldição. Ainda é uma preocupação, mas a União foi muito mais do que apenas salvar a vida de Kieran, e todos os três sabem disso. A coisa mais surpreendente para Cas é agora compartilhar o coração com as duas pessoas mais importantes de sua vida. É uma maravilha.

O grupo parte para o Templo dos Ossos, e Cas, Kieran e Poppy deleitam-se com sua nova proximidade. Eles sempre tiveram um vínculo, mas agora é muito mais. Quando eles chegam a Isbeth , Cas briga verbalmente com Callum e provoca Isbeth sobre como Malec ainda dorme. Ele também pergunta por que ela pensaria que Malec daria a ela o que ela quer.

Presunçosa como sempre, ela responde que *sabe que* ele o fará.

Assim que Callum suspende a maldição, Cas diz a Kieran para deixar Poppy curá-lo - por ela, não por ele - e então fica com eles como uma unidade enquanto aguardam o que Isbeth fará. Quando ela puxa uma adaga de pedra sombria , ele conforta Poppy. Eles não podem confiar em Isbeth , e ela mostrou que é imprevisível, o que é comprovado mais uma vez quando ela enfia a lâmina no peito de Malec.

Quando Callum explica o *verdadeiro* significado do arauto e portador da morte e destruição da profecia, Cas lembra a Poppy que ele nunca pensou que ela fosse morte e destruição. Ainda assim, ele está chocado com o que Callum revela e indignado com o que diz sobre o chamado “Verdadeiro Rei dos Reinos”. A gota d’água, porém, é quando Callum diz que *está* esperando

para colher sua linda papoula e vê-la sangrar. Cas já ouviu o suficiente e arranca do peito o coração ainda batendo do idiota com a mão nua... no momento em que Kolis faz sua presença ser conhecida.

A terra se abre, o lobo correm – algo que Cas nunca os viu fazer – e os dakkais saem das fissuras. Eles lutam com tudo o que têm, mas muitos caem. Naill. Emil. Delano. Ele faz o que pode para vingá-los, sua atenção dividida entre a batalha e a transformação de Poppy. Isso o surpreende absolutamente, assim como a chegada de Nektas, e ele acha difícil desviar o olhar, apesar dos perigos que vêm de todos os lados. Ele tenta proteger Poppy do horror da destruição de Isbeth, mas ela observa - todos eles assistem - até que Isbitch não exista mais.

Convencendo Poppy de volta à consciência, Cas fica maravilhado com tudo o que aconteceu. De alguma forma, nenhum de seus membros está morto e Poppy completou seu abate. Quando ele informa que ela trouxe todos de volta à vida, Nektas o corrige e diz que o verdadeiro Primal da Vida, o *Consorte*, a ajudou, e que Nyktos capturou suas almas antes que pudessem entrar no Vale ou no Abismo.

Quando Nektas conta a história completa de Sotoria, Kolis, Nyktos e sua Consorte, todos ficam intrigados – até mesmo preocupados. Enquanto Nektas continua, Cas conclui que se Kolis não tivesse feito o que fez - matou seu irmão e roubou as brasas - então Nyktos teria se tornado o Deus Primordial da Vida, e Malec e Ires teriam nascido Primals. Mas não foram porque era preciso uma descendente feminina.

Quando Nektas diz que Poppy é o Primal do Sangue e Ossos, o verdadeiro Primal da Vida e da Morte, e que essas duas essências nunca existiram em uma, Cas a tranquiliza que, seja isso bom ou ruim, eles já sabem que *ela* é boa.

Esperando que as coisas comecem a melhorar agora que eles frustraram os planos da Rainha de Sangue e Malec ainda vive, Cas sente apenas raiva e frustração quando Nektas diz a eles que eles não pararam nada e precisam matar Kolis - algo que Nyktos e o Consorte nem foram capazes. pendência. Mais tarde, nos túneis, Cas mata um vampiro, mesmo que eles não tenham sido atacados. Ele diz que estava se movendo em direção a Poppy e não estava bem. Ele não sabe por que ela parece estar desaparecendo, mas isso o preocupa muito.

Nektas diz a Cas que ele é muito parecido com a linhagem da qual descende - Attes e Kyn.

Os túneis desabam e Cas e Kieran se movem para proteger Poppy. Nektas diz a eles que não foi ela, foram *elas*. Significa o despertar dos deuses - principalmente Penellaphe, que descansa perto.

Ainda preocupado com Poppy, os pensamentos de Cas devem ser deixados de lado um pouco quando eles encontram Ires em sua forma de gato, enjaulado. Ele parece absolutamente áspero. Todos eles veem as grades e as proteções, e Nektas diz que ninguém no reino mortal deveria ter esse conhecimento.

Eles dizem a Ires que Isbeth está morta, que vieram resgatá-lo e que tudo ficará bem. Poppy toca seu pai e ele assume sua forma divina, contando a eles sobre Jadis. Então, ele desmaia, entrando em êxtase.

Poppy fica tonta. Nektas pergunta se ela dormiu e ela responde um pouco. Mas não foi isso que ele quis dizer. Ele está perguntando sobre a estase após sua ascensão. Antes que ela possa realmente responder, ela desmaia e Cas e Kieran a pegam.

Nektas explica que precisa de estase para completar sua transformação e diz que a própria terra tentará protegê-la. Ele acrescenta que não sabe quanto tempo ela vai dormir, mas diz para levá-la para um lugar seguro, cuidar dela e conversar com ela. No entanto, ele acrescenta que pode haver efeitos colaterais inesperados. Ela poderia acordar sem lembranças de si mesma, deles ou de qualquer coisa que tivesse acontecido.

Eles a levam para um quarto de hóspedes no castelo, e Cas diz a Emil para garantir que Wayfair esteja seguro. Ele já planejou garantir que eles não fossem incomodados, mas diz que os lobos estão guardando as instalações com Hisa e a Guarda da Coroa.

Ele pergunta a Cas o que eles deveriam fazer com os Ascensionados e o primeiro instinto de Cas é dizer: “mate todos eles”. Em vez disso, ele ordena que sejam mantidos em suas casas.

Emil então pergunta sobre Valyn e Ires, e Cas percebe que nem pensou naqueles de Padônia. Ele diz para mandar uma mensagem para seu pai, mas para deixar de fora as partes sobre Poppy, e diz a ele que Nektas levou Ires para casa em Iliseum.

Lembrando o que Nektas disse sobre conversar com ela, ele pensa na primeira vez que a viu e decide contar como era em Masadonia antes de se conhecerem oficialmente. Começando com seu tempo em ascensão.

Poppy dorme por horas. Durante esse tempo, Cas a banha, lavando a sujeira e o sangue da batalha. Ele diz a ela que Viktor faz parte do Destino de certa forma e que talvez sendo um *viktor*, ele sentiu os verdadeiros motivos de Cas como Hawke. Ele lembra Poppy que poderia ter sido Viktor quem morreu naquela noite no jardim e não Rylan Keal e admite que tinha noções preconcebidas sobre ela, já que ainda não a conhecia. Mas ele diz que *tudo* mudou quando se conheceram.

Cas segura Poppy contra o peito, dizendo a ela que teve dificuldade em processar tudo o que aconteceu durante seu cativeiro, Shea, o que aconteceu depois, e admite ter usado sexo, drogas e bebida para aliviar a dor. *Então* ele começou a usar a dor – dor literal – como forma de escapar. A única coisa que o fez perceber o quanto as coisas pioraram foi quando percebeu o quanto estava tirando de Kieran.

Kieran diz a ele que está tudo bem ele usar o vínculo deles para ganhar força, e também está tudo bem em esquecer as coisas, contanto que ele se lembre mais tarde. Ele também pergunta sobre Shea e se pergunta se Cas algum dia contará a ela.

Sabemos que *ela* sabe que ele matou Shea com as próprias mãos após sua traição. O que mais poderia haver?

Sua resposta a Kieran é que Poppy precisa estar acordada para ouvir essa história e aprender tudo sobre ela.

Quero aprender tudo isso!

Cas fala com Poppy sobre Malik sendo mantido e o que o Senhor disse no frigorífico, percebendo que ele não estava errado dado o jogo que Malik estava jogando, e como Vikter não revelou o que aconteceu durante suas aulas com o duque porque ele não queria envergonhá-la.

Cas realmente quer tentar encontrá-la em sonhos, mas não tem certeza se isso funcionará, pois isso não é um sono normal, é uma estase.

Ele pensa sobre a Pérola Vermelha e como ele a achava corajosa, depois menciona a noite em Rise quando o Craven atacou. Ele diz que foi aí que tudo começou a mudar, e ela começou a se tornar *Poppy* para ele.

Kieran e Cas conversam sobre o dia em que Britta foi aos aposentos *de Hawke* e ele espera que Poppy não se lembre disso quando ela acordar. Eles discutem se ela parece melhor e concluem que sim.

Kieran diz a Cas que as coisas estão calmas na cidade. Um Descenter avisou Emil sobre os túneis que os vampiros usam para viajar durante o dia, e Hisa está levando um grupo para cuidar disso. Kieran admite que é difícil não estar com eles, mas Cas o lembra que ele é necessário onde está.

Cas pergunta sobre Malik, e Kieran diz que Valyn e companhia estavam atrasados em Padônia, mas chegariam em breve. Ele diz a Cas para descansar, e Cas vira as costas para ele e pergunta se *ele está* descansado.

Eles determinam onde pararam na história que estavam contando a Poppy...

Ele fala com Poppy sobre meu diário enquanto Delano fica ao pé da cama, onde está praticamente acampado desde o primeiro dia, e Kieran passa algum tempo na câmara de banho. Ele muda de assunto para o duque e diz a ela que fez o idiota sofrer.

Trazendo à tona a sensação de retidão que ambos sentiram sob o salgueiro na noite do Ritual, ele diz que foram suas almas se reconhecendo.

Cas pergunta sobre Millie, o que Kieran acha estranho, mas eles discutem que ela é diferente dos Revs normais. Depois eles falam sobre o Rito e como as coisas saíram do controle naquela noite. Casteel diz que ainda se sente responsável.

De repente, Emil pergunta a alguém o que eles estão fazendo no corredor. Delano acorda e rosna, e Kieran assume uma posição defensiva. Millie aparece e gentilmente pede que não a matem. Cas comenta que Naill deve ter encontrado ela e Malik no momento em que seu irmão se aproxima, parecendo abatido.

The Revenant pergunta o que está acontecendo com Poppy e diz que nunca quis Poppy morta. Malik insiste que não vai machucar Poppy, então Casteel pergunta a Millie por que ela fugiu. Ela diz que ficou com medo quando viu o Consorte nos olhos de Poppy.

Kieran muda e diz que ficará se Millie quiser visitar Poppy.

Cas vai para o corredor com Malik e pede a Emil e Naill que lhes dêem um momento. Ele pergunta a seu irmão o que aconteceu, e Malik diz a Cas que eles brigaram com alguns Revenants. Ele pegou a maioria dos problemáticos, mas há mais por aí. Quando Cas pergunta como eles conseguiram matar Revs, ele divulga que sangue de Draken pode matar Revenants e diz que Millie encontrou um esconderijo.

Eles falam sobre confiança, o passado e seus companheiros de coração e chegam a uma pequena trégua.

De volta ao quarto com Poppy, Cas diz a ela que não queria que ela descobrisse sobre ele do jeito que ela fez - com ele matando o guarda nos estábulos. Ele também conta a ela o medo que sentiu ao receber a notícia de que ela havia sido atacada depois disso. Contando a ela mais histórias, ele diz que pensou que ela iria esfaqueá-lo depois que ele soltou sua bomba de noivado durante o jantar, mas ela o surpreendeu mais uma vez ao arrombar a fechadura e fugir.

Ele admite que se apaixonou por ela bem antes de perceber. Antes mesmo de saírem de Masadonia. Quando chegaram a Spessa's End, ele tinha certeza. Então, ele diz a ela que há semelhanças entre ela e o que Shea fez e promete contar mais quando ela acordar.

Adormecendo um pouco para descansar um pouco, ele acorda sobressaltado e vê uma figura vestida de preto com uma adaga branca no quarto. Cas bloqueia o balanço e percebe que o homem é um Revenant.

Ele diz que Cas deveria ter fechado a janela e continua dizendo que as lâminas que ele carrega são feitas de ossos dos Antigos e capazes de parar até mesmo um primal - ele até chama Cas de *falso primal*.

Achei isso muito interessante quando vi, mas ficou mais claro depois.

O Rev esfaqueia Cas no peito, incapacitando-o. Ele se sente impotente enquanto observa o Revenant ir atrás de Poppy novamente. Quando ele recita a rima assustadora que Poppy ouve – lembra? – há anos, algo dentro de Cas explode. Uma tempestade assola lá fora e ele puxa a adaga de osso. Então... ele muda. Transformando-se em um gato das cavernas com manchas pretas e douradas antes de destruir o Rev. Mesmo com suas memórias alteradas em sua nova forma, ele vê Poppy como sua. Quando Kieran entra, ele o vê como seu também.

Emil chega então e Cas quer comê-lo. Kieran o acalma e diz que o Atlante é irritante, mas ele também é dele, só que de uma maneira diferente.

Depois que Emil vai embora, Kieran fala com Cas, lembrando-o de quem ele é e encorajando-o a voltar. Quando ele o faz, eles discutem que ele quase matou Emil, coletam as duas adagas de osso, e Kieran comenta que se parece com aquela que Callum usou para amaldiçoá-lo.

Ele então menciona que a mudança de Cas se parecia muito com a de Ires e assume que esse novo desenvolvimento tem a ver com o vínculo de adesão. Ele se pergunta se Poppy também pode mudar, e Cas diz que ficará animada em ouvir a notícia.

Eles discutem como poderiam ouvir os pensamentos um do outro e presumem que é outro efeito colateral da união. Quando eles decidem colocar as peças do Rev na masmorra para interrogá-lo mais tarde, eles voltam sua atenção para Poppy.

De repente, as paredes e o chão começam a tremer e um círculo com cruzes pontiagudas sobrepostas aparece no chão. É o símbolo da vida e da morte, do sangue e dos ossos. Quando eles olham para Poppy, ela tem veias prateadas sob a pele, então sombras se aglutinam ali. Ela tem mais cor, está quente de novo, e então... ela abre os olhos.

Eles são a prata de um primal.

ENTRADA DE DIÁRIO ~ O REI E EU



Querido Diário,

Acabo de voltar para casa depois de algum tempo ausente, entregando-me ao meu espírito errante e à minha alma inquieta. Como você sabe, muitas vezes viajo para lugares ainda desconhecidos em minha busca pela vida. Desta vez não foi exceção e certamente voltei com lembranças que levarei comigo e um encontro que mal posso esperar para registrar nestas páginas. Como fiz no passado, parti apenas com uma direção em mente, deixando o Destino guiar minhas viagens e experiências. Quando finalmente cheguei à floresta nos arredores de Oak Ambler, procurei um lugar para descansar, já que naquela época já estava viajando há vários dias. Para minha sorte, encontrei uma cabana de caça mais que adequada. Ainda mais sorte para mim, a porta não estava trancada.

Como não sabia o estado da chaminé da lareira, decidi deixar de acender a lareira e contentei-me em obter calor das muitas velas que encontrei espalhadas pelo espaço.

A luz bruxuleante de mechas acesas, acomodei-me com minha escassa refeição de carne seca e salgada, um pouco de queijo, frutas vermelhas e pão, fazendo anotações em você para que pudesse me lembrar de todos os encontros e experiências que apreciei até agora em minha vida. estadia. Meus olhos ficaram pesados, descansei a cabeça nos braços cruzados e cochilei, sonhando com os amigos arrojados, musculosos e ridiculamente bonitos com quem namorei duas noites atrás - eles eram muito divertidos. Mas eu já falei sobre eles em uma entrada anterior. Deixe-me voltar para minha noite na cabana.

Eu sabia que não estava descansando há muito tempo, mas sons do lado de fora da porta de repente me acordaram. Eu não sabia se era um animal — era temporada de caça, e eu tinha certeza de que os animais selvagens estavam sendo expulsos de suas casas com medo por esporte — ou se era alguma coisa ou outra pessoa — afinal, eu estava agachado residência de alguém, mesmo que pareça uma residência temporária.

Puxando a adaga da bota, permaneci sentado, escondendo a lâmina nas dobras da capa e esperando para ver o que poderia acontecer. Você pode se perguntar se eu estava com medo, mas considerando o tempo que vivi, acho que isso não me assusta muito. Me preocupa? Absolutamente. E então eu estava preocupado com a forma como as coisas poderiam acontecer. Quando ouvi e vi a maçaneta da porta girar, soube que minha suposição de que se tratava de um animal estava incorreta. Eu definitivamente estava

prestes a ser confrontado por alguém sobre duas pernas. Eu só esperava que eles fossem benevolentes.

Quando a laje de madeira entrou, a luz da lua cheia lá fora formou um halo e delineou a silhueta de uma forma alta e larga. Pelo que pude ver nas sombras, eles estavam ocupados em recuperar algo de uma bolsa pendurada no peito e ainda não tinham percebido que não estavam sozinhos. Permaneci em silêncio e imóvel, simplesmente observando enquanto a figura dava dois passos pela porta, a luz das velas finalmente alcançando os traços delicados de seu belo rosto.

A luz das velas deve ter sido registrada então, pois ele olhou para cima, com uma expressão de choque e alerta aumentando. Ele largou o pacote que havia recuperado da mochila e imediatamente tirou a espada da bainha. Quando ele o fez, o punho e a lâmina brilharam à luz do fogo, e eu vi o desenho, o trabalho artesanal que havia sido capturado em inúmeras representações artísticas e nas páginas de livros espalhados por todo o reino. Eu estava sentado na frente de ninguém menos que Elian Da'Neer, atual Rei da Atlântida.

Mesmo com a pouca luz do quarto, seu cabelo preto brilhava em azul, e apesar da expressão em seu lindo rosto – agora mudando um pouco para raiva – seu nariz reto, maçãs do rosto salientes e mandíbula orgulhosa que parecia esculpida em granito iluminaram algo dentro de mim. .

Ele ainda não tinha falado, então coloquei minha lâmina suavemente e silenciosamente sobre a mesa e me levantei lentamente, levantando as mãos na minha frente, com as palmas voltadas para fora em um gesto apaziguador.

Baixei a cabeça e me dirigi a ele, chamando-o de Vossa Majestade. Isso pareceu desarmá-lo um pouco, e vi sua postura rígida em seu corpo longo, magro e tonificado relaxar um pouco. Continuei dizendo que não tinha intenção de ofender ou desrespeitar e que era apenas um viajante cansado procurando um lugar para descansar durante a noite. Acrescentei que tinha toda a intenção de compensar o dono da cabana pelo tempo gasto. Apontei para o saco de moedas que havia deixado sobre a lareira.

O rei embainhou a espada e deu mais alguns passos para dentro da sala, fechando a porta atrás de si e afastando o frio da noite de outono. Embora isso devesse ter me deixado à vontade, a sala parecia um pouco menor com nós dois agora fechados dentro dela. Ele tinha uma atração estranha que atraía você e o mantinha cativo, embora de forma muito agradável. Engoli em seco e encontrei seu olhar âmbar dourado.

Ele me perguntou meu nome e eu respondi, colocando em meu tom o máximo de respeito que pude reunir. Surpreendentemente, o que vi em seu rosto não foi o que eu esperava. Não foi confusão ou incerteza, foi reconhecimento. Ele perguntou se eu era o Vidente, um dos recém-criados Anciãos do Conselho, e eu confirmei. Isso pareceu desarmá-lo inteiramente por algum motivo. Ele pegou o que havia deixado cair antes, colocou a mochila de lado e puxou a cadeira à minha frente, acomodando-se nela

com um suspiro cansado e gesticulando para que eu me sentasse à sua frente no lugar que eu havia desocupado antes.

Ele brincou e perguntou se eu planejava usar a lâmina na mesa, me agraciando com um sorriso devastador que fez meu interior tremer enquanto ele mostrava uma série de covinhas que fizeram meu coração bater mais forte. Ele era claramente um descendente da Corte de Vathi com características tão finas. Retribuí seu sorriso e coloquei a adaga na bolsa que pendurei nas costas da cadeira.

Perguntei ao rei se ele queria um pouco de vinho. Quando ele concordou com gratidão, tirei meu odre e o copo extra e lhe servi uma porção generosa, completando minha porção também.

Ele perguntou o que eu estava fazendo em sua cabana de caça. Então, contei a ele sobre minha alma errante e sede de aventura e como eu regularmente usava abrigos afastados para descansar durante minhas viagens, certificando-me de compensar generosamente meus anfitriões desconhecidos.

À medida que a noite avançava e o vinho continuava a fluir, Elían ficou mais confortável – ele até disse aos seus guardas para montarem acampamento mais longe na floresta. Eu me senti relaxando também. Eu o tinha visto, é claro, sabia de seu legado, como ele convocou um deus e sozinho acalmou as coisas entre os lobos e os atlantes depois da guerra. Mesmo assim, nunca tive o prazer de estar em sua companhia, exceto à distância e por muito pouco tempo.

Como é meu costume, mesmo sem libações, meus comentários tornaram-se sedutores e meus toques inocentes tornaram-se mais numerosos e intencionais. Eu poderia dizer que Elían não foi afetado. Eu o peguei engolindo em seco em mais de uma ocasião, seu pomo de adão balançando e lançando sombras em seu pescoço gracioso.

Com o vinho percorrendo meu interior e as chamas das velas e o calor do corpo aquecendo minha pele, me vi tirando camadas de roupas à medida que a noite avançava. Ele tinha feito o mesmo, simplesmente ficando mais confortável, e de repente percebi o quão confortáveis estávamos nos tornando.

É bem sabido em todo o reino que o Rei e a Rainha têm um casamento aberto. Eles têm filhos, é claro, e eu realmente acredito que eles se amam à sua maneira, mas não é segredo que a Rainha prefere mulheres e não tem problemas com o Rei ter amantes.

Com esse conhecimento firmemente afixado em minha mente, reforcei minha coragem e me levantei, aproximando-me de Elían, onde ele estava sentado afundado em sua cadeira, um pouco afastado da mesa, com as pernas abertas com facilidade. Coloquei-me entre suas coxas e olhei para ele, tentando transmitir apenas com um olhar o que eu desejava, testando a temperatura das águas e torcendo para que ele mergulhasse comigo. Ele olhou para mim com seriedade, seus lindos e brilhantes olhos ficando com

as pálpebras um pouco pesadas, seu peito subindo um pouco mais rápido com a respiração.

Lentamente, ah, muito lentamente, estendi a mão, movendo-me em direção ao rosto dele em incrementos, esperando para ver se ele me impediria. Em vez disso, ele agarrou meus dedos e colocou a palma da mão contra sua bochecha, virando-se e beijando a parte interna do meu pulso. Minha barriga agitou-se e o calor me inundou com o toque daqueles lábios macios e macios na carne sensível ali.

Ele respirou profundamente e eu sabia que ele podia sentir o cheiro da minha excitação. Não fiquei nem um pouco envergonhado. Pelo contrário. Levantei minhas saias com a mão livre e me acomodei firmemente em sua coxa, deixando-o sentir o que a noite tinha feito comigo, o calor e a umidade que se instalaram em meu âmago.

Ele gemeu quando eu me balancei em sua perna e deixei minha cabeça cair para trás em êxtase, nossas mãos ainda unidas caindo na base do meu pescoço logo acima do corpete de babados do meu vestido.

Antes que eu pudesse respirar, ele libertou meus seios dos limites de suas armadilhas, o ar acariciando meus mamilos e deixando-os redondos. Não foi exatamente confortável ver que eu ainda estava vestido, mas todos os pensamentos de desconforto desapareceram quando ele lambeu primeiro um botão rosado e depois o outro, massageando um com o polegar enquanto levava o outro para dentro da caverna úmida e quente de seu corpo. boca. Ele lambeu e lavou, me fazendo quase ofegar de desejo.

Passei a mão por sua coxa livre, torcendo meu pulso para poder espalmar seu comprimento de aço onde ele lutava para se libertar de sua gaiola de couro macio. Elian gemeu novamente e renovou seu fervor em meu peito quando apliquei apenas um pouco de pressão e apertei, mergulhando um dedo indicador atrás da aba de sua calça para raspar suavemente ao longo de seu comprimento com uma unha romba. Isso o fez sibilar e levantar a cabeça para olhar para mim.

A expressão em seus olhos era quase indescritível. O mais próximo que posso chegar é dizer que ele parecia estar morrendo de fome.

Eu habilmente desfiz os laços de sua cintura e virilha com uma mão e puxei a bainha de sua camisa com a outra. Ele rasgou a túnica pela cabeça e depois atacou minhas roupas com tanta pressa e intensidade que temi ficar com apenas um vestido pelo resto da viagem.

Ele me empurrou para trás e para longe apenas o suficiente para que pudéssemos nos livrar do que restava de nossas roupas, e então ele me pegou, balançando-me em seus braços poderosos com apenas um pensamento antes de me levar para a área do quarto do quarto. cabine.

Ele me deitou nas cobertas macias e eu descaradamente deslizei para trás, me apoiei nos cotovelos e me desnudei para ele, lançando-lhe um sorriso sensual. Ele não perdeu o ritmo, simplesmente mergulhou, me devorando com tanta maestria e profundidade que vi estrelas quando cheguei ao topo daquele pico e caí do outro lado. Ele não parou em apenas um, no entanto.

Ele circulou aquele feixe de nervos e beliscou seu capô. Ele enfiou sua língua perversa em mim como um prelúdio do que estava por vir. Ele inseriu um e depois dois dedos dentro de mim, torcendo e girando e atingindo aquele ponto bem no fundo que me fez ofegar e encharcar seus dedos.

Quando ele beijou e subiu pelo meu corpo e tomou minha boca em um beijo ardente e apaixonado, eu sabia que queria prová-lo como ele fez comigo. Eu nos virei, pegando-o um pouco de surpresa, se o suspiro assustado fosse alguma indicação, então beijei e lambi meu caminho até seu comprimento impressionante, acariciando da raiz para cima e girando meu polegar sobre sua ponta enquanto eu olhava em seus olhos e mostrava a ele, com a minha expressão o quanto eu o queria.

Quando o coloquei em minha boca, seus quadris balançaram para fora da cama, e ele estendeu a mão para agarrar meu cabelo - não rudemente, mas também não muito gentilmente, a leve pontada de dor se misturando com o prazer e o poder que senti ao agradá-lo dessa forma. Usei minha mão para acariciar enquanto alternava entre sucção constante e pressão com movimentos giratórios de minha língua. Eu o senti enrijecer ainda mais, senti seu corpo tenso e me preparei para me entregar a ele quando ele parou de repente e se afastou de mim.

Fiz beicinho e disse a ele que estávamos chegando na parte boa. Ele riu, mostrando novamente aquelas covinhas incomparáveis, e então me puxou para cima da cama com ele, me beijando intensa e sedutoramente. Ele moveu sua língua pela minha de uma forma que me lembrou o que ele tinha feito antes, e quase gozei de novo sozinho. Quando ele baixou a mão e inseriu três dedos desta vez, quase entrei em combustão com a intrusão repentina, e tudo antes mesmo de ele se mover. Ao primeiro deslizamento e impulso suave, eu me quebrei mais uma vez, o grito subindo de dentro e quebrando nossa conexão enquanto meus músculos travavam.

Fiquei tão extasiada que não registrei seus movimentos e só consegui ofegar quando ele me penetrou completamente em um movimento suave. A sensação de ser preenchido só foi agravada por seu comprimento atingir aquele ponto interno mais uma vez, de uma forma tão prazerosa que quase doeu. Eu tremia e ansiava por mover meus quadris, girando-os levemente, precisando sentir aquela onda e recuo, mas ele apenas me repreendeu com uma risada e me manteve no lugar, prolongando o prazer.

Ele brincou, beijando e lambendo meu pescoço, mordiscando meu ombro e depois retomando minha boca com uma conquista lenta. Então, ele finalmente se mudou. Eu só pude invocar os deuses enquanto ele provocava uma tempestade de sentimentos e sensações dentro de mim, através de mim, dentro de mim. Só pude aguentar enquanto ele me tomava implacavelmente, como sonhei que ele faria. Como ele me puniu com prazer e quase me matou de desejo. Eu senti como se estivesse flutuando acima de mim mesmo.

Pensando que eu não aguentaria mais, ele atacou, suas presas enterrando fundo em minha garganta, me mandando para o abismo novamente. Ele cantarolou um pouco, deu mais uma tragada profunda e depois enrijeceu, curvando as costas enquanto se esvaziava dentro de mim.

Elian me surpreendeu depois. Parecia que ele era um carinhoso. Ficamos deitados na cama, conversando por horas até o sol nascer. E quando ele voltou de sua excursão de caça, eu estava esperando por ele como ele me pediu. Ele me disse que avisou seus guardas para manterem distância, e passamos mais uma noite como a anterior. E outro depois disso. Na verdade, ele teve que enviar um dos lobos à cidade para me comprar um vestido novo, porque ele não sobreviveu à sua fome insaciável naquele segundo dia.

Agora, toda vez que o vejo em uma função formal do reino ou me deparo com uma obra de arte ou um livro com sua imagem, isso me remete à memória daqueles dias que passei com ele em nosso próprio oásis na floresta.

E devo dizer que me dá um prazer perverso saber que se alguém encontrar meus diários, este em particular, saberá que uma vez tive um breve caso com um rei.

Willa

PRÍNCIPE MALIK ELIAN DA'NEER



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Malik por art.bymikki.

Malik é... complicado. Como herdeiro do trono, sua vida começou bem, passando tempo com seu irmão e amigos, explorando como os adolescentes fazem. Mas então a tragédia aconteceu e as coisas nunca mais foram as mesmas.

Cabelo: Quase na altura dos ombros, castanho claro com reflexos loiros.

Olhos: Dourados brilhantes.

Tipo de corpo: Alto – alguns centímetros mais alto que seu irmão. Magro desde o cativo.

Características faciais: Pele bronze dourada. Maços do rosto acentuadas. Nariz reto. Queixo orgulhoso. Boca cheia.

Características distintivas: Covinhas.

Personalidade: Gentil. Generoso. Brincalhão. Era a vida e a alma da família até que a Coroa de Sangue o levou. Não tão sério quanto seu irmão. Abomina qualquer tipo de violência.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: adorava *experimentar* comidas e bebidas. Protege suas emoções. Não hábil em compulsão – ou em resistir a ela. Geralmente, ele pensa que sabe tudo, mas não conhecia a verdadeira história dos reinos até sua prisão.

Antecedentes: Elemental Atlante . Estava ligado a um lobo - Preela . Posou como o Escuro e se fez passar por *Elian* em vez de Malik.

Família: Mãe = Eloana Da'Neer . Pai = Valyn Da'Neer . Irmão = Casteel Da'Neer . Tio = Hawkethrone †. Bisavô = Rei Elian Da'Neer †. Ancestrais = Attes e Kyn, co-governantes de Vathi, Primals of War and Accord e Peace and Vengeance.

A JORNADA DE MALIK ATÉ AGORA:

Filho do rei Valyn e da rainha Eloana , Malik cresceu na Atlântia e é próximo de seu irmão mais novo, Casteel, de seu lobo , Preela , e de seus amigos, Kieran e Shea. O grupo muitas vezes passa o tempo explorando, fazendo travessuras e indo à praia – Malik adora sentir a areia entre os dedos dos pés. Ele também passa um tempo treinando para lutar ao lado de seu irmão até chegar a hora de aprender a governar o reino.

Quando Casteel assume a responsabilidade de enfrentar a Coroa de Sangue e finalmente é capturado, Malik assume a responsabilidade de encontrá-lo e

libertá-lo. Ele e Shea - noiva de Casteel - montam uma tentativa de resgate, acessando Carsodonia através das minas em Elysium Peaks. Eles falham muitas vezes até que não o fazem.

Tipo de. Nada é o que parece.

Durante a tentativa de resgate, Shea e Malik se separam, e Shea conta ao Ascensionado com quem ela está, fazendo um acordo de troca: os dois irmãos por sua vida. Então, tendo sido informados sobre os detalhes de seu plano, os Ascensionados os atacaram enquanto ela e Malik carregavam Cas pelos túneis das masmorras. Com os vampiros ocupados com Malik, Shea renega parte de seu acordo e tenta fugir com Casteel, permitindo assim que eles levem Malik sob custódia - onde ele permanece por um século.

O lobo ligado a Malik, Preela, tenta resgatá-lo. Ela até chega a Carsodonia antes que eles a capturem. O rei Jalara então a mata na frente de Malik, mas não antes que ele e outros a ataquem. Após sua morte, eles fazem sete adagas de pedra de sangue e osso de lobo com seus restos mortais. A Rainha presenteia sua criada, Coralena, que então o entrega a seu marido Leopold. Eventualmente, ele chega até Poppy.

Libertado do assassinato de Preela e do tempo em cativeiro, Malik começa a fazer o que lhe foi ordenado - o suficiente para convencer a Coroa de Sangue de que se voltou contra seu reino e sua família. Ele usa parte da margem de manobra que a Rainha lhe concedeu e assume a personalidade do Escuro, infiltrando-se em Solis e cultivando uma rede de Descentralizados nele. Eventualmente, ele descobre que Coralena e Leopold Balfour estão levando a filha de Isbeth, Penellaphe, para longe da capital, e Malik está bem ciente da profecia que cerca a criança e de como a Rainha planeja usá-la. Então, quando ela o manda trazer Poppy de volta à capital, ele faz o que lhe mandam, embora com segundas intenções.

Deixando um rastro de sangue em seu caminho para Lockswood, isso faz com que uma horda de Craven o siga e ataque a cidade. Na confusão, Malik faz a sua jogada. Cora tenta convencê-lo de que Poppy não é o arauto - ela pode muito bem ser a salvadora deles. Ela até o esfaqueia no peito para detê-lo. Mas ele a supera e retoma a missão pessoal de matar a criança. Ele nunca pensou em fazer algo assim, mas salvar o reino e impedir os planos de Isbeth é mais importante do que uma única vida. No entanto, quando ele vê o Consorte nos olhos de Poppy, ele não consegue continuar com isso. Em vez disso, ele a salva e a devolve para Carsodonia.

A primeira filha da Rainha entra em cena durante seu período de cativeiro - antes mesmo de Poppy nascer. E Isbeth faz Malik fazer coisas indescritíveis com Millicent - cujas profundezas e detalhes ainda não conhecemos. Em algum momento, Malik percebe que Millie é sua companheira de coração. Embora sinta que não é mais capaz de se preocupar com ninguém, ele deve a Millie e se recusa a partir sem ela.

Quando Cas e o resto do grupo respondem à convocação que a Rainha emitiu através do irmão de Poppy, Ian, Malik fica ao lado da Rainha,

vestido com roupas de riqueza e privilégio. Ele conta ao irmão que *Ileana* abriu seus olhos para a verdade.

Pode ter parecido que ele estava do lado da Rainha, mas gosto de pensar que ele estava apenas deixando seu irmão ciente de que sabia a verdade sobre os Ascensionados e tudo o que acontecia com isso.

Quando os segredos começam a ser revelados, Malik confirma que Isbeth pretendia usá-lo, casando-o com Poppy para unir os reinos e fazendo com que ele fosse a Ascensão de Poppy... de carne e osso.

Isbeth choca a todos ao fazer sua demonstração de Revenant e derrubar Millicent, e Malik não consegue evitar sua reação. Ele estremece e quase dá um passo à frente antes de parar. Porém, incapaz de desviar o olhar, ele a encara até que ela finalmente se levanta mais uma vez – algo que não passa despercebido pelos outros na sala.

Quando Isbeth revela mais sobre seu plano final e afirma tristemente que ela não tem mais o sangue de um suposto rei - já que Cas é agora o rei da Atlântida - Malik sorri se desculpando, mas está tudo menos arrependido. Poppy e Isbeth acabam brigando e Poppy fica incapacitada. Para salvá-la e aos outros que ama, Casteel se entrega a Isbeth, e a Rainha ordena que Malik o recupere.

Depois que Isbeth remove o dedo de Cas e o envia para Poppy, Millie avisa Malik que seu irmão está sofrendo de uma infecção. Ele desce para ver Casteel, e a recepção não é exatamente uma reunião de família. Ele diz ao irmão mais novo para não ser pirralho e depois desinfeta o dedo.

Enquanto conversam, Malik revela que ficou furioso ao saber a verdade de Isbeth e que seus pais mentiram para os dois. Ele se pergunta se algum deles estaria onde está agora se tivesse *ouvido* a verdade séculos atrás.

Vendo como seu irmão está sofrendo, ele realmente lamenta não poder alimentá-lo e ajudar a aliviar seu sofrimento. Mas ele diz que se o fizer, Cas será punido. Sabendo o que fizeram com seu irmão da última vez, ele não quer que isso aconteça.

Malik menciona que tem pensado em Shea ultimamente e diz a Cas que sabe o que ela fez - que ela os entregou aos Ascensionados. Ele lamenta saber que Casteel foi quem a matou e diz que se lembra do quanto ela amava Cas. Ele também acha que Casteel nunca contou a ninguém sobre sua traição.

Casteel menciona Millicent e, mais uma vez, Malik não consegue controlar sua resposta. À medida que seu irmão lhe conta mais, ele fica muito interessado nas coisas que a Aia contou a Cas. Venha descobrir, é sobre os Revenants. Malik concorda que Millie é estranha, mas pede que Cas não desconte nela. Ele diz que, assim como Poppy, ela teve poucas escolhas na vida.

Enquanto conversam mais, Malik conta a Cas que *tudo* tem a ver com Poppy. Quando Casteel revela que Poppy concordou totalmente em resgatá-lo, mesmo sem *conhecê-lo*, Malik diz que ela não o conhece - ou pelo

menos não se lembra dele. Quando Cas questiona isso, Malik não responde, exceto para dizer que descobrirá em breve.

No próximo encontro da Rainha com Poppy e seus dois guardas - Kieran e outro que ele não conhece - Malik permanece estóico quando Kieran tenta atraí-lo. Então, quando a Rainha pergunta à filha se ela foi capaz de resistir aos amplos encantos dos homens, Malik não consegue evitar um sorriso. Poppy insinua que todas as mentiras serão reveladas em breve, e Malik pergunta o que ela espera: que o povo de Solis dê as costas a tudo o que já conheceu? Ele então diz que eles temerão Poppy.

Não muito depois, Poppy rompe os escudos mentais de Malik e o choca, fazendo-o cambalear, até mesmo causando-lhe uma hemorragia nasal. Quando ele não consegue se recompor completamente, a Rainha ordena que suas Aias o removam. Ele acena para ela.

Isbeth logo diz a Malik para levar seus *convidados* para seus quartos – separadamente. Ele leva Kieran para um e Reaver para outro abaixo enquanto Callum leva Poppy para ver Cas.

Mais tarde, quando Poppy questiona por que a Rainha a convocou ao Salão Principal, Malik diz que é para que ela veja o quanto é amada. Ele continua contando que Isbeth tem alertado a todos sobre ela, reforçando seus medos de que ela seja a arauto. Enquanto eles discutem as mentiras que foram contadas sobre as cidades capturadas pela Atlântida, e Poppy diz a Malik que seu reino/pai nunca faria as coisas que Isbeth afirma, ele não demonstra emoção.

Poppy percebe sua atenção em Millie e provoca que ela dirá à Rainha que Millicent é a razão de Malik ficar. Ele a ameaça e, pouco depois, a Rainha ordena que ele vá embora.

Isbeth incita Poppy e diz a ela para liberar seu poder, mas não esquecer que ela não está sentada na frente de um Ascensionado. Ela esmaga um casal Solis com seu poder para provar seu ponto de vista.

Poppy, Kieran e Reaver deixam Wayfair – e uma enorme bagunça os deixa. Malik os segue e se oferece para levá-los até Cas se eles saírem imediatamente. Quando Kieran lhe diz que é suspeito, ele diz *que* é um risco significativo e os lembra que ajudou Cas quando ele teve a infecção. Ele simplesmente diz que não quer seu irmão perto da Rainha.

Eles ainda não acreditam nele, então ele responde a uma pergunta que Poppy lhe fez há algum tempo, confirmando que ele fica com Millie. Ele então explica que eles são companheiros de coração. Quando Kieran a chama de louca, Malik o avisa e então diz que embora ele ainda ame o lobo como um irmão, ele não hesitará em rasgar sua garganta se não despedir a Aia. Ele revela que fez muitas coisas inimagináveis por Millie – coisas que ela nunca aprenderá.

Indo para a masmorra, Malik os incentiva a se apressarem. Ele detalha como encontrou Callum mais cedo e sentiu que precisava verificar seu irmão - para ver o que Callum poderia ter feito. Quando todos veem o que ele fez - ferindo Casteel gravemente o suficiente para desencadear sua sede

de sangue - eles percebem que não podem tirá-lo de lá, pelo menos não enquanto estiver consciente. Então, Malik faz Kieran distrair Casteel enquanto o coloca em uma cama.

Kieran sugere que eles precisarão das correntes de ossos da divindade para quando Casteel acordar, e Malik concorda. Quando Reaver usa seu fogo para libertar Cas, Malik fica chocado ao descobrir que ele é um dragonete. Assim que libertam Casteel, ele carrega seu irmão por uma série de túneis e para fora do castelo. Ele então os leva para a casa de um amigo - Blaz e sua esposa Clariza. Ambos Descentralizados.

Quando Clariza os cumprimenta com ceticismo e uma adaga, chamando-o de *Eliau*, Poppy tenta acalmá-la reforçando o que Malik disse a ela e a Blaz: que o homem inconsciente nos braços de seu amigo é o Rei da Atlântida, e ela é a Rainha. Quando eles se curvam, Poppy choca Malik dizendo-lhes para não fazerem isso porque ela não é a rainha *deles*.

Assim que colocam Casteel na cama, Malik diz a Poppy que seu sangue não fará muito por Cas. Tem que ser dela. Embora quando eles tentam protegê-lo, ele luta, a sede de sangue assumindo o controle. Atordoado, Malik observa enquanto Poppy cura e acalma seu irmão. Eles finalmente o acalmam, e Malik diz a Poppy que Cas precisa de motivação, como o cheiro do sangue dela, e então explica que se ele não tomar o suficiente, as coisas ficarão ainda piores para ele.

Com Cas ainda não totalmente recuperado, mas mais calmo, Malik vai buscar Reaver para que ele possa remover as correntes ósseas. Quando ele retorna, Cas age como se quisesse atacar o Draken, e Poppy tenta lembrá-lo de quem é, dizendo que provavelmente não quer enfrentá-lo. Malik comenta que parece que *sim*.

Depois que as coisas estão resolvidas lá, Malik vai embora, provavelmente para contar a Blaz e Clariza o que está acontecendo. Ele acaba no sofá da sala para descansar. Antes de dormir, porém, ele diz a todos que conseguirá um navio para contrabandeá-los para fora de Solis e para longe de Carsodonia.

Falando mais tarde, ele conta a todos que Blaz e Clariza são boas pessoas. Quando Poppy pergunta se Millie é irmã dela, ele se pergunta como ela sabe. Cas comenta que Millie contou e mostrou a ele, e Malik diz o quanto ela e Poppy são parecidas e acrescenta que as duas divagam.

Como resposta a algumas perguntas de Casteel, Malik confirma que Millie teria sido um deus se tivesse sobrevivido ao abate. Quando Reaver entra e reitera o que ouviu, referindo-se apenas a Millie como *a Aia*, Malik fica chateado e diz a ele que ela tem um nome, deixando todos saberem que há mais em seu relacionamento do que aparenta.

A conversa continua, e Malik explica que o sangue de Casteel não era forte o suficiente para ascender Millicent - ele estava muito fraco devido ao cativeiro, e Isbeth não considerou isso. Quando eles perguntam sobre Ires, ele explica que as correntes de ossos e a gaiola de ossos da divindade anulam o poder do deus. éter. Ele então menciona como Callum mostrou a

Isbeth como fazer Revenants e diz que gostaria que Millie tivesse mantido a boca fechada sobre... tudo. Todo mundo que conhece esses segredos está morto e ele não entende por que ela correu tanto risco.

Seu último conhecimento é que, embora ela *ainda não seja poderosa o suficiente*, o propósito de Poppy é destruir os reinos. E ela será forte o suficiente para fazer exatamente isso depois de completar seu Abate.

Ele conta a Poppy que Isbeth a nomeou em homenagem à deusa que avisou sobre a profecia, e depois diz como Poppy já participou do plano de Isbeth ao nascer. Mas então ele acrescenta que talvez o livre arbítrio dela seja maior do que a profecia e o que Isbeth deseja – afinal, Coralena acreditava que ela traria mudança e não destruição.

Quando Poppy mostra seu choque por Malik ter conhecido Cora, e ele pode ver que ela se lembra daquela noite fatídica em Lockswood, ele diz a Casteel que o que eles fizeram com Preela o quebrou. Ele disse que nunca foi leal a Isbeth – não depois do que ela fez com Cas e do que Jalara fez com Preela. Não depois do que Isbeth o obrigou a fazer com Millie. Ele queria matar a Rainha de Sangue e realmente tentou antes de perceber o que ela era. E ele provavelmente teria *continuado* tentando se não fosse pela profecia. Mas quando soube disso, não poderia deixar Isbeth destruir os reinos ou Millie. Ele tinha que fazer *alguma coisa*.

Ele diz que matar uma criança era uma linha que ele simplesmente não conseguia ultrapassar. Mesmo quando tentou novamente, pensando que era a única opção, viu o Consorte olhando para ele através dos olhos de Poppy. Ele não sabia que isso era possível e isso deteve sua mão. Quando surgem perguntas adicionais sobre os acontecimentos daquela noite, ele explica que o Craven seguiu o rastro de sangue que ele deixou - a distração era a única maneira que ele sabia que poderia passar por Leo e Cora.

Cas não gosta de saber que seu irmão foi a fonte da dor de Poppy - tanto física quanto psicológica - e o obriga a pegar uma adaga e colocá-la em sua garganta. Quando Malik diz ainda mais, insinuando que teria tentado matá-la mesmo sabendo que *ela* era companheira de coração de seu irmão, Casteel se lança sobre Malik, derrubando-o e espancando-o até que Poppy use seu poder para separar os dois.

Quando a cabeça mais fria prevalece - um pouco -, Clariza avisa que um grupo de guardas está se aproximando, e Malik diz a todos que eles precisam sair e ir para as docas. Infelizmente, isso não acontece, e Isbeth, Callum e seus guardas entram.

Isbeth diz a Malik que ele pertence a ela e o acusa de traí-la - o que ele fez. Ela então diz a ele para superar o que foi feito com ele e Cas. Ele nunca vai superar isso. Ele finalmente fala, mandando ela se foder, e ela insinua que eles não fazem isso há muitos anos.

Por mais que eu adore sexo, simplesmente não consigo imaginar *ninguém* com Isbeth, muito menos Malik. Mas eu discordo.

Callum fere Kieran e Malik se move para agarrá-lo, mas as sombras o jogam para trás primeiro. Quando Isbeth diz que todos podem ir, exceto ele,

ele diz ao grupo que está tudo bem e segue para Isbeth. Cas tenta impedi-lo e Malik exige que ele o deixe passar. Poppy tenta convencê-lo a ficar com eles, lembrando-o de que ele não presta para ninguém que esteja morto, o que implica Millie. Kieran o nocauteia para garantir que ele não vá com a Rainha.

Quando Malik acorda, eles já estão a caminho de Padônia, e ele está preso por correntes de ossos com as mãos atrás das costas, montado em um cavalo liderado por Reaver. Ele explica como as faixas brancas acima das portas significam que esses lugares são refúgios para os Descentralizados. O grupo revela os detalhes de seu plano, e Malik deixa bem claro que está horrorizado por eles estarem pensando em fazer o que Isbeth quer e dar Malec a ela. Enquanto eles conversam mais e discutem a maldição que Callum lançou sobre Kieran, ele diz ao lobo que não quer que nada de ruim aconteça com ele e que ainda se importa. Quando Reaver menciona que a maldição não funciona se Kieran, Cas e Poppy se juntarem, Malik sente alívio. Ele presume que sim e nem tinha pensado nisso – infelizmente, não são. Ainda.

Enquanto acampam, os irmãos conversam de coração para coração. Ele imagina que Casteel o odeia e Malik não o culpa. Ele sabe que Cas o procurou durante todo o século em que ele esteve fora e desejou e rezou para que ele desistisse. Quando ele soube que os Descentralizados estavam chamando Cas de Escuro, ele esperava que seu irmão ouvisse falar do homem que eles chamavam de Elian e pensasse que Malik havia traído Atlântida, forçando-o a desistir de sua busca. As coisas esquentam, como podem as discussões entre irmãos, e Cas diz a ele que mentiu e traiu Poppy para o benefício de Malik, deixando claro que fazer isso é algo que ele não pode perdoar facilmente. Ele então pergunta como alguém que abomina qualquer tipo de violência poderia sequer *considerar* prejudicar uma criança. Malik explica que quando tudo foi dito e feito, ele não poderia deixar Poppy lá para morrer. Ele a levou de volta para Carsodônia e a Rainha. Ele continua dizendo que teve um vislumbre de Poppy antes de colocarem o véu da Donzela nela e viu o que suas ações fizeram. E embora seja um pequeno conforto, Cas teve sorte de não ter visto as feridas quando eram recentes.

À medida que mais detalhes daquela noite em Lockswood vêm à tona, Malik revela que Alastir o viu e o reconheceu. Ele também diz que quando viu o Consorte nos olhos de Poppy, acreditou no que Cora fez: que Poppy acabaria com a Coroa de Sangue. Com o passar dos anos, porém, ele percebeu que não importava quem Poppy era no fundo. Tudo o que importava era se Isbeth encontrou uma maneira de explorar o poder de Poppy: Isbeth alimentará sua raiva, Poppy responderá com raiva e, após sua seleção, ela responderá com a morte. Cas se ofende com a insinuação e agarra Malik pela garganta, dizendo que ela nunca fará o que ele diz que fará.

Malik quer acreditar que Poppy pode controlar suas ações e diz a Cas que não vai machucá-la como teria feito quando ela era mais jovem. Ele também o lembra que Millie também não tentou machucá-la. Quando Cas menciona o que Millie disse sobre ele ter matado Poppy após seu abate, Malik responde que não deve ter sido fácil para ela dizer isso a ele. Embora a Aia não conheça sua irmã, ela não desejaria esse tipo de fim para ela. Ainda assim, ele odeia que seu irmão tenha ouvido que ele seria o único que poderia impedir Poppy e que isso significaria que seu irmão mataria sua companheira de coração.

Quando Malik pergunta a Cas sobre a união, ele fica surpreso ao saber que eles não a completaram. Quando Cas pergunta por que ele não tentou matar Poppy novamente - ou por que Millie não o fez - Malik explica que Poppy ainda é sua irmã, mesmo que ela não devesse saber sobre ela. Quanto a ele, quando Poppy tivesse idade suficiente para não vê-la quando criança, ele imaginou que Cas a mataria para se vingar da Coroa de Sangue. Quando Cas pergunta se ele *quer* derrotar a Coroa de Sangue e se Millie também quer, ele responde afirmativamente. Malik então concorda em se juntar a eles para encontrar Malec, matar Isbeth e encerrar a luta de uma vez por todas.

Pouco antes de Casteel remover as correntes de ossos, ele pergunta a Malik sobre a rima que ele disse enquanto estava em Lockswood . Malik ouve Cas recitar e diz que é perturbador, mas ele nunca ouviu isso antes.

Eles alcançam os outros e quando Malik vê Delano, ele se ajoelha. Delano, em forma de lobo , cutuca sua mão com a cabeça, fazendo Malik estremecer. Ele coloca a palma da mão em Delano e fecha os olhos, incapaz de conter as lágrimas. Preela era irmã de Delano, e essa dor ainda é tão recente quanto quando a Coroa de Sangue a tirou dele.

Na Padônia , o reencontro com o pai é tenso. E mesmo que ele não esteja mais acorrentado, está claro que ele não está completamente livre. Naill e Email observam cada movimento seu. Durante o jantar, ele fica chocado quando Valyn revela a verdadeira identidade da Rainha de Sangue , deixando claro que ele e Eloana sabiam o tempo todo.

A desconfiança permanece clara enquanto eles partem em busca de Malec. Eles nem lhe darão uma arma, apesar da ameaça do Craven. Ele insiste que eles lhe dêem algo para lutar quando forem atacados, tentando argumentar com eles que ele não pode ajudá-los a derrubar a Coroa de Sangue sem algo com que lutar. Disseram-lhe para usar sua personalidade encantadora e calar a boca.

Poppy lança o feitiço localizador mágico Primal, e ele percebe que funcionou e diz isso. À medida que seguem a trilha, ele presume que ela os levará até a costa. Ele pergunta a Poppy por que ela não perguntou sobre aquela noite em Lockswood . Ela não responde, então ele a cutuca, insinuando que ela deve ter muitas perguntas. Poppy pergunta a ele como Coralena morreu, e ele explica que Isbeth a fez beber sangue de Draken ,

mas que ela favorecia a Aia, então foi uma das poucas vezes que a Rainha de Sangue não provocou uma morte.

Quando eles chegam ao túnel e são atacados por Gyrmis, Malik mais uma vez pede uma arma e então sugere que Poppy se torne toda Primal neles. Depois de resgatar Malec, Malik cavalga ao lado da carroça. Novamente na Padônia, eles o colocaram novamente em uma câmara sob guarda. Ele sempre foi bom em estar onde não deveria estar, então ele foge e surpreende Poppy nos estábulos, onde ela está com o caixão de Malec. Ele o toca e comenta que não parece nada especial para ele. Ele pergunta se ela sente alguma coisa, e ela dá de ombros, claramente mentindo.

Mais tarde, enquanto eles discutem sabotagem e sacrifício, Malik revela que todo tipo de coisa passou pela sua cabeça em relação a frustrar o que eles estavam prestes a fazer, mas que ele prefere não ser queimado vivo. Quando ele lembra a Poppy que ela sacrificou o pai para salvar Cas, pelo menos de certa forma, ele acrescenta que está aliviado em saber que ela fez isso. Ele explica como fez todo tipo de coisa por Millie. Quando questionado se ela faria o mesmo por ele, ele responde que Millicent estaria mais apta a colocar fogo nele. Poppy parece atordoada e ele explica que, embora sejam amigos de coração, ela não sabe disso.

Malik espera que Millie não esteja no Templo dos Ossos, mas presume que Isbeth provavelmente exigirá sua presença. Quando Poppy pergunta por que Millie não tentou impedir Isbeth, Malik explica que embora ela seja forte e feroz, ela não é uma Demis como a Rainha. E que embora ela seja filha de Isbeth, ela não é má. Ela nunca mataria uma criança ou sua irmã – ao contrário dele. Ele então conta a Poppy como Jalara matou Preela na frente dele, e que Poppy carrega um pedaço de seu lobo com ela na forma do cabo de sua adaga.

Assim que chegam ao Templo dos Ossos, eles finalmente lhe confiam uma espada, e ele ajuda Emil e Naill a descarregar Malec e carregá-lo para o Templo. Sem olhar para ela, ele pergunta a Millie se ela está bem.

À medida que os eventos se desenrolam e Poppy junta sua parte na profecia - que ela foi a portadora da morte e da destruição ao trazer Malec para Isbeth - ele jura quando tudo se junta. À medida que a terra se abre e os dakkais se espalham, ele luta e tenta proteger Millie. Delano o salva em determinado momento, mas Malik acaba lutando contra Callum. Quando Isbeth ataca Millie, ele a protege o melhor que pode, mas morre – até que Poppy, com o Consorte dentro dela, traz todos eles de volta à vida.

Despertado, ele vê que Millie se foi e vai atrás dela.

Ela é sempre seu primeiro pensamento.

Sua primeira prioridade.

Mais tarde, ele retorna à Wayfair com Millie para conversar com Poppy e Cas, apenas para encontrar Poppy em êxtase. Ele garante que Millie possa sentar-se com ela e depois conversa um pouco com seu irmão. Eles divulgam muitas coisas e, depois que tudo é dito, eles chegam a uma espécie de trégua. Enquanto conversava com Cas, porém, ele mencionou

que ele e Millie eram amigos de coração enquanto ela estava na outra sala.
Ele não tem certeza se ela ouviu ou não.
Mas isso realmente importa? Ela o odeia – ou pelo menos é o que ele diz. E
ele acredita que ela deveria.

MILICENT “MILLIE” MIEREL



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Millie por art.bymikki.

Ainda há muito que não sabemos sobre Millicent, mas estou totalmente intrigado com o que sabemos e ansioso para descobrir mais.

Cabelo: Quase loiro-branco e na altura da cintura com cachos justos.

Olhos: De um azul prateado incrivelmente pálido – quase incolor.

Tipo de corpo: Quadris redondos. Vários centímetros mais baixa que Poppy e mais baixa que as outras Servas.

Características faciais: Pele morena. Face oval. Boca cheia e larga. Sobrancelha forte. Mandíbula teimosa.

Características distintivas: Dentes sem presas. Algumas sardas no nariz e nas bochechas. Usa uma máscara preta avermelhada que se estende da linha do cabelo até abaixo dos olhos e se estende até quase a mandíbula em ambos os lados - parece as asas de uma ave de rapina.

Personalidade: Gentil. Alegre e animado. Educado. Um pouco estranho. Mantém as emoções atrás de paredes rígidas.

Outro: Possivelmente perto de duzentos anos – a guerra terminou há quatrocentos anos e Ires chegou a Isbeth duzentos anos depois.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Não suscetível à compulsão. Carrega lâminas de pedra sombria em forma de lua crescente . Afirmar ser excelente em comportamento, mas tem o hábito de derramar sangue desnecessariamente. Quando ela usa flechas, ela derruba cada uma com pedra-sombra . Adora cantarolar, mas é péssimo nisso. Tem o hábito de divagar. A lealdade forçada é para Isbeth , mas ela ainda tenta proteger as pessoas.

Antecedentes: Serva Revenant. Não sobreviveu ao seu abate, então Isbeth a transformou em uma Revenant. No entanto, a maioria pensa que ela ainda é *como* uma Revenant... não, o que é verdade, visto que ela não é uma terceira filha e suas origens eram um pouco diferentes.

Família: Mãe = Isbeth †. Pai = Ires. Irmã = Penellaphe Da'Neer . Ancestrais = Nyktos e Seraphena .

A JORNADA DE MILLIE ATÉ AGORA:

Nasceu da Rainha Ileana (também conhecida como Isbeth) e Ires Mierel , a vida de Millicent começou como uma mentira e algo que não era dela para comandar. A *primeira filha* mencionada na profecia, ela sempre foi

criada para ser uma ferramenta. Isso se tornou ainda mais verdadeiro quando ela não sobreviveu ao Abate, e Isbeth, não querendo deixá-la morrer, usou a magia Primal para transformar Millie em uma Revenant - ou pelo menos em algo com características Revenant. Ainda estou me perguntando se há mais nessa história que ainda não foi descoberto. De qualquer forma, isso resultou em ela se tornar uma das guardas pessoais da Rainha – uma Serva – e ser treinada em todos os tipos de morte conhecidos. Ela e Malik Da'Neer são amigos de coração, mas até onde eu sei, ela permanece no escuro sobre esse fato. Embora talvez ela saiba e simplesmente opte por ignorá-lo. Também foi dito que Isbeth forçou Malik a fazer muitas coisas indescritíveis com ela, e isso mudou para sempre o relacionamento deles. Contudo, ainda não sabemos o que são essas coisas. A história de Millie chega até mim em flashes e pedaços. Ainda não consegui juntar tudo, mas a maior parte do que aconteceu quando ela finalmente conheceu Casteel e depois sua irmã é bastante claro.

Quando Poppy, Casteel e seu grupo se infiltram no castelo e encontram Ires como um gato, Millie os interrompe no corredor. Delano a vê como uma ameaça e ataca imediatamente, mas ela o derrota em segundos, chocando os outros. Casteel tenta usar compulsão nela para fazê-la deixar Delano ir, mas isso não surte efeito. Quando o lobo pergunta o que ela é, ela diz a todos que é uma Aia... e muitas outras coisas.

Millie educadamente pede a Delano que se comporte e revela que ela tem o péssimo hábito de derramar sangue desnecessariamente. Ela também insinua que se destaca no comportamento e faz questão de enfatizar que *eles* não se comportaram indo aonde não deveriam ter ido – os túneis subterrâneos – e vendo o que não deveriam ter visto – Ires.

Ela se oferece para esconder isso da Rainha se eles prometerem fazer o que lhes foi ordenado, mas acrescenta que, se não o fizerem, não serão eles quem pagará o preço, serão seus companheiros que se aproximarão dos portões orientais. Isso permite que o grupo saiba que seu plano foi frustrado.

Enquanto todos estão diante da Rainha, Isbeth usa Millie para demonstrar o que é um Revenant e o que eles podem fazer ao ter um guarda apunhalando-a no coração. Ela morre e depois ressuscita como sempre faz, mais uma vez movendo-se para ficar ao lado da Rainha e ouvindo-os discutir os pontos fortes de um Revenant.

Quando a Rainha manda decapitar Ian, Millie não consegue esconder seu choque. Para mim, isso indica que ela não é tão gelada quanto tenta retratar. Enquanto Poppy levanta uma tempestade furiosa fora de Oak Ambler depois que Casteel se entrega, Millie aparece diante dela e diz para ela parar, insinuando que Poppy machucará inocentes se ela continuar. Quando ela ordena que os outros do grupo intervenham, e ninguém se move, ela ameaça que se eles não a impedirem, *ela* o fará. Poppy lança uma rede de poder nela, e Millie diz que não vai funcionar, também deixando Poppy ciente de que uma flecha de pedra sombria está apontada para sua cabeça.

Depois que Poppy finalmente se acalma um pouco, Millie diz que sente muito por Ian. Ela então garante que o grupo entenda que todos os vampiros foram embora e apenas os inocentes permaneceram, então eles não deveriam se apressar em destruir o lugar inteiro. Quando Poppy a ameaça ainda mais, Millie ri e diz que gostaria da morte final.

Eles conversam um pouco mais e Millie finalmente revela que os Ascensionados levarão Cas para a capital, mas ela não sabe para onde. Ela continua dizendo que Isbeth terá os Revenants e Malik observando-o, e que a única maneira de Poppy salvá-lo é trazendo o fogo dos deuses.

Isso pode parecer uma afirmação inócua, de que Poppy deveria trazer tudo o que tem, mas na minha interpretação, ela está na verdade dizendo a Poppy que ela precisa proteger os guardas de Nyktos. Eu adorei que ela tenha revelado que Poppy precisava pegar o Draken sem dizer isso diretamente. Cerca de trinta dias após a prisão de Casteel, Millie vai vê-lo. Depois de examiná-lo, ela informa que acha que o dedo dele está infectado. Quando Cas pergunta por que ela está lá, ela admite que fez uma promessa a alguém - que mais tarde descobrimos que era Malik. Ela tenta fazer com que ele tome banho, e ele a atreve a cada passo. Finalmente, ela brinca que ele deve estar irritado porque está com fome e diz que Malik também fica assim.

Interessante que ela saiba disso e traga o assunto à tona.

Cas pergunta onde está seu irmão, e ela responde que ele provavelmente está aqui, ali... em todos os lugares onde não deveria estar. Quando ele afirma que ela deve ficar muito perto de Malik para saber como ele é quando precisa se alimentar, ela diz que realmente não está. Ela é apenas observadora.

Não acredito nisso nem por um segundo. Sabendo o que sabemos sobre as atividades extracurriculares de Malik além do conhecimento da Rainha, essa afirmação sobre ele estar em lugares que não deveria assumir um novo significado, embora eu não esteja dizendo isso porque tenho provas. É apenas conjectura.

Enquanto Millie limpa os símbolos de sua pele com a água do banho de Cas, eles falam sobre os túneis e enfermarias. Ela conta a Cas como Poppy quebrou as proteções quando ela ascendeu à sua divindade, permitindo que as coisas entrassem e saíssem, embora nem mesmo Callum saiba quando e onde. Quando Cas pergunta mais sobre o dourado, Millie diz que Callum é muito velho.

Millicent revela que ela teria matado Isbeth, mas a Rainha é um deus - sabemos que ela realmente não é, mas... Então ela diz que acredita que Poppy acabará matando-a, dizendo a Casteel que ela viu Poppy depois que Cas se entregou e percebeu como poderosa ela é. Cas diz a ela que sua esposa é diferente de todas as outras pessoas e Millie concorda. No entanto, quando ele menciona que Nyktos é a razão da singularidade de Poppy, ela o corrige dizendo que ele não sabe de nada se pensa que Nyktos é o *verdadeiro* Primal da Vida e da Morte. Ela então detalha como Isbeth

precisava de uma ferramenta/arma para destruir os reinos e deixa escapar que Isbeth descobriu como dar vida a algo que pode.

Millie está lá para afastar Poppy, Kieran e Reaver enquanto eles estão a caminho de Carsodonia para salvar Casteel. Uma briga começa e eles eventualmente têm uma discussão onde Millie chama Poppy de Rainha da Carne e do Fogo. No final das contas, todos eles acabam na Wayfair. Mais tarde, Millie diz a Poppy que a Rainha deseja falar com ela sobre o futuro dos reinos e do Verdadeiro Rei dos Reinos e informa a Poppy que New Haven e Whitebridge caíram sob o controle da Atlântida - a Coroa de Sangue recebeu uma missiva. Ela acrescenta que todo mundo está nervoso desde então. Poppy se recusa a usar a roupa que Millie traz para ela porque é branca e diz que não será forçada a se parecer com a Donzela novamente. Ela diz a Millie para comprar outra coisa para ela ou ela ficará nua. Millie brinca que quase valeria a pena deixar Poppy ir assim só para testemunhar o resultado.

Enquanto conversam mais, Poppy avisa Millie para não se referir a Isbeth como sua mãe. Quando Poppy usa seus poderes, Millie bloqueia suas tentativas de lê-la. Ao deixar Poppy, ela diz que fará companhia a Kieran e Reaver e comenta sobre o quão bonito Reaver é.

Todo mundo tem uma queda por Reaver, ao que parece. Mas não consigo parar de vê-lo quando jovem. Ele sempre será assim para mim desde que o vi em minhas visões durante a época dos deuses.

Mais tarde, enquanto acompanha Poppy e os outros ao Salão Principal, ela confirma que Reaver está certo quando diz que a estátua no Salão não é Nyktos. Uma vez lá dentro, Millie lembra Poppy de se acalmar para que todos não pensem que o arauto está entre eles. Quando a Rainha diz que Cas, ao contrário de Malik, nunca aprendeu a tornar a sua estadia mais fácil, Millie não consegue controlar a sua raiva. Ela pode não gostar particularmente de Malik – ou pelo menos finge que *não* gosta – mas está claro que ela não pode deixar de estar preocupada com ele.

Millie diverte muito quando Poppy esfaqueia Callum no coração. A Rainha, porém, *não* acha graça e pune o atrevimento de Millie fazendo-a limpar a bagunça.

Mais uma vez na cela com Casteel, ele afirma que Isbeth não vai machucar Poppy; ela machucará outras pessoas para *chegar até* Poppy. Millie confirma. Então, fingindo ter sangue no cabelo, ela o lava na banheira de Cas, revelando que sua cor natural é quase branca, e não preta. Ela então esfrega o rosto, revelando sua verdadeira aparência e destacando sua semelhança com Poppy. Quando Cas apenas olha, ela diz que tem algo importante para lhe contar e depois informa que é a primeira filha. Ela acrescenta que nunca foi destinada a existir, mas a segunda também não. Quando ele questiona isso, ela confirma que ela e Poppy são irmãs de sangue puro e que Ires gerou as duas. Ela explica a Casteel que ela não é um deus como seu pai. Ela é um fracasso. Ele tenta argumentar, e ela lhe

diz que, assim como seu irmão, ele não tem ideia do que é ou do que não é possível – como a história real dos reinos, por exemplo.

Millie detalha como tudo que Isbeth fez foi por um motivo: quando ela pegou Cas pela primeira vez, por que ela manteve Malik... foi tudo para que ela tivesse alguém de uma forte linhagem atlante para ascender Poppy e garantir que ela não o fizesse. falhar como Millie falhou. Assim que Poppy concluir sua seleção, ela dará a Isbeth o que ela queria desde a morte de seu filho: vingança contra todos. E ela não quer refazer os reinos. Ela quer destruí-los.

Poppy está destinada a fazer isso – a ser a renunciada... ela não terá escolha. Millie então lembra a Casteel que embora Isbeth não seja forte o suficiente para refazer os reinos, ela criou algo que é. Pensar nisso a deixa um pouco triste, e ela deixa algumas de suas emoções escaparem e aparecerem. Este é outro indicador de que Millie é diferente dos outros Revenants. É claro que ela tem emoções; portanto, ela tem uma alma. Outros Revs não.

Millie sabe que a Rainha terá sucesso, não importa o que alguém faça. Primeiro, Poppy completará seu Culling, e então seu amor por Cas se tornará uma de suas poucas fraquezas. Ele será a única coisa que poderá detê-la. De qualquer forma, a irmã de Millie não sobreviverá; ela morrerá pelas mãos de Casteel ou afogará os reinos em sangue.

Adornada com tinta no Templo dos Ossos, Millie está muito inquieta e preocupada com o fato de Malec ser trazido para Isbeth . Ela tenta avisar Poppy e pergunta onde Reaver está, dizendo a Poppy que ela deveria estar preocupada porque Isbeth não perguntou sobre o Draken . Ela sente que algo está muito errado com tudo o que está acontecendo e diz isso.

Depois que Callum cura Kieran, Millie ajuda quando o lobo esfaqueia Callum no peito. Ela comenta como vê-lo derrubado nunca envelhece, mas certifica-se de dizer a Kieran para atacar a cabeça na próxima vez se ele quiser que dure mais.

Millie observa Isbeth beijar Malec em seu caixão e comenta como parece que ela está prestes a entrar. Quando ela ouve sua mãe dizer: “Não pode ser de outra maneira”, ela balança a cabeça, apenas para ver Isbeth enfiar uma adaga no peito de Malec.

Confusa e sem entender o que exatamente está acontecendo, ela só consegue ouvir Callum se regozijar, chamando-a de fracassada. De repente, ela percebe que deveria ser Poppy no altar, o que faz mais sentido quando Callum explica a profecia para eles.

Millie pergunta quem é o arauto, e Callum diz que *sim* - ela foi o aviso. Callum pergunta se ela realmente achava que Poppy destruiria os reinos e diz que levaria eras para ser tão poderosa.

Depois que Casteel arranca o coração de Callum, Millie diz a Poppy que eles ainda têm uma chance de parar o que está acontecendo porque Malec ainda respira. O caos se instala e Millie é atingida na cabeça por uma pedra

quando a pedra explode. Malik a pega antes que ela caia no chão, e então Delano salva os dois de um dakkai .

Millie se envolve com os outros Revenants e grita com Poppy para tirar a adaga do peito de Malec e chegar até Isbeth . Quando ela não pode, Millie vai. Assim que ela finalmente alcança Malec e coloca a mão no punho da adaga, Isbeth a atinge com éter e ela morre.

Ela se levanta depois que Poppy chama o Consorte e então observa Poppy tirar os dakkais e Isbeth . Na confusão que se seguiu, Millie foge.

Sabemos que Malik foi atrás dela.

Eventualmente, ela descobre isso também, porque aparece na Wayfair com ele. Quando ela descobre que Poppy está em êxtase, ela fica preocupada.

Ela a visita por um tempo, mas acaba indo embora.

Espere até ela descobrir no que Poppy se transformou...

RAINHA ELOANA DA'NEER



Torna-se Rainha Mãe Eloana Da'Neer



Clique [aqui](#) para ver uma imagem de art.bymikki de Eloana e Valyn em tamanho real.

Cabelo: cor ônix.

Olhos: A cor do mel âmbar fresco.

Características faciais: Mandíbula orgulhosa.

Personalidade: Frenético. Cauteloso. Forte.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Sempre tem em mente o que é melhor para o reino. Acha difícil falar sobre seu filho desaparecido. Chama Casteel de “Hawke”. Preocupa-se muito com seu povo – a ponto de às vezes ofuscar a esperança. Não fala muito sobre Malec. Propenso a esfaquear Valyn. Matou para manter em segredo a localização de Iliseeum . Isbeth envenenada com beladona. Malec Sepultado.

Antecedentes: Elemental Atlante . Era jovem quando se tornou rainha. Seu lobo vinculado morreu durante a guerra. Foi casada com Malec.

Família: Ex-marido = Malec. Marido = Valyn. Filhos = Malik e Casteel. Irmão = Hawkethrone †.

Eloana não é apenas o atual Rei da Rainha Mãe da Atlântia, ela também é uma peça fundamental das engrenagens que foram acionadas no que diz respeito a Isbeth . Malec teve um caso com Isbeth quando era casado com Eloana . Eloana pensou que ele estava na lua, mas logo percebeu que Isbeth não era como suas outras amantes, - ela era sua companheira de coração.

A JORNADA DE ELOANA ATÉ AGORA:

Após Poppy ser atacada nas Câmaras de Nyktos , Eloana entra no Templo e vê o que Poppy fez. Ela pergunta o que Hawke trouxe de volta para Atlântia com ele e então diz aos espectadores para se curvarem à sua nova rainha.

Quando Poppy insiste que nada do que está acontecendo é ela, Eloana diz que ela pode não ter percebido que convocou o lobo , mas ela o fez. Muitos mudaram sem aviso prévio. Ela então volta sua atenção para Cas e diz a ele que ele precisa se preocupar com o motivo dos lobos estarem agindo como estão, declarando que os laços entre os lobos e seus Atlantes Elementais

foram quebrados. Ela continua dizendo a Poppy que o sangue divino nela substitui qualquer juramento entre os lobos e seus Atlantes Elementais ligados , e é por isso que os laços se romperam.

O ataque a Poppy choca Eloana , e ela diz a Poppy que ela não é uma Devoradora de Almas e que seus agressores deveriam saber exatamente o que ela era quando viram a terra em seu sangue se tornar visível.

A medida que surgem discussões sobre Malik, Eloana se pergunta em voz alta se o casamento entre Hawke e Poppy é uma manobra - ela conhecia o plano original de seu filho.

Quando Alastir ataca, Eloana fica atordoada mais uma vez quando Cas é atingido por flechas. Ela ordena que os Guardas da Coroa se retirem. Ela não entende por que eles iriam atrás de seu filho – seu príncipe e agora destinado rei.

Alastir e seus companheiros fogem com Poppy. Imagino que Eloana tenha ajudado aqueles que foram envenenados pela sombra .

Depois que Poppy e Cas passam por sua terrível provação e retornam para Atlantia, Eloana dá as boas-vindas a Hawke no Cove Palace, mas então vê as diferenças em Poppy. Ela sabe que foi Ascensionada e olha incrédula porque ela não é uma vampira . Tudo traz à tona uma série de emoções para Eloana , coisas que senti em minha visão: alívio, alegria, amor e tristeza.

Tendo tido tempo para pensar sobre o que aconteceu com Alastir , Eloana explica que acha que ele acreditava que a Realeza apoiaria seu plano de se livrar de Poppy, que foi o que ele quis dizer quando gritou “Não é tarde demais” nas Câmaras. Eloana não consegue evitar de continuar trazendo à tona a Ascensão de Poppy, e Poppy lhe dá uma bronca por desrespeitá-la.

Eloana pede desculpas e se surpreende com a compreensão de Poppy.

Eloana e Poppy discutem a herança de Poppy. Eloana confirma que Poppy compartilha habilidades com Malec e comenta que ela até se parece com ele. Ela presume que Malec deve ser seu pai, embora haja algumas coisas nessa hipótese que não batem certo.

Ela tenta amenizar o impacto da notícia para Poppy, dizendo-lhe que Cora ainda pode ser sua mãe, mas não mortal. No entanto, ela percebe que Alastir saberia, tornando isso falso.

Ela revela que sabia que Alastir havia encontrado alguém que ele acreditava ser descendente de Malec, mas não sabia nada sobre ela e não tinha ideia de que Poppy era quem ele havia falado.

Depois de pensar mais, Eloana mais tarde revela que é impossível para Malec ser o pai de Poppy porque ela o encontrou depois da guerra e o sepultou em correntes de ossos sob a Floresta de Sangue, que foi há quatrocentos anos. Seriam necessários apenas duzentos para ele ficar fraco o suficiente para morrer, então ele já estaria morto muito antes de Poppy nascer. No entanto, ela teoriza que talvez a Coroa de Sangue tenha descoberto onde Malec foi sepultado e o tenha ajudado a subir. Eles então levantam a hipótese de que Poppy deve ser bisneta de Nyktos .

Quando as árvores douradas de Aios ficam vermelhas como sangue, Eloana diz a Poppy que as árvores representam o sangue dos deuses, e a mudança de cor significa que uma divindade está na linha de sucessão ao trono. Eles eram vermelhos quando as divindades governavam e ficaram dourados depois que Malec foi destronado. Ela também se refere a Ileana como a Rainha do Sangue e das Cinzas e conta a Poppy a raiz dessa história. Apesar de tudo, Eloana continua defendendo Malec, dizendo a Poppy que ele não era um homem mau ou um mau governante, era apenas alguém que se perdeu.

Quando os planos são feitos para seus próximos movimentos, Eloana pergunta a Poppy o que eles vão fazer com Malik e pergunta o que Poppy fará se Ian não for como ela lembra. Depois que Poppy responde, ela se preocupa com o estado em que Malik estará e quase pensa que seria melhor para ele se ele estivesse morto. Pensar nisso a faz chorar, e Poppy a conforta enquanto ela chora. Ela também chama Poppy de lógica, corajosa e forte. Eloana mais tarde revela que ela, Valyn e os Anciãos já decidiram que a guerra é inevitável. Eles planejam queimar Carsodonia e cortar a cabeça da cobra, por assim dizer. Ela então diz que apenas Poppy e Cas, os novos Rei e Rainha da Atlântida, podem parar o que está em movimento.

No entanto, Eloana também revela que uma batalha diferente está se formando na Atlântida entre aqueles que podem confiar em um estranho e ver Poppy como a Rainha legítima, e aqueles que não podem. Ela acrescenta que mesmo que Poppy abdique, a divisão será tão destrutiva quanto a guerra. Ela então admite que acha que Cas e Poppy são as melhores coisas para Atlantia e explica a Poppy por que ela acha que está apta para governar. Eloana informa que tem dias – talvez uma semana – para decidir, mas se decidir usar a coroa, precisa fazê-lo pelos motivos certos.

Valyn, Cas e Vonetta aparecem e dizem a todos que há um comboio de Ascensionados em Spessa's End. Quando Ian solicita um encontro com Poppy e seus aliados, Eloana teme que seja uma armadilha para capturar Poppy, Cas ou ambos.

Ao retornar à capital, a coroa de osso branqueado de Eloana fica brilhante e dourada. Ela diz a Poppy que a coroação pode ser quando eles quiserem, mas que os Anciãos estão ansiosos para ouvir as novidades.

Nós definitivamente estávamos.

Ela se oferece para enviar uma mensagem sobre a mudança das coroas enquanto Cas e Poppy se reúnem com o Conselho.

Durante a cerimônia de coroação, Eloana coroa Poppy e a apresenta a Rose, a administradora do palácio. Ela fica surpresa quando Poppy não apenas pede que ela a chame de Penellaphe e não *de Sua Majestade*, mas também muda a crista de Atlântida para mostrar a igualdade entre ela e Casteel. A crista inicialmente tinha armas sem peso, sendo a espada muito maior que a flecha. Na nova versão, a espada e a flecha são do mesmo tamanho e perfeitamente cruzadas no meio.

Quando eles falam mais sobre o que precisa ser feito - uma viagem para Oak Ambler e uma viagem para Iliseeum para recrutar os guardas de Nyktos - Eloana teoriza que acordar Nyktos pode ser o que força a mão da Coroa de Sangue, embora ela e Valyn planejem ficar no palácio enquanto Poppy e Cas vão para Iliseeum . Eles servirão como substitutos da Coroa enquanto o novo Rei e a Rainha estiverem fora.

Após os acontecimentos em Oak Ambler que levaram Casteel a ser feito prisioneiro pela Coroa de Sangue novamente, Poppy procura Eloana após seu retorno. Eloana imediatamente vê que Cas não está com Poppy e procura seu marido - que não está lá - quando ela percebe *por que* seu Hawke não voltou. Quando Poppy a repreende, dizendo que Eloana sabia o que Isbeth era e o que não era, e por esconder isso deles, isso levou a acontecimentos atuais, seu estômago embrulha.

Poppy conta para Eloana que a Rainha de Sangue matou seu irmão, Hawkethrone , e agora eles têm seu filho. De novo. Poppy sabe exatamente por que a Rainha de Sangue queria seus filhos – porque é pessoal. Ela acusa Eloana de saber que Ileana era Isbeth e que ela *não foi* a primeira Ascendida - ela não é uma Ascendente de forma alguma. Eloana jura que não sabia até encontrar Malec depois da guerra e sepultá-lo. Poppy diz a ela que não importa *quando* ela descobriu a verdade, apenas que ela não a revelou.

Quando Eloana pergunta se seu filho está vivo, Poppy pergunta *qual deles* e conta que Malik está namorando Isbeth , e então mostra a ela a marca do casamento, provando que Cas está vivo. Embora ela acrescente que isso significa muito pouco, dado o que aconteceu.

Eloana explica que foi tudo ego e conta a Poppy por que ela fez o que fez. Então ela admite que não queria entrar em guerra com Solis, em parte porque a identidade e a história de Isbeth seriam reveladas. Poppy conta que Malec mentiu para ela sobre ser uma divindade e que Isbeth sabia o tempo todo. Eloana então se humilha e admite que Malec sempre guardará um pedaço de seu coração.

Poppy conta a Eloana sobre sua ascendência e revela que a Rainha planejava que ela se casasse com Malik e reconquistasse Atlântida. Eloana não vê como o plano de Isbeth *não foi* um sucesso, já que Poppy *é* a atual Rainha. Poppy então afirma que foi usada durante toda a vida e não vai deixar isso acontecer novamente. Ela diz a Eloana que planeja acordar o Draken e afirma que não haverá como evitar a guerra agora.

Poppy pede a Eloana para cuidar de Tawny, sua primeira amiga, e Eloana me convoca para ajudar a pobre garota após seu esfaqueamento com a pedra das sombras .

Não tenho certeza do que Eloana fez depois disso, mas quando o plano é colocado em ação para devolver Malec a Isbeth , Valyn a contata sobre onde e como ela sepultou o deus.

A rainha-mãe ficará em choque ao saber de tudo *o que* descobriram enquanto estavam fora.

REI VALYN DA'NEER

Torna-se Rei Padre Valyn Da'Neer

Cabelo: Loiro.

Olhos: Dourados.

Tipo de corpo: Alto. Ombros largos.

Características faciais: Mandíbula cortada. Nariz reto. Maças do rosto altas.

Características distintivas: covinhas, embora raramente apareçam.

Personalidade: Direto. Às vezes agressivo quando se trata de um objetivo. Não do tipo ciumento. Muito reservado com suas emoções.

Hábitos/Maneirismos/Forças/Fraquezas: Luta com força bruta graciosa. Fará qualquer coisa para proteger sua esposa. Tem sempre em mente o que é melhor para a Atlântida. Gosta de vinho.

Antecedentes: Elemental Atlante . O lobo vinculado morreu durante a guerra. Foi recentemente coroado quando lutou contra Jalara em Pompay . Eloana já o esfaqueou diversas vezes, mas ele insiste que provavelmente mereceu.

Família: Esposa = Eloana . Filhos = Malik e Casteel. Avô = Rei Elian Da'Neer †. Descendente de = Attes , co-regente de Vathi, Primal da Guerra e do Acordo. Outra família ancestral = Kyn, co-governante de Vathi, Primordial da Paz e da Vingança.

Valyn não é apenas o atual rei da Atlântida, ele também desempenhou um papel significativo na mudança de poder dentro dos reinos.

A JORNADA DE VALYN ATÉ AGORA:

Após a demonstração de poder de Poppy após o ataque nas Câmaras de Nyktos , Valyn reafirma a declaração de Alastir de que Poppy chamou o lobo . Ele diz a Cas para pensar sobre por que seu lobo vinculado – Kieran – está pronto para atacá-lo.

Mais tarde, durante as discussões, Valyn conforta Eloana quando a conversa se volta para Malik. Ele também lembra Cas que ele e Poppy ainda não são o Rei e a Rainha. Após a demonstração de traição de Alastir , ele diz ao lobo que será mantido em algum lugar seguro e aceitará a decisão sem discussão. Ele acrescenta que se não o fizer, Cas ou o outro lobo provavelmente atacam e Valyn não intervirá.

Feitos os planos, Valyn se junta ao grupo que vai a Irelone para resgatar Poppy. Quando ela é mortalmente ferida por uma seta de besta, Valyn entra em pânico ao perceber que Casteel planeja ascendê-la. Ele diz aos guardas para capturarem seu filho, mas os lobos os cercam, tornando-o incapaz de fazer qualquer coisa além de observar.

Após os acontecimentos em Spessa's End, ele admite que está impressionado com o que foi feito, mas não acredita que tenha sido suficiente. Ele ainda quer retribuição e guerra.

Casteel o esconde por *segurança* , e Emil e os outros o escoltam de volta para Atlântia. Mais tarde, ele conhece Cas e Poppy no Templo de Saion.

Quando ele vê Poppy pela primeira vez desde sua quase morte, ele fica chocado ao ver que ela não Ascendeu. Ele comenta que estava presente quando Cas saiu do envenenamento pela sombra e percebeu que Poppy havia sumido. Ele acrescenta que nunca o viu assim e é algo que nunca esquecerá.

Em um momento de verdade, Valyn diz a Poppy que se ela *tivesse* Ascendido, ele teria sido obrigado a matá-la e teria tentado sem hesitação, mesmo sabendo que o lobo não o teria deixado chegar até ela. Ela se tornar uma Ascendente significaria uma guerra que os enfraqueceria até Solis. Valyn concorda que Poppy não é mais mortal e comenta que isso deve ter a ver com sua herança, embora ele não esteja disposto a discutir mais o assunto sem a presença de Eloana - ele a está protegendo de uma história que os assombra há séculos. Embora ele aconselhe que todos mantenham as mudanças de Poppy em segredo daqueles que não estão em seu círculo íntimo ou que estavam lá quando Cas a salvou.

Quando chega a hora de fazerem justiça contra Alastir, Valyn pede garantias de que o lobo não sobreviverá à noite. Ele acrescenta que, se o fizer, Valyn fará com que ele morra ao amanhecer – algo que ele garantirá pessoalmente, desde que uma coroa ainda esteja em sua cabeça.

Poppy agradece a Valyn por sua ajuda em resgatá-la, e ele diz que ela não precisa agradecê-lo. Ela é família agora.

O fato de ele ter mudado seu modo de pensar tão rapidamente foi inicialmente suspeito para mim, mas quanto mais eu meditava sobre isso, mais percebia que as coisas eram assim com Poppy. Não demora muito para que as pessoas a vejam e percebam que ela é especial - deixando de lado os poderes primordiais.

Após o ataque à residência Contou, Valyn conta a todos que os agressores eram os Invisíveis e compartilha mais informações sobre o grupo.

Ao discutir a recente traição, ele diz acreditar que os Guardas da Coroa envolvidos no ataque falaram abertamente com aqueles que não estavam, contagiando-os assim com as suas tolices.

Ao retornarem à Atlântida, eles veem que as árvores de Aios mudaram de douradas para vermelhas, e Valyn diz a Cas que as pessoas verão a mudança como um sinal de grande mudança.

Valyn se encontra com Cas e Poppy no Cove Palace. Quando Eloana pergunta se Hawke ficou mais alto, Valyn comenta que Cas parou de crescer há muito tempo - bem na época em que ele parou de ouvir seus pais. A certa altura, Valyn escorrega e liga para Poppy *Maiden*. Cas o ameaça e diz para *nunca* mais ligar para ela assim.

Depois que Poppy salva Marji, a criança que foi atropelada pela carruagem, eles discutem as habilidades de Poppy. Valyn não conhece nenhum outro mortal Ascensionado com sangue Atlante que passou pelo Extermínio e não se tornou um vampiro. Ele também não conhece nenhum meio-atlante vivo descendente dos deuses. Ele então diz a Poppy que é impossível para Cora e Leo serem seus pais.

Quando eles discutem a parte de Alastir em tudo o que aconteceu e o que Valyn e Eloana sabiam e não sabiam, Valyn diz que sabia que Alastir havia encontrado alguém que ele acreditava ser descendente de Malec, mas não sabia nada sobre eles.

Sabe-se que Valyn e Eloana mataram para proteger o segredo de Iliseeum . Então, quando questionado sobre o que aconteceu com Poppy e aqueles que eles mataram enquanto protegiam o reino dos deuses, Valyn diz a Cas que se ele quiser se tornar rei, ele precisa aprender a lidar com coisas que irão revirar seu estômago e assombrar seus sonhos.

Eles discutem um pouco mais sobre a herança de Poppy, e Valyn diz a Poppy que nenhuma outra divindade poderia ser seus pais porque Malec matou todos eles. Então ele acrescenta que, para ele, os poderes dela são fortes demais para serem removidos por várias gerações. Ele continua dizendo que as mudanças nas árvores de Aios significam que uma divindade está prestes a assumir o trono. Ele acrescenta que a mãe de Poppy teria que ser quase tão velha quanto Malec e ser um Elemental Atlante ou de outra linhagem importante - possivelmente uma que eles acreditam ter morrido.

A conversa se volta para a profecia e Valyn admite sua curiosidade.

Poppy diz que quer destruir os Ascensionados, e Valyn acredita que tem um apoiador em seus esforços de guerra. No entanto, ele tenta convencê-los a não correrem para Spessa's End para se encontrarem com o comboio Ascensionado e diz que Cas está falando como um homem apaixonado, não como um rei.

Valyn e Eloana voltam para a capital e abrem mão de suas coroas. Durante as discussões, Valyn sabe que Cas e Poppy querem conversar sobre mais do que apenas o que aconteceu durante o encontro com os habitantes de Solis. Ele se refere a Ian como um Ascensionado e irrita Poppy. Quando ele sugere que a reivindicação dela ao trono possa ser contestada, ele é rapidamente colocado em seu lugar.

Durante a reunião com o Conselho, Eloana avisa que está na hora, fazendo-o aludir ao fato de não seguirem o caminho tradicional com nada. Ele corrige severamente Lord Gregori sobre a herança de Poppy e fica satisfeito com sua resposta de demonstração de força.

Assim que Poppy e Cas forem oficialmente coroados, Valyn os avisa que eles precisarão escolher um Conselheiro. Quando Cas menciona que já sabe quem irá pedir para ser Conselheiro da Coroa, Valyn concorda que Kieran é uma boa escolha.

Depois que o grupo decide ir para Iliseeum , Valyn comenta como acordar Nyktos pode ser um risco desnecessário, mas diz que ele e Eloana ficarão no palácio para servir como substitutos da Coroa enquanto estiverem fora. Depois que Casteel se entrega à Coroa de Sangue, Valyn vê Poppy brevemente depois que ela retorna para Evaemon sem o marido e imediatamente parte para o norte.

Com o exército, ele cumprimenta Poppy no ponto mais ao norte do reino e diz a ela que sabe que ela terá seu filho de volta. Ele acrescenta que Cas é um homem de muita sorte por tê-la encontrado e se tornado dela. Depois diz que ele e Eloana têm ainda mais sorte de tê-la como nora.

Com tristeza, Valyn pede um favor a Poppy. Ele pede que ela torne a morte de Malik o mais rápida e indolor possível se ela o vir. Ela concorda com seu pedido.

Valyn chega em Massene, e Vonetta conta a ele o que aconteceu com o Draken na tempestade de Vessa. Ele dá a Reaver suas condolências pela perda de seus irmãos e irmãs e promete fazer a Coroa de Sangue pagar dez vezes mais.

Durante discussões com os generais e outros sobre Oak Ambler, Valyn desafia Gayla La'Sere quando ela diz que seus métodos anteriores podem ter sido brutais, mas foram eficazes. Ele argumenta que, dada a situação atual, não foram nada eficazes. Eles recuaram. Eles não venceram.

Poppy decide alertar os mortais sobre as iminentes tomadas da cidade, e Valyn não tem certeza se isso é sensato. À medida que ouve mais sobre o plano, ele se esforça para concordar. Ele não está preocupado com liderança; ele está preocupado com sua nora. Dela. Ele lembra a Poppy que nenhum dos membros de sua família entrou na capital e voltou como estava antes de partir - *se é* que voltaram. Poppy recusa quando Valyn se oferece para ir com ela e o lembra o que Isbeth faria com ele se ele fosse capturado. Depois que Poppy se veste com sua roupa branca, Valyn vai vê-la e comenta quantas armas ela possui. Ele diz a ela que ela é a mais poderosa e, sem dizer isso abertamente, pede que ela se lembre disso. Ela responde que não quer ser uma arma, ela quer ser uma curandeira, e ele comenta o quão honesta ela é. Ao examiná-la, ele comenta que ela se parece com sua pintura favorita no palácio, a da deusa Lailah em sua armadura branca.

Poppy menciona o que viu enquanto dormia, e Valyn a corrige quando ela conta a ele sobre seus sonhos compartilhados com Casteel. Ele chama isso de caminhada nos sonhos e diz a ela que na verdade é caminhada na alma porque eles são companheiros de coração.

Com alguma vergonha, Valyn revela que Alastir sabia quem Ileana realmente era antes dele; ele não sabia até que Cas foi levado pela primeira vez, e apenas porque Eloana contou a ele. Ele então diz que nunca teria recuado antes se soubesse.

Enquanto a discussão se volta para Malec, Valyn diz que Eloana nunca falou sobre ele. Ele sabia que parte dela ainda o amava e sempre o amaria, mesmo que ele não merecesse isso e ela amasse Valyn. Poppy o repreende novamente por não ter contado a verdade antes, insinua que eles não teriam que negociar com Isbeth se ele tivesse dito, e diz que Atlantia é construída sobre mentiras tanto quanto Solis.

Valyn afirma que eles realmente acreditavam que ela era uma divindade, descendente de um dos mortais com quem Malec teve um caso. Eles não sabiam que Malec era um deus até que Poppy revelou isso a eles. Ele

também diz que Eloana contou a ele sobre o filho de Malec e Isbeth, mas ele ainda acredita que ela não sabia toda a verdade até que Alastir lhe contou.

Quando o grupo toma o Castelo Redrock, ele vasculha a fortaleza com alguns outros soldados. Eles encontram e lutam contra o Craven e as dezenas de corpos – mulheres veladas com seus corpos espancados. Ele gostaria que Poppy não tivesse que ver isso.

Depois que Lin conta a Valyn sobre os túneis sob o Templo, Valyn envia todos os generais para protegê-los.

À medida que mais segredos vêm à tona, Valyn se pergunta como um sacerdote de Solis conhece uma profecia dita pelos deuses há muito tempo. Ele também está enojado por eles pensarem que o Verdadeiro Rei é Malec. Quando Poppy pergunta a Valyn onde e como Malec foi sepultado, ele diz a Poppy que Eloana usou magia antiga e correntes de ossos para protegê-lo. Ele acrescenta que Malec não estaria consciente e provavelmente não se lembraria de si mesmo, muito menos buscaria vingança. Porém, ele concorda que precisam de confirmação e diz que mandará um recado para Eloana.

Depois de descobrir os Sacerdotes e Sacerdotisas Ascensionados, Valyn fica chocada porque Poppy também não sabia que os vampiros serviam nos Templos. Quando ela e os outros vão procurar as crianças, Valyn fica com os Sacerdotes e Sacerdotisas. Mais tarde, ele pergunta a Poppy o que ela quer fazer com os sacerdotes e sacerdotisas e ela lembra que não precisa ser ela quem faz tudo.

Valyn se pergunta se o conspirador da profecia se refere a Isbeth – a reconstrução dos reinos poderia significar apenas a tomada da Atlântida. Poppy se dirige aos habitantes da cidade, e Valyn e ela falam sobre sua necessidade de delegar. Ela insiste que deve ser ela quem deve falar com as famílias, e ele diz que Cas teve sorte de tê-la encontrado. Ela diz *a ele* que os dois têm sorte.

Eles fazem um plano para sua rota e como alcançarão seus objetivos, e Valyn promete a Poppy que Vonetta não terá problemas com os generais em sua ausência, que eles não derrubarão nenhum Rise, nenhum inocente será morto e os desejos de Poppy serão realizados.

Mais tarde, na Padônia, após o resgate de Casteel, Valyn cumprimenta seu filho e treme enquanto eles se abraçam. Ele diz ao filho que disse a Poppy para não ir buscá-lo e é colocado em seu lugar rapidamente. Apesar de ter muito o que discutir, isso terá que esperar.

Quando Valyn finalmente fica cara a cara com Malik novamente, é desconfortável – ele fica pálido, sua voz falha e ele enrijece quando Malik o cumprimenta impassivelmente. Tudo o que ele pode fazer é dizer que fica bem com um tom vago.

Sven pergunta o que a Rainha de Sangue gostaria de Malec, e Valyn revela quem ela realmente é, dizendo que ela era amante de Malec e informando

que ela nunca foi uma vampira porque um deus não pode criar uma vampira . Eles criam outra coisa.

A conversa se volta para como Isbeth acha que Malec pode ajudá-la a destruir Atlântia e refazer os reinos, e Valyn fica chocada. O deus não estará em bom estado e precisará se alimentar – muito. Ele eventualmente se recuperará, mas não há como dizer em que estado mental ele estará ou o que poderá fazer.

Eloana responde a ele sobre o paradeiro de Malec, e Valyn compartilha a informação: ele está no canto nordeste da Floresta Sangrenta, perto de algumas ruínas, sepultado em um caixão e coberto de ossos de divindade. Ele então revela que eu ajudei Eloana a sepultar Malec, embora ele não tenha ideia de qual essência primordial Eloana e eu costumávamos fazer isso.

Enquanto o grupo se prepara para partir para o Templo dos Ossos, Cas diz a Valyn que ele deve permanecer em Padônia com Vonetta, dizendo que ela precisará do apoio dele para governar. É uma ordem, então ele obedecerá, mas despedir-se dos outros é difícil.

Ele certamente ficará em choque quando descobrir tudo o que aconteceu...

ALASTIR DAVENWELL †

Ex-conselheiro da Coroa

Ah, Alastir . Embora a raiz de suas crenças e a razão de suas ações possam ter vindo de uma posição um tanto nobre - querendo proteger o reino acima de qualquer coisa - ele certamente não pensou bem nas coisas quando se tratou do que suas ações fariam àqueles que ele pretendia. amar. Ele não apenas traiu aqueles que rapidamente disse serem da família, como também lhe custou a vida.

Cabelo: Longo, loiro arenoso .

Olhos: Azul pálido.

Tipo de corpo: ombros largos.

Características faciais: Robustamente bonito.

Características distintivas: cicatriz profunda no centro da testa.

Outros: Voz rouca. Tem pelo menos oitocentos anos, mas parece estar na casa dos quarenta.

Personalidade: Não propenso à violência. Um pouco alarmista.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Incrivelmente leal ao seu reino.

Antecedentes: Era o lobo vinculado ao Rei Malec, mas não conseguiu mudar desde que seu vínculo foi quebrado. Conselheiro da Coroa do Rei Valyn e da Rainha Eloana . Parte da irmandade secreta dos Protetores. Depois que ele trai Cas sequestrando Poppy, Poppy o mata cortando sua garganta.

Família: Filha = Shea †. Sobrinha = Gianna. Sobrinho-neto = Beckett †.

A JORNADA DE ALASTIR ATÉ AGORA:

Para mim, Alastir sempre foi um pouco sombrio. Como um lobo proeminente , a figura parecida com um tio de Malec, tanto para os Príncipes quanto para Kieran, e o Conselheiro da Coroa Atlante , ele apareceu em minhas visões, é claro. Ainda assim, sempre houve... algo ali que o tornava um pouco confuso e mutável demais. Após os acontecimentos recentes, esse motivo ficou mais claro. Eu só queria ter *visto* isso antes. Mas, novamente, eu não me importo com os assuntos das Parcas – pelo menos não muito.

Vamos retomar a linha do tempo do lobo quando ele entra na história de Poppy e Cas, certo?

Enquanto o grupo viaja, Alastir chega a New Haven pouco antes da tempestade.

Depois de ver Poppy pela primeira vez e perceber a marca de mordida em seu pescoço, ele comenta que sentiu muita falta e passa a conversar com ela. Mais tarde, durante a apresentação formal, ele menciona que está surpreso com o sobrenome dela e diz que *Balfour* remonta centenas de anos em Solis. Só posso imaginar que seja porque ele sabe sobre o último oráculo ou algo assim sobre Leopold. Ele também menciona que está

surpreso ao saber de sua descendência atlante , dado o quão próximos seus pais eram da Coroa de Sangue.

Quando Poppy menciona a noite em que Craven atacou sua família, Alastir responde com um pouco de curiosidade. Poppy acha que é porque ele está se perguntando se foi assim que ela ficou com cicatrizes . Mas agora que sabemos que ele estava lá, eu me pergunto...

Mais tarde, no salão de banquetes, Poppy cumprimenta Alastir educadamente , e ele fala brevemente com Kieran em outro idioma. Ele então menciona seu choque ao ouvir sobre a proposta dela para Casteel e se refere a ela como a Donzela. Quando Cas o castiga, ele concorda, mas não antes de afirmar que ninguém pode mudar o passado, independentemente das circunstâncias atuais. Durante o jantar, quando a conversa se volta para como Poppy tentou assassinar Cas, Alastir fica surpreso. Posso adivinhar o que se passava em sua mente ali. Ele já estava planejando garantir que a profecia não se concretizasse. E então saber que ela tentou assassinar seu príncipe...

Eles discutem a história distorcida e o que o povo de Solis acredita, e Alastir menciona que nem todos no reino são leais à Rainha Ileana e ao Rei Jalara. Ele está, é claro, falando sobre os Descentralizados – particularmente aqueles fiéis à Atlântida e aqueles que pensam como ele: Os *Protetores* . À medida que a conversa muda para os planos, Alastir esclarece que sua lealdade é ao Reino da Atlântia. Para os presentes, pareceria que ele estava falando sobre Cas e seus planos, mas sabemos que isso não é verdade. Alastir foi leal ao reino antes de mais nada até o fim, e isso significava que ele não poderia concordar com os novos planos de Casteel relativos a Poppy. Ele também alerta sobre a agitação entre os lobos

Alastir pede para falar em particular com Poppy e eles dão um passeio. Eles discutem o fato de que ela pode lutar, e então Alastir revela como sua filha, Shea, era a pretendida de Casteel. Ele deixa Poppy à vontade e promete que a ajudará a sair da situação atual se ela sentir que não é o que ela quer. Isso pode ter parecido altruísta para Poppy, mas havia maquinações muito mais profundas em mãos. Ele também diz que vai perguntar se alguém de sua família sabe sobre os pais dela, mas agora sabemos que ele já conhecia os dois.

Depois de sair para verificar as estradas com um pequeno grupo, Alastir retorna após o ataque dos Ascensionados. Ele e seus homens cuidam de vários cavaleiros da Rainha, e então ele testemunha Poppy curando os feridos. Ele pergunta se ela tem certeza de que seu irmão, Ian, Ascendeu, já que ele duvida que eles teriam deixado um meio Atlante Ascender. Ele também conta a ela sobre a linhagem Empath Warrior e como eles poderiam drenar a energia por trás das emoções, alimentar-se dos outros dessa forma, e como eles eram chamados de Soul Eaters.

Alastir parte para Spessa's End antes do resto do grupo. Quando ele fala com Poppy mais tarde, ele conta a ela sobre a união e o vínculo do lobo

com os Atlantes Elementais , revelando indiretamente que ele era o lobo ligado a Malec .

Becket se machuca e Alastir o leva às pressas para a casa de Vonetta. Ele fica absolutamente atordoado quando Poppy cura o jovem lobo - é muito mais do que ela fez após o ataque dos Ascensionados, completo com brilho. Ele pede desculpas a ela por quem a olha com desconfiança e a trata com estranheza e a aconselha a ignorar os olhares, dizendo que se ela não se retirar da situação, não poderá demonstrar que isso a incomoda.

Tudo isso parecia muito contraproducente para o que ele planejou. Mas talvez, apesar de saber que a estaria traindo, ele tivesse algum carinho por ela e alguma suavidade em algum lugar. E talvez ele realmente pensasse que poderia fazer com que ela fosse embora se sobrecarregasse seus pensamentos e provocasse suas dúvidas.

Alastir admite que não entende como o amor surgiu entre Poppy e Casteel, dados os planos originais do Príncipe para ela como a Donzela. Em seguida, ele continua contando como já viu Cas apaixonado antes e que as pessoas esperavam que outra pessoa se tornasse sua rainha porque Cas estava prometido a outra pessoa.

Agora *isso* parece mais alinhado com o objetivo final de Alastir . Foi uma grande oportunidade para fazer Poppy duvidar de si mesma e de seu relacionamento com Casteel – e incrivelmente manipuladora.

Quando Casteel o repreende por trazer isso à tona, chamando-o de fraco por fazer isso, Alastir afirma que o casamento de Cas com sua sobrinha Gianna teria fortalecido o relacionamento entre os lobos e os atlantes . Jasper avisa Alastir que ele está exagerando, mas o lobo ainda acusa Cas de recusar seus deveres para com seu povo.

Sinceramente, acho que foi aqui que o interruptor foi completamente invertido para Alastir . Ele já estava planejando, mas vendo que estava além da esperança e que ele não poderia dissuadir Cas de seus planos ou fazer Poppy partir sozinha, apenas reforçou que ele teria que resolver o problema com suas próprias mãos.

Enquanto os outros se dispersam, Alastir permanece na Atlântida. Quando ele se reencontra com o grupo em Saion's Cove, ele fica chocado ao ver que Casteel e Poppy se casaram e ainda mais surpreso ao saber que Nyktos abençoou a união. Ele pede para falar com Casteel em particular, provavelmente na esperança de colocar algum juízo nele e levá-lo ao modo de pensar de Alastir .

Não tenho certeza do que ele fez entre aquele ponto e quando Beckett levou Poppy para sua emboscada nas Câmaras de Nyktos , mas, como a maioria, ele chega após o ataque, testemunhando o fim da demonstração do que ela pode fazer. Ele tenta argumentar com a Rainha, dizendo a Eloana que não é tarde e sabendo o que isso significará para a Coroa.

Ele deixa claro que Poppy está chamando os lobos no Templo e diz que pode sentir os laços quebrados porque pode sentir o *notam Primal de Poppy* . Quando Cas ordena que os guardas prendam Alastir , ele fica chocado e

afirma que Cas não tem autoridade sobre os guardas ou sobre ele, já que ele ainda não é rei. Eles ainda o protegem. Quando Valyn ordena que ele seja colocado em algum lugar... *seguro*, ele fica furioso.

Gritando: “Proteja seu Rei e Rainha”, Alastir sinaliza para aqueles que são leais a ele agirem, e eles infectam todos que tentam proteger Poppy com sombra. Ele diz a Poppy que *ela* é a ameaça para Atlantia, não ele, então a nocauteia e a leva embora.

Enquanto Poppy está na cripta, Alastir visita e pede desculpas pelo comportamento de Jansen. Ele então conta a ela sobre os deuses, divindades, Shadowlands e Iliseeum. Ele continua explicando como Poppy é perigosa. Diz que entrou em seu Culling e começará a mostrar as mesmas tendências caóticas daqueles que vieram antes dela - as divindades que se tornaram monstros, fazendo com que os Elementais se levantassem contra eles. Ele explica sobre Malec e revela que Eloana e Valyn sabiam dos poderes de Malec. Então, ele insinua que Malec é o pai de Poppy e acrescenta que o Rei teve muitas amantes, e havia outras como ela – crianças nascidas da divindade – que nunca alcançaram seu Culling.

Nunca consegui definir se Alastir sabia que Malec era na verdade um deus e não apenas uma divindade ou se sabia sobre Ires e Millicent.

Alastir conta a Poppy sobre a profecia e revela que eles já se conheceram antes - na noite em que seus pais foram mortos. Ele achou que ela parecia familiar quando a conheceu em New Haven - algo nos olhos - e teve uma sensação incômoda, mas não teve certeza de que era ela até que ela lhe contou o nome de seus pais. Ele admite que estava lá para ajudá-los a fugir de Solis e afirma que não derrubou os pais dela, mas que teria *matado* os dois *e* a ela se tivesse a chance. Ele continua dizendo que o Escuro matou os pais dela, e que a escuridão fora de sua influência estava lá naquela noite. Quando Cora e Leo contaram a ele sobre Poppy e de quem ela descendia - a Rainha de Sangue - ele sabia que tinha que fazer algo, então... ele deixou aquela escuridão entrar, na forma de Malik.

Então, Alastir revela todos os tipos de segredos: que ele não pode mais mudar, que planeja dar Poppy aos Ascensionados e que, embora não queira prejudicar Casteel, ele o fará se ficar em seu caminho. Ele acrescenta que não acha que o plano de Cas seja suficiente. Alastir e Valyn querem que os Ascensionados paguem e, enquanto Poppy estiver viva, o trono será dela por direito de nascença. Ele diz que prefere ir para a guerra do que ter gente como ela lançada sobre seu povo.

Quando Cas e os outros vêm resgatar Poppy, eles também levam Alastir sob custódia das criptas. Cas usa a compulsão para saber os nomes de todos os envolvidos e descobrir onde eles a passaram para os Ascensionados.

Enquanto estão escondidos, um punhado de atlantes e mortais tentam libertar Alastir, mas também são capturados. Mais tarde, Casteel recupera Alastir das criptas sob o Templo. Acreditando que Poppy está morta, Alastir fica inicialmente aliviado quando Casteel revela que não vai matá-lo, e depois fica chocado ao ver Poppy. Ele diz a ela que o que começou não

terminará com sua morte. Ela diz *a ele* que nunca mais pensará nele, corta sua garganta e deixa o lobo canibalizá-lo.

Após sua morte, ficamos sabendo que Alastir sabia que Ileana era Isbeth e que foi *ele* quem matou o filho de Isbeth e Malec.

KIERAN CONTOU



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Kieran por Romanna Boch.

Estou de olho em Kieran há algum tempo, mas, novamente, ele é muito agradável aos olhos. Eu até brinquei com a tia dele e seu Elemental Atlantian ligado uma vez na lua azul...

Cabelo: escuro e aparado rente ao crânio.

Olhos: Impressionantes de um azul claro como um céu de inverno.

Tipo de corpo: Magro.

Características faciais: Pele bege quente. Rosto bem angulado. Passa de friamente bonito a surpreendentemente atraente quando sorri.

Características distintivas: Ligeiro sotaque. Marcas de garras desbotadas em seu peito. Uma ferida cicatrizada perto de sua cintura.

Outros: uma fina camada de pelos no peito. Mais de duzentos anos.

Personalidade: Sarcástico e sarcástico. Um pouco anal. Não é do tipo que abraça. Não é modesto. Tão transparente quanto uma parede de tijolos. A expressão preferida é entediada com um toque de diversão.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Move-se com a graça de um dançarino quando luta. Frequentemente dorme em forma de lobo e chuta, mas descansa mais facilmente quando o sol nasce. Adora biscoitos... bem, comida de todas as formas. Não gosta de cidades lotadas. Excelente para preparar bebidas alcoólicas. Sua lealdade para com sua família e aqueles que ama vai além de qualquer vínculo, incluindo o *notam Primal*.

Traços sobrenaturais: Castanho/areia/castanho em sua forma de lobo. Ligeira previsão – tem sentimentos que tendem a se tornar realidade. Quase tão alto quanto um homem, mesmo de quatro. A impressão é como o cedro: rico, terroso e amadeirado. O sangue tem cheiro de floresta, terroso e rico.

Antecedentes: Ligado a Casteel desde o nascimento. Perdeu um grande amor - Elashya - que nasceu com uma doença devastadora.

Família: Mãe = Kirha Contou. Pai = Jasper Contou. Irmãs = Vonetta, e uma nova irmãzinha, nome ainda desconhecido. Tia = Beryn. lobo leal, protetor, engraçado e feroz é o equilíbrio perfeito para Casteel e Poppy. Ele faria qualquer coisa por eles, e eles por ele.

A JORNADA DE KIERAN ATÉ AGORA:

Nasceu como o primeiro filho de Jasper e Kirha Contou, Kieran foi ligado ao Príncipe Casteel desde o nascimento. Os dois dividiam o berço na

maioria das vezes , davam os primeiros passos juntos e sentavam-se à mesma mesa na maioria das noites, recusando-se até a comer os mesmos vegetais. Eles eram inseparáveis. À medida que cresciam, raramente se separavam, embora às vezes parecessem odiar-se, muitas vezes brigando por coisas menores - como os irmãos costumam fazer .

Kieran já teve um grande amor, Elashya , que nasceu com a mesma doença debilitante que sua avó tinha. Não se revelou durante mais de cem anos, mas quando se manifestou, foi virulento, desligou o corpo e matou-a em poucos dias. Ele sempre guardará tristeza pela perda.

Aventureiros de coração, Kieran passou um tempo considerável explorando com Casteel, irmão de Cas, Príncipe Malik; e seu amigo, Shea. Ao entrarem nos túneis, garantiram que não se perderiam marcando as paredes de pedra com suas iniciais. Tenho certeza de que alguns podem até ser vistos hoje. Kieran e Casteel até tentaram navegar pelas montanhas de Nyktos uma vez para ver se alguma parte da terra além era habitável e quase se afogaram no processo.

Agora, quando as coisas realmente começarem a melhorar...

Quando Casteel tenta derrubar a Coroa de Sangue, Kieran não conhece o plano e é expressamente proibido de ir à capital. Ele imediatamente sabe que Casteel está ferido quando de repente se sente mal e percebe que é sério quando isso lhe rouba todas as suas forças. Kieran descobre que Cas foi capturado quando ele não retorna, Kieran não consegue mais andar e nenhuma quantidade de comida ou água o sacia. Ele rapidamente perde peso e permanece nesse estado enfraquecido durante as cinco décadas inteiras que Casteel é mantido pela Coroa de Sangue.

Kieran é o único que sabe o que Cas passou durante sua prisão e muitas vezes teve que ajudar o Príncipe a lembrar quem ele era naqueles dias após seu retorno, lembrando-o de que ele não era uma *coisa* . É um elo terrível solidificar uma ligação com alguém, mas mesmo assim existe para os homens. Os dois têm um vínculo que vai além da amizade e da família. São dois lados de uma mesma moeda.

Quando Casteel elabora o esquema para se tornar *Hawke Flynn* - um nome que Kieran realmente escolheu - para capturar a Donzela e usá-la como ferramenta de barganha para libertar seu irmão, Kieran está all-in. Apesar de odiar a maior parte de Solis por causa de seus muitos Ascensionados e multidões, ele sabe que irá aonde Casteel for sem questionar.

E é aqui que as linhas do Destino de Kieran, Poppy e Casteel convergem para mim em minhas visões...

Kieran começa em Masadonia como guarda da cidade, viajando com Casteel em território inimigo para iniciar seu stratagema. Ele mantém Setti com ele lá, e ele e Casteel se encontram secretamente quando podem. Eles usam muito a Pérola Vermelha, mas também se comunicam por meio de notas deixadas em Wisher's Grove.

Ele e Cas se encontram no Pérola Vermelha com outro lobo , Jericho, e Descenter Griffith Jansen, um comandante da Guarda Real - um changeling

que mais tarde se revela como um traidor da Coroa e é rapidamente tratado. Depois de sair para cuidar de alguns negócios, Kieran retorna para avisar Hawke que o enviado chegou, ainda sem perceber que a Donzela está na sala. Se tivesse feito isso, me pergunto se ele teria adiado a interrupção. Mais tarde, Kieran e Cas se encontram com Emil e Delano no Bosque para que Cas possa se alimentar. Quando Emil está... bem, Emil, Kieran diz a ele que deseja morrer.

De verdade, no entanto. Ele simplesmente não consegue manter a boca fechada. E assim que Kieran descobre sobre Vonetta... ele provavelmente estará pronto para caçá-lo também.

Quando Cas descobre que Jericho tentou levar Poppy na noite em que matou Rylan Keal e acabou batendo nela, Kieran tenta impedi-lo, dizendo que ele já bateu na bunda do lobo por sua insubordinação e dizendo a Cas que ele não pode matar. Jericó. Ele acha que talvez tenha conseguido falar com Hawke - e conseguiu - mas quando eles chegam aos Três Chacais, ele só pode ficar parado e observar enquanto Cas corta a mão esquerda de Jericho.

Mais tarde, ele vai com Cas para o distrito dos armazéns, convocado por um de seus Descenters . Quando eles chegam, Lev diz que há algo que eles precisam ver. Quando ele vê , ele pensa que nunca precisou ver isso.

Ninguém faz. O Ascensionado transformou um bebê em um Covarde. Ele mal consegue assistir Cas fazer o que precisa ser feito.

Kieran deixa um bilhete para Casteel, dizendo que ele está no frigorífico com um novo amigo. Quando Casteel chega, Kieran diz que está congelando e então tem grande prazer em assustar e atormentar Lord Devries, até que ele traz à tona coisas que Kieran demorou muito para conversar com Casteel.

Kieran passa algum tempo com Circe no Red Pearl, mas Cas interrompe. Kieran o convida para participar, mas Cas recusa. Depois, eles discutem sobre o duque e o que Casteel quer fazer com ele, e Kieran diz que é vingança. E egoísta. Cas diz a ele novamente que gostaria que Kieran não tivesse vindo, e Kieran basicamente diz para ele calar a boca.

Ele nunca deixaria Cas.

Na noite do Ritual, ele e Cas se encontram e discutem o plano. Cas diz a Kieran que o encontrará mais tarde no Bosque com a Donzela, e Kieran mais uma vez diz que não gosta disso. Não parece certo. Ele diz que os Descentralizados estão fazendo a sua parte e criando distração .

Mal sabe ele que não é só isso que estão fazendo.

Após os Descenters atacarem o Rito, Hawke aproveita a oportunidade para afastar Penellaphe sob o pretexto de escoltá-la até a capital e a Rainha.

Kieran se junta a ele, junto com os Guardas Reais Phillips Rathi, Bryant e Airrick, e os Caçadores Luddie e Noah. Liderando o comboio com Phillips, Kieran percebe a interação de Hawke e Penellaphe , observando como o relacionamento deles já progrediu. Quando ele ouve Penellaphe rindo alto

por Hawke revelar que trouxe meu diário, ele vê algo em Casteel que não via há algum tempo – a vida.

Adoro que meu diário tenha feito essa jornada com eles.

Na primeira noite de viagem, o comboio monta acampamento na Floresta Sangrenta. Enquanto quatro dos guardas descansam, Kieran e três outros vigiam a vários metros de onde a Donzela tenta dormir. Kieran e Hawke conversam sobre os perigos e preocupações, e Kieran diz a Cas que o surpreendeu - ele não ouvia o Atlante rir como fez com Poppy há muito tempo. Ele provoca Cas sobre ir fazer companhia a Poppy e está perto o suficiente para notar Hawke dando prazer a Penellaphe mais tarde.

Depois que ela adormece, Kieran o provoca mais um pouco, dizendo que Poppy gosta dele. Ele indica que embora cheguem a Três Rios antes do anoitecer, não podem ficar lá. O Príncipe sugere que se eles pararem no meio do caminho para Three Rivers e cavalgarem durante a noite, poderão chegar a New Haven pela manhã. Kieran pergunta se ele está pronto para isso e menciona o crescente relacionamento entre ele e Penellaphe , lembrando Hawke de se lembrar da tarefa em questão.

Mais adiante na Floresta Sangrenta, eles são emboscados por um grupo de Craven. Kieran se move com a graça de um dançarino, lutando com uma espada em cada mão. Depois que Airrick morre no ataque, Kieran assume o lugar do guarda, cavalgando ao lado de Hawke e Penellaphe .

Quando eles param, Kieran e Cas falam sobre o que a Donzela fez com o guarda moribundo. Durante a discussão, Cas a chama de *Poppy* e Kieran questiona. Cas recua, agindo como se não fosse grande coisa. Kieran o avisa sobre se familiarizar demais e pergunta abertamente se ela ainda é donzela. Isso deixa Cas chateado, mas Kieran o lembra do que ela enfrentou e que fazer mais só vai foder com ela.

Depois de descansar perto de Three Rivers, Kieran compartilha seu queijo com Poppy na estrada enquanto a provoca e responde suas perguntas. Eles finalmente chegam a New Haven e se reúnem com os outros do grupo, reunindo-se para discutir planos. Durante uma dessas reuniões, Kieran observa Cas arrancar o coração de Orion e jogá-lo no fogo.

Mais tarde, Kieran descobre Phillips tentando escapar com Penellaphe , e uma briga começa. Phillips o corta na barriga e na perna durante o conflito. Incapaz de fazer muito mais, Kieran muda para sua forma de lobo e começa a perseguição, perfurando a porta do celeiro em sua perseguição.

Quando Bryant tenta fugir dos estábulos, Kieran o mata. Depois que todas as ameaças foram neutralizadas, ele volta e se junta a Penellaphe e Hawke na discussão sobre o que está acontecendo, zombando das coisas que a Donzela *acha* que ela sabe.

Assim que eles movem Penellaphe para a masmorra, Kieran encontra Jericho e seus companheiros atacando-a. Ele os subjuga e leva a Donzela aos aposentos de Hawke. Uma vez na frente de seu amigo, ele diz para ele não deixá-la beber seu sangue e acidentalmente o chama de *Casteel* - o que não passa despercebido por Poppy.

Mais tarde, depois que Poppy tenta escapar e Cas a pega na neve, Kieran fala com ele. Cas diz a ele que ela é meio atlante e eles falam sobre por que os Ascensionados realmente a queriam. Cas finalmente admite que se preocupa com Poppy e Kieran fica emocionado. Eles falam sobre como tudo mudou e Kieran insinua que Cas está apaixonado. Ele tenta negar e muda de assunto.

Enquanto Hawke lida com os traidores que atacaram Penellaphe, Kieran pergunta se ela vai tomar banho e diz que cheira a Hawke. Um pouco envergonhada, ela concorda. Quando ela fica na banheira por mais tempo do que o previsto, ele vai ver como ela está, chocando-a e escandalizando-a totalmente. Tentando acalmá-la, ele diz que as cicatrizes são reverenciadas entre seu povo e nunca são escondidas.

Eu pessoalmente concordo. Algumas das pessoas mais fascinantes e profundas que já conheci e com quem tive o prazer de estar tinham cicatrizes em seus corpos que pareciam roteiros de suas vidas. Localizá-los era como captar o braille pessoal de sua história gravada em sua carne.

Escoltando Penellaphe e Hawke até a área comum, Kieran estabiliza a Donzela quando ela tropeça, chocada ao ver os traidores cravados na parede. Enquanto se dirigem para o refeitório, Kieran garante a Penellaphe que eles mereceram o que Casteel fez com eles. Quando eles discutem como Penellaphe não é mortal e que ela é pelo menos parte Atlante - algo que descobriram recentemente depois que Casteel se alimentou dela - ele diz a ela que de vez em quando nasce um filho de ambos os reinos.

Quando Landell - outro lobo - fala sobre sua objeção ao anúncio do Príncipe de que levará Penellaphe para casa para se casar com ela, Kieran o incentiva a calar a boca. Ele não o faz, e Hawke o mata arrancando seu coração. Vendo o choque no rosto de Penellaphe, Kieran pergunta se ela gostaria de voltar para seu quarto.

Embora ele pudesse estar se certificando de que ela entendesse que não teria permissão para se retirar para seus aposentos sozinha, estava ficando claro que Kieran estava desenvolvendo um carinho por Poppy junto com Hawke.

Enquanto caminham, ela pergunta sobre o homem mais velho que veio jantar, e ele diz que foi Alastir. Davenwell. Kieran continua explicando que ele é como um tio para ele e para os príncipes. À medida que caminham mais, ele percebe que o cheiro dela é diferente e conta isso a ela, dizendo que ela cheira a morte.

Discutindo a verdade sobre os Ascensionados, Kieran diz a Penellaphe que embora o Príncipe tenha ganhado o apelido de Dark One, ele é a única coisa em ambos os reinos que ela não precisa temer.

Mais tarde, quando Penellaphe tenta escapar, Kieran muda e acompanha Casteel até a floresta para recuperá-la. Cas diz a ela que se ela lutar com ele e vencer, ela ganhará sua liberdade, então ordena que Kieran volte para a fortaleza. Quando o Príncipe retorna, Kieran sai com ele para lidar com os

mortos Craven que Cas e Poppy encontraram, e Kieran revela a Penellaphe que é uma grande honra guardar aquilo que o Príncipe tanto valoriza. Não adiantava mais negar os sentimentos de Casteel por Poppy, e qualquer um podia ver a suavização de Kieran por ela também.

No jantar, Kieran rouba comida de Penellaphe — como é comum para ele — e eles discutem ainda mais sobre linhagens. Eles já conversaram sobre eles antes, mas há muita coisa que ela não sabe. Kieran tenta educá-la um pouco, mas também provoca ela. Quando ela pergunta por que ele a chama de *Penellaphe*, ele diz que os apelidos são reservados aos amigos. Ele então pergunta se ela sempre tem tantas perguntas - algo que ele faz durante todo o relacionamento deles e provavelmente fará por muitos e muitos anos, tenho certeza. É algo único para eles e seu vínculo, e acho isso totalmente cativante.

No dia seguinte, Kieran vai acompanhar Penellaphe no café da manhã e confessa que conhecia os planos de Cas. Ele ainda diz que sabia que eles haviam mudado antes de Casteel - antes de ele saber que ela era Atlante. Ele então acrescenta que às vezes ele simplesmente sabe das coisas. Jasper tem o mesmo dom, e me pergunto se eles têm sangue de Vidente em algum lugar de sua linhagem. Mas essa é apenas minha suposição. Não tenho provas para fundamentar esses pensamentos.

Quando Casteel chega para a refeição, Kieran se move para a esquerda de Cas em uma posição de poder e proteção e o lembra que se eles não conseguirem convencer Alastir da traição dele e de Penellaphe, noivado *falso*, não há como persuadir o Rei e a Rainha. Depois de falarem sobre as tendências assassinas de Penellaphe e chocarem a maioria dos que estão à mesa, eles continuam com a refeição, e Kieran conta a Penellaphe sobre os deuses e seu descanso.

Depois do jantar, apesar de meu diário ser provavelmente o livro mais interessante em seus aposentos — algo que Kieran rapidamente aponta — Penellaphe sai em busca de algo para ler e encontra um volume quase escondido que menciona wivern, ceeren e outras coisas. Ela pergunta a Kieran sobre isso. Ele revela que é um livro de registros da Atlântida e se aproxima para dar uma olhada mais de perto. Ao fazer isso, seu braço roça o dela e ele sente um choque, como se tivesse sido atingido por um raio, fazendo-o se afastar e pular para trás.

Quando os Ascensionados chegam, Kieran muda. Enquanto Casteel está conversando com Lord Chaney, ele se esgueira pela fortaleza, chegando perto dos estábulos. Quando uma luta começa, Kieran pula nas costas de um cavaleiro enquanto o Ascendente faz o possível para matar Elijah. Mais tarde, ele arranca a língua de Lord Chaney por irritá-lo e deixa o resto para Penellaphe.

Estou errado em pensar que isso é sexy? Para a Sra. Tulis, seu filho, o homem que o cavaleiro massacrava sob o comando de Chaney, os outros que morreram durante a luta, e aqueles que morreram mais tarde, eu teria feito o mesmo que Poppy — e provavelmente pior.

Mais tarde, na biblioteca, Kieran conta a Penellaphe a história da prisão de Casteel e explica sua ligação com o Atlante . Ele também revela que o lobo ao qual Malik estava ligado morreu enquanto tentava resgatá-lo. Eles falam sobre Alastir e ele sendo os lobos vinculados a Malec , a guerra e como os laços mudaram depois.

Tudo mudou depois daquela guerra.

Eles se preparam para partir para Atlântida, e Kieran e Casteel discutem estratégia. Eles esperam chegar a Spessa's End até o final da semana e falam sobre aqueles que esperam se juntar a eles na batalha com os batedores e cavaleiros que a Coroa de Sangue inevitavelmente enviará.

Ao se depararem com cortinas de árvores com formatos únicos durante a jornada, Kieran avisa Casteel. Eles sabem exatamente o que são: a marca do povo cruel e canibal da terra que vive fora de Rise. O Clã Dead Bones ataca e eles lutam.

Felizmente, Kieran não está ferido. Eu teria odiado ver aquela pele fina marcada... e havia muita coisa em exibição depois que ele mudou. Poppy certamente percebeu.

Kieran vê os danos que Casteel sofreu durante o conflito e se preocupa com o controle do Príncipe . Ele deixa claro que não acredita em Cas quando o Príncipe insiste que ele está bem. As flechas fizeram um grande número nele.

Descansando em Pompay , Kieran ouve Poppy gritar e irrompe no quarto que ela está dividindo com Casteel. Ele percebe imediatamente que interpretou mal a situação e que foi um grito de prazer, não de angústia. Ele pede desculpas e vai embora até que Casteel se vira para ele e Kieran vê que o Atlante está morrendo de fome. Ele pede que Penellaphe corra e se move para fazer Casteel atacar ele. Como sempre, ela não escuta e tenta acalmar Casteel. Felizmente, no minuto em que ela o chama *de Hawke* , ele se recupera, pede desculpas, passa por Kieran e sai pela porta.

Assim que Casteel vai embora, Kieran verifica Penellaphe , garantindo que o Príncipe não a machucou ou a forçou. Quando ela garante que está bem e pergunta o que aconteceu, Kieran explica que Cas o viu como uma ameaça para ela naquele momento. Ele continua dizendo que Cas precisa se alimentar e que o alertou sobre andar no fio da navalha do controle e o que inevitavelmente aconteceria.

Penellaphe e Kieran compartilham muitas coisas: que Cas contou a ela sobre seus pesadelos, por que Kieran acredita que Cas não se alimentou e histórias sobre a infância compartilhada dele e de Cas. Quando ela menciona Shea, intuindo que a *amiga* na história de Kieran é ela, ele a avisa para não mencionar Shea perto de Cas.

Discutindo sobre Casteel mais tarde, Kieran diz a Penellaphe que está feliz por ela finalmente ter reconhecido que se importa com Casteel. Quando ela pergunta se Cas realmente a deixaria ir se ela se recusasse a se casar com ele, Kieran diz que, sim, ela poderia ter ido embora, e Casteel a teria

deixado ir, mas ela não estaria livre dele— porque ele conhece a profundidade da conexão deles, mesmo que *ela* ainda não tenha percebido. Com Cas finalmente concordando em se alimentar, Kieran arbitra, monitorando os batimentos cardíacos de Penellaphe e garantindo que Casteel coma o suficiente, mas não muito. Sabendo o que inevitavelmente acontecerá entre os dois após a alimentação, ele vai embora.

Eu, por exemplo, gostaria que ele tivesse ficado. Todos os três já sabiam da União naquele momento; eles poderiam ter feito um treino, pelo menos. E eu sei com certeza que Poppy e Casteel sabiam todos os tipos de dicas e truques sobre como adicionar um terceiro à sua peça lendo meu diário. Caramba, tanto Casteel quanto Kieran tinham conhecimento prático, e aposto que Poppy teria sido totalmente receptiva, embora um pouco tímida. Conversando com Alastir após o ferimento de Beckett, Kieran confirma que Penellaphe, de fato, pretendia matar Casteel quando ela o esfaqueou, chocando ele e todos os outros na sala.

Honestamente, se eles a conhecessem, provavelmente não teriam ficado tão surpresos.

Quando chega a notícia de que o céu está em chamas, Kieran é um dos primeiros a ir aos parapeitos para investigar a reclamação e está lá quando Penellaphe chega. Eles discutem o que poderia ser e o que fazer e, finalmente, decidem esperar. Infelizmente, essa espera não é longa. Eles são atacados e Delano é ferido na batalha. Kieran fica parado enquanto Penellaphe o cura. Mais tarde, em uma sessão de estratégia, Kieran sugere rotas alternativas que os refugiados de New Haven poderiam seguir para evitar os Ascensionados.

Para desgosto de Kieran, Casteel ordena que ele acompanhe Alastir pelas montanhas Skotos. Quando ele argumenta e diz que deveria ficar com Cas, que seu vínculo e dever exigem que ele defenda Casteel com sua vida, o Príncipe diz a ele que ele é rápido, forte e não irá falhar, então diz que ele quer que ele proteja o que é mais importante. preciosa para ele – Poppy. No final das contas, Penellaphe acaba não indo, mas Kieran sabe por que Cas quer que *ele* vá. Ele não quer que Kieran se sacrifique e quer garantir que Alastir não possa frustrar o que planejou indo ao rei e à rainha sobre o casamento antes que Casteel tenha a chance de contar a eles. Eles trocam um adeus sincero e afetuoso. Ao sair, Kieran se vira para Penellaphe e diz a ela para proteger seu Príncipe, chamando-a de *Poppy* pela primeira vez, solidificando assim que eles são amigos e que ele se importa.

Kieran e outros reforços chegam bem no meio do impasse de Poppy com a Duquesa Teerman. À medida que o exército avança para atacar, Kieran, em forma de lobo, cutuca a mão de Poppy onde reside a marca do casamento. Poppy e Casteel dizem que ele perdeu muitas coisas enquanto esteve fora - o que ele fez. O casamento foi apenas uma entre *muitas* coisas.

Ele fica de guarda do lado de fora da carruagem quando Poppy e Cas celebram a vida depois de despacharem a Duquesa. Mais tarde, Kieran revela que ele e os outros lobos ouviram Poppy pedindo ajuda e se viraram

em sua direção. Ele também diz a ela que acredita que ele e os reforços foram capazes de atravessar as montanhas e a névoa tão facilmente porque os deuses permitiram.

Ao partirem mais uma vez, Kieran cavalga com Poppy e Cas enquanto os outros seguem um caminho diferente. Eles devem se encontrar em Gold Rock. Durante a jornada, Kieran provoca Poppy sobre seus arranjos para dormir e insinua que isso se tornará desconfortável ou *interessante*. Eu escolheria o último.

Poppy sonâmbula e quase se mata, e Kieran diz a ela que acredita que o tremor da terra foi um deus retornando ao seu lugar de descanso, e que a deusa Aios impediu Poppy de cair da beira do penhasco. Ele então conta que sonhou em ser perseguido por seus próprios fantasmas durante o episódio dela.

Após o ataque de Poppy nas Câmaras de Nyktos, Kieran chega em forma de lobo com muitos outros e faz contato visual com ela enquanto dezenas de lobos se aproximam, circulando-a e farejando o ar. Protegendo-a.

Com as pupilas brilhando em um branco prateado, Kieran rosna quando outros chegam muito perto de Poppy após sua demonstração de poder. Ele até ataca Casteel quando diz que destruirá qualquer coisa ou qualquer pessoa que se atreva a ficar entre ele e sua esposa. Preparando-se para atacar, ele só para quando Poppy ordena. Ainda em alerta e pronto para atacar, ele finalmente recua quando Poppy o lembra que *ele* disse *a ela* que Casteel era a única pessoa em ambos os reinos com quem ela estava segura. Alastir se volta contra eles e ordena que os guardas ataquem Poppy. Kieran salta para protegê-la e é atingido por uma flecha mergulhada na sombra, congelando-o no lugar e tornando sua pele dura como pedra e fria como gelo. Assim como aconteceu com Jasper, Casteel e outros.

Eu vi o que o shadowshade pode fazer, e não é para os fracos de coração. É uma visão aterrorizante de se ver, de fato.

Finalmente saindo de sua paralisia e fazendo parte de um grupo maior, Kieran corre para resgatar Poppy em Irelone. Ele vê que eles a amarraram com ossos divinos e os remove cuidadosamente. Quando Casteel chega e arranca a espinha de um Protetor de seu corpo, Kieran brinca que está um pouco zangado.

E deixe-me dizer, Casteel Da'Neer é *incrivelmente* atraente quando está furioso.

Depois que Poppy lida com Jansen, um Protetor atira no peito dela com uma seta de besta. Kieran tenta freneticamente retirá-lo dela, dizendo apressadamente a Cas que errou seu coração, mas atingiu uma artéria e um pulmão, reforçando que o ferimento é mortal, mas que ainda há tempo. Quando ele vê que Cas não será dissuadido de ascendê-la, Kieran garante que eles lidarão com o que vier... Juntos.

Algum tempo depois, Kieran está presente quando Poppy acorda e percebe que ainda pode sentir seu *notam Primal*. Quando ela ataca ele com fome,

ele avisa Cas que ela está muito mais rápida e forte agora, mas então percebe que ela não Ascendeu.

Supervisionando a primeira alimentação de Poppy com Cas, Kieran a força a parar quando ela começa a ingerir demais. Quando a sede de sangue se transforma em outro tipo de luxúria, ele deixa o casal à própria sorte.

Quando Poppy revela mais sobre o que lhe foi dito enquanto estava presa, Kieran confirma que o vínculo entre ele e Cas *está* quebrado e diz a ela que acha que o lobo sabia instintivamente o que ela era o tempo todo, mas não conseguiu juntar as peças. Quando ela conta a eles sobre as partes que ouviu sobre a profecia, Kieran informa que os atlantes não acreditam neles. Enquanto ela se preocupa com a mudança do vínculo entre ela e o que isso significa para ele e Cas, Kieran garante a Poppy que o vínculo deles vai muito além do poder e que significa apenas que eles abriram espaço para ela.

Eu absolutamente adoro esses três!

Eles então discutem os dons de Poppy, as divindades e a imortalidade, e

Kieran revela que Poppy cheira a poder absoluto e final para ele agora.

Quando eles falam sobre Alastir novamente, Kieran diz acreditar que o lobo ainda se preocupa com Cas e sua família, mas é leal ao reino acima de tudo.

Ele então prossegue dizendo que presume que Alastir percebeu o que Poppy era antes de qualquer outra pessoa e sabia o que isso significaria para o reino e a Coroa.

Isso não desculpa suas ações, mas também vejo o raciocínio aí.

Kieran – em forma de lobo – e Poppy esperam enquanto Casteel recupera Alastir . Quando Poppy se pergunta se o plano de Alastir falhou, Kieran responde telepaticamente, surpreendendo-a. Depois que ela corta a garganta de Alastir , Kieran chama os lobos , e eles convergem em massa para devorar o lobo desgraçado .

Na noite seguinte, na residência Contou , Kieran traz comida e avisa que Valyn quer se encontrar com Casteel. Ele, Cas e Poppy conversam sobre a noite anterior e como Casteel leu partes do meu diário sobre beijos perversos em lugares secretos e quartetos - ah, essas passagens são *boas* ! Mas deixe-me dizer, a coisa real foi ainda melhor... E Kieran lamenta não estar lá para a conversa do quarteto. Ocasionalmente, imagino sentar-me com eles e contar algumas das histórias em primeira mão. Seria uma experiência deliciosa, com certeza.

Cas sai para falar com seu pai, e Kieran fica com Poppy, explicando coisas sobre Nyktos e os lobos e sua história, depois dizendo a Poppy que seu povo a respeitará de maneira diferente do que respeitam ao Rei e à Rainha, porque ela é a prova de que eles vêm. dos deuses. Quando ela conta a ele o que a Duquesa disse a ela sobre a Rainha de Sangue estar feliz com Poppy levando Atlantia e Solis, Kieran diz que suas ações determinam se ela se tornará uma ameaça para Atlantia, não para sua linhagem.

Quando ela menciona ouvi-lo em sua mente no Templo, Kieran pergunta sobre sua marca. Ela estende a mão para testá-lo e diz a ele que é como

cedro, amadeirado e rico. Ele garante a ela que não consegue ler seus pensamentos o tempo todo - apenas aquela vez no Templo até agora - e que, se pudesse, ele imagina que a mente dela seria um ciclone de perguntas.

Quando tentam se comunicar telepaticamente, conseguem — nos dois sentidos. Kieran teoriza que o *notam* permite a comunicação .

Depois de uma batalha com o Invisível, Kieran, Cas e Poppy discutem a luta. Kieran explica como ele tentou mantê-la fora disso, e Cas diz a ele que sua esposa pode cuidar de si mesma. Quando Kieran os lembra que as coisas estão diferentes agora, Poppy se compromete dizendo *que* eles cuidarão de tudo o que vier... juntos. Quando as discussões se voltam para o ataque que matou os pais de Poppy, Kieran diz a ela que tudo o que lhe contaram sobre Cora e Leo é provavelmente mentira.

Kieran retorna da verificação de Sage depois que ela se machuca e traz um livro e seu pai com ele. Com o livro, eles aprendem sobre Gyms e que o Iliseeum é real. Eles também descobrem onde ele supostamente está localizado. Discutindo mais sobre o assunto e voltando ao assunto de como os Gyms surgiram em seu reino, Jasper revela que a maioria das coisas sobre a Terra dos Deuses foram mantidas em segredo, especialmente a magia. Ele continua dizendo que *sou* uma das poucas pessoas que sabe disso, pegando todos de surpresa. Eles então contam a Jasper sobre meu diário, e ele revela que sou um dos changelings mais velhos vivos *e* um dos Anciãos de Atlantia. E embora eu desejasse que ele não o fizesse — porque a idade de uma mulher deve ser mantida em segredo e sagrada — ele diz ao grupo que tenho mais de dois mil anos.

Quando chega a notícia de que uma criança ficou ferida em um acidente, Kieran parte com Casteel e Poppy. Ao se aproximarem da menina chamada Marji presa sob a carruagem, Kieran percebe que a menina está morta.

Quando Poppy a ressuscita, aparentemente sem consequências, Kieran se ajoelha, prestando homenagem.

Depois do encontro sexy de Cas e Poppy no jardim, eles e Kieran aproveitam os pontos turísticos da cidade e acabam em um museu. Eles discutem Nyktos e sua conexão com os lobos, vendo pinturas do Rei dos Deuses com um lobo cinza escuro, esculturas dele com um lobo e um desenho onde um lobo branco está atrás dele. Eles também discutem como Malec Ascendente Isbeth foi o que os levou até onde estão hoje, o gato das cavernas que Poppy viu quando era mais jovem e o fato de que as linhagens divinas e sua hierarquia foram muito distorcidas pela história relatada incorretamente liderada pelos Ascensionados.

Mais tarde, eles se deparam com um casamento de lobos e Casteel dispensa os guardas. Kieran passa um tempo com sua amiga Lyra, e todos dançam e se divertem. Kieran diz a Poppy que ela os homenageia participando das danças. Depois, Lyra dá prazer a Kieran nas sombras do penhasco, e ele pega Poppy observando.

Quando chega a hora de se encontrar com o Rei e a Rainha, Kieran fica de guarda e ajuda Poppy a afirmar a posição dela e de Casteel, falando por

todos os lobos e afirmando que não importa se Poppy é filha de Malec ou não.

Eles discutem como Leopold não poderia ter sido Malec usando uma identidade falsa ou um changeling disfarçado, e Kieran questiona como Malec pode ser o pai de Poppy, já que ele foi dado como morto há séculos. Então ele se pergunta se eles estão errados. Talvez o pai dela seja na verdade outra pessoa. Ele sugere que a única maneira de saber se Malec ressuscitou é ir até a Floresta de Sangue e verificar, o que é quase impossível com todo o Craven por perto e quão profundamente ele está dentro de Solis.

O irmão de Poppy convida-os para se conhecerem. Informando seus pais sobre sua jornada para Spessa's End para se encontrar com Ian, Kieran começa a reunir lobos para se juntar a eles na viagem. Quando eles chegam à cidade, totalmente exaustos, Kieran se comunica telepaticamente com Poppy, e ela ordena que todos descansem.

Mais tarde, em suas formas de lobo, Kieran e Delano, junto com Netta e Nova, acompanham Cas e Poppy ao encontro. Quando eles ficam cara a cara com Ian, Kieran deixa claro seu desgosto e Poppy ordena que ele se retire.

Durante o jantar, Kieran e Poppy conversam sobre Iliseeum, Destino e relacionamentos. Eles conversam sobre Lyra, e ele provoca Poppy sobre assisti-los no casamento dos lobos. Ele então conta a ela sobre seu amor perdido, Elashya.

Em Evaemon, Kieran acompanha Poppy e Cas pelo palácio. Quando seus nervos tomam conta dela, ele a lembra que ela é uma descendente dos deuses e não foge de nada nem de ninguém. Enquanto a Rainha entrega sua coroa para Poppy, Kieran e os outros se ajoelham por respeito.

Kieran acompanha Cas e Poppy até o salão para a reunião do Conselho, e finalmente encontra Poppy e Casteel pessoalmente. Quando chega a hora do grande anúncio ao povo, Kieran permanece em sua forma mortal, e eu anuncio com prazer o novo Rei de Sangue e Cinzas e Rainha de Carne e Fogo ao seu povo.

Mais tarde, Poppy e Cas convocam Kieran. Ele acredita que é para discutir a adesão, mas, chocando-o totalmente, eles revelam que querem que ele seja seu Conselheiro da Coroa. Ele inicialmente protesta, insistindo que deveria ser alguém mais velho - como seu pai - mas Cas deixa bem claro que eles nunca consideraram outra pessoa. Isso o sufoca um pouco.

Poppy faz algumas perguntas sobre o Draken, e Kieran diz a ela que ela não deveria estar tão animada com eles. Ele continua dizendo que os draken eram notoriamente hostis e temperamentais - sem mencionar que eles cospem fogo - e acrescenta que espera que ninguém do grupo os irrite.

Mal sabe ele *que estará* no centro da ira de um daqueles drakens.

Enquanto o grupo parte para Iliseeum, eles percorrem os túneis. No momento em que Netta está falando sobre querer ler meu diário - quem não gostaria? - ela cai no chão, tirando anos da vida de Kieran. Ele tenta salvá-

la e puxá-la para cima, mas não consegue alcançá-la para segurá-la o suficiente. Felizmente, Poppy consegue usar seu poder para salvar sua irmã. Uma vez em Iliseum, e depois de lutar contra alguns soldados esqueléticos, eles se aproximam do Templo, e Kieran percebe o que são as *estátuas* – dragonas. Quando Poppy toca um deles, fazendo com que a pedra se quebre, revelando um olho, Kieran avisa o resto do grupo. A garota simplesmente não consegue se conter. Sua curiosidade leva a melhor sobre ela com muita frequência.

De volta ao reino mortal, depois de quase morrer de ansiedade quando Poppy ousou antagonizar o Rei dos Deuses, ela, Kieran e Cas passam jantares tardios tentando encontrar uma maneira de passar pela Ascensão ao redor do Castelo Redrock sem serem vistos.

Certa noite, durante o jantar, Kieran e outros discutem a ida para Oak Ambler e ele expõe o plano. Eles viajarão por mar, chegando onde os Ascensionados não esperam, e outro grupo se aproximará por terra do outro lado, desviando sua atenção.

Disfarçados, Kieran e os outros entram na cidade. O estado das coisas é chocante para eles, assim como encontrar um gato das cavernas enjaulado que se transforma em homem ao toque de Poppy - ela realmente precisa parar de tocar em coisas aleatórias. Antes que eles possam ir muito mais longe, uma Aia e alguns Guardas Reais e cavaleiros os param, e eles percebem que foram frustrados. Trazido diante da Rainha, Kieran fica chocado ao encontrar Malik lá - e parecendo saudável e vigoroso. Quando Malik fala sobre como ele deveria ser a Ascensão da carne de Poppy, Kieran tem que segurar Casteel, avisando-o de que sua perda de controle é exatamente o que eles querem.

Depois que a Rainha de Sangue revela todos os seus segredos e estabelece seus termos, matando Ian como um sinal de pontuação, Kieran teme pelo estado de espírito de Poppy. Uma batalha começa e Lyra morre, enfurecendo Kieran ainda mais.

Na floresta de Oak Ambler, após a confusão, Poppy recupera a consciência e Kieran é forçado a contar a ela que Cas se entregou a Isbeth. para salvá-los. Ele tenta explicar que não havia nada que pudessem fazer, e que a Rainha lhes deu Tawny como um gesto de *boa vontade*. Em sua fúria, Poppy evoca uma tempestade. Kieran tenta acalmá-la e implora que ela pare, mas ela o joga com seu poder.

Após um período de calma e cuidado de Tawny, eles retornam para Evaemon e Vonetta e Kieran vão com Poppy em forma de lobo para informar Eloana o que aconteceu e revelar as verdades sobre o que Poppy foi contado sobre ela ser uma deusa e muito mais. Depois que tudo estiver preparado, Poppy anuncia que irá convocar os guardas de Nyktos.

Quando vi essa proclamação em minhas visões, eu a encorajei. Poppy pode ser um pouco ingênua às vezes - afinal, tudo isso é novo para ela. Mas quando chega a hora, ela é uma das pessoas mais corajosas que já tive o prazer de ver ou conhecer.

Kieran acompanha Poppy até Iliseeum mais uma vez para convocar o draken e quase tem seu braço arrancado. Nektas revela que Ires é o pai de Poppy, e todos aprendem sobre Jadis.

De volta ao reino mortal, as idas e vindas entre Reaver e Kieran continuam – eles brigam como irmãos adolescentes, eu juro. Quando Jalara aparece e tenta irritar Poppy, ela rebate afirmando que *ele* é a mensagem para a Rainha de Sangue. Kieran sai das sombras e agarra o braço do rei com os dentes enquanto Poppy o decapita.

No caminho para Massene, um dos lobos – Arden – fica visivelmente agitado, e Kieran cavalga na frente para ver o que o perturba tanto. Ele é incapaz de esconder seu horror com o que vê nas paredes que cercam Massene, e isso afeta Poppy. Ao *ver* os corpos na parede, Kieran a acalma da melhor maneira que pode.

Depois de violarem a Ascensão, eles despacham a maioria dos Guardas da Ascensão antes que o amanhecer chegue e os Ascensionados retornem. Quando os demais se rendem, eles os questionam, perguntando o que foi feito aos que estão em Ascensão. Aquele que responde afirma que não tinha certeza se viu o que fez - que os Ascensionados eram monstros - e Kieran confirma que tudo era real antes de ordenar que fossem levados para o quartel e guardados, mas não feridos.

Nenhum dos guardas fora da Mansão Cauldra se rende e a morte reina. Na caça aos Ascensionados, Kieran encontra as câmaras subterrâneas da mansão, que são semelhantes às de New Haven. Uma vez lá dentro, eles veem que as celas estão cheias de Craven. Eles supõem que os vampiros os deixam sair de vez em quando apenas para aterrorizar os habitantes locais e continuar com seu ardil para *descontentar os deuses* quando os decretos não são seguidos.

Vinte e oito dias após a rendição de Cas, todos estão exaustos por mal dormirem, e Poppy está tendo problemas para controlar seu poder. Kieran conseguiu trazê-la de volta do abismo, mas fazer com que ela cuidasse de si mesma em geral tem sido um desafio. Quando ela briga com ele, ele a lembra que está fazendo o que ela e Cas pediram para ele fazer: ele está aconselhando.

Kieran escolhe dormir ao lado de Poppy em sua forma de lobo, tanto como um conforto para ele quanto para ela. Ambos estão perdendo uma parte vital de si mesmos e podem ser as únicas outras pessoas no reino que podem compreender a dor disso. Mas ele nunca dormiria ao lado dela em sua forma humana sem a presença de Cas. É um sinal de respeito.

Vessa, uma velha conhecida como *a viúva*, é permitido permanecer na mansão. A mulher assustadora que fala em rimas tenta esfaquear Poppy, e Kieran entra na biblioteca logo depois que isso acontece. Ele se recusa a chegar perto dela, acreditando que ela seja um espírito. Uma *larueia*. Quando fica óbvio que a loucura de Vessa decorre de sua crença na profecia, ele avisa Poppy que ela não deveria andar sozinha. Eles não

sabem quem mais poderia acreditar nisso ou até onde poderia ir o seu fanatismo.

Kieran chega com Emil, Perry e um pacote destinado a Poppy. Ele protege suas emoções tanto quanto pode - ele sabe que nada de bom pode resultar do que quer que esteja na caixa - e informa a ela que apenas o sangue dela pode abri-la. Quando Poppy começa a sangrar por isso, ele a lembra de ter cuidado e afirma que qualquer coisa pode estar em um *presente trancado* enviado pela Rainha.

Assim que todos veem o que há dentro - o dedo indicador de Casteel com sua aliança de casamento - Kieran fecha a caixa, tentando proteger Poppy o máximo possível. Quando ela ameaça a Rainha, ele diz que adoraria fazer tudo o que Poppy disse que quer fazer, mas eles não podem. Ele luta contra o *Notam Primal*, tentando desobedecer a ordem dela para ajudá-la a se vingar, e tenta argumentar com ela. Ele explica que se ela fizer o que quer no calor do momento, ela matará inocentes - algo com o qual não será capaz de conviver mais tarde - e ninguém jamais a verá como algo mais do que uma coisa de raiva e pura e incontrolável. poder.

Assim que ela se acalma novamente, Kieran lhe dá a aliança de casamento de Cas. Ela manda que o dedo seja queimado, mas *não* por ele. Ele então conta a ela sobre o bilhete que estava dentro: um pedido de desculpas da Rainha pela dor que ela sabia que causaria a Poppy.

Isbeth é realmente um trabalho.

Quando eles discutem a ida para Carsodonia, Kieran diz a ela que não há como ela ir sozinha e que ela pode nomear alguém como Regente da Coroa para cuidar das coisas enquanto os dois estiverem fora. Ele também a lembra que Cas é parte dele e precisará dele tanto quanto ele precisa dela.

Ela concorda, mas diz a Kieran que quer que Reaver vá também. Nektas quer Ires de volta e Reaver pode ajudar isso a acontecer.

Fica claro que Poppy precisa se alimentar, e Kieran se oferece, lembrando a ela que Cas iria querer isso.

Poppy compartilha sua escolha para regente e Kieran aprova – sua irmã será uma grande regente da coroa.

Eles falam sobre estratégia e Kieran a lembra que Cas estará em péssimo estado quando o encontrarem. E o pai dela, Ires, será ainda pior. Ele gentilmente diz a ela que não há como eles tirarem os dois com segurança. Ele garante que ela entenda e então enfatiza que eles *vão* tirar Ires de lá.

Isso não está em questão – apenas quando.

Quando o sonho de Poppy caminha com Cas, e Kieran acorda após perceber isso, ele conta a Poppy como Jasper uma vez lhe disse que companheiros de coração poderiam andar nos sonhos um do outro - fortalecendo sua crença de que ela e Casteel são companheiros de coração.

Uma tempestade estranha surge, abalando a mansão, e Kieran diz a Poppy que acha que eles não deveriam estar lá dentro. Ele a incentiva a sair antes que todo o prédio desmorone. Infelizmente, uma vez do lado de fora, eles testemunham a queda do Draken. Poppy tenta trazer um de volta à vida, e

Kieran diz a ela que embora ela possa curar, uma vez que uma alma deixa um ser de dois mundos, eles desaparecem. Reaver confirma dizendo a ela que apenas o Primal da Vida poderia restaurar a centelha de uma natureza dupla.

Kieran segue Poppy quando ela percebe que foi Vessa quem chamou a tempestade. Eles a encontram usando magia negra, e Kieran avisa Poppy para ter cuidado. Ela mata Vessa. Mais tarde, Reaver diz a Kieran que ele está errado se pensa que Nyktos era o Primal da Vida e da Morte e enfatiza a diferença entre sobreviver a qualquer ferimento e voltar à vida quando fala sobre os Revenants. Kieran percebe que apenas Malec poderia ter compartilhado o conhecimento de como usar tal magia com Isbeth, que então o compartilhou com Vessa para criar a tempestade - no entanto, descobrimos mais tarde que ele não foi o único que poderia ter compartilhado tais coisas. Callum também poderia ter feito isso.

Kieran diz a Poppy *que eles* perderam o Draken e que não é apenas o fardo dela que deve carregar. Ele acrescenta que ela não sabia que Vessa era capaz de algo assim. Ninguém poderia ter feito isso. Quando a conversa se volta para o fato de que Poppy não pode curar o lobo, Kieran garante que está tudo bem. Todo mundo morre eventualmente.

Durante a recepção da reunião do Conselho, Kieran aponta os generais para Poppy e depois se junta a ela durante o briefing. Gayla La'Sere pergunta como eles podem esperar que as pessoas revidem, e Kieran responde que *não podem* até que os mortais saibam que têm o apoio dos Atlantes. Ele insiste que os mortais encontrarão forças para lutar assim que tiverem certeza de que Atlântida não é o inimigo, e reforçam que pretendem ajudar a dissolver a Coroa de Sangue e parar o Ritual.

Eles viajam por Pinelands até Oak Ambler, e Kieran vê um grupo saindo da cidade. Eles param para conversar com alguns e vários revelam que seus filhos foram levados. Quando Poppy faz promessas a alguns pais, Kieran avisa que não foi uma boa ideia.

Poppy tenta entrar para ajudar os residentes que tentam sair, mas os Rise Guards não acreditam que ela seja quem afirma ser. Depois de neutralizá-los, Kieran a conforta dizendo que eles salvarão milhares de pessoas. Eles entram na batalha e Kieran protege Poppy de uma saraivada de flechas. Quando resta apenas um pequeno número de soldados, Kieran tenta fazê-los se render.

Uma vez dentro das câmaras sob o Castelo Redrock, eles lutam contra Craven. Kieran está furioso porque os Ascensionados se transformaram em servos da fortaleza. A fúria de Poppy combina com a dele, e ela ordena que ele e os outros encontrem os vampiris e os tragam para ela.

Fora da câmara dos Escolhidos drenados, Kieran não impede Poppy de vê-lo. Ele entende que ela precisa compreender a gravidade da situação – até que alguns dos corpos comecem a se contorcer. Ele a incentiva a sair, e ela não o impede. Quando ele diz a ela que eles vão se transformar, ela

reconhece, mas ele pode ver a tristeza nela. Emil deixa que eles cuidem disso.

Eles finalmente recebem a notícia de que algumas câmaras cheias de figuras vestidas de branco foram encontradas e sabem que são os sacerdotes e sacerdotisas. O Padre Framont diz a Poppy que é hora de ela cumprir seu *propósito*, e Kieran ordena que seu povo guarde os túneis do Templo imediatamente.

Quando Vonetta se junta a eles com uma Sacerdotisa, Kieran fica chocado ao descobrir que ela é uma Ascendente. Mas não tão surpreso quanto quando eles entram em uma sala cheia de estalactites criadas a partir de sangue e um chão cheio de ossos. Quando Poppy vai matar a Sacerdotisa, Kieran a impede, dizendo que não vale a pena esgotar sua energia e poder. No final das contas, eles encontram setenta e um corpos dos dois últimos Ritos na sala, e inúmeros outros restos de Ritos anteriores.

Parte meu coração pensar em tantas crianças sendo massacradas. E para quê? Os complexos de deus de um grupo de pessoas que nunca teriam existido se não fosse pela ganância e egoísmo de um único momento no tempo? É quase incompreensível.

Kieran recupera Poppy para ajudar a curar Perry depois que ele leva uma flecha no ombro em Massene, e Reaver o informa sobre a tontura de Poppy. Preocupado, ele sugere que ela aguarde a cura e deixe que aconteça naturalmente, e então pergunta se ela precisa se alimentar. Quando ela insiste que está bem e eles vão até Perry, é para encontrar Delano lendo meu diário que ele pegou na cabine de Poppy no navio - para a diversão de Kieran. Mais uma vez, digo que todos deveriam ler. Delano pode até descobrir algumas novas maneiras de agradar seu parceiro, dadas as coisas que eu revelo lá sobre alguns dos meus trios e quartetos mais sensuais e incríveis. Mas eu discordo...

Enrolado com Poppy em sua forma de lobo, como tem feito ultimamente, Kieran acorda com os gritos silenciosos de Poppy através do *notam* e inconscientemente muda para confortá-la. Ele a envolve em seus braços, e quando ela pede que ele prometa matá-la se ela se tornar um monstro, porque ela sabe que Cas nunca será capaz de fazer isso, isso o irrita e o entristece. Ele diz que ela não se dá crédito suficiente e nunca deixaria as coisas chegarem tão longe. Eventualmente, porém, ele concorda com as exigências dela.

Quando Poppy tem uma ideia sobre a possibilidade de usar magia Primal para ajudar a localizar Cas, eles conversam com Perry sobre o que seu pai pode ter divulgado. Um dos itens necessários para o feitiço é um bem precioso daquele que eles desejam encontrar. Kieran imediatamente pensa em Poppy, mas rapidamente acrescenta que não a considera *nada*. Ele sabe que a distinção é importante para ela, assim como é para Cas, e se sente mal por dizer isso daquele jeito. Quando Poppy revela o cavalo esculpido que ela carrega, isso traz de volta memórias, já que Malik também fez um para Kieran.

Mais tarde, quando Gianna e Tawny abordam Poppy no acampamento, Tawny conta a eles sobre seu sonho com Viktor e o que ela aprendeu sobre os *viktors*. Quando ela chega ao assunto sobre Arae e o Monte Lotho, Kieran revela que está escrito que Lotho está em Iliseeum. À medida que Tawny revela mais, Kieran se pergunta por que Vikter não contou a ninguém sobre seu papel ou motivações, mas então descobre que os *viktors* não podem. Embora protejam as suas acusações, eles não podem revelar as suas razões.

Enquanto Tawny revela a profecia mais longa, Kieran assume que o *rei uma vez prometido* mencionado é Malik. Eles discutem mais sobre o que cada uma das linhas pode significar. Tawny revela que Vikter tinha outra coisa que ele queria que ela repassasse, mas ela deveria contar apenas a Poppy. Kieran não gosta e deixa claro seu desconforto, mas no final deixa as mulheres falarem.

Pseudopiano feito, Kieran, Reaver e Poppy partem para a capital. Depois que o sonho de Poppy caminha com Cas novamente, ela discute o que ele disse a ela com Kieran e Reaver. Eles falam sobre demis — em meio às brigas habituais entre Reaver e Kieran — e tentam desvendar o que significa a lenda sobre os demis e como ela poderia funcionar a seu favor se Isbeth for, de fato, uma demis.

Mais tarde naquela noite, após um ataque de Craven e Kieran descobrindo que Poppy precisa se alimentar, as discussões os levaram a falar sobre Cas e se seus captores permitiriam que *ele* se alimentasse. Kieran revela que eles deixaram na última vez que o seguraram e comenta que já se passaram no máximo quarenta dias desde a última vez que ele se alimentou. Quando ele finalmente vai alimentá-la, cortando o pulso com uma fatia de cinco centímetros, ele ordena que ela beba e não beba e diz para ela não sentir vergonha. Quando ela bebe, ele deixa escapar algumas lembranças picantes para provocá-la, deixando Poppy totalmente embaraçosa, mas tirando sua mente do ato. Poppy cura seu corte quando ela termina, e Kieran se diverte por ela não reconhecer o que ele revelou - que ele sabe que ela assistiu ele e Lyra no casamento dos lobos, e que ele também assistiu ela e Cas.

Mais tarde, em sua jornada, eles discutem as diferenças de classe e coisas entre Atlântida e Solis e depois falam sobre Lasania. Ele se pergunta onde já ouviu esse nome antes. Eles então falam sobre as diferenças entre o reino mortal agora e quando Reaver esteve nele pela última vez, e o Draken diz a eles que o Consorte nasceu lá como o verdadeiro herdeiro e princesa.

Kieran fica chocado ao saber que o Consorte era parcialmente mortal. Eles encontram mais de duas dúzias de soldados e falam sobre como poderiam passar por eles. Kieran decide usar lama para disfarçar o rosto dele e de Poppy, e uma história sobre como eles estavam a caminho de Willow Plains e encontraram alguns Craven. As coisas não saem como planejado e eles logo são superados pelos Guardas Reais e pelos Revenants e capturados.

Quando Poppy tenta negociar e diz que eles podem ficar com ela se deixarem Kieran e Reaver irem, ele se recusa a se separar dela. O Revenant revela que eles não são prisioneiros, e pega Kieran de surpresa, apenas para ser interrompido por Poppy sucumbindo a um ferimento de Shadowstone . Ele mal a pega antes que ela caia inconsciente.

Dois dias depois, Poppy finalmente acorda , e ele revela que tentou doar sangue a ela enquanto ela estava fora. Ele também informa a ela que Reaver está na câmara abaixo deles e que o *maldito dourado* , como ele chama Callum, tentou separá-lo dela. Assim que estiver mais coerente, Poppy revela que eles estão em seus antigos quartos na Wayfair. Ele diz a ela que eles trouxeram Reaver para ele sempre que ele exigiu, que o Draken está realmente se comportando e que eles foram cuidados, mas nunca foram deixados sem guardas. Ele menciona que os Cavaleiros Reais estão *por toda parte* , mas eles são os únicos Ascensionados que ele viu até agora. Apenas Millie – a Revenant Handmaiden – e Callum interagiram com ele e Reaver.

Ele atualiza Poppy, dizendo a ela que seus exércitos já deveriam estar em New Haven ou mesmo em Whitebridge - aproximadamente três a quatro dias antes - e que se eles não retornarem para Three Rivers como planejado, Valyn virá procurá-los. . Ele também pergunta a que distância Poppy pode se comunicar telepaticamente com Delano. Ela acha que se conseguir acessar Rise, poderá alcançá-lo. Como suas armas foram despojadas quando eles chegaram, Poppy oferece sua adaga a Kieran, mas ele recusa. Millie acompanha Kieran e Poppy até o Salão Principal, flanqueado por quatro Servas e seis Cavaleiros Reais. Isbeth entra no salão em uma liteira, o que enoja Kieran completamente. Mas o que realmente o surpreende é quando vê Malik com ela.

Vendo e sentindo a reação de Poppy a tudo o que a Rainha fala, Kieran a avisa para não fazer nada precipitado e diz a ela para manter a calma, não importa o que aconteça. A Rainha de Sangue traz uma jovem frágil para a *Bênção Real* , e isso horroriza Kieran. Ele sabe o que o espetáculo realmente significa. Eles usam sangue Atlante para fazer parecer que a Coroa de Sangue tem a bênção dos deuses e que seu toque pode curar. Mas ele sabe que não é uma cura. É apenas um alívio para o que quer que aflija aquele que está sendo *abençoado* .

Quando a Rainha de Sangue se aproxima, Kieran se recusa a se curvar diante dela, mas fica rígido enquanto Malik acompanha Isbeth . Ele tenta provocá-lo chamando-o de *Príncipe*, e a Rainha o frustra dizendo que ele parece tão delicioso quanto da última vez que o viu.

Concordo com a querida Isbeth , mas ela não quis dizer isso da mesma forma que eu faria se estivesse falando com nosso lindo lobo .

Callum chega para levar Poppy até Cas conforme solicitado, mas eles não deixam Kieran ir com ela. Enquanto eles a levam embora, Kieran diz a ela que estará *ouvindo* para ela, insinuando que ele estará em forma de lobo para poder ouvi-la através do *notam* . Mais tarde, ela avisa a ele que ela e

Cas estão bem. No entanto, ele não tem tanta certeza sobre Cas. Ele não consegue imaginar como *poderia* estar bem. Não muito depois, Poppy estende a mão novamente e diz que eles precisam tirar Cas imediatamente, informando que ele está no subsolo e em algum lugar perto do Templo antes de sugerir que eles passem pelas minas.

Durante a fuga, Kieran encontra Poppy no patamar do terceiro andar da escada em espiral da torre e pergunta se ela conjurou a névoa. Eles intuem que os gritos que ouvem são obra de Reaver, e Kieran diz a ela que discutirão mais sobre a névoa mais tarde - não é a hora agora, pois eles têm menos de um minuto antes de acabarem presos lá dentro.

Reaver se junta a eles, coberto de sangue, e Kieran leva os dois para a passagem aberta depois de uma briga com alguns cavaleiros e guardas. Ele avisa Poppy para conservar sua energia e diz que Cas precisará que ela seja forte. Enquanto eles assistem Reaver despachar alguns cavaleiros, ele pede a Poppy para lembrá-lo de parar de antagonizar o dragonete.

Como a névoa mantém todos ocupados, eles planejam entrar nos túneis.

Quando eles chegam à cela do Templo e as velas ganham vida, Reaver diz que é por causa de Poppy e do sangue que ela carrega dentro dela. Kieran se vira e diz que ela é “muito especial”.

Malik aparece atrás deles, e Kieran está imediatamente pronto para lutar contra o Príncipe, até comentando que ele está apenas um pouco em conflito sobre como lidar com a *inconveniência* que Malik representa.

Kieran ri quando Malik insinua que está correndo um grande risco e então diz a eles para confiarem nele. O Príncipe então diz que tudo o que ele fez foi por Millicent, porque ela é sua companheira de coração. Isso atordoa Kieran. Sua desconfiança em Malik é tão forte quanto sua relutante necessidade de acreditar que seu antigo amigo não abandonou totalmente sua família e seu reino pela Coroa de Sangue. Ele passa por uma luta interna significativa, alternando entre raiva, esperança, decepção e incerteza.

Quando ele finalmente pergunta a Malik por que ele não tirou Cas de lá, Malik diz que se recusa a deixar Millie. Finalmente alcançando Cas, Kieran tenta impedir Poppy de correr para a cela e fica arrasado ao ver Cas quase como Craven em sua sede de sangue. Ele comenta que Casteel está muito longe e não gosta da sugestão de Malik de tirá-lo de lá para lhe dar tempo para voltar a si. Eventualmente, ele diz a Poppy que eles devem nocautear Cas para removê-lo da cela com segurança, e então esperar que ele *permaneça* inconsciente.

Kieran distrai Cas enquanto Malik o nocauteia e diz a Poppy que eles precisam amarrá-lo para a segurança de todos. Ele a acalma quando ela chora com o pensamento. Depois de estar seguro, ele se oferece para carregar Casteel, mas Malik recusa. Em vez disso, Kieran apenas cobre Cas e as correntes com sua capa.

Malik os leva até alguns de seus amigos, Descenters Blaz e Clariza, e eles descobrem que Malik fez amizade com eles enquanto se passava por Elian -

seu nome do meio e o apelido de seu ancestral. Trabalhando juntos como uma unidade, Poppy e Kieran lidam com a tarefa de tirar Cas de sua sede de sangue e alimentá-lo. Quando Casteel está mais ele mesmo, Kieran deixa o casal sozinho e vai conversar com Malik.

Depois que todos estão acomodados e descansados um pouco, Cas vem conversar com Kieran e garante que a Coroa de Sangue só tomou sangue desta vez. Kieran lembra a Casteel que ele tem ele e Poppy, sempre e para sempre, e então garante a Cas que alimentará Poppy assim que ela acordar. Eles discutem a necessidade de partir ao anoitecer e falam sobre Reaver e Malik. Kieran afirma que Malik pode proteger um navio e contrabandeá-los para fora, mas comenta que confia em poucos com a segurança de Poppy - e Malik definitivamente não é um deles... Ainda assim, ele não os deixou ou os traiu ainda, e Kieran reconhece que ele está arriscando muito para ajudá-los.

As discussões se voltam para Millie e como ela só terá vantagem se Isbeth souber que ela e Malik são companheiros de coração. Cas revela tudo o que aprendeu sobre Millie ser irmã de Poppy e diz a Kieran que ela é como uma Revenant, mas... não. Eles falam sobre a profecia e Kieran se pergunta como Millie foi um fracasso. Ele presume que Isbeth a transformou em uma Revenant para salvá-la depois que ela não sobreviveu ao abate.

Quando Kieran pergunta se Millie foi a primeira tentativa de Isbeth de criar algo para refazer os reinos e Poppy foi a segunda, Cas concorda, e Kieran diz que não há como Poppy ajudar Isbeth. Casteel continua dizendo a ele que Millie disse que apenas Cas pode parar Poppy, e apenas matando-a.

Com esse pensamento, Kieran sugere que eles façam Reaver incendiar o Revenant. Eles falam um pouco mais sobre Poppy e percebem que assim que ela completar seu Abate, ela será uma Primal. Eles então concluem que ela, de fato, criou a névoa.

Kieran segue Cas para acordar Poppy e diz que ela precisa se alimentar. Casteel morde o pulso de Kieran, e ele estremece um pouco quando ela fecha a boca em torno dele. Ainda assim, ele mostra a ela memórias inadequadas e obtém muita satisfação com isso.

Kieran é definitivamente um homem segundo meu coração. Se eu tivesse o poder de transferir memórias e visões, ninguém jamais pensaria em guerra. Mais tarde, ele abraça Cas, e Poppy pergunta se ele acredita que Millie é irmã dela. Ele diz a ela que não fez isso no início, mas agora faz. Quando Reaver parece surpreso com a notícia, Kieran não pode perder a oportunidade de provocá-lo um pouco. Enquanto eles discutem como as coisas deram tão errado com o Culling de Millie, Kieran pergunta por que eles não usaram o sangue de Ires, e Malik explica que a gaiola anula sua éter.

Malik menciona Preela na conversa, e Kieran diz a Poppy que ela era o lobo vinculado a Malik. Enquanto Malik continua a história, Kieran fica indignado ao perceber que Malik era o Escuro das memórias de Poppy e planejava matar Poppy quando criança. Cas ataca Malik e Kieran deixa

acontecer. Ele se recusa a ficar entre eles e acha que Malik merece qualquer inferno que Cas faça chover sobre ele. Quando Poppy usa seu poder para separar os irmãos, Kieran pega Cas antes que ele caia.

A Rainha chega com seus guardas e Callum, e o grupo se prepara para lutar até perceberem que não podem. Callum diz a Kieran que sempre quis um lobo de estimação, e Kieran diz para ele se foder. Mais tarde, na confusão, Callum corta Kieran com uma lâmina de pedra sombria e sussurra um feitiço. Uma fumaça preta avermelhada sai e penetra na ferida. Sombras ondulam sobre o corpo de Kieran e jogam Malik para trás antes que Cas esfaqueie Callum no coração.

A Rainha dá-lhes um ultimato: voltem com Malec ou Kieran morre. Depois que eles partem, Malik vai seguir a Rainha, e Cas diz para ele não fazer isso. Para mantê-lo com eles, Kieran o nocauteia e tenta tranquilizar Poppy de que ele ficará bem, dizendo que ela não deveria se preocupar com a maldição que Callum lançou sobre ele.

Kieran permanece principalmente na forma de lobo em sua jornada para Padônia, mas faz o possível para tranquilizar Poppy e os outros quando pode. Ele também faz o possível para proteger Poppy, e isso às vezes inclui salvá-la de si mesma.

Mais tarde, quando Cas chega até ele, Kieran diz que não quer que eles se sintam obrigados a fazer a união apenas para salvá-lo da maldição, e Cas o lembra que eles não são apenas irmãos ou amigos, eles são parte de um todo maior.

Eu adoro muito a conexão deles. E só melhorou quando as coisas aumentaram e Poppy entrou na mistura.

Eles se encontram com os outros, e Kieran observa Malik cuidadosamente enquanto Delano se aproxima. Ele não tem certeza de como as coisas vão acontecer, já que Preela, a loba ligada a Malik, era irmã de Delano. Mais tarde, discutindo seu plano e estratégia, Kieran percebe que a Floresta de Sangue está onde está porque Malec está sepultado lá.

Assim que as coisas se acalmarem, Kieran vai falar com Poppy sobre a união. Ele primeiro brinca que ninguém recusaria se juntar a um Rei e um Primal. Quando ela vai tranquilizá-lo, ele diz a ela para não tornar as coisas estranhas, mas não consegue impedir que seus sentimentos apareçam. Ele diz a ela que não está fazendo isso por causa de seus títulos ou linhagem, mas porque ama os dois. Quando Poppy pergunta que tipo de amor, ele diz que é o tipo que lhe permitiu prometer que a mataria se necessário.

Depois de uma jornada repleta de obstáculos, Kieran espera por Poppy e Cas no Bosque das Glicínias e brinca que pensou que eles tinham adormecido. Quando Poppy pergunta sobre os outros lobos que os cercam, ele diz a ela que é uma grande honra para eles supervisionarem tal tradição. Antes de começarem a união, ele lembra a Poppy que ele e Cas não esperam nada dela, mas ele é incapaz de controlar as respostas naturais de seu corpo. Seguindo Poppy, ele pede desculpas e diz que está tentando se comportar, mas é difícil porque ela é linda.

Foi um momento tão lindo e puro que quase trouxe lágrimas aos meus olhos. Mas ele controlar seu comportamento não era a única coisa difícil. Fale sobre masculinidades sobre as quais vale a pena registrar no diário... Durante a troca, Kieran tenta manter a calma provocando Poppy como sempre faz. Depois, eles se abraçam e ele percebe que a marca em seu braço desapareceu, embora nenhum deles tenha certeza se a maldição veio junto. As coisas depois da adesão mudam, mas para melhor. Eles compartilham um vínculo que não pode ser quebrado. Kieran também sente sua atração por Poppy crescendo, mas ele sabe que é diferente do que Cas sente por ela, e está ligado ao que sente por Cas também.

Assim que chegam ao Templo dos Ossos, Kieran comenta que os exércitos nunca chegaram tão longe a oeste antes. Depois que Cas o provoca sobre pensar em fazer sexo com Poppy em sua armadura, assim como ele, eles dão a Poppy a mesma conversa estimulante que fizeram em Evaemon. Assim que entregam Malec a Isbeth, Callum usa uma lâmina branca leitosa para retirar a maldição do braço de Kieran, e então Kieran o apunhala no coração com pedra de sangue. Millie diz a ele para cortar a cabeça na próxima vez se quiser que ele fique no chão por mais tempo. Depois que Poppy cura o corte de Kieran, ele garante que está bem e volta sua atenção para Isbeth, chocada quando ela enfia sua adaga no peito de sua companheira.

Poppy grita com Kieran e Cas para tirar a adaga de Malec, mas o caos se instala. Muitos são mortos, e Cas e Kieran derrotam o Revenant que matou Emil. No meio de tudo, ele não pode deixar de ficar impressionado com as mudanças pelas quais Poppy passa, mas o espanto logo se transforma em outra coisa, pois a onda de choque que ela libera quase leva ele e todos os outros para fora. Felizmente, Cas o protege.

Depois que tudo acaba, ele convence Poppy a voltar à consciência e confirma que ela tem presas, dizendo a ela que Cas terá que ajudá-la nessa parte, já que não é algo em sua casa do leme.

Ele a conforta quando ela vê que todos os seus amigos estão mais uma vez vivos e inteiros, e ele e Cas dizem a ela que ela trouxe todos de volta à vida. Nektas é rápido em corrigi-los, dizendo que na verdade foi o Consorte trabalhando através de Poppy que fez isso. À medida que mais é dito, Kieran pergunta o que Nyktos é, se ele não for o Primal da Vida e da Morte. E se pergunta em voz alta por que ele honraria o Consorte permanecendo desconhecido.

Apesar do que os espera, encontrar e lidar com Callum está no topo da lista de prioridades de Kieran. Mas eles têm coisas muito mais importantes com que se preocupar. Kolis é livre, e quem sabe o que isso significa para os reinos...

Estremeço ao pensar no que pode acontecer a todos nós a seguir.

Nos túneis abaixo de Wayfair, Kieran e Cas se preocupam com Poppy. Ela é fria e não se sente bem com eles. Ele e Cas são super superprotetores com

ela - algo que ela não precisa nem um pouco - e Nektas os chama de adoráveis. Kieran diz que acha que nunca foi chamado assim.

Eu ligaria para ele assim o dia todo se ele quisesse.

Eles encontram Ires e o ajudam a voltar a ser ele mesmo, descobrindo que Jadis provavelmente está sendo mantido em Willow Plains.

Quando Poppy desmaia e entra em êxtase, ele e Cas a levam para um quarto vago, e ele sai em busca de algumas roupas. Ele passa a maior parte do tempo com eles e Delano nos aposentos, observando-a e esperando que ela acorde.

Enquanto Cas conta histórias para Poppy, falando com ela como Nektas disse para fazer, Kieran escuta e interrompe em alguns lugares, dizendo a Cas que o que aconteceu com ele não foi culpa dele, perguntando se ele vai contar a Poppy a história completa sobre Shea, e reforçando seu vínculo.

Ele está fora da sala quando o Revenant ataca Casteel e entra para encontrar seu Atlante ligado, não como ele o deixou, mas como um gato das cavernas malhado. Ele fala com ele, diz-lhe para se lembrar e de repente pode ouvi-lo em sua mente. Ele o impede de comer Emil, manda o Atlante embora e então ajuda Cas a voltar.

Eles reúnem as adagas de osso e conversam um pouco sobre elas, até que as paredes e o chão começam a rachar, um símbolo aparece e Poppy abre seus olhos prateados.

O Primordial de Sangue e Ossos e Vida e Morte.

PAPOILA, CASTEEL E KIERAN



Clique [aqui](#) para ver esta imagem de Emilia Mildner em tamanho grande.

CONTEÚDO EXCLUSIVO ~ HIGHGROVE

ANUAL HERALD MAIL



**Interview with
Kieran Contou,
Advisor to the
Queen and King
of Atlantia**

by JLA

Good morning readers of
The HighGrove Annual
Herald Mail, this is JLA
coming to you today with
a truly extraordinary

interview with the one and only Kieran
Contou, Advisor to the Queen and King of
Atlantia. In the Advisor's first-ever
interview, he will answer questions submitted
by the, ahem, most curious members of our
esteemed community.

I want to start by apologizing to our more
reserved readers and, once more, to the
Advisor, for the intimate nature of most of
these questions. I had hoped that they would
be more interested in what the role of an
Advisor entailed and what we can expect from
our new Queen and King, but I've been advised
that a rather large percentage of HighGrove
Annual Herald Mail readers have recently
become members of Miss Willa Colyns' Book
Club, which has left them quite thirsty for
intimate details of the Advisor's life.

That being said, please join the Advisor and
me as we unravel some of the mysteries
surrounding our new Advisor.

JLA: Thank you so much for agreeing to this
interview. I know you're not a fan of
questions.

**THE NEW
QUEEN HAS
ARRIVED**



THE NEW CREST



**FESTIVAL OF
THE KIYOU**





Special Edition

HIGHGROVE ANNUAL HERALD MAIL

Kieran: I love being asked questions.

JLA: I think I detect a hint of sarcasm there.

Kieran: Never.

JLA: Then let's get started. Were you surprised to be anointed as the Advisor to the Queen and King?

Kieran: I was.

JLA: Who did you think they'd choose?

Kieran: My father. Or anyone with more experience. But once I thought about it, I understood that not only do they value my thoughts, but anyone else would likely find themselves on the verge of insanity dealing with them.

JLA: So, are our new Queen and King difficult to work with?

Kieran: I wouldn't say difficult.

JLA: What would you say, then?

Kieran: More like...unpredictable. And inquisitive. One often prefers to handle insults by ripping out the heart of the offender, and the other has a tendency to stab first and ask questions later.

JLA: Oh.

Kieran: Only if you get on their bad side, though. I would suggest not doing that.

JLA: I don't believe I or the Highgrove community have any intention of doing such a thing.

Kieran: Relieved to hear that, as I, too, have certain tendencies.

JLA: For example?

Kieran: Ripping out the throats of those who would harm either of them.

JLA: All right, then. I'd expect nothing less from the Advisor. Moving on. Let's get to some of the questions asked by the community, shall we?

Kieran: Can't wait.

JLA: If you could change one thing about your past, would you? If so, what?

Kieran: I try not to think about what I would change. It's in the past. Dwelling there only leads to more things you wish you had chosen differently.

JLA: I would have to agree with that. I, too, try not to dwell in the past, but there are still things I can't help but wish I could change when I think about them. There must be something that comes to mind.

Kieran: I suppose if I had to give an answer, I would say it was allowing Cas to go after the Ascended by himself.

JLA: You wish you hadn't listened to him?

Kieran: Yes. I wish I had listened to my gut and either stopped or followed him.

JLA: Sometimes, we have to learn the hard way when it comes to listening to our instincts.

Kieran: Sadly, some never do.

JLA: Very true. Now, I have a question regarding your sister. What was it like growing up with her?

Kieran: Difficult.

JLA: Oh. Well, I was not expecting that answer. I've met your sister. She is quite lovely.



Special Edition

HIGHGROVE ANNUAL HERALD MAIL

Kieran: You haven't had to live with her. Play dolls with her. Keep her from falling off a cliff or drowning before she learned how to swim. Chase off any wannabe suitors or-

JLA: Speaking of suitors. Are you aware of anyone your sister is romantically involved with?

Kieran: No.

JLA: Truly?

Kieran: Truly.

JLA: Are you certain? I was under the impression there is a certain someone in your sister's life.

Kieran: I am certain if I allow myself to acknowledge that there is a certain someone in my sister's life, that someone would no longer be in possession of said life.

JLA: *stares*

Kieran: *stares back*

JLA: Okay, then. So, another member wants to know if you like to be touched in your wolverine form?

Kieran: If I like the person, then yes.

JLA: If not?

Kieran: They would no longer have a hand.

JLA: Makes sense. One asked if your father went through the Joining.

Kieran: He has not.

JLA: What does he think of you completing the Joining with the Queen and King?

Kieran: He is thrilled. It is an honor to uphold the tradition of the Joining.

JLA: There were many questions about the Joining.

Kieran: I'm sure there were.

JLA: A main one kept coming up. Readers of the Herald are quite curious to know exactly where your...appendages were?

Kieran: Does that matter?

JLA: Apparently, it does.

Kieran: It doesn't.

JLA: Well-

Kieran: The Joining was a very emotional experience for the three of us, first and foremost. Such a bond, in and of itself, is an act of love and commitment. Yes, it became physical, which I am sure was not a shock to those paying attention. All I will say here is that the three of us were equal participants in all things.

JLA: You spoke of love. Do you love our Queen and King?

Kieran: Of course. Next question.

JLA: Um, someone wants to know your shoe size.

Kieran: What an absurd question.

JLA: You see, I believe they are trying to determine what your-

Kieran: I know what they're trying to determine. Next question.

JLA: Do you secretly wish Reaver was attracted to you?

Reaver: *walks past chamber* He does!

Kieran: No.

JLA: Not at all?

Kieran: Not even remotely.

JLA: He is quite handsome.

Kieran: He also stepped on my paw.

JLA: I'm sure it was an accident.



Special Edition

HIGHGROVE ANNUAL HERALD MAIL

Kieran: I am positive it was not.

JLA: Do you prefer to sleep in your mortal or wolven form?

Kieran: I prefer to sleep in my wolven form if I believe that either I or another could come under threat. Otherwise, either is fine.

JLA: It is noted that when our King was held captive, you mostly slept in your wolven form while with our Queen. Was that the reason?

Kieran: Yes. I wanted to be able to react instantaneously to any threat other than when she had a nightmare. I would only sleep in my wolven form if Cas is not present.

JLA: Is there a reason for that?

Kieran: Yes.

JLA: What is it?

Kieran: It was my way of respecting boundaries.

JLA: That was before the Joining. Have those boundaries now changed?

Kieran: If they have, I wouldn't share them with an entire populace of people interested in my shoe size and whether or not I harbor secret feelings for an oversized draken.

JLA: Point taken. Will you possibly share what was on your mind when Poppy first fed from you? You thought something that made her blush.

Kieran: I most definitely did. She was prying into my thoughts and memories without asking. So, I showed her something that, at the time, made her think twice about doing that.

JLA: You sound very amused by that.

Kieran: I am.

JLA: And what was this thing that you showed her?

Kieran: What she already knew but pretended she didn't-her and Cas watching me on the beach while in Saion's Cove.

JLA: Ah, yes. Our Queen was quite...curious then.

Kieran: Very curious.

JLA: Is she still...curious?

Kieran: What do you think?

JLA: I think I should ask another question.

Kieran: *chuckles*

JLA: Someone has asked who...cuddles better? The Queen or the King?

Kieran: I would have to say me. I'm a wolven. We are the best at cuddling.

JLA: The, uh, the rest of the questions are quite...personal.

Kieran: More personal than asking where my appendages were during the Joining?

JLA: Shockingly, yes.

Kieran: Then I believe this interview is over.

JLA: Yeah, I think that's for the best. Thank you.

Kieran: My pleasure.



JASPER E KIRHA CONTOU



Clique [aqui](#) para ver esta imagem de Jemlin C. em tamanho real. Como líder dos lobos e Ancião do Conselho, Jasper ocupa posições de estima não apenas dentro de seu grupo, mas também com os Atlantes como um todo. E como sua esposa, Kirha, é reverenciada por seus próprios méritos.

Cabelo: Desgrenhado e prateado.

Olhos: Azul pálido.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Barba por fazer no queixo. Pele bronzeada.

Características distintivas: tinta preta em ambos os braços, girando até os ombros.

Aparência sobrenatural: Impossivelmente grande. Pele prateada.

Outros: Tem previsão. A impressão é como solo rico e grama cortada. Sensação terrosa e mentolada.

Personalidade: Orientado para a família.

Antecedentes: Cabeça do lobo. Membro do Conselho de Anciãos.

Família: Esposa = Kirha. Filho = Kieran. Filhas = Vonetta e novo bebê. E sua esposa, Kirha ...

Cabelo: Trancinhas – fileiras estreitas de tranças pequenas e apertadas.

Olhos: azuis invernais.

Características faciais: Pele da cor de rosas escuras que florescem à noite. Maças do rosto largas. Boca cheia.

Outro: Às vezes tem um jeito de saber coisas como o marido e o filho.

Personalidade: Caloroso e maternal.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Gosta de tricotar. Tem um polegar verde. Dorminhoco muito difícil.

Antecedentes: Lobo.

Família: Marido = Jasper. Filho = Kieran. Filhas = Vonetta e novo bebê. Irmã = Beryn.

A JORNADA DE JASPER E KIRHA ATÉ AGORA:

JASPE

Jasper e Kirha estão sempre incluídos em minhas visões e conhecimento de Kieran e Vonetta, mas tentarei separar algumas de suas aparências mais proeminentes.

Jasper chega em Spessa's End durante o jantar, dois dias depois do resto do grupo. Quando ele conhece Poppy pela primeira vez, ele tem uma resposta visceral. Só posso presumir que é por causa da carga estática do raio que a maioria dos lobos recebe dela. Quando Alastir revela seus pensamentos sobre seus sentimentos sobre o noivado de Poppy e Casteel, e o lobo mais velho insinua que o casamento de Cas com Gianna teria fortalecido o relacionamento lobo / Atlântida, Jasper o avisa sobre exageros.

Enquanto o grupo come e Casteel conta histórias sobre seu tempo com Poppy, Jasper acha divertido que Poppy tenha esfaqueado Cas depois de saber sobre seus planos originais para ela. Isso o leva a observar que Casteel claramente segue o exemplo de seu pai em relação a mulheres e objetos pontiagudos. Ele então deixa sua posição clara, dizendo que se Cas escolheu Poppy, o resto deles pode - e deve - também.

Em seu tempo com Poppy, Jasper percebe que ela não se registra como os outros. Ele menciona isso para ela, dizendo que ela tem um cheiro diferente, mas familiar, que ele não consegue identificar. Quando se nota que Poppy pode ser descendente da linhagem Empath Warrior, ele discorda, já que poucos poderiam curar com seu toque.

Jasper oficializa o casamento de Cas e Poppy e comenta que Nyktos aprova quando o dia vira noite. Ele menciona que ninguém viu nada parecido desde o casamento de Valyn e Eloana, e não foi tão evidente.

Quando o grupo se separa em Skotos, Jasper vai com Emil e Quentyn. O grupo deles é o primeiro a chegar a Gold Rock para o encontro.

Jasper chega às Câmaras de Nyktos com os outros lobos depois que Poppy é atacada. Ele também é obrigado a protegê-la e solta um aviso quando Casteel se aproxima demais dela. Quando as coisas se acalmam um pouco, Jasper muda e oferece a Cas seu antigo quarto no palácio para cuidar de Poppy. Quando Poppy se preocupa com a reação do lobo, ele diz a ela que, enquanto Cas não lhes der um motivo para agir de maneira diferente, o lobo protegerá Cas tão ferozmente quanto eles a protegem.

Alguém menciona que a reivindicação de Poppy ao trono é contestável, e isso faz Jasper rir. Quando Alastir faz seu movimento contra Poppy, Jasper se move e ataca ele, mas uma flecha mergulhada em sombra encontra seu alvo, o que o força a voltar à sua forma mortal antes que sua pele endureça e fique gelada.

Jasper se junta ao grupo que resgata Poppy em Irelone. Ele mata o Descenter que atira em Poppy com uma besta e ataca Valyn quando ele tenta intervir e impedir Cas de fazer o que ele precisa fazer.

Assim que Poppy estiver melhor, ele vai com Kieran até os aposentos dela e de Cas para discutir os Gyms e o Invisível. Ele está muito irritado porque Valyn não lhe contou sobre eles. Eles folheiam o livro que ele trouxe para saber mais, e Jasper comenta que eles não são criaturas vivas.

Mais tarde, ele revela a localização de Iliseum e diz a Poppy que ela é a única que pode chegar lá viva. Diz-se que a névoa ali é mortal para qualquer pessoa que não reconheça como um deus. Ele também diz a eles

que Valyn e Eloana mataram para manter em segredo a localização de Iliseeum .

Quando eles estão falando sobre magia Primal, Jasper menciona que Dominik e eu provavelmente somos os únicos que sabemos sobre Iliseeum ou como usar a magia necessária para conjurar Gyrm . Não acho que isso seja totalmente verdade, mas fiquei feliz em compartilhar o que sabia quando perguntaram.

Quando o irmão de Poppy chega e pede uma audiência, Jasper se junta ao grupo que vai para Spessa's End. Depois de conhecer o Ascensionado, ele comenta que Ian é um ótimo ator e fala sobre Alastir ter muitas crenças que não fazem sentido.

Depois que Poppy retorna de Oak Ambler, Jasper está a caminho de Evaemon com Kirha e sua nova filha.

KIRHA:

Grávida e quase pronta para dar à luz, Kirha dorme durante o ataque Invisível/ Gyrm .

No dia seguinte, Cas pergunta a ela sobre o paradeiro de Gianna, e ela diz que provavelmente está em Evaemon ou perto, em algum lugar de Aegea.

Quando Kirha conhece Poppy pela primeira vez, ela está conversando com Kieran. Eles falam sobre sua gravidez e ela revela que falta apenas um mês para dar à luz e que os curandeiros acham que é uma menina. Ela também menciona sua esperança de que este seja o último filho.

Antes do grupo sair, ela diz a Poppy que a casa deles está sempre aberta para ela e Cas e a abraça. Ela também diz a ela que os pais de Cas são boas pessoas e, assim que superarem o choque de tudo o que aconteceu, irão recebê-la de braços abertos.

Depois de ser anunciado que o lobo acompanhará Cas e Poppy à reunião de Spessa's End, ela diz a eles para não se preocuparem com ela - ela não terá o bebê na próxima semana.

Logo após o parto, ela e Jasper vão até Evaemon para se encontrarem com todos.

ENTRADA DE DIÁRIO ~ O RETRATO DO DESEJO



Oh, Diário, tenho uma história para lhe contar.

Posso ter mencionado meu desejo de fazer meu retrato. Tento capturar minha imagem de vez em quando, apenas para me lembrar da passagem do tempo. Às vezes, pode se tornar um borrão para alguém que está por aí há tanto tempo quanto eu.

De qualquer forma, participei de uma festa há algumas semanas onde o Senhor e a Senhora colocaram algumas obras de arte encantadoras nas paredes de sua fortaleza. Perguntei sobre o talento, e o dono da mansão me contou sobre um marido e uma mulher muito procurados em Spessa's End. Dados seus dons, pude ver por que as pessoas cobiçavam seu trabalho.

Enquanto eu tomava banho naquela noite, tive a visão de um casal deslumbrante. A medida que os acontecimentos se desenrolavam, o conhecimento de quem eles eram veio até mim. A esposa era tia de Kieran e Vonetta Contou, irmã de Kirha, amarrando-os não apenas à cabeça do lobo, mas também ao Príncipe Atlante e à Coroa.

Com essa informação em mente e com muita expectativa, fiz a viagem e perguntei na taverna local onde poderia encontrar o casal. O estalajadeiro me indicou os arredores da cidade e me deu a direção geral da residência dos artistas.

A medida que subia, a visão imediatamente me impressionou. A casa ficava perto da costa da Baía Estigia, e as águas cintilantes lançavam fragmentos cristalinos sobre a fachada de argila e arenito da residência. As Montanhas Skotos erguiam-se como sentinelas silenciosas, enquadrando a área perfeitamente. Parecia o lugar ideal para os artistas residirem, pois mesmo alguém como eu, sem nenhum talento artístico digno de menção além da minha capacidade de colocar palavras no papel, podia ver o quão inspirador era.

Ao desmontar e arrumar meu vestido e capa, senti um pequeno arrepio percorrer minha espinha. Meus lábios se curvaram em um pequeno sorriso. Eu conhecia esse sentimento. Foi meu presente. E embora ainda não tenha lançado imagens em minha mente, minha intuição sabia que esse encontro seria realmente fortuito — e provavelmente em mais de um aspecto. Mesmo agora, enquanto escrevo, lembro-me dos sentimentos que percorrem meu corpo. A sensação de excitação. A onda desenfreada de coisas ainda não vivenciadas que eu, como Vidente, sabia que seriam memoráveis.

Quando bati na porta e ouvi passos vindos de dentro, os cabelos da minha nuca se arrepiaram e meus braços ficaram arrepiados. Embora o frio possa ter influenciado, foi mais a alegria do que eu simplesmente sabia que seria, combinada com o mistério do que eu ainda não tinha visto.

À medida que o painel de visualização da porta deslizou para o lado, revelando um olho azul-gelo cercado por uma pele escura de topázio esfumado, a excitação cresceu.

Com uma voz que lembrava sinos numa caverna, ao mesmo tempo delicada e ressonante, ela perguntou se poderia me ajudar.

Já sentindo uma atração por essa linda criatura apenas pelo som de sua voz e pela visão daquele olho glacial, dei a ela meu nome e expliquei como aprendi sobre eles e posteriormente os encontrei.

E então... ela sorriu. Foi como se o sol nascesse no dia mais sombrio e imediatamente me aquecesse. Também me deu vontade.

Quando ela abriu a porta, vi mais do que um olho e um sorriso num rosto quase perfeito. Ela era como uma deusa - e eu sabia - com curvas em todos os lugares certos, depressões e vales criando um roteiro que qualquer um gostaria de explorar, e cabelos da cor das ricas e profundas folhas de outono - um castanho profundo e polido.

Ela me disse que seu nome era Beryn Moxley e me apresentou ao marido, Vanian . O homem tinha pelo menos um metro e oitenta de altura, ombros largos e coxas poderosas. Em contraste com as tranças escuras de sua esposa, seu cabelo era dourado polido, uma mecha caindo sobre sua testa para obscurecer parcialmente um olho dourado brilhante. O que mais me impressionou, porém, foram suas mãos. Em contraste com seu físico poderoso, quase guerreiro, suas mãos eram quase graciosas. A única coisa que prejudicava sua perfeição eram as manchas coloridas manchando sua pele e os crescentes escuros sob suas unhas. Mas para mim, isso só o tornou mais cativante.

Quando ele apertou minha mão, uma faísca de eletricidade percorreu minhas sinapses, provocando uma visão de membros emaranhados e suspiros licenciosos. Estremeci novamente.

Durante uma refeição, discutimos minha encomenda, conversando sobre cenário e luz, guarda-roupa e tom. Ambos os artistas eram incrivelmente talentosos e experientes, e eu sabia que estava em boas mãos. Eu estaria em boas mãos em mais de um aspecto... Eu simplesmente tinha que deixar a natureza seguir seu curso.

O casal se ofereceu para me deixar ficar no loft de seu estúdio, que eles haviam equipado com móveis confortáveis para acomodar aqueles que, como eu, haviam viajado uma certa distância para fazer seus retratos.

Com o passar dos dias, enquanto eu posava, vestida apenas com uma camisa, uma alça com babados caindo de um ombro delicado, e reclinada sedutoramente em uma espreguiçadeira, o casal e eu nos conhecemos.

Falámos tanto do mundano, como história e filosofia, como de esperanças e sonhos, ligando-nos a um nível intelectual que achei absolutamente sexy.

A medida que os dias passavam, e Beryn ajustava isso ou aquilo em minha pessoa, suas mãos sedosas acariciando a pele, sua respiração quente roçando minha carne enquanto ela se inclinava para me mover de um lado para outro, eu vi - e senti - as mudanças ocorrendo. Seus toques permaneceram. Seus lábios se aproximaram. Sua respiração ficou um pouco mais difícil quando ela se agachou diante de mim para ajustar a bainha da minha camisa ou endireitar o decote.

E enquanto eu estava sentado, olhando para Vanian enquanto ele pintava, vi que ele também não estava imune. Observei seu peito subindo e descendo um pouco mais rapidamente, seus olhos dourados escurecendo enquanto suas pupilas se dilatavam. Percebi a mudança em nossas conversas durante o jantar à medida que o tempo passava.

Mesmo aqui em minha mesa, posso sentir o calor pesado de seu olhar e o tremor induzido pela proximidade de Beryn.

Em nosso último dia inteiro de trabalho, percebi que não esperava mais. Se um deles não iniciasse, decidi que o faria. Estava claro que havia atração, e a tensão sexual das últimas duas semanas me mantinha acordada à noite. Eu precisava sentir suas mãos na minha pele. Suas respirações em meu cabelo e em meu corpo. Eu precisava observar enquanto eles passavam as pontas dos dedos experientes um sobre o outro. Provocou suspiros desenfreados e gritos de prazer. Eu precisava provar suas essências individuais e mescladas. Eu só... precisava.

Na próxima vez que Beryn se aproximou para me ajustar, estendi a mão e escovei uma deliciosa mecha de seu cabelo polido para trás, deslizando levemente meus dedos sobre a curva de seu peito e ombro nu enquanto o fazia. Sua respiração imediatamente acelerou, empurrando seu busto impressionante contra o corpete de seu vestido e forçando o espartilho. Seus olhos azul-gelo fixaram-se nos meus, e vi o alargamento de suas pupilas, o preto quase engolindo o tom glacial.

E então fiz o que queria fazer desde o momento em que vi apenas metade do rosto dela no portal da porta. Estendi a mão, deslizei-as sob aquela linda mecha de cabelo para emoldurar seu lindo rosto e a beijei. Seus lábios eram macios e macios como seda. Ela hesitou apenas um instante antes de se derreter no abraço, dando o melhor que podia e soltando um suspiro em minha boca. Na abertura, entrei com a língua e girei, capturando seu gosto e gravando na memória. Ela era como baunilha e gelo e eu queria devorá-la.

Distraidamente, ouvi o que parecia ser um pincel caindo no chão e parei em minha investigação para olhar para Vanian.

Ele ficou perto do cavalete, com a postura rígida e os olhos extasiados, observando a cena diante dele. Sem hesitar, acariciei a lateral do rosto de Beryn com o polegar esquerdo e liberei o direito para chamá-lo.

Ele tropeçou um pouco no início, mas depois saiu de trás da lona, passando os laços do avental pela cabeça e deixando-o cair no banquinho antes de continuar nosso caminho.

Quando ele chegou até nós, Beryn sentou-se na espreguiçadeira ao meu lado, a mão ainda na minha coxa, o polegar acariciando a pele ali e me fazendo tremer. Mas o que realmente me fez arder foi a expressão nos olhos de seu marido quando ele nos viu.

Abaixei meu olhar para encontrar a evidência óbvia - e impressionante - de quanto ele gostou do que viu, e estendi novamente para agarrar sua mão, mudando na espreguiçadeira para uma posição mais sentada e puxando Vanian para baixo ao meu lado para que os três nós descansamos na espreguiçadeira lado a lado comigo no meio.

Inclinei-me um pouco para trás e coloquei a mão em ambos os ombros, exercendo uma leve pressão e incentivando-os a se encontrarem no meio de onde eu estava sentado. Suas bocas se encontraram com fome, as línguas se agitando e os dentes rangendo enquanto realizavam seus desejos, mostrando sem palavras que havia consentimento entre os dois. Me mostrando que eu era bem-vindo.

O casal ainda bebendo da boca um do outro, passei a mão pela cavidade da garganta de cada um e pela frente de seus corpos, percebendo as diferenças e registrando-as em minha mente. Senti-me cada vez mais excitado e mal podia esperar para ver aonde esta noite nos levaria.

Eles pararam em seu abraço, e ambos voltaram seus olhares para mim, orbes azuis e douradas me queimando onde eu estava sentado, topázio escuro e esfumaçado e pele de alabastro preenchendo meus sentidos e me fazendo querer apenas uma coisa.

Mais.

Tirei minhas mãos de suas cinturas e alcancei os laços já afrouxados da minha camisa, desfazendo-os completamente e balançando até que a blusa caísse na minha cintura. Observei os olhares de ambos caírem em meu peito arfante e passei as mãos pela barriga para segurar meus seios, minha cabeça caindo para trás de prazer.

Ouvi um rosnado baixo à minha direita e então senti um aperto libertando minha mão antes que lábios quentes se fixassem em meu peito dolorido.

Uma língua abrasadora girou em torno da minha protuberância e o latejar no meu núcleo se intensificou.

E então senti lábios igualmente quentes, mas delicados, em meu pescoço e soltei um gemido baixo, movendo minhas mãos para a parte de trás de suas cabeças, meus quadris subindo por vontade própria com a insurgência do prazer.

Eles lamberam e lavaram, provaram e beliscaram, e eu me deleitei com a atenção. Exaltado na decadência. Mas eu precisava provar também.

Levantei-me suavemente, minha camisa caindo no chão em uma poça ao redor dos meus pés e me deixando completamente nua. Mais uma vez, ouvi um rosnado baixo de Vanian, desta vez seguido por um suspiro de Beryn, e um sorriso surgiu em meus lábios.

Virei-me e olhei nos olhos de Vanian com um olhar astuto antes de me virar para sua esposa e ver o mesmo desejo que sentia espelhado ali. Estendendo

a mão para cada um deles, puxei-os para ficarem comigo e depois me virei para Beryn . Eu a puxei para mais perto enquanto recuava para Vanian , sentindo o calor de seus corpos em minha carne nua e necessitada.

Com movimentos hábeis removi cada ponto da roupa de Beryn , acariciando e massageando as áreas à medida que as revelava, ao mesmo tempo apreciando as mãos de Vanian vagando por meu corpo nu, aprendendo suas curvas, encontrando tanto as áreas macias quanto as firmes. Quando terminei de despir Beryn , agarrei sua nuca com dedos seguros e dei-lhe um beijo ardente, sua respiração se tornando minha enquanto respirávamos um pelo outro. E então me virei para o marido dela. Assim como fiz com Beryn , tirei todas as suas roupas com uma segurança comedida, deslizando meus dedos e palmas sobre sua carne e observando os pelos em seu peito, o V esculpido de músculos em sua cintura, e a longa e orgulhosa protuberância de sua ereção. E como ele havia feito comigo antes, durante todo o tempo, Beryn passou suas mãos delicadas sobre minha carne, me aprendendo . Foi uma festa erótica para os sentidos. Olhando nos olhos de Vanian , dei-lhe um beijo longo e demorado e depois estendi a mão para trás e agarrei ambas as mãos de Beryn , trazendo uma para o meu peito e a outra para a masculinidade do seu marido. Ele sibilou e balançou os quadris, e eu observei a visão erótica de sua mão mais escura contra o tom de porcelana de sua pele, a leve elasticidade da pele enquanto ela o acariciava da raiz às pontas, girando o polegar sobre a conta perolada ali e usando-o para facilitar seu caminho pelo poço. Meu mamilo fristou e pressionou a palma da mão de Beryn , e ela esfregou a mão em mim, criando uma fricção deliciosa que me fez fechar temporariamente os olhos.

Deuses, estou encharcado só de ficar sentado aqui escrevendo isso. Você pode imaginar como me senti naquele momento, tão dominado pelo desejo? Depois que cada um de nós brincamos um pouco, abaixei-me no chão, apoiando-me nos cotovelos com os joelhos dobrados e abertos. Vanian imediatamente agarrou o convite e se acomodou entre minhas coxas, olhando primeiro para sua esposa em busca de aprovação. Quando ela respirou fundo e assentiu, ele mergulhou e eu gritei de prazer. Eu me mexi um pouco, tentando não interromper o fervor do ataque sensual de Vanian enquanto incitava Beryn a ficar de joelhos, puxando-a para baixo até que sua deliciosa pérola rosa estivesse ao seu alcance. Imittei o que Vanian fez comigo com sua gloriosa esposa até que cada um de nós gritou, gritando para deuses que provavelmente não estavam ouvindo.

Quando Beryn e eu recuperamos um pouco o juízo, nos voltamos para Vanian . Incitando-o a deitar de costas, mudei-me para o lado de sua cabeça enquanto Beryn subia por seu corpo. Quando ela estava posicionada acima dele, me inclinei para tomar sua boca em um beijo glorioso, assim como ela se abaixou sobre ele. Ele soltou um grunhido e eu girei minha língua, combinando os movimentos giratórios dos quadris de Beryn e seu ritmo.

Senti a tensão no corpo de Vanian enquanto seu prazer aumentava e observei um lindo rubor se espalhando pela pele macia e sedosa de Beryn . Precisando tocá-la, movi-me para trás dela, abaixando-me e usando a perna de Vanian para criar uma fricção deliciosa em meu centro enquanto acariciava o peito rechonchudo de Beryn com uma mão e girava um dedo sobre seu clitóris com a outra.

Em um piscar de olhos, ela gritou, e o prazer que senti acendeu meu próprio orgasmo, levando-me aos céus. Prendi minha boca na pele salgada do ombro de Beryn para abafar meu grito, e então recuei para lhe dar algum espaço.

Mas parecia que Vanian ainda não havia terminado.

Ele dobrou os joelhos e recuou, nunca perdendo contato com Beryn enquanto ela continuava a gozar, então a virou e investiu contra ela, fazendo seus olhos se abrirem e sua boca cair em um suspiro.

Eu precisava assistir, então me mudei para a frente deles , sem sentir nenhuma culpa por meu voyeurismo enquanto observava Vanian dar prazer a si mesmo e a sua esposa, penetrando nela repetidamente enquanto ele colocava a mão sob sua bunda para puxá-la com mais força para ele. . Ela teve um orgasmo novamente, seu rosto era uma coisa deliciosa de se ver, e eu não pude evitar de me abaixar para testar minha própria receptividade para outra rodada.

Mordendo o lábio, encontrei o olhar de Vanian , e ele pronunciou algo ininteligível antes de se chocar contra Beryn uma última vez e depois curvar as costas, o movimento fez com que a pequena mesa de tintas caísse no chão, respingando em todos nós em um arco-íris de cores. e me fazendo explodir mais uma vez.

Foi tudo absolutamente glorioso e algo que não esquecerei tão cedo.

Quando tudo estava pronto, simplesmente deitamos juntos naquele pano em meio à tinta, as cores transformando nossa carne na tela. Beryn e eu descansamos nossas cabeças em cada um dos peitorais de Vanian , nós três ainda acariciando, raspando e amassando.

O retrato que Vanian fez de mim agora está pendurado acima da lareira, e toda vez que olho para ele, me lembro daquela noite.

E que noite foi essa.

Willa

EMIL DA'LAHR



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Emil por art.bymikki.

Parte central do grupo de Poppy e Cas, Emil aparece quase tão proeminentemente em minhas visões quanto Kieran, mas sempre na periferia e reconhecidamente não muito claro.

Cabelo: Ondas ruivas.

Olhos: Âmbar.

Tipo de corpo: Reedy.

Características faciais: Surpreendentemente bonito.

Personalidade: Calmo. Um enorme flerte . Sarcástico e sarcástico.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Muito bom com besta. Gosta de flertar com Poppy para irritar Casteel. Parece sempre estar onde Vonetta está.

Antecedentes: Como Kieran, ajudou Cas a lembrar quem ele era e lembrá-lo de que ele não era apenas uma *coisa* depois de seu cativeiro.

Família: Quentyn = parente desconhecido, mas compartilha o sobrenome.

A JORNADA DE EMIL ATÉ AGORA:

Emil viaja para Masadonia para alimentar Cas enquanto ele está disfarçado como Hawke e se oferece para ficar, mas Cas diz a ele que precisa dele em Evaemon , mantendo um olho em Alastir e interferindo.

Emil chega a New Haven com Alastir pouco antes da tempestade. No minuto em que ele é apresentado a Poppy, ele se diverte muito com ela - e especialmente com sua tagarelice.

Eu meio que a amo por isso também.

Quando Alastir diz a ela que ele sabia sobre ela antes, que ela era a Donzela Escolhida pelos deuses, Poppy responde que deve ter sido um choque, já que seus deuses estão dormindo e não podem escolher ninguém. Emil concorda.

Quando Alastir questiona como um Atlante passou tanto tempo perto da Coroa de Sangue sem ser descoberto - todos eles ainda tinham a impressão de que Poppy era apenas parte Atlante devido ao fato de Cora ou Leo serem descendentes de Atlantes naquela época - e Poppy faz um comentário sobre eles serem uma bolsa de sangue, Emil concorda com ela, mas lança um olhar questionador para Kieran quando ela revela que não sabe qual de seus pais era Atlante .

Antes do jantar, Poppy cumprimenta Alastir educadamente, e ele comenta, aludindo ao fato de que nenhum dos outros presentes na sala tem boas maneiras. Emil sorri.

Enquanto se senta para jantar, Cas revela que sua noiva está chateada com ele, e Emil brinca que não é um bom sinal se ele já a está chateando quando eles ainda nem são casados. Enquanto eles conversam sobre como Poppy e Cas se conheceram, Poppy diz a eles que ele era seu guarda, e Cas a corrige e diz que eles realmente se conheceram em um bordel - muito obrigado, muito obrigado. Emil engasga com a comida.

Alastir faz perguntas adicionais a Poppy sobre seu tempo como Donzela e diz que presumiu que ela foi *mantida*, já que eles estavam aguardando sua Ascensão. Ela confirma e vai além, dizendo que estava essencialmente enjaulada. Emil fica surpreso ao saber que ela ficou praticamente presa em seu quarto o dia todo, todos os dias.

Pobre Papoula. Ela realmente não passava de uma prisioneira até que Casteel, em essência, a sequestrou. Irônico, não é?

Emil parte para Spessa's End com Alastir depois que ele e Casteel discutem que seria melhor viajar em vários grupos.

Quando Beckett se machuca, Emil chama um curandeiro. Em vez disso, Poppy cura o jovem lobo, e ele fica chocado ao ver o brilho que emana entre as palmas das mãos de Poppy.

Mais tarde, quando Alastir e Casteel discutem sobre obrigações, Emil tenta acalmar a situação.

Cas revela que Poppy o esfaqueou no peito com uma adaga de pedra de sangue, e Kieran acrescenta que ela pretendia matá-lo. Emil se pergunta quantas vezes Poppy fez Cas sangrar.

Bastante, deixe-me garantir. Mas é apenas mais uma razão pela qual eles são tão divertidos.

Emil interrompe o momento sexy de Cas e Poppy para alertá-los de que o céu está em chamas. Quando o casal chega ao terraço, ele conta o que viram e o que aconteceu, dizendo que Delano correu na frente para explorar. Eles se aventuram até a Ascensão e admiram a vista, sabendo que isso não significa nada de bom. Emil então transmite o que os batedores disseram sobre o exército Ascensionado e o armamento vindo em sua direção.

Ele se dirige a Poppy como *Vossa Alteza*, e ela hesita. Ele e Naill explicam que ela está noiva de um príncipe; portanto, ela é uma princesa e é simplesmente assim que as coisas são feitas. Emil então a parabeniza pelo noivado, mas como sempre acontece com Emil, é oferecido com um pouco de sarcasmo. Ele então vai além, dizendo que depois do casamento, eles terão que chamá-la *de Sua Majestade* e piscar para Poppy.

Se olhares pudessem matar o pobre menino, ele seria uma pilha de cinzas fumegantes. Cas não aceita muito bem seus modos de flerte.

Emil viaja com o grupo pelas montanhas Skotos. Quando Poppy se pergunta sobre os perigos de uma emboscada, ele afirma que não houve um

ataque de Craven naquele extremo leste desde a guerra. Com Jasper, Emil rompe a névoa.

Quando eles chegam às árvores de Aios e Jasper menciona as Câmaras de Nyktos, Emil afirma que é um Templo logo além dos Pilares e diz a Poppy que ela deveria visitar e ver a beleza.

O grupo se divide e concorda em se reunir novamente no Gold Rock. Emil vai com Jasper e Quentyn, e quando eles se encontram novamente, ele diz a Poppy que está feliz por ela ter conseguido e se curva alegremente, irritando ainda mais Cas. Eles trocam histórias de como foram suas noites, e Emil menciona o tremor das montanhas. Cas reconhece que eles sentiram isso, mas não dá mais detalhes - algo que Emil percebe.

Após o ataque de Poppy nas Câmaras, Emil está lá para testemunhar os lobos que a cercam e a Rainha renunciando à sua coroa e olhando com medo. Enquanto os lobos ladram, uivam e choram, ele comenta que provavelmente estão convocando a cidade inteira. Eloana explica que os laços entre os lobos atlantes foram quebrados e os lobos estão respondendo a Poppy. Emil recua ainda mais com medo, fazendo com que um dos lobos o persiga. Enquanto eles se preparam para atacar, Poppy ordena que parem e eles se afastam. Emil agradece por sua interferência oportuna.

Casteel pede a Emil que compre roupas para Delano e Kieran, e ele faz o que seu príncipe pede. Quando eles concluem que Beckett foi quem trouxe Poppy para as Câmaras e, portanto, é o responsável, Emil sai com Naill e Delano para encontrá-lo. O que eles ainda não sabem é que não foi Beckett; era o changeling, Jansen, disfarçado de Beckett. O pobre jovem lobo já havia sido morto.

Após Alastir levar Poppy, Emil faz parte do grupo que a resgata de Irelone. Ele e outros escoltam Valyn de volta à Atlântia.

Quando Cas e Poppy chegam ao Templo de Saion, Emil fica aliviado ao vê-los e conta isso a Poppy, dirigindo-se a ela como *Sua Alteza* novamente.

Ele os conta sobre o grupo que tentou libertar Alastir e diz que ficou um pouco sangrento quando eles foram tratados. Emil então devolve a adaga de Poppy para ela, explicando que a encontrou debaixo de uma árvore de sangue quando ele e alguns outros foram procurar evidências.

Depois que Cas recupera Alastir, Emil vai buscar Kieran e Poppy, dizendo-lhes que Alastir acha que Poppy está morta e compartilhando que eles não corrigiram sua suposição.

No caminho para esperar que Cas ligue para eles, Emil percebe Poppy agindo de forma estranha e pergunta se ela está bem. Ela diz a ele que sim. Mais tarde, descobrimos que foi quando ela ouviu a voz de Kieran em sua cabeça pela primeira vez.

Emil, Naill e Quentyn deixam o Templo de Saion mais cedo, antes do resto do grupo. Mais tarde naquela noite, Emil janta com o grupo na residência. Contou enquanto eles conversam sobre Iliseum.

No caminho para a capital, Emil e Naill discutem sobre tudo, desde uísque até armas. Eles estão sempre implicando um com o outro, mas está claro

que tudo é feito com amor. Os dois são incrivelmente próximos e é evidente para qualquer um ver.

Quando Poppy menciona que gostaria de ter seu próprio cavalo, Emil sai em busca de um e diz que encontrará um que seja digno de sua beleza e força, flertando com ela como sempre faz e despertando a ira de Casteel. Emil logo retorna com Storm.

O Invisível e os Gyrmes atacam e Emil atira uma adaga. Assim que conseguem respirar, Emil se pergunta o que o Invisível pensou em realizar. Ele então postula quem os avisou sobre onde eles estariam e sugere que provavelmente foi um indivíduo da pousada em Tadous ou alguém que viu Arden a caminho de Evaemon .

Quando o grupo se aproxima do palácio, Emil segue na frente para anunciar a chegada do grupo e então espera por eles na entrada do Templo com pelo menos dez guardas. Quando Cas e Poppy se aproximam da Rainha Eloana , Emil se curva como todos os outros. Ele testemunha a transferência das coroas e depois acompanha o casal pelo palácio até a hora da reunião do Conselho. Na verdade, não me lembro de Emil estar lá quando todos nós estávamos, mas suponho que isso seja um sinal de um bom guarda.

Emil se junta a Poppy, Casteel, Kieran, Vonetta e Delano para sua viagem pelos túneis até Iliseeum . Ele comenta que nem sabia que havia *túneis* sob Evaemon e continua dizendo que eles só vão para Iliseeum porque nenhum deles tem sentido. Ele acrescenta que adoraria evitar ser sufocado até a morte pela névoa, se possível .

Nos túneis, o chão desmorona sob Vonetta e Emil a segura quando ela cai.

De bruços, mal segurando-a, ele diz a todos que *meio que* a tem e a incentiva a tentar agarrar a mão de Kieran. Ela não consegue alcançar.

Então, sendo Emil Emil, ele diz a ela que se jogará atrás dela se ela cair, e eles poderão descobrir o que realmente há sob os túneis. Quando ela aponta que os dois estariam mortos, ele diz que é apenas semântica. O túnel sob Emil começa a rachar e Poppy finalmente usa seu éter para salvá-los.

Mais uma vez em movimento, o caminho à frente se estreita e eles não conseguem dizer o que está do outro lado da névoa. Emil expressa sua esperança de que não seja um dragonete pronto para assá-los na chama.

Uma vez em Iliseeum , gêiseres de terra começam a explodir ao redor deles, e Emil comenta que é rude olhar para um dos buracos. Ele xinga, mas não diz mais nada. Ao verem as mãos e os corpos esqueléticos emergindo,

Vonetta o repreende por não avisá-los e ele pede desculpas. Enquanto eles lutam contra os soldados do Consorte, Emil comenta que cortar suas cabeças não funciona – algo já óbvio para a maioria. Vonetta comenta que ele é uma bagunça e diz a ela que ela é linda - uma namoradeira, mesmo no meio da batalha. Mais centenas de esqueletos aparecem e Emil luta lado a lado com Vonetta. Quando a fumaça sai da boca dos soldados, ele expressa seu pesar por ter vindo na viagem.

Quando Poppy usa seu éter para derrotar os esqueletos e depois diz que eles deveriam se mover antes que mais cheguem, Emil compartilha sua

esperança de que não o façam. Olhando para a bela cidade de Dalos , ele comenta que acredita que o Vale provavelmente se parece com ela. Felizmente, eles acatam meu aviso e não se aventuram. Quem o faz, não volta.

Enquanto eles continuam em direção ao Templo e veem as grandes estátuas de Draken , Emil comenta que se ganhar vida, ele estará fora de lá; eles nunca terão visto um Atlante correr mais rápido. Quando Poppy toca uma das estátuas e a pedra quebra, revelando um olho azul brilhante com pupila vertical, Emil grita para que todos corram.

De volta ao reino mortal, eles têm um jantar para discutir sua viagem a Oak Ambler. O plano é se dividir em dois grupos, com Emil e Lyra se passando por Poppy e Cas no outro grupo, acessando os portões orientais do Castelo Redrock por terra enquanto Poppy, Cas e os outros chegam por mar.

Infelizmente, o plano falha para todos, e Emil, Naill, Hisa, Vonetta e Lyra são capturados pelos Ascensionados. Quando todos eles se reúnem novamente, Emil diz a Poppy que não há problema em abraçar Tawny. Quando a Rainha dá sua demonstração de Revenant matando Millie e fazendo com que todos a vejam ressuscitar, Emil comenta repugnantemente que isso é uma abominação para os deuses.

Ele então assiste com horror enquanto Ian é assassinado e testemunha a fúria Primal de Poppy. Mais tarde, na floresta perto de Oak Ambler, ele diz a ela que Tawny está ferida, mas viva e que o sangramento parou. Tentando resolver tudo, ele e Vonetta tomam um gole de uma garrafa e ele pergunta qual é o plano. Quando Poppy revela que ela é um deus e tem a confirmação, Emil pega o frasco novamente.

Emil, Delano, Naill e Vonetta acompanham Poppy de volta a Oak Ambler para se encontrar com Jalara. Quando eles se separaram, Poppy diz a Emil para ficar seguro. Mais tarde, ele diz a Delano que está confiante de que pode derrotar os vinte guardas na muralha norte. Quando ele se reencontra com o grupo, ele compartilha abertamente seu desgosto e fúria pelo que encontraram em Rise. Naill arrasta sua espada pela lateral do quartel para chamar a atenção dos guardas, e Emil diz: “Bem, essa é uma maneira de fazer isso”.

Kieran pergunta quando os mortais vão parar de se referir aos lobos como cães crescidos, e Emil responde que eles não sabem a diferença e então cospe em um guarda que estava prestes a esfaquear Netta.

O grupo encontra um bando de Craven, e Emil pergunta por que os Ascensionados manteriam um estábulo deles. Poppy conta a ele o que os mortais de Solis foram levados a acreditar e adivinha que eles provavelmente deixavam os Amaldiçoados sair de vez em quando para aterrorizar os habitantes locais. Emil fica chocado ao saber que as pessoas realmente acreditariam nesse tipo de mentira.

Quando eles finalmente retornam de Oak Ambler, Emil acompanha Vonetta para ver Poppy e não perde a chance de provocá-la, curvando-se e

chamando-a de *Sua Alteza*. Quando ela pergunta se ele vai continuar fazendo isso, sua única resposta é: “Provavelmente”.

Após sua missão de divulgar Poppy e os Atlantes, Vonetta conta que tudo correu bem. Ela diz a eles que eles contaram a muitas pessoas sobre o casamento de Poppy e Casteel e a divindade de Poppy, e Emil afirma como ele gostaria de ter estado lá para ver suas reações. Poppy diz que ela não merece nenhum crédito pela forma como as coisas aconteceram porque foi ideia de Casteel revelar as mentiras dos Ascendentes, mas Emil a lembra que foi ideia dela divulgar que ela era um deus e, portanto, merece crédito, também.

Enquanto eles falam mais sobre o que isso significa agora que a verdade foi revelada, Vonetta vai pegar um pedaço de bacon e Emil o pega primeiro. Ela está totalmente ofendida – eu também ficaria. Bacon é a resposta para tudo, e essa resposta é sempre sim – mas ele se oferece para compartilhar com ela. Quando ela pergunta por que ele está ali, ele diz que é porque sentiu falta dela. Ela claramente não acredita nele, e ele conta a todos que veio porque receberam uma carta do duque e da duquesa Ravarel. As únicas palavras: *não concordamos com nada* (em resposta à esperança de negociação de Poppy).

Emil encontra uma mulher gritando que ele chama *de viúva*, e Poppy diz a ele que o nome dela é Vessa, mas a velha apenas tentou esfaqueá-la. Ela então pede que a mulher seja colocada em um lugar seguro. Emil se pergunta por que ela não está sendo colocada em uma *cela*, e Poppy diz a ele que está preocupada com a idade avançada de Vessa e quer ter certeza de que ela não se machucará.

Infelizmente, é algo de que ela se arrependerá mais tarde.

Emil se junta a Kieran e Perry para entregar a caixa trancada da Rainha de Sangue. Ele explica que um Guarda Real o entregou, disse que era para a Rainha da Atlântia, da Rainha de Solis, e então cortou a própria garganta no minuto em que parou de falar.

Enquanto Poppy adiciona seu sangue à fechadura, uma sombra vaza da caixa, e Emil pragueja e então faz uma pequena oração quando vê o que está dentro - o dedo de Casteel e sua aliança de casamento. Mais tarde, ele, Naill e Vonetta saem para os pinheiros para cuidar respeitosamente do conteúdo da caixa.

Enquanto escrevo esses detalhes, percebo uma tendência em Emil. Ele parece ser quem assume as tarefas difíceis para poupar aqueles de quem gosta. Ele pode se esconder atrás de uma máscara de sarcasmo e de uma expressão irreverente, mas tem um grande coração.

Após a tragédia da tempestade de Vessa e a subsequente promulgação da punição por Poppy, Emil menciona o deus da morte - que ele chama de Rhain - durante a discussão. Reaver o corrige e diz que nunca existiu um deus da morte, apenas um Primal da Morte. Como sabemos, Rhain é o Deus dos Homens Comuns e dos Finais.

Quando eles começam a falar sobre Revenants e Kolis, Emil confirma para Reaver que os Escolhidos eram os terceiros filhos e filhas.

Emil está presente no briefing com os generais e serve vinho e água para quem quiser. Quando Lizeth liga para Poppy *Liessa*, todos se curvam, inclusive Emil. Mais tarde, quando Valyn pergunta o que acontecerá em Oak Ambler, Emil diz a ele que eles podem muito bem se ajoelhar porque ele não vai gostar, e Poppy provavelmente irá deus com eles novamente. Ao partirem para Oak Ambler, Emil e uma pequena horda de guardas flanqueiam Poppy. Eles encontram um grupo de pessoas saindo da cidade, e Emil fica em alerta quando Poppy para para conversar com eles. Quando alguém enfia a mão na bolsa, Emil vai sacar sua espada para protegê-la, e Poppy o impede. À medida que mais detalhes são revelados, Emil comenta que dois Ritos consecutivos não são normais – e são preocupantes.

Nos portões de Oak Ambler, os Rise Guards não acreditam que Poppy seja quem ela diz ser, apesar de sua afirmação e dos copiosos estandartes reais. Quando eles a desrespeitam abertamente, Emil deixa bem claro que espera ter a chance de matar o mais tagarela. Quando Forsyth alude ao fato de que os Atlantes são de um reino ímpio, Emil comenta sobre a dolorosa ironia dos Ascensionados chamando-os de ímpios.

Depois que Nithe libera seu fogo e os mortais passam por Rise, Emil avisa Poppy quando o último deles está livre. Eles lutam para entrar, Emil e Kieran atacando com espadas, e Emil alertando a todos sobre os arqueiros do castelo.

Assim que as coisas se acalmam, Poppy diz ao Draken para encontrar um lugar seguro para descansar, e Reaver escolhe o topo do Castelo Redrock. Emil fica horrorizado ao ver onde o Draken decidiu empoleirar-se.

Mais tarde, nas câmaras sob o Castelo Redrock, Emil lidera o guarda, Tasos, enquanto ele se move para onde os Ascensionados se isolam durante o dia. Eles veem uma tonelada de servos mortos e eventualmente encontram uma horda de Craven. Eles lutam, tentando chegar até Arden. Infelizmente, quando finalmente alcançam o lobo, ele está morto. Depois de descobrir as câmaras adicionais com todos os corpos dos Escolhidos prestes a virar, Emil se oferece para cuidar deles, dizendo que os cobrirá e será rápido. Mais uma vez assumindo as tarefas difíceis.

Chegando à sala com as estalactites, Emil discute com Naill sobre ser uma palavra real. Os dois discutiram se o céu é azul, eu juro.

Quando o General Cyr lhes diz que um grupo de residentes deseja partir, Emil concorda com Poppy e Vonetta que eles deveriam ser autorizados. Ao planejar o resgate de Cas, Emil sugere que Poppy, Kieran e Reaver levem uísque com eles como uma distração e uma forma de garantir que qualquer um que parar não olhe muito de perto para eles. Quando eles vão embora, e Poppy diz a Vonetta que confia nela para governar em seu lugar, Emil pergunta por que não ele. Vonetta o chama de bagunça novamente, e ele provoca Netta, dizendo que ela gosta do tipo de bagunça dele - o que

significa que ela gosta *dele* . Ele então se curva para Poppy e diz a ela para ir buscar seu rei.

Depois de resgatarem Cas, Emil se encontra com eles na Padônia . Quando Cas abraça Delano e Netta, Emil pergunta se Cas sentiu falta dele, ao que Cas responde que não pensou nele nenhuma vez - não se preocupe, mais tarde ele recebe um grande abraço do Rei. Emil então volta sua atenção para Poppy, dizendo a ela que sabia que ela iria pegá-lo - Cas - e colocando a mão em seu peito adornado com armadura enquanto ele a olha com respeito. Quando eles discutem sobre Malik, Emil comenta que ele não se parece em nada com o que esperava - o que significa que o príncipe parece saudável e não um prisioneiro - e pergunta se é verdade que Malik não queria voltar com eles. Cas diz a ele que é complicado.

Quando o Padonia Rise aparece e Poppy comenta como as glicínias são lindas, Cas diz que elas deveriam ser arrancadas. Emil concorda e acrescenta que eles estão enfraquecendo a Ascensão e até romperam o muro leste em algumas áreas. Quando Poppy pergunta sobre os Ascensionados que governaram lá, Emil diz a ela que eles partiram antes de seu povo chegar, assim como aconteceram em Whitebridge e Three Rivers. Cas pergunta mais sobre isso, e Emil diz a ele que os Ascensionados fugiram de Três Rios, mas felizmente deixaram os mortais vivos.

A medida que eles cobrem mais sobre o que aconteceu enquanto os grupos estavam separados, Emil diz a Poppy que seu plano funcionou, e as pessoas ouviram sobre o que aconteceu em Massene e Oak Ambler antes mesmo de chegarem a Three Rivers. Poppy o corrige e diz que esse era o plano *deles* , de todos eles, e Emil cora ao reconhecer.

Ele não é tão humilde quando Poppy elogia Vonetta pela forma como ela lidou com os exércitos, e ela responde que teve ajuda. Emil sugere que *ele* foi o melhor dessa ajuda.

Pouco antes de Valyn e Malik se reunirem, Casteel pede a Emil e Naill para ficarem de olho em seu irmão. Levando isso a sério, Emil e Naill colocam Malik estrategicamente entre eles no jantar. Quando Sven e General Aylard castigam Valyn por manter em segredo a verdade sobre a Coroa de Sangue, Emil comenta que as coisas estão ficando estranhas. Cas então ameaça Aylard, e Kieran brinca que as coisas estão prestes a ficar ainda *mais* estranhas, fazendo Emil rir. Depois do jantar e um aceno de Casteel, Naill e Emil escoltam Malik para fora da sala.

Após uma briga com o Craven na Floresta de Sangue, Emil comenta que as árvores estão vazando e pergunta o que é. Perry o provoca dizendo que está no nome - árvores *de sangue* - o que deixa Emil totalmente enojado e faz com que ele limpe rapidamente a mão nas calças. Reaver se junta a eles, e Emil diz a ele que foi bom que ele finalmente tenha aparecido... até que o Draken o ataca. *Então* , ele diz que é um prazer vê-lo.

O menino deseja morrer, eu juro. Sua boca vai lhe causar sérios problemas um dia desses. Quanto mais eu aprendo, mais eu o amo, mas...

Poppy executa o feitiço localizador e todos assistem com grande curiosidade. Quando as chamas aumentam, Vonetta se aproxima de Emil e diz que acha isso lindo. Emil simplesmente olha para ela e balança a cabeça.

Agora, esses dois são um casal para assistir. O relacionamento deles - seja ele qual for - ainda não é amplamente conhecido, mas também não é exatamente um segredo. E tenho uma sensação engraçada de que vai evoluir lindamente. Isso não é nada relacionado ao Vidente. É pura intuição feminina.

Emil fica mais do que chateado quando o grupo encontra um grupo de Gyms novamente. A conversa se volta para o motivo de suas bocas estarem fechadas, e Poppy diz que é uma coisa boa, aludindo ao fato de que, se estivessem abertas, as serpentes dentro delas escapariam - o que elas logo encontram de perto e pessoalmente. Quando um dos Gyms solta um gemido baixo, Emil fica totalmente perturbado e diz isso, mas não fica tão incomodado como quando as cobras saem para brincar.

Emil passa a noite da União com Vonetta. Deuses, eu gostaria de ter sido uma mosca na parede *naquela* noite de prazer.

Na viagem ao Templo dos Ossos, Emil comenta que os de Solis provavelmente estão chocados com o fato de os Atlantes não se parecerem com os Craven como foram levados a acreditar. Quando chegam ao Templo, Emil e Naill descarregam Malec, e então Malik vem para ajudá-los a carregar o caixão. Enquanto eles olham, e Isbeth se inclina para beijar Malec, Emil não consegue segurar a língua e comenta como isso é nojento. Quando Isbeth esfaqueia Malec, uma onda de choque se liberta e o chão começa a tremer e desabar. Emil comenta que nunca viu um lobo fugir de nada antes e percebe algo emergindo de um dos buracos no chão. Ele alerta os outros, e todos eles começam a lutar contra os dakkais, Emil utilizando seus reflexos rápidos para evitar por pouco ser ferido. À medida que os acontecimentos se desenrolam, ele avisa que ainda mais estão por vir. Um deles abre o peito de Naill e Emil liberta a criatura, devastado pelo que vê. Mas não há tempo para lamentar. A batalha continua. Enquanto lutava contra um Revenant, Emil é atingido por uma lança no peito e morre. Sem saber o que aconteceu no meio, Emil de repente se encontra vivo e curado e ao lado de Hisa - a única evidência do que aconteceu são suas roupas ensanguentadas e rasgadas e sua armadura destruída, que ele rapidamente remove. Enquanto Nektas conta a história dos reinos para Poppy, Emil e os outros se aproximam.

É apenas o começo. E conhecimento é poder, afinal.

Casteel incumbe Emil de estabelecer e proteger Wayfair enquanto Poppy entra em êxtase, algo que é fácil para ele. O que não é tão fácil é reconciliar-se com o despertar dos deuses.

Quando Kieran e Cas retornam com Poppy em êxtase, Emil diz a eles que os lobos estão guardando as instalações com Hisa e a Guarda da Coroa, e ele garantiu que nenhuma equipe os interromperia.

Ele pergunta a Cas o que ele quer fazer com os Ascensionados e reconhece quando Cas diz para mantê-los em prisão domiciliar.

Emil pergunta sobre Valyn e Cas diz a ele para mandar uma mensagem para Padonia , mas para deixar de fora as partes sobre Poppy.

Antes de partir, Emil diz a Casteel para avisar Poppy que ela tem sua devoção eterna e adoração absoluta quando ela acordar. Cas o chama de filho da puta e ele ri e vai embora.

Quando ele retorna mais tarde com Kieran, descobre que Cas se transformou em um gato das cavernas malhado e parece pronto para comê-lo. Ele entende a dica e vai embora quando Kieran o incentiva a ir.

CONTEÚDO EXCLUSIVO ~ CARTA DE EMIL



Querida Netta,

Deixe-me começar reconhecendo que arrisco a vida e a integridade física ao escrever para você se um certo irmão superprotetor seu interceptar esta mensagem. Que ambos possamos orar aos deuses adormecidos para que isso não aconteça, pois prefiro que meu coração e outras partes – muito mais emocionantes – permaneçam intactas e em pleno funcionamento. Mas o que tenho a dizer vale o risco.

Eu sei que você gosta da minha companhia. Ou, mais notavelmente, como você certa vez chamou, e cito, minha língua profanamente perversa e talentosa. E também sei que você acredita que meu interesse por você nada mais é do que físico. Embora seja definitivamente do lado físico, cheguei à conclusão de que é mais do que não passar a noite sozinho ou sair.

Tudo começou quando descobri que, assim que saí da sua presença, só conseguia pensar no seu gosto e nos seus suspiros. Seus beijos. Seu calor escorregadio. Sua risada. Deus me ajude, estou começando a parecer Cas, mas é verdade. Posso sentir o gosto da sua risada. É macio e doce com um toque de especiarias e, embora isso pareça totalmente ridículo, nada na maneira como me senti quando o chão cedeu abaixo de você nos túneis poderia ser descrito como tal.

Meu coração parou.

Parou, porra, Netta.

Nunca senti tanto medo antes – nem em toda a minha vida. E acredite em mim, participei de muitas coisas que me causaram muito medo. Mas nada se compara à ideia de nunca mais ouvir sua risada, ver você sorrir ou até mesmo receber um de seus insultos inteligentes e cortantes. Não há nada de passageiro nisso.

Eu me importo com você, Netta. Profundamente. E por causa disso, sinto que devo ser honesto antes de buscarmos prazer um no outro, seja em casa ou na estrada. Quero mais do que apenas algumas horas passageiras. Quero você. Hoje. Essa noite. Amanhã. Quero ver o que o futuro nos reserva.

Reconheço que tenho um pouco de medo de compartilhar isso com você.

Fazer isso poderia acabar conosco antes mesmo de existir um nós. Mas não

posso continuar como estamos se você também não desejar ver como será o futuro .

Caso contrário, respeitarei e honrarei seus desejos. Mas por mais que minha libido esteja me amaldiçoando por admitir isso, não acho que posso continuar como temos estado. Acredito que meus sentimentos por você só aumentariam e isso não seria justo com nenhum de nós.

Então, para onde vamos a partir daqui, Netta? É com você. Achei que seria melhor evitar qualquer constrangimento desnecessário. Se você não me visitar em um futuro próximo , assumirei com segurança que tenho sua resposta.

Seu,
Emil

VONETTA CONTOU



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Vonetta por art.bymikki.

É certo que Vonetta não apareceu como mais do que irmã de Kieran para mim por muito tempo. No entanto, quando ela começou a acompanhar Casteel e Poppy em suas missões e finalmente se tornou Crown Regent, comecei a vê-la cada vez mais e suspeito que isso continuará.

Cabelo: Trancinhas pretas – tranças estreitas e apertadas – que chegam até a cintura.

Olhos: azuis invernais.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pele da cor de rosas que florescem à noite. Rosto bem angulado. Maças do rosto largas. Boca cheia.

Características distintivas: Riso feminino gutural.

Outro: Sessenta anos mais novo que o irmão, cerca de cento e quarenta.

Personalidade: Calmo. Tipo. Não tolera tolos quando se trata de homens.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Adora frutas cristalizadas e exige isso de Kieran quando ele a irrita. Cozinheiro terrível. Rápido com uma lâmina. Achei difícil acreditar que *alguém* em Solis fosse inocente até ela conhecer mais Descenters .

Traços sobrenaturais: Castanho/areia/castanho em sua forma de lobo , mas menor que Kieran. A impressão é amadeirada, como carvalho branco e baunilha.

Fundo: Guarda End Rise de Spessa . Ajudou Casteel a lembrar quem ele era e lembrá-lo de que ele não era mais uma coisa depois de sua prisão.

Família: Mãe = Kirha Contou . Pai = Jasper Contou . Irmão = Kieran. Irmã = novo bebê ainda sem nome. Tia = Beryn .

A JORNADA DE VONETTA ATÉ AGORA:

Notei Vonetta pela primeira vez em minhas visões e pesquisas quando ela conheceu Poppy na residência Contou .

Na primeira vez que ela conhece Poppy, ela diz que pode chamá-la de Netta e repreende seu irmão por não contar à futura rainha que ele tem uma irmã. Ao apertarem as mãos, Vonetta sente a mesma carga estática semelhante a um raio que os outros lobos sentem. E, como seu irmão, ela diz a Poppy que cheira a velha, embora não a morte como Kieran.

Netta observa enquanto Poppy cura Beckett e, como outros, acredita que ela pode ser da linhagem Empath Warrior.

O lobo convida Poppy para uma sessão de treinamento e traz para ela um vestido para usar em seu casamento no dia seguinte. Poppy pergunta sobre a união enquanto conversam, e Vonetta conta o que sabe, explicando que isso fortalece o vínculo. Ela acrescenta que nem sempre precisa acontecer no casamento – pode ocorrer antes ou depois – que nem sempre é sexual e nunca é estranho. Ela também diz que ninguém *espera que* Poppy faça isso. Enquanto Vonetta ajuda Poppy a se preparar, Poppy lamenta como ela é a razão pela qual tudo que eles construíram em Spessa's End está agora em risco e pede desculpas por causar problemas. Vonetta garante que não é culpa dela, nem a batalha inevitável.

Quando Vonetta adiciona joias ao conjunto de Poppy, ela explica que os diamantes são tradicionais e são as lágrimas de alegria dos deuses que ganharam forma. Usá-los significa que os deuses estão com alguém, mesmo enquanto eles dormem.

Poppy faz perguntas sobre o que acontecerá depois do casamento, e Vonetta diz a ela que assim que ela e Cas chegarem a Evaemon, o Rei e a Rainha exigirão uma celebração em sua homenagem - uma que durará dias - para que possam apresentá-la.

Quando a Duquesa Teerman e seus cavaleiros chegam e uma briga começa, a perna traseira de Vonetta é ferida na batalha. Assim que as coisas se acalmam e os outros partem, Vonetta permanece em Spessa's End, mas planeja retornar a Atlantia em breve para o aniversário de sua mãe e o nascimento de seu novo irmão.

Vonetta chega ao Cove Palace para informar a Realeza, Cas e Poppy que um comboio de Ascendentes está em Spessa's End, solicitando uma audiência com Casteel e Poppy. Ela diz que Ian está liderando o grupo e informa a Poppy que seu irmão, de fato, Ascendeu. Ela e o irmão sentem a tristeza de Poppy ao ouvir a notícia.

Os irmãos informam aos pais que estão novamente indo para Spessa's End. É uma viagem árdua e Vonetta fica exausto quando eles chegam. Ela também ainda está se recuperando do fato de poder ouvir Poppy em sua cabeça.

Após suas discussões com Ian, Vonetta se pergunta se ele disse a Poppy para acordar Nyktos, esperando que o Rei dos Deuses matasse sua irmã. Embora ela perceba que Cas e Poppy estão considerando isso de qualquer maneira, ela terá que lidar com o que quer que aconteça.

Em Evaemon, Vonetta demonstra alguma hostilidade para com Perry.

Considerando os acontecimentos recentes, ela está um pouco superprotetora, já que os amigos de Cas o traíram. Ela também decide se tornar a sombra de Poppy em seu primeiro dia no palácio enquanto aguardam a transferência das coroas.

Vonetta, em forma de lobo, junta-se ao grupo de guardas durante a reunião do Conselho. Lembro-me de ver ela e seu irmão em lobo formar naquele

dia. Eles são absolutamente lindos e majestosos. Quando Ambrose se recusa a se curvar a Poppy, e Cas diz a ele para se curvar diante de sua Rainha ou sangrar diante dela, Vonetta dá a conhecer seu acordo com um grunhido profundo.

Não querendo perder a chance de ver o Iliseeum, Vonetta se junta ao grupo que viaja para a Terra dos Deuses. Durante a viagem, ela pergunta sobre meu diário, dizendo que talvez estivesse interessada em lê-lo — como deveria estar. Assim que ela faz isso, o chão desaba e ela cai. Felizmente, Emil a pega, e Poppy consegue usar sua égua para levar Netta para um lugar seguro.

Quando eles passam pela névoa, e soldados esqueléticos emergem do chão, ela repreende Emil por não avisá-los sobre o que viu no buraco e depois diz que ele está uma bagunça depois de chamá-la de linda em meio ao caos.

Enquanto o grupo luta contra os esqueletos, ela luta lado a lado com Emil até que Poppy finalmente acaba com eles com seu poder.

Ao contemplar Dalos, ela se pergunta se algum deus está acordado. Então, percebendo o que cobre o chão, ela comenta que eles estão pisando em diamantes.

De volta ao reino mortal, eles planejam ir para Oak Ambler, e Vonetta concorda em ir com o grupo que se aproxima por terra. Infelizmente, os Ascensionados os capturam antes que façam muito progresso.

Durante a demonstração da Rainha de Sangue com o Revenant, Vonetta verifica que Millicent está morta depois que o cavaleiro a esfaqueia no peito. Ela diz ao grupo que não há pulso e que ela cheira a morte.

Na floresta perto de Oak Ambler, depois que Cas é feito prisioneiro, Vonetta mostra o ferimento de Poppy Tawny e garante que eles vão trazer Cas de volta. Apesar de suas garantias, Poppy perde o controle de seu poder e joga Vonetta para trás reflexivamente. Mais tarde, quando Poppy se sente mal, Netta diz a ela para não se arrepender.

De volta à capital, ela segue Poppy em forma de lobo para se encontrar com a Rainha Mãe e planeja ficar até a chegada de seus pais e sua nova irmãzinha.

Vonetta passa a noite com Emil (e é visto deixando-o totalmente saciado). Netta acompanha Poppy quando ela volta para Oak Ambler para entregar sua mensagem na forma da cabeça do Rei Jalara.

Durante a captura de Massene, Vonetta ataca de Pinelands depois que Poppy abre o portão leste, então felizmente ataca e mata um guarda que provocou Poppy sobre tê-la estuprado. Dentro da Mansão Cauldra, Vonetta, Delano e Sage dirigem-se para as câmaras subterrâneas e abrem o caminho para Poppy.

Depois de entregar a mensagem dos Atlantes aos mortais sobre o que está por vir e procurar por Descentralizados adicionais para adicionar à sua causa, Vonetta retorna e diz a Poppy que parecia que as pessoas estavam prontas para que alguém fizesse algo sobre os Ascensionados. Ela também

conta que disse ao povo que a Donzela não apenas se casou com o Príncipe Atlante, mas também é um deus.

Poppy pede que ela se torne a Regente da Coroa, e ela aceita, mas não fica feliz em ficar para trás quando eles vão resgatar Cas.

Quando a caixa trancada contendo o dedo de Casteel chega da Rainha de Sangue, ela, Naill e Emil cuidam do conteúdo. Mais tarde, quando ela conversa com Poppy, eles discutem sobre Ian e Isbeth. Ela comenta que Ian foi educado e caloroso – nada do que ela esperava. Ela então conta as histórias que Ian lhe contou.

Mais tarde, durante um momento com Reaver, Vonetta pergunta quem era o deus da morte antes de Rhain. Ele diz a ela que nunca houve um deus da morte, apenas um Primal da Morte. Ela então comenta como Kolis e Solis soam semelhantes e pergunta a Reaver por que a magia de Kolis só funcionou nos terceiros filhos e filhas. O que ela não sabe é que não.

Funcionou em outros, mas foi... diferente.

Quando os exércitos atlantes chegam - duzentos mil homens - Vonetta avisa Poppy e sugere que ela use sua coroa enquanto se dirige ao seu povo. Ela então sai para liderar os lobos até a cidade e ajuda a proteger o Templo. Depois de encontrarem os Sacerdotes e Sacerdotisas Ascensionados nas câmaras subterrâneas do Castelo Redrock, ela empurra brevemente um dos Ascensionados em um raio de luz solar depois que o vampiro repetidamente tenta mordê-la. Assim que descobrem a câmara cheia de crianças assassinadas, ela pergunta a Poppy o que eles vão fazer com o Templo e concorda que deveriam simplesmente queimá-lo.

Mais tarde, ela diz ao General Cyr que se as pessoas quiserem sair da cidade, elas deveriam ser autorizadas. Poppy concorda com ela e reforça a confiança da nova Rainha antes de falar para a multidão.

Enquanto planejam se separar, Vonetta promete cuidar de Tawny para Poppy, e eles planejam se encontrar em Three Rivers.

Vonetta e os exércitos tomam New Haven e Whitebridge enquanto Poppy está fora.

Após o resgate de Casteel, Vonetta encontra o grupo fora de Padônia e cumprimenta Cas em forma de lobo. Ele diz a ela que sentiu falta dela, e então ela vai cumprimentar Poppy antes de retornar para a cidade antes de todos os outros.

Vonetta leva Tawny para ver Poppy assim que todos estão acomodados e explica que ela e Gianna têm ensinado Tawny a lutar, comentando que a mulher aprende rápido.

Quando Poppy pede um abraço de Vonetta sobre duas pernas em vez de quatro, ela ri e obedece. Poppy a elogia por liderar os exércitos de maneira espetacular, e Vonetta responde que ela não fez isso sozinha.

Mais tarde, durante as discussões, Vonetta comenta que Malec acabaria se recuperando de seu sepultamento e acabaria na Floresta de Sangue enquanto procuravam pelo deus. Poppy comenta que ela nem deveria estar lá, mas os dois estão felizes em se verem. Quando Poppy faz o feitiço para

localizar Malec, Vonetta pergunta se as ruínas são o lugar certo e comenta o quão linda é a trilha mágica.

Assim que resgatam Malec, Netta cavalga na frente da procissão no caminho de volta para Padônia . Então, na noite da união de Poppy, Cas e Kieran, ela passa a noite com Emil.

Antes de enfrentar Isbeth , Poppy e Cas decidem que se nenhum deles puder governar, então ela assumirá o trono e ordenará que ela fique em Padônia com cinquenta mil soldados. Ela concorda até que a compreensão do que teria que acontecer para ela ser a próxima na fila para governar a atinge. Antes de o casal cumprimentar seu povo, Vonetta entrega-lhes suas coroas e diz que eles só revelam sua verdadeira natureza quando um deus se senta no trono.

Espere até que ela perceba que Poppy não é apenas uma deusa, ela é uma Primal .

CONTEÚDO EXCLUSIVO ~ NOTA DE NETTA

Emil

I expect to see you in my tent tonight.

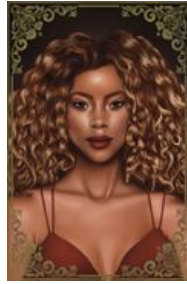
Yours,

Netta

P.S. Please never bring up my brother in the same letter you speak of how I taste again.

P.S.S. I know I looked good this morning, you couldn't stop staring at me.

LYON TAWNY



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Tawny de Creatively Agnes.

Tawny era a única amiga de Poppy quando ela ainda era a Donzela – muito mais do que apenas sua empregada. Tawny era sua confidente e sua conspiradora em fazer algo ruim. Ela era a única coisa em que Poppy se agarrava enquanto tentava manter a noção do normal em uma existência que de outra forma seria anormal.

Cabelo: Cachos castanhos e dourados que ficam brancos como a neve após o envenenamento por Shadowstone .

Olhos: Castanhos que ficam quase brancos, exceto pelas pupilas após envenenamento por Shadowstone .

Características faciais: Pele morena rica.

Tipo de corpo: Alto. Ágil.

Personalidade: Sarcástico e irreverente.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Salta aleatoriamente de um tópico para outro durante uma conversa. Tem um fraco por bolo doce. Excelência na ociosidade. Não é bom em proteger suas emoções. Torce o cabelo no dedo quando está ansiosa. Pode ser insistente quando se trata do que ela quer. Nunca acreditei nos destinos. A memória é notoriamente subjetiva.

Antecedentes: Um dos poucos autorizados a falar com a Donzela e vê-la desvelada. Segunda filha de um comerciante de sucesso. Dado ao Tribunal aos treze anos. Foi designado para a Donzela logo após seu Rito.

Família: irmão e irmã mais velhos.

A JORNADA DE TAWNY ATÉ AGORA:

Depois que Tawny ajuda Poppy a fugir para o Pérola Vermelha, onde ela finalmente conhece Hawke pela primeira vez, Tawny discute o que aconteceu e sua próxima Ascensão com a Donzela.

Quando Poppy é quase sequestrada, Tawny ajuda a cuidar de seus ferimentos e a garantir os remédios necessários. Ela também aprende a teoria da Duquesa sobre o intruso ser um Atlante .

Na noite em que o guarda de Poppy, Rylan Keal, é assassinado - por Jericho - Tawny dorme na cama de Poppy com ela, confortando sua amiga e aliviando suas preocupações também.

Apesar da preparação do Ritual tomar muito tempo, ela encontra alguns momentos para ficar com Poppy e descobre que ela e Hawke se beijaram. Ela finalmente consegue contar a história completa do Pérola Vermelha de sua amiga.

Como sempre, Tawny acompanha Poppy até o átrio, até pegando alguns de seus sanduíches favoritos com antecedência. Ela observa, divertida, enquanto Poppy fala com as Damas de Espera depois que elas fazem papel de boba com Hawke. Mas ela se sente mal depois, quando o duque manifesta seu descontentamento. Após a punição de Poppy por falar com as outras Damas de Espera, Tawny novamente a ajuda com seus ferimentos. Na noite do Ritual, ela se junta à amiga até que Poppy manda ela ir se divertir. Mais tarde, quando o inferno começa, suas tentativas de impedir Poppy de entrar na briga durante a tentativa de Rise são inúteis. E depois de tudo, ela só consegue ajudar Poppy a tomar banho e se trocar, sem saber o que mais fazer para ajudar a amiga.

Poppy recebe ordem de ir para a capital e Tawny revela que não pode ir com ela - é muito perigoso e ela pode se tornar um risco. Antes de se separarem, os dois se despedem comoventemente nos aposentos da Donzela na manhã em que Poppy parte para a capital com Hawke e os outros guardas.

Durante o tempo em que Poppy se foi, a Rainha Ileana mantém Tawny com ela na capital, mas não a ascende. Eu me pergunto se ela sabia que poderia usar Tawny como vantagem. Quando Poppy chega ao Castelo Redrock, Tawny tenta avisá-la, dizendo à amiga que a Rainha não é o que parece. Ela tenta contar mais, mas Ian a interrompe.

A Rainha dá uma demonstração de Revenant, e Tawny fica horrorizada quando o cavaleiro esfaqueia e mata Millicent. Ela fica ainda mais traumatizada quando outro decapita Ian. Quando o inferno começa - de novo - Tawny é ferido no ombro na confusão. Após a rendição de Casteel, a Rainha dá Tawny aos Atlantes como sinal de *boa vontade*. O corte dela é feio, com as veias salientes, grossas e pretas. Poppy cura seu ferimento físico externo, mas eles descobrem que foi aplicado com pedra das sombras, e o veneno começa a se espalhar, subindo lentamente por sua garganta como vinhas negras.

Assim que eles retornam à fortaleza, Delano a leva para uma sala para se recuperar, e os Curandeiros e Anciãos são convocados. Os Curandeiros e eu podemos ajudá-la, mas isso a muda irrevogavelmente. Seu cabelo fica branco, seus olhos ficam quase sem cor e ela não se registra mais como mortal - nem Poppy consegue ler suas emoções. Não temos certeza exatamente *o que* ela é ainda.

Tawny não dá uma resposta direta quando perguntada se alguém lhe contou sobre a magia Primal. Ela apenas diz: “Sim e não”. Ela então revela que sabia que estava morrendo até ver Viktor, e pensa que o Destino fez algo para salvá-la. Isso mudou tudo em que ela originalmente acreditava – ou melhor, as coisas em que ela *não acreditava*.

Ela diz que tudo aconteceu como um sonho que não era um sonho. Ela se lembra de ter sido esfaqueada, depois não houve nada por um longo tempo, depois uma luz prateada. Ela pensou que estava entrando no Vale, mas então viu Viktor. Ele disse a ela que Poppy era um deus. Isbeth já havia deixado escapar antes, mas Tawny não acreditou nela. Ian fez, no entanto. À menção do irmão de Poppy, Tawny pede desculpas pelo que aconteceu com ele.

Ela continua dizendo que tudo o que sabe é que Isbeth planeja refazer os reinos e acredita que Poppy pode ajudá-la a fazer isso. Ela admite que não passava muito tempo perto de Isbeth e não tinha ideia de por que a convocaram para a capital. Eles disseram a ela que temiam que ela também fosse levada, após a ameaça à vida de Poppy. Quando ela chegou a Wayfair, ela viu as Servas – os Revenants – e sabia que nada estava certo naquele lugar. Quando a Rainha revelou que Poppy era sua filha, Tawny simplesmente presumiu que ela estava confusa.

No sonho que não era um sonho, Vikter contou a ela coisas que ele nem ela poderiam saber, como Aios impedindo Poppy de descer do penhasco nas Montanhas Skotos, que Nyktos e o Consorte aprovou o casamento de Poppy e Casteel, que Cas havia sido levado e que Poppy acabaria por libertá-lo. Ele também contou a ela sobre ser um *Victor*, e ela conta tudo isso para Poppy.

Ela e Kieran discutem sobre o quão *inútil* foi sua informação, e Tawny diz que Vikter achava que eles não conheciam toda a profecia. Ela compartilha a versão completa (veja a seção Profecia).

Eles perguntam se ela já viu ou conheceu alguém chamado Malik, e ela diz que não conhece ninguém com esse nome.

Ela não, porque ele se chamava Elian.

Quando Poppy se preocupa com seu destino, especialmente devido aos prenúncios da profecia, Tawny diz a ela que ela não teve a impressão de Vikter de que Poppy estava destinada ao mal. Ela então conta apenas para Poppy o que Vikter disse a ela sobre o Consorte.

Ela também menciona como não queria acreditar no que Ian disse sobre o que acontece com terceiros filhos e filhas. Apesar de ser uma segunda filha, ela se preocupa por ser como uma Revenant agora - morta, mas não - e Poppy promete descobrir o que aconteceu com ela.

Depois de dizer a Poppy que ela sempre soube o quanto é amada, ela promete ver sua amiga novamente em Three Rivers.

Na verdade, eles se veem em Padônia, e Tawny conta a Poppy como Netta e Gianna a estão ensinando a lutar.

Quando Casteel retorna, ela o cumprimenta e ele diz que está feliz em vê-la viva e bem. Ela diz a ele que está feliz por ele amar Poppy tão ferozmente quanto sua amiga o ama e que ela não precisa dar um soco nele por mentir para ela e sequestrar Poppy.

Tenho certeza que este foi outro momento em que Cas pensa que ela é sua pessoa favorita. Qualquer pessoa que seja ferozmente leal à sua Rainha

merece respeito.

Quando Poppy sai para enfrentar a Rainha e levar Malec ao Templo dos Ossos, Tawny se despede dela.



Clique [aqui](#) para ver esta imagem de Creatively Agnes em tamanho real.

CENA EXCLUSIVA ~ O LAGO



~Papoula~

“Você vai nos causar tantos problemas.” Na luz prateada da lua, a figura encapuzada de Tawny mergulhou sob um galho baixo. Embora ninguém tenha entrado nesta parte do Bosque, nenhum de nós tirou os capuzes ainda por precaução. “Você sabe disso, certo?”

“Essa ideia foi sua”, eu a lembrei. “Eu estava prestes a ir para a cama quando você veio ao meu quarto com este grande plano.”

Sua cabeça coberta virou-se para mim. Não consegui ver seu rosto, mas pude ouvir o sorriso em sua voz. “Como você ousa me acusar de tal tolice?”

“Tolice?” Eu enruguei meu nariz. “Essa é uma palavra tão boba.”

“Uma palavra boba para comportamentos bobos”, ela comentou. “Eu ouvi Rylan dizendo isso outro dia. Ele disse a Vikter que suspeitava que você estava cometendo alguma tolice quando deveria estar em seus aposentos. Rylan provavelmente estava correto. Sorri enquanto contornava uma grande pedra emaranhada em algumas raízes expostas. Tawny e eu percorremos esse caminho tantas vezes à noite. A escassa luz da lua quebrando as sombras não era obstáculo. “Se estivesse, provavelmente estaria fazendo outra coisa que você sugeriu que fizessemos.”

A risada silenciosa de Tawny chegou até mim. “Só para deixar claro, esta noite pode ter sido ideia minha, mas você começou.”

“E como eu comecei isso?”

“Não foi ideia originalmente sua?” Ela caminhou sob um pinheiro que devia ter caído contra outro durante uma das tempestades do final do verão. Seus galhos caídos e secos estalavam com seus passos. “Para nadar no lago?”

“Possivelmente.” Verdade seja dita, eu não conseguia lembrar quem havia sugerido o primeiro mergulho noturno.

Olhei para trás, incapaz de ver nada além do contorno escuro dos pinheiros. Estávamos suficientemente longe dentro do Bosque para que ninguém pudesse nos ver. Qualquer pessoa dentro da grande faixa de floresta que separava os ricos dos despossuídos de Masadonia também não seria capaz de ver as muralhas internas ao redor do castelo, mesmo em plena luz do dia. Também não estávamos perto da seção que eles haviam liberado para usar como uma espécie de parque.

“Você está preocupado que alguém nos descubra?”

“De jeito nenhum.” Os passos de Tawny diminuíram. “Ninguém, exceto tolos como nós, viaja tão fundo no Bosque. Só estou sendo dramático

demais, então não serei capaz de ouvir um espírito se alguém *estiver* nos seguindo.”

Meu sorriso ficou irônico. “Em todas as vezes que andei pelo Bosque, ainda não vi um único fantasma.”

Ela bufou. “Você parece desapontado.”

“Eu meio que estou.”

“Bem, sempre há uma primeira vez”, ela comentou. “Mas não tenho certeza do que seria mais assustador. O espírito de um guarda? Ou um animal, como um lobo.”

Minhas sobrelanceiras franziram. “Eu teria que ir com o espírito de um guarda. Mas pensei que os fantasmas aqui fossem aqueles que morreram dentro do Bosque.”

“Quem sabe? Honestamente, o espírito de um coelho pode ser a coisa mais assustadora.”

“O que?” Eu ri. “Mal posso esperar para ouvir a justificativa para isso.”

“Não há nada mais assustador do que algo fofo e fofo que por acaso está morto e reanimado.”

“Oh meus deuses.” Eu balancei minha cabeça. “Não acho que os espíritos sejam os mortos reanimados, Tawny.”

“Como você saberia?”

“Porque eu vi o Craven,” eu disse, o sorriso desaparecendo dos meus lábios. Eu vi mortais *amaldiçoados* morrerem e depois voltarem. Eu sabia como eram os mortos reanimados.

“É verdade,” Tawny murmurou, parando quando o cheiro de tristeza me alcançou. Ela esperou até que eu estivesse ao lado dela e então cruzou o braço em volta do meu. “A propósito, você sabe o que eu ouvi?” Ela baixou a voz, embora as únicas outras coisas no Bosque além de nós fossem provavelmente criaturas pequenas e fofas e pássaros grandes. Bem, as únicas coisas *vivas*, eu suponho. “Sobre o novo guarda?”

“O novo guarda?” Eu questionei, mesmo sabendo exatamente de quem ela falava. Apenas um nome esteve na boca de todos nas últimas semanas.

Hawke Flynn. Meu estômago afundou, emaranhando-se como as raízes nuas que estavam mais ousadas antes. Havia tanta coisa errada nisso que eu nem sabia por onde começar.

“Sim, o novo e extraordinariamente bonito guarda do qual você parece ter esquecido completamente”, ela respondeu secamente. “Apesar do fato de você ter passado algumas manhãs ultimamente absorto no treinamento diário dos guardas.”

Minhas bochechas esquentaram e um par de olhos dourados brilhou em minha mente... assim como braços bem formados, afiados por empunhar uma espada, escorregadios de suor. “Não tenho ideia do que você está falando.”

A risada de Tawny foi leve. “Claro.”

Não falei nada sobre isso porque Tawny sabia que eu mentia. Todos sabiam quem era Hawke Flynn. Imaginei que até o duque Teerman se encontrava

um pouco absorto observando o guarda. Era a maneira como ele se movia, a graciosidade fluida quando treinava. Ou como, quando entrou no Salão Principal para as sessões da Câmara Municipal, não se limitou a caminhar. Ele *rondava*.

Limpei a garganta. “O que você ouviu?”

“Que ele encontrou alguém novo com quem ocupar seu tempo livre,” ela compartilhou enquanto o cheiro de terra úmida se tornava mais denso ao nosso redor. “Britta.”

“Oh? Tenho certeza de que eles formam um casal adorável”, ouvi-me dizer enquanto uma pontada de inveja percorria meu peito. Britta era uma das muitas criadas que trabalhavam no castelo, e não fiquei nem um pouco surpreso ao saber que ela era uma entre muitas – pelo menos de acordo com as fofocas – que chamaram a atenção de Hawke. Não só porque era uma das empregadas mais bonitas, mas porque Britta aproveitava a vida e tudo o que ela tinha a oferecer. Ela foi ousada com seu carinho. Ela era experiente. A única vez que a vi parecer escandalizada foi quando ela falou da dança que viu atrás das cortinas do Pérola Vermelha.

O que me deixou muito curioso sobre que tipo de dança ela tinha visto.

Mas eu não tinha certeza se a inveja que gelava em meu estômago era dirigida a ela ou simplesmente porque eu... bem, eu não tinha ideia de como era chamar a atenção de outra pessoa dessa forma. Para ser... desejado. Para se tornar experiente. Para viver verdadeiramente.

E provavelmente nunca faria isso.

Espiando a água brilhante por entre as árvores, tirei-me dos meus pensamentos. Não fazia sentido insistir nisso, não é? O futuro era inevitável e eu não queria estragar esses momentos que tive com Tawny.

Mais cedo ou mais tarde, não teríamos nada disso.

O lago tranquilo apareceu à nossa frente, suas águas calmas refletindo a luz da lua e capturando as sombras dos longos galhos das árvores ainda cheios de folhas. Isso também mudaria em breve. O calor do final da estação acabaria num piscar de olhos e eu acordaria uma manhã e veria que todas as folhas haviam caído. Outro inverno estaria chegando.

Escapando do aperto de Tawny, segui em frente. Assim que cheguei à beira da água, estendi a mão e abaixei o capuz, expondo meu rosto para o céu noturno. Não havia nada melhor do que sentir o ar nas minhas bochechas e na testa.

“Parece que você vai virar uma estátua”, comentou Tawny.

Sorrindo, olhei para ela. Ela já havia deixado cair a capa em uma das pedras planas próximas e agora estava apenas com uma mudança enquanto tirava as botas de tornozelo. Ela tinha uma massa de cachos em tons de caramelo empilhados no alto da cabeça, fazendo com que as maçãs do rosto parecessem mais nítidas e altas. Olhei para a pele macia de sua testa e bochecha e senti outra pontada indesejada de inveja.

Desviei o olhar, irritado comigo mesmo, enquanto destrancava minha capa. Dobrei-o cuidadosamente antes de colocá-lo ao lado do Tawny, já que não

me pertencia. Eu nem tinha certeza de quem era, mas devia ter sido usado por um homem. Ainda havia o tempero característico de um pouco de colônia. Eu meio que me servi dele quando o vi caído em uma das muitas câmaras do primeiro andar. Agora, eu cuidei disso. Eu nem tinha certeza do porquê. Não era como se eu planejasse devolvê-lo para onde o encontrei. Acumulei roupas coloridas como outros colecionavam livros ou bugigangas.

Tawny lançou um sorriso em minha direção enquanto entrava descalça na água. Um grito suave a deixou. “Ah, está frio. Definitivamente frio.”

A água estava sempre gelada, o que era estranho, considerando que o fundo do lago era feito de algum tipo de rocha escura. Alguém poderia pensar que absorveria a luz solar e aqueceria as águas, mas não foi o caso.

Tawny avançou vários metros, com os braços cruzados sobre o peito enquanto murmurava para si mesma que isso era uma má ideia.

“O outro lago?” Tawny perguntou de onde ela estava agora na água até a cintura. “Aquele da Wayfair? Sempre foi tão frio?”

Eu balancei a cabeça. “Sim. Mesmo nos dias mais quentes.” Eu não tinha muitas lembranças claras de passear pelos olmos perto de Wayfair com Ian quando era criança, mas me lembrava do lago lá. Este me lembrou muito aquele, só que era maior e tinha uma cachoeira. Mas havia algo mais que os lagos tinham em comum. Algo que eu não tinha lembrado até agora. “Você sabe o que é estranho?”

“Além do fato de que sou o único no lago?” ela perguntou, jogando água em mim.

“Além disso.” Comecei a tirar as botas. “Há rumores de que os bosques que cercam o outro lago em Carsodonia são assombrados. Pelo menos foi isso que Ian afirmou.”

“Ian afirma muitas coisas.”

Eu ri enquanto desenganchava minha bainha com a pedra de sangue e a adaga de osso de lobo, colocando-a sobre a capa. Aproximei-me da beira da água, a grama fresca sob meus pés. “Ele disse que a floresta era...” Eu semicerrei os olhos. “Ele disse que eles eram assombrados pelos espíritos daqueles que temiam enfrentar o julgamento.”

“Isso é meio triste”, disse ela, escorregando para que seus ombros ficassem quase visíveis. “Mas por que eles assombrariam aquelas florestas?”

“Ele disse que era porque o lago era uma porta de entrada para onde Rhain governava”, eu disse a ela. “Um de muitos.”

“Seu irmão tem uma imaginação muito ativa.”

“Isso ele faz,” eu murmurei.

“Ele disse a mesma coisa sobre este lago? Espere, não responda isso. Eu não quero saber.”

Rindo, cheguei mais perto da água. “Não me lembro se ele...” Eu parei, minha nuca se contraiu de repente. Minha pele arrepiou. Parando, me virei e examinei as árvores. O bosque estava silencioso, exceto pela brisa farfalhando nos galhos e pelos cantos distantes dos pássaros.

“Papoila?” Tawny ligou. “Você ouviu alguma coisa?”
olhada na extensão de árvores. “Não. Eu só...” Minhas sobrancelhas franziram. Eu nem tinha certeza do que havia me impedido. Eu não tinha ouvido nada. Eu só... *senti* algo. Mas o que? Eu não fazia ideia.
Balançando a cabeça, entrei na água. A frieza roubou meu fôlego, mas eu a superei, sabendo que era melhor ir em frente. A combinação clara que eu usava ficou atrás de mim quando cheguei ao lado de Tawny, descobrindo que ela ainda estava olhando para a margem do lago.
Segui seu olhar, sem ver nada. Olhei para ela. “*Você* ouviu alguma coisa?”
“Não.” A brisa quente jogou um cacho solto sobre seu rosto. “Mas espero que um espírito saia das árvores a qualquer momento na tentativa de dar uma olhada em nossos itens inomináveis.”
“Não sei se você está falando sério ou não”, eu disse, deixando-me afundar. No momento em que a água subiu acima do meu peito, pensei que meu coração tivesse parado por um momento. Mas depois de alguns segundos, o choque do frio desapareceu. Avancei mais longe, meus pés deslizando sobre a rocha lisa no fundo do lago. Então nadei e cheguei à parte mais profunda do lago, onde a água chegava até meu queixo.
Tawny ainda estava olhando para a floresta.
Deixei meus sentidos se abrirem só um pouquinho. Não muito. Um desconforto azedo, quase cítrico, se acumulou em minha garganta. “Você está bem?”
“Sim. Sim.” Ela recuou na água.
“Juro que não vi nem ouvi nada, mas se você preferir voltar, podemos.” Eu empurrei o fundo do lago.
“Não. Estou bem. Só estou sendo estranho. Colocando o cacho rebelde para trás, ela me encarou. Um momento se passou. “Você não acredita em espíritos, não é? Quero dizer, do tipo que permanece aqui. Conosco.”
Abri a boca, sem saber como responder. “Não sei. Nunca vi um, pelo menos que eu saiba.” Dei de ombros. “Você acredita?”
Ela nadou mais perto, mordendo o lábio. “Eu não fiz.”
Minha curiosidade despertou. “Mas?”
“Mas eu vi um uma vez.”
“Realmente?” Eu estreitei meus olhos. “Você está sendo honesto?”
“Sim. Eu sou.” Ela espirrou em mim, criando uma onda que desceu em cascata por metade do lago. “E não foi quando eu era criança. Foi há apenas alguns anos.”
Eu olhei para ela. “Você viu um espírito aqui? Foi no castelo?”
Tawny assentiu. “Eu estava no átrio com Loren. A Senhora tinha acabado de sair e Loren cochilou. Eu deveria estar lendo. E eu era. Tipo de.” Ela encostou os dentes no lábio inferior e olhou para a margem. “Eu senti isso... não sei. Uma corrente de ar frio? De repente. Como uma rajada de vento. Então olhei para cima e o vi parado no canto.”
“Isto?” Eu sussurrei.

"Dela. Era uma mulher. A princípio pensei que ela fosse uma convidada. Ela era sólida. Ou pelo menos ela *parecia* assim inicialmente," Tawny disse enquanto pequenas protuberâncias apareciam ao longo da minha pele.

"Comecei a sorrir para ela, mas percebi que ela não... bem, ela não parecia bem."

"O que você quer dizer?"

"O vestido dela era velho." Sua testa franziu. "Como algo que eu vi mulheres usando em pinturas de centenas de anos atrás. E ela estava pálida. Não é branco. *Pálido*. Ela ficou tão imóvel, e percebi que ela parecia quase... confusa, sabe? Como se suas feições não estivessem claras. No início, pensei que fosse por causa da luz do sol que entrava pelas janelas, mas depois percebi que conseguia ver através da metade inferior dela." Meus olhos se arregalaram.

"Eu sei." Tawny soltou uma risada nervosa. "Por um momento, não consegui me mover ou pensar. Eu estava simplesmente congelado. O tempo parou. Nós meio que nos encaramos."

"Você não estava com medo?"

"Não." Ela passou os dedos pela água. "Mas isso não foi a coisa mais estranha. Não tive medo naquele momento, mas depois fiquei apavorado. Eu não ficaria sozinho no átrio por meses. Mas naquele momento, eu não estava com medo. E ela..."

Eu me aproximei dela. "O que?"

"Ela..." Tawny desviou o olhar, balançando a cabeça. "Ela simplesmente desapareceu. Desaparecido."

"E foi isso?"

Tawny assentiu. "Sim."

Eu não tinha dúvidas de que ela falava a verdade sobre o que tinha visto, mas enquanto ela flutuava para longe, pensei que talvez isso não fosse tudo.

"Por que você não me contou isso antes?"

"Não sei. Eu não contei a ninguém." Ela girou na água. "Não é que eu pensei que você pensaria que eu estava louco ou algo assim."

"Bem..." eu provoquei.

Ela riu. "É que eu realmente não sei o que vi."

"Parece que você quer." Olhei ao redor do lago, pensando na sensação estranha que tive. "Talvez haja algo no que Ian disse sobre a floresta."

"Você pensa-?"

Os galhos de uma das árvores balançaram ruidosamente acima de nós, jogando nossas cabeças para trás para espiar. Algo grande estava lá em cima. Por reflexo, minha mão foi para minha coxa, mas então me lembrei que tinha deixado minha adaga com a capa. Caramba. Vários membros tremeram novamente, desta vez com força suficiente para fazer cair folhas.

"Meus deuses," Tawny sussurrou enquanto um pássaro levantava voo.

Um pássaro *enorme* com corpo e asas branco-prateados. Atordoados e silenciosos, nós o observamos circular acima. A envergadura do pássaro deveria ser de mais de um metro ou mais. Deve ter sido algum tipo de

falcão ou talvez uma águia, mas eu não conhecia nenhum *desse* tamanho – pelo menos não nestas partes de Solis.

Meu coração batia forte quando o pássaro saiu silenciosamente de vista, desaparecendo sobre o bosque. Abaixei lentamente o queixo e olhei para Tawny.

“Eu gostaria de mudar minha afirmação anterior sobre os espíritos dos coelhos serem os mais assustadores”, ela começou. “Um espírito *dessa* coisa seria.”

Eu ri quando voltei meu olhar para o céu. Não havia nenhum indício do falcão prateado – pelo menos pensei que fosse um falcão – e não pude deixar de sentir o mesmo que Tawny sentiu ao ver aquele espírito no castelo. Tive aquela sensação distinta de não saber o que vi, mas saber que definitivamente tinha visto *algo* .

NAILL LA'CROX



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Naill por Jemlin C. Outra parte central do grupo de Poppy e Cas, como Emil, Naill aparece em quase todos os lugares que o Elemental Atlantian aparece em minhas visões e pesquisas.

Cabelo: escuro, cortado rente.

Olhos: Ouro escuro.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pele rica e escura. Maços do rosto altas e pontiagudas. Sorriso marcante.

Personalidade: Calmo e obediente.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Bastante habilidoso com agulha e linha. Parece aparecer do nada às vezes. Incrivelmente rápido.

Antecedentes: Elemental Atlante . Assim como Emil, ajudou Casteel a lembrar quem ele é e que ele não era uma coisa do passado quando os sentimentos o dominaram. O conhece há mais tempo do que qualquer um, exceto Kieran e o Contous .

Família: O pai dirige as usinas que geram eletricidade; ele mantém as rodas antigas funcionando.

A JORNADA DE NAILL ATÉ AGORA:

Durante a viagem para a capital, quando os guardas são mortos nos estábulos e Poppy é colocada em uma cela para sua segurança - e sua paz de espírito - Naill vai com Delano para removê-la e levá-la para alojamentos mais confortáveis. Ele imediatamente entra em alerta quando Jericho chega na masmorra. Seis outros aparecem atrás dele, e Naill diz que todos estão sendo incrivelmente tolos. Quando o Sr. Tulis vomita seu vitríolo, Naill o lembra que a Donzela não levou seu filho; os Ascensionados fizeram. Uma briga inevitavelmente começa e Naill arranca a garganta de um Descenter . Eventualmente, ele é nocauteado.

Quando Poppy cumprimenta Alastir , Naill é incluído no grupo que o lobo mais velho diz não ser muito educado - na verdade, acho que Naill é incrivelmente educado. Enquanto Cas conta a história de como ele não planejou a proposta e, posteriormente, como Poppy disse não a princípio, Naill destemidamente acrescenta que ela também disse ao Príncipe que ele estava louco e várias outras coisas.

Logo após Cas e Poppy discutirem a linha Empath e quase se beijarem, Naill interrompe com a notícia de que os Ascensionados estão vindo das estradas ocidentais. Quando os vampiros entram no pátio, Casteel diz a Naill para ser esperto, e o Atlante vai embora.

Após o ataque dos Ascensionados, ele vai explorar as estradas ocidentais para se certificar de que estão livres para que possam partir o mais rápido possível. Enquanto eles viajam para Atlantia, ele testemunha Poppy batendo em Cas. Quando Casteel dá de ombros, Naill comenta que não parecia um tapinha de amor para ele.

Enquanto eles passam pelas cortinas das árvores, Naill é o primeiro a avistar o Clã Dead Bones, gritando para o grupo que eles estão nas árvores à esquerda. Ele leva uma flecha na perna na escaramuça e quase leva um tiro novamente até que Poppy acerta seu atacante com uma besta. Após o ataque, Naill segue em frente para explorar e garantir que eles não encontrem mais nenhum membro do clã. Enquanto eles continuam, e Poppy faz perguntas sobre o Clã Dead Bones, Naill explica que eles não são apenas anti-Craven na proteção de seu território. Eles são anti- *todos* . Quando eles chegam a Pompay, Casteel conta a história trágica, e Poppy se pergunta por que ela está chocada depois de tudo que já ouviu. Naill responde que não é algo com o qual alguém se acostume e que ele não gostaria. Ele diz que precisa ficar chocado para que a linha entre ele e os vampiros não diminua.

Poppy encontra Naill e Delano sentados na parede de frente para a baía em Spessa's End. Delano diz que parece que precisa de uma bebida e lhe oferece a garrafa. Naill avisa que tem gosto de mijo de cavalo . Ele provavelmente não está errado. Ao longo dos anos, tomei meu quinhão de uísque podre e outras bebidas alcoólicas variadas. E embora faça o trabalho, nem sempre é agradável ao paladar.

Emil chama Poppy de *Vossa Alteza* , e ela parece incomodada com isso. Naill informa que antes mesmo de sua coroação é costume e seria uma grande desonra se não a tratassem como tal.

No caminho pelas Montanhas Skotos, Naill se separa de Beckett e Delano para atravessar a névoa, e seu grupo é o último a se reunir em Gold Rock. Apesar de sempre estar calmo e controlado, testemunhar a demonstração de poder de Poppy nas Câmaras de Nyktos é chocante e assustador para ele.

Como vários outros lá, Naill é rastreado por um lobo, mesmo enquanto tenta argumentar suavemente com ele. Assim que as coisas se acalmarem, Casteel ordena que ele se junte a Emil e Delano para encontrar e trazer Beckett até ele. Infelizmente, o pobre Beckett já está morto.

Naill faz parte do grupo que resgata Poppy em Irelone e felizmente desabafa sua raiva destruindo os Ascensionados. Enquanto eles voltam pelos Skotos, ele alimenta Cas em uma cabana de caça no sopé das montanhas. Depois que Poppy acorda, até mesmo suas primeiras transformações – ou seja, sua força e agilidade – o impressionam.

Quando Cas provoca Poppy sobre encontrá-la empoleirada do lado de fora de uma janela com um certo livro nas mãos - meu diário, se você não consegue adivinhar - Naill fica super intrigado com a história e ainda mais com o livro. Espero que eles compartilhem com ele mais tarde.

Poppy agradece por ajudar Casteel depois de Irelone e, por extensão, dela. Ela então diz para ele chamá-la de *Poppy* em vez de Penellaphe , o que o faz sorrir. Depois que Kieran muda, Naill recupera suas roupas, mas causa tristeza ao lobo e diz que deveria tê-lo deixado voltar para o reino nu.

Naill se pergunta sobre a tempestade que poderia ter torcido e dobrado as árvores e fica ainda mais chocado quando eles passam pelas árvores de Aios , e ele vê que as folhas não são mais douradas, mas vermelho-sangue. No Templo de Saion, Naill conduz Alastir para fora das criptas e o força a ficar de joelhos na frente de Cas e Poppy. Depois que os traidores são eliminados, Naill sai com Emil e Quentyn antes do amanhecer.

Assim que chegam à residência Contou , Naill janta com todos e eles conversam sobre o Iliseeum . Ele então se junta ao grupo que se dirige à capital, participando de suas habituais brincadeiras e brigas com Emil e mencionando que há anos não come uma caçarola de feijão verde quando se fala em comida. Enquanto Emil flerta continuamente com Poppy, Naill se pergunta em voz alta se o Atlante deseja morrer - eu me pergunto o mesmo! O Invisível ataca, e Naill é atingido no braço por uma flecha, mas ainda luta com todos para lutar contra o Invisível e os Gyrms . Mais tarde, Poppy pergunta sobre alguns edifícios e fica sabendo que eles abrigam máquinas que convertem água em eletricidade. Naill diz que é tudo incrivelmente chato e complicado, mas que ele provavelmente poderia recitar cada peça e declarar seu propósito, já que seu pai supervisiona as fábricas.

Durante a transferência da Coroa de Eloana e Valyn para Poppy e Cas, ele fica de guarda e depois caminha com o grupo pelo palácio. Ele também está presente na reunião do Conselho e no meu anúncio dos novos governantes ao povo da Atlântia.

Em vez de se juntar ao grupo que segue para Iliseeum , Naill opta por ficar na capital para passar algum tempo com o pai. Ele está, no entanto, presente no jantar posterior, onde eles fazem um plano para Oak Ambler. Ele é colocado no grupo com as iscas do Rei e da Rainha e eventualmente é capturado pelos Ascensionados.

Quando Poppy acorda na floresta fora de Oak Ambler depois que Cas se sacrifica, Naill se curva sobre Tawny caído. Quando eles voltam para falar com Eloana , ele fica de guarda na porta com Hisa e fica feliz por fazer parte do grupo para acompanhar Poppy de volta a Oak Ambler para se encontrar com o rei Jalara.

Enquanto eles cavalgam para Massene , Naill fala com Poppy quando ela sente a ansiedade de Arden. Ele segue em frente com Kieran para investigar e fica horrorizado com o que encontram em Rise – todos os mortais assassinados. Por causa disso e muito mais, ele alegremente se junta à luta

com os guardas. Depois de alguma rendição, Poppy ordena que ele leve Arden e fique com os prisioneiros no quartel.

Naill parte com Vonetta e Wren para entregar o ultimato ao Duque e à Duquesa Ravarel , procurar pelos Descentralizados e alertar os mortais sobre o que acontecerá caso suas exigências sejam recusadas. Feito isso, todos voltam ao acampamento.

Poppy envia Naill para proteger Vessa em um quarto que é trancado por fora para que ela não possa se machucar ou a qualquer outra pessoa depois que a velha a atacar. Ele faz conforme as instruções . Infelizmente, isso não impede Vessa de usar magia Primal e matar muitos dos Draken mais tarde.

Depois que a Rainha de Sangue envia sua mensagem horrível - o dedo anelar de Casteel - Naill se junta a Emil e Vonetta para lidar respeitosamente com o conteúdo da caixa.

Naill corre para verificar Poppy quando a tempestade aparece e comenta que é o mesmo tipo de tempestade que aconteceu quando ela ascendeu à sua divindade. Quando eles saem e testemunham o que está acontecendo com o Draken , Naill estabiliza Poppy e então a segue enquanto ela vai cuidar da *viúva* .

Quando Reaver está falando sobre Nyktos , Naill comenta que nunca ouviu o nome Kolis antes. A conversa muda para o Ritual, e Naill pergunta se os Escolhidos tiveram a escolha de serem Ascensionados, e Reaver diz a ele que sim - Eythos sempre os deixa escolher.

Naill faz para Poppy algo para vestir - uma roupa branca para enviar uma mensagem - e a vigilância aumenta enquanto Naill ajuda a ficar de olho nos generais, ciente de que os Invisíveis ainda são uma ameaça.

No Templo, Naill encontra outro par de pessoas sagradas e é o primeiro a revelar que os Sacerdotes e Sacerdotisas ascenderam entre eles, algo que eles não sabiam antes. Quando Vonetta traz outra Sacerdotisa, Naill se junta ao grupo que a segue. Eles encontram uma câmara com estalactites de sangue e ossos. Depois de ter uma discussão ridícula com Emil sobre a palavra *estalactite* , ele ressalta que o buraco no chão é na verdade um poço profundo.

Sage está ferida e Naill ajuda Poppy a curá-la. Quando Reaver muda, Naill pega de surpresa, mas não tanto quanto quando Sage responde com um “yum” em resposta ao que vê. Naill a lembra que o Draken pode cuspir fogo, mas isso não parece incomodá-la. Entendo. Eu mesmo tive uma experiência absolutamente incrível com um Draken , e eles são deliciosos. Quando Cas retorna, Naill espera até que todos os lobos cumprimentem o Rei antes de dar um abraço. Ele diz a Cas que não está certo sem ele e que não deve ir embora novamente. Sua alegria logo se transforma em choque quando ele vê Malik.

Todos contam a Poppy e Cas o que está acontecendo com a tomada das cidades, e Naill os informa que os Ascensionados deixaram um cemitério em Ponte Branca e Padônia , assim como fizeram em Pompay . Eles discutem sobre o Duque de Três Rios, e Malik menciona conhecê-lo. Naill

não consegue conter sua ira e zomba dele, perguntando como as coisas ficaram complicadas e usando seu título de príncipe. Mais tarde, Cas pede a ele e Emil para ficarem de olho em Malik, e Naill concorda alegremente. Na Floresta de Sangue, enquanto procura por Malec, Naill luta contra um grande grupo de Craven com os outros. Quando Reaver chega, ele alerta o grupo sobre a aparição do Draken . Com isso resolvido, Poppy lança o feitiço para encontrar Malec, e Naill fica surpreso com a reação. Mais tarde, apesar de ter a tarefa de protegê-lo, Naill não percebe que Malik não está em seus aposentos, mas sim conversando com Poppy nos estábulos.

Quando eles finalmente chegam ao Templo dos Ossos, Naill comenta que a Rainha de Sangue trouxe alguns amigos. Ele ajuda Emil a descarregar Malec e depois carrega o caixão com os outros dois, comentando o quão pesado o deus é.

Callum suspende a maldição de Kieran com algum tipo de lâmina branca, e Naill fica chocado ao ver a névoa escura escorrendo do ferimento do lobo . Imagino que qualquer coisa relacionada à magia Primal seja chocante, especialmente quando tudo é tão novo para eles.

Depois que Isbeth esfaqueia Malec e a luta resultante começa, Naill tenta salvar um Guarda Real de um dakkai, mas não é rápido o suficiente. Ele luta e salva Rune enquanto o fogo Draken chove sobre o Templo, no entanto. Eventualmente, ele é derrubado por um dakkai e morre com o peito aberto. Quando ele revive, é para encontrar todos vivos e curados, mas com evidências da luta ainda muito presentes.

À medida que lhes é contada a história dos reinos, Naill sabe que é apenas o começo.

Todos nós fazemos.

Naill então sai para tentar encontrar Malik e Millie.

DELANO AMICU



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Delano e Perry por art.bymikki.

Delano é um dos meus favoritos para ver em minhas visões. Ele não é apenas adorável em sua forma mortal, ele também é resplandecente em sua forma de lobo . Um zelador fundamental, ele é incrivelmente leal e está sempre disponível para quem precisa dele.

Cabelo: Loiro branco .

Olhos: pálidos, azuis inverniais.

Tipo de corpo: Alto. Pesado e forte como um boi.

Características faciais: Pele pálida. Aparência juvenil.

Características distintivas: Vinco quase constante na testa.

Aparência sobrenatural: Pelo branco.

Outros: A impressão é elástica e leve como uma pena.

Personalidade: Reservado.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Muito rápido. Leal demais.

Antecedentes: Não ligado a um Elemental Atlante . Todo o covil foi morto pelos Ascensionados, incluindo sua mãe, pai e irmãs. Em um relacionamento com Perry.

Família: Mãe †, pai † e número desconhecido de irmãs †. Irmã = Preela †. Parceiro = Perry.

A JORNADA DE DELANO ATÉ AGORA:

Quando ele era jovem, os Ascensionados assassinaram todo o covil de Delano, incluindo seus pais e irmãs – embora os vampiros tenham esperado um pouco antes de matá-los. Sua outra irmã, Preela , foi mais tarde morta pelo Rei Jalara na frente de seu Elemental Atlante , Malik.

Depois que a Coroa de Sangue capturou Casteel e ele escapou, Delano o ajudou a lembrar quem ele era e o lembrou de que ele não era uma *coisa*. Ele se tornou parte do círculo íntimo de Cas e não está muito longe dele em nenhum momento, se puder evitar.

Delano acompanha Emil até Masadonia quando o Atlante vai alimentar Cas, mas a próxima vez que ele vê o Príncipe e Kieran não é até que eles cheguem a New Haven com a Donzela. Eles realizam várias reuniões para discutir planos e estratégias e Elijah chama Delano de marshmallow. Mais tarde, quando ele fica irritado, o Descenter diz que o marshmallow está ficando crocante. Delano o ameaça – como deveria.

Eu absolutamente amo Delano sendo um marshmallow. Isso me faz sorrir. Um guarda tenta deixar Haven Keep com Poppy, e Delano acaba matando um dos Caçadores nos estábulos durante a tentativa de fuga. Mesmo que ele não saiba tudo o que aconteceu em Masadonia – Kieran deveria atualizá-lo mais tarde – ele acompanha Poppy até a masmorra.

Enquanto ela está lá embaixo, ele traz queijo e pão e comenta que traria ensopado se achasse que ela não jogaria nele. Ele também diz a ela que ela estaria morta se fosse para ela ou se eles pretendessem que ela morresse.

Delano fica com ela até Hawke chegar e depois sai para pegar alguns suprimentos de primeiros socorros, mas um pouco depois, Jericho e seus companheiros atacam. Delano e Naill estavam prestes a levar Poppy para um lugar mais confortável, então presenciaram tudo. Delano protege Poppy, chegando ao ponto de jogar sua espada para ela para que ela possa lutar. Depois de sua tentativa de fuga e Cas perseguindo-a até a floresta, Casteel revela que Poppy é parte Atlante, e isso choca Delano profundamente. Ele se pergunta como o Príncipe sabe, mas então vê a marca de mordida no pescoço de Poppy.

Depois de trocar de local e da mais recente tentativa de fuga de Poppy, Delano fica de guarda do lado de fora de seu quarto e responde com o máximo de sarcasmo que consegue reunir toda vez que ela exige ser libertada. A certa altura, ele corre para os aposentos dela, jurando que a ouviu gritando por socorro e chamando seu nome. Quando ela jura que estava apenas gritando internamente, Delano fica confuso.

Ele descobriria mais tarde que era o *notam Primal*.

Os Ascensionados chegam e Delano permanece em forma de lobo, à espreita caso seja necessário. Então, ele e Naill vão verificar as estradas do oeste, voltando para dizer a todos que estão seguros o suficiente para viajar. Durante sua jornada, o Clã Dead Bones ataca o grupo. Delano conduz os cavalos para a floresta e depois volta à luta. Um dos membros do clã comenta que sua pele daria uma ótima capa, e Delano o morde com mais força pelo comentário. Após a batalha, ele recupera os cavalos para que possam voltar a caminho.

Em Spessa's End, Delano oferece um pouco de uísque a Poppy depois do jantar e pede que ela não esfaquee Casteel, dizendo que isso o deixa ansioso.

O céu de repente fica em chamas e Delano sai para ver por quê. Quando ele retorna, ele está ferido – atingido por flechas. Ele desmaia e desmaia. Poppy o cura como fez com Beckett.

Após o casamento de Cas e Poppy, Delano viaja com Naill e Beckett pela neblina nas montanhas Skotos e planeja encontrar os outros em Gold Rock. O grupo dele é o último a chegar, mas deu tudo certo.

Após o ataque de Poppy nas Câmaras de Nyktos, Delano chega com o outro lobo. Todos eles cercam e protegem Poppy, rosnando quando alguém chega perto demais.

Logo fica claro que Poppy é muito mais do que parece, e Delano se junta aos outros curvando-se diante dela e soltando um uivo. Ao descobrir que foi Beckett quem conduziu Poppy às Câmaras, levando ao seu ataque, Delano, Emil e Naill vão em busca do jovem.

Quando Poppy é capturada e levada para Irelone, Delano se junta ao grupo que parte para resgatá-la. Mais tarde, na jornada, ele descobre que pode sentir o que Poppy sonha. Em resposta a ela pensar que ela é um monstro durante o sono, ele diz a ela que ela não é, ela é meyaah *Liessa*. Então ele ordena que ela acorde – mas não em voz alta; ele diz a ela telepaticamente. Poppy cura a dor de Quentyn quando eles entregam a notícia de que Beckett foi assassinado, e os olhos de Delano brilham com raios prateados de luz em suas íris, assim como os dela, solidificando que os lobos estão ligados a ela.

E ele se tornará um dos mais estreitamente ligados.

Uma carruagem atropela uma criança chamada Marji na cidade, e Delano corre para resgatar Cas e Poppy. Ele muda e os leva até a menina, mas é tarde demais. Ele não consegue evitar um gemido quando ela passa, mas fica aliviado e surpreso quando Poppy a traz de volta à vida.

Delano convida seu Rei e *Liessa* para participarem de algumas festividades de casamento de lobos. Ele convida sua rainha para dançar, e ela diz para ele chamá-la *de Poppy*. não algo mais formal.

Após se encontrar com Ian, irmão de Poppy, Delano se junta ao grupo que vai para a capital. Assim que chegam, ele testemunha a transferência das coroas e guarda o casal durante a reunião do Conselho.

Na viagem para Iliseeum, Delano usa espadas duplas nos quadris. Quando Cas começa a provocar Poppy sobre seu diário, Delano pede que ela não esfaquee seu rei.

Mas ele gosta tanto desse livro.

Vonetta cai no chão do túnel em sua viagem para Iliseeum, e Delano usa uma tocha para iluminar a situação. Sua preocupação triplica quando ele examina o chão e vê que não vai durar muito mais tempo para nenhum deles.

Na Terra dos Deuses, esqueletos explodem do chão e Delano pergunta como eles deveriam matar soldados já mortos. Depois que Poppy usa seu poder para encerrar a briga e ela e Cas se abraçam, enquanto todos ficam um pouco desconfortáveis, Delano comenta que o beijo de Poppy e Cas é melhor do que brigar.

Delano participa da grande reunião de planejamento para discutir Oak Ambler. Ao chegarem à cidade, ele deixa sua capa para quem precisa, absolutamente perturbado com o estado dos cidadãos. Vestido como um guarda Solis, ele fica cauteloso quando eles entram na passagem subterrânea no Castelo Redrock, de alguma forma sentindo que os Ascensionados sabem que eles chegaram. Não há guardas nas entradas do túnel, e ele imagina que haveria, especialmente porque o túnel já foi violado no passado.

Quando eles se deparam com o gato das cavernas enjaulado, ele sugere que os Ascendentes o trouxeram com eles para o Castelo Redrock e comenta que ele parece subalimentado. Quando Poppy o toca, e ele muda de forma para se tornar um homem, Delano diz a ela para parar de tocar nas coisas. Ele então se pergunta em voz alta se é um wivern.

Enfrentado por Millie e seus guardas, Delano ataca e é derrubado em tempo recorde, preso por lâminas na barriga e sob o queixo. Quando as provocações acontecem sobre Isbeth, Delano afirma que não importa quem é a Rainha de Sangue porque Poppy é um deus.

Depois que Cas se rende e a Coroa de Sangue devolve Tawny, Delano a leva para um quarto em Evaemon e convoca os Curandeiros e a mim.

Delano, Naill, Emil e Vonetta acompanham Poppy de volta a Oak Ambler para se encontrar com o Rei Jalara e entregar a *mensagem de Poppy*. Pouco antes de matar o rei, Poppy diz a ele que Delano vem de uma linhagem daqueles que receberam a forma mortal do próprio Nyktos. Depois que ela separa a cabeça do rei de seu corpo, Delano deixa cair a cabeça de Jalara aos pés do Revenant e então leva a coroa do rei morto para Poppy.

Durante sua viagem a Massene, Delano e Poppy se comunicam através do *notam Primal*. Ele diz a ela que há vinte Rise Guards no portão norte e duas dúzias de mortais na muralha. Ele afirma que Emil pode eliminar aqueles que estão em ascensão. Uma vez dado o sinal e eles lidam com os guardas, ele segue Emil até o portão.

Atravessando as câmaras subterrâneas da Mansão Cauldra, Delano lidera o caminho com Vonetta e Sage para garantir a segurança de Poppy. Mais tarde, enquanto Poppy vagueia pelas ruínas fora da mansão, ele a acompanha como guarda.

Assim como Poppy, Delano se pergunta o que Reaver disse que aconteceria se alguém falasse o nome do Consorte no reino mortal. Ele diz que parece que ela é tão poderosa quanto Nyktos.

Quando Poppy fica toda Primitiva após receber o dedo de Casteel da Rainha de Sangue, Delano protege Perry, mas tenta confortar Poppy quando ela se acalma.

Durante a reunião com os generais, Delano fica de olho nas coisas em forma de lobo e rosna quando Aylard insinua que Poppy está mais preocupada com o povo de Solis do que com os de Atlântida – seu povo.

Em seu retorno a Oak Ambler, Poppy alerta Delano que eles estão se aproximando do portão, e ele telepaticamente garante a ela que ela tem o apoio deles. Então ele, Vonetta, Sage e Arden conduzem os lobos para a cidade.

Quando Perry se machuca, Delano fica sentado com ele, lendo meu diário – um bom material de leitura, na verdade, e uma ótima maneira de passar o tempo. No entanto, não consigo imaginar que isso levaria a muito relaxamento. Muito pelo contrário, na verdade. Poppy verifica como eles estão e cura Perry, e Delano agradece e depois beija seu parceiro.

Mais tarde, enquanto eles discutem a magia Primal que planejam usar para localizar Malec, Delano lembra a todos que eles ainda precisam de um item precioso assim que descobrirem a situação do sangue.

O grupo se divide e planeja se encontrar em Três Rios. Delano e seu grupo são forçados a ir primeiro para Padonia , e Poppy o alcança através do *notam* depois que ela, Reaver, Kieran e Malik deixam Carsodonia com Casteel.

Poppy, Cas, e os outros chegam a Padonia , e Delano se lança contra seu Rei. Cas diz a Delano que sentiu falta dele.

Malik se aproxima hesitantemente e se ajoelha ao lado de Delano, falando suavemente. Ele cutuca a mão de Malik com a cabeça, e Malik começa a chorar e coloca a mão nele. Ambos sentem falta de Preela e esta é a primeira vez que têm a chance de sofrer juntos.

Eles descobrem que Malec está sepultado perto de Masadonia , e Delano percebe que a Floresta de Sangue cresce onde cresce, em parte porque Malec está enterrado lá. Três dias depois, eles estão perto da Floresta Sangrenta, lutando contra um grupo de Craven e lançando o feitiço para localizar o local do sepultamento de Malec.

Ao encontrarem o túnel, Delano concorda com Sage quando ela indica que o lobo deveria entrar primeiro no túnel. Enquanto os Gyrmis atacam, Delano percebe que eles não estão atacando Poppy e diz a ela que talvez eles a reconheçam de alguma forma.

No Templo dos Ossos, Delano deixa bem clara sua antipatia por Callum. Quando o inferno começa, Delano salva Malik de um dakkai enquanto ele ajuda Millie e então tira Poppy do caminho do fogo Draken . Ela diz a ele que eles precisam chegar até Malec e impedi-lo de morrer, e ele diz que ela tem o apoio dele.

Com seu poder, Isbeth manda a adaga de Poppy de volta para ela, e Delano pula na frente de Poppy para salvá-la. A lâmina o atinge no peito e ele morre.

Depois que Poppy se funde com o Consorte e traz todos de volta à vida, ele a cutuca com o nariz e ela o abraça. Ele chega o mais próximo possível dela, grato por estar vivo e por aqueles que ama também estarem bem.

Delano acompanha Cas, Poppy, Kieran e Nektas nos túneis sob Wayfair. Eles recuperam Ires e Poppy entra em êxtase. Ele retorna com eles e fica com Poppy em forma de lobo , cuidando dela o tempo todo que ela está dormindo.

Quando Malik e Millie chegam, Delano se move para proteger Poppy, mas acaba deixando-os passar algum tempo com Kieran observando.

Estou muito interessado em ver como Delano lida com a notícia da mudança de Cas e do despertar de Poppy como Primal.

PERADA

Cabelo: escuro e cortado.

Olhos: Âmbar.

Características faciais: Pele morena rica. Características bonitas, amplas e calorosas.

Personalidade: Rápido para sorrir . Generoso.

Antecedentes: Não ligado a um lobo . Em um relacionamento com Delano. É um Senhor; ainda tem alojamentos no palácio. Gosta de charutos. Meu pai queria que ele se concentrasse mais nas terras que possuíam e em outros empreendimentos comerciais, em vez de ingressar no exército - Perry concordou.

Família: Pai = Sven.

A JORNADA DE PERRY ATÉ AGORA:

Quando Perry conhece Poppy e cumprimenta o resto do grupo no palácio, Vonetta se aproxima para protegê-la dele. Ele interpreta isso como uma confirmação de que os rumores que ouviu sobre a nova Rainha da Atlântia são verdadeiros. Ele ajuda Poppy a descer do cavalo e pergunta se Delano está com eles, já que ainda não viu seu amante.

No navio para Oak Ambler, Perry diz a Poppy que ela recuperará o equilíbrio no mar em pouco tempo. É claro que ela não tem tanta certeza. Assim que eles chegarem, ele se oferece para manter um navio por perto para que eles possam retornar à Atlântida. Ele disse para voltar imediatamente – é muito arriscado.

Ele puxa Casteel de lado e pede que ele fique de olho em Delano enquanto eles estão separados, dizendo que às vezes o lobo é muito corajoso. Cas promete que Delano retornará para Perry.

Perry e a tripulação planejam levar tudo o que o grupo trouxe para Atlantia – incluindo meu diário.

É bom ver que todos estão mantendo tudo tão seguro.

Perry desempenha perfeitamente o papel de capataz enquanto carrega e descarrega caixas de garrafas de vinho para Oak Ambler. O estratagema permite que Casteel obrigue os guardas e então passe com os outros pela Ascensão.

Mais tarde, Perry chega com Kieran e Emil para entregar o *presente da Rainha de Sangue* para Poppy. Ele diz a ela que a caixa contém magia Primal e explica que aqueles que sabem como usá-la podem criar proteções e feitiços que respondem apenas a certas linhagens. Ele afirma que só deveria ser necessária uma ou duas gotas do sangue dela. Quando questionado sobre como ele sabe de tudo isso, ele explica que aprendeu sobre a magia Primal com seu pai.

Quando Poppy perde o controle ao ver o dedo desmembrado de Casteel, Delano - em forma de lobo - o empurra para longe.

Conforme a tempestade aumenta e os drakens começam a cair do céu, Perry chega ao quarto de Vessa para ver que ela está usando magia Primal.

Enquanto Reaver conta a eles como o eather é mais forte em filhos e filhas terceiros, Perry presta atenção especial e ouve enquanto o draken explica que a essência de Kolis fez dos Revenants o que eles são - nem vivos nem mortos.

Perry tira seu medalhão da corrente de ouro que usa e dá para Poppy carregar a aliança de casamento de Casteel. Ele então costura o medalhão em sua armadura – é claramente especial.

Ele também oferece sua caixa de charutos para guardar as coroas de Poppy e Casteel e se junta aos outros para proteger o casal enquanto eles informam os generais.

Mais tarde, Kieran recupera Poppy para curar Perry depois que ele leva uma flecha no ombro. Ele argumenta que ela não precisa se preocupar com ele quando tem tantas outras coisas que precisa fazer.

Enquanto eles falam sobre o livro que Delano está lendo, Perry comenta que eu levei uma vida interessante - cara, eu sempre tive - e então diz que Casteel deve ter ficado muito feliz por ler o diário e depois me encontrar na reunião do Conselho.

O sentimento era — e ainda é — inteiramente mútuo.

Poppy o cura, e então ele e Delano se beijam docemente.

Perry se junta a Poppy e Sven para discutir a magia Primal. Quando seu pai parece um pouco disperso, ele lhe dá um pouco de uísque para ajudá-lo a pensar. Uma vez resolvido, Perry pergunta por que ele continua voltando ao feitiço localizador. À medida que eles entram em mais detalhes, Perry sugere que meu diário pode ser o item precioso e necessário para o feitiço. Quero dizer, é definitivamente valorizado por muitos, mas dado o que sei sobre magia Primal, não acho que funcionaria como pretendem.

Quando Poppy e o grupo voltam para Padônia com Cas, ele dá um abraço de um braço só no rei e diz que ele parece bem e que está de olho em Delano - uma missão de 24 horas. (Tenho certeza de que ele não se importa.) Ele acrescenta que nunca duvidou que Kieran e sua Rainha recuperariam Casteel.

Ele avista Malik e enrijece, sua mandíbula fica tensa quando ele vê que o príncipe parece bem e não como se estivesse prisioneiro há um século.

Enquanto eles discutem o que aconteceu enquanto eles estavam fora, Perry diz que ninguém ficou vivo em Whitebridge. Milhares foram mortos e transformados em Craven – tantos que perderam soldados e lobos durante a luta.

Assim que descobrem que Eloana e eu enterramos Malec na Floresta de Sangue, Perry percebe que eles nunca souberam que as árvores de sangue cresciam onde cresciam porque era o local do enterro de Malec.

Três dias depois, Perry se junta ao grupo na luta contra um grande grupo de Craven enquanto procura pelo deus. Ele empunha um machado de pedra de sangue como uma extensão de seu braço.

vazamento das árvores e pergunta o que é, Perry brinca que está no nome, insinuando que é sangue.

Percebendo que os Gyrms que protegiam Malec não atacaram Poppy, ele aponta isso para os outros e diz que não pode ser o único que percebe. Perdi o contato dele depois disso. Não tenho certeza se ele estava lá quando foram para o Templo dos Ossos ou se ficou para trás, mas sei que não será a última vez que veremos este fascinante Elemental Atlante .

HISA FA'MAR

Cabelo: Preto azeviche. Ela o usa em uma única trança.

Olhos: Âmbar.

Tipo de corpo: Alto. Muscular.

Características faciais: A pele é castanha clara com tons dourados.

Personalidade: Sem sentido.

Hábitos/Maneirismos/Forças/Fraquezas: Conhece a magia que pode criar Ginásios .

Antecedentes: Elemental Atlante . Comandante da Guarda da Coroa.

Família: Desconhecido. Sua família preferida é a loba Lizeth Damron, com quem ela mantém um relacionamento.

A JORNADA DE HISA ATÉ AGORA:

Não sei muito sobre o início de Hisa, mas espero preencher esses detalhes o mais rápido possível. No entanto, posso contar como ela se encaixa na história quando Poppy e Casteel entram em cena.

Após o ataque Invisível na residência Contou , Hisa ordena que os guardas façam uma busca no local. Ela menciona a máscara Descenter encontrada no local do incêndio criminoso e supõe que entre isso, o ataque ao pátio e as ruínas, todos devem estar conectados e ser obra do Invisível.

Ela está presente quando Poppy e Casteel se encontram com Valyn e Eloana no Cove Palace. Ela também está presente na coroação do casal e imediatamente começa a acompanhar seus novos pupilos.

Juntando-se a Kieran, Vonetta, Delano, Emil e Naill, Hisa monta guarda para a reunião do Conselho. Lembro-me de vê-la lá – ela é linda, tem presença e é difícil de perder.

Quando o grupo vai ao Iliseeum pela primeira vez, Hisa os conduz pelas criptas até os túneis de acesso e usa suas chaves para destrancar a entrada. Quando eles vão embora, ela pede que fiquem seguros e diz que o reino quer conhecer seus novos governantes.

Participando da reunião de planejamento com os pais de Casteel, ela percebe que o grupo em terra será avistado antes mesmo que o grupo marítimo chegue a Oak Ambler - toda a atenção estará voltada para eles. Ela então passa a fazer parte desse grupo, chegando por terra com Lyra e Emil se passando por Poppy e Cas. Infelizmente, os Ascensionados os capturam quase imediatamente.

Depois que Tawny se machuca, Hisa comenta que ela nunca viu um mortal ferido por Shadowstone antes e se pergunta se/espera que um dos Anciãos saiba como ajudar. Eu fiz, felizmente.

Quando ela estiver pronta para enviar sua *mensagem*, Poppy pede a Hisa que mande um recado à Coroa de Sangue que ela deseja se encontrar com eles no final da semana seguinte e diz para avisá-los que ela só falará com o Rei ou a Rainha.

Assim que o grupo chega a Massene , Hisa assume a tarefa de criar um mapa de Oak Ambler. Mais tarde, ela incentiva Poppy a compartilhar os

planos e faz questão de estar presente no briefing com os generais. Quando eles discutem alertar os mortais antes de convergirem para as cidades, Hisa concorda que é uma boa ideia. Eles então repassam a estratégia de batalha, e ela afirma que eles deveriam matar qualquer Ascendente que atacasse, mas apenas capturar aqueles que se rendessem. À medida que o planejamento se arrasta, ela expressa suas preocupações sobre o momento do resgate de Casteel e diz que discorda dessa parte do esquema. Enquanto os outros partem, Hisa fica com Valyn para garantir que os planos sejam seguidos. Quando sua namorada, General Lizeth Damron, sai de férias para cumprir seus deveres, ela diz para ela ter cuidado. Lizeth responde: “Mas seja corajoso”. E Hisa diz “Sempre” antes de beijá-la. Eu amo muito isso.

Hisa e Valyn lideram o exército dentro da cidade. Uma vez lá, ela revista o Castelo Redrock com ele e os outros soldados. Eles encontram e lutam contra o Craven lá dentro. Quando eles encontram os sacerdotes e sacerdotisas, Poppy faz Hisa observar Framont e os outros enquanto ela fala com Valyn. Depois, eles seguem a Sacerdotisa Ascensionada até a sala onde estão os corpos de todas as crianças assassinadas.

Mais tarde, à medida que eles se acomodam, as discussões passam a usar magia para ajudar a localizar Casteel. Não muito depois, chegam visitantes da Atlântida - Tawny e Gianna - e Hisa fica descontente porque Lin não descobriu seus nomes. Quando ela vê Tawny e as mudanças evidentes no mortal, ela fica compreensivelmente desconfiada dela.

Na Padônia, Hisa se junta aos generais na entrada da mansão. Mais tarde, durante o jantar, ela e Lizeth compartilham um momento de silêncio, e ela insinua que sabe por que Isbeth quer Malec. Pensando no que *acontecerá depois*, Hisa pergunta o que será do deus depois que eles derrotarem a Coroa de Sangue. Eles o colocam de volta no chão? Ela disse que alguém irá devolvê-lo aos seus pais, Nyktos e seu Consorte – provavelmente Reaver.

Na noite da união de Poppy, Cas e Kieran, Hisa passa um tempo com Jasper e Valyn.

Assim que recuperam Malec, Hisa cavalga ao lado da carroça, guardando seu prêmio. Quando Poppy responde à ordem de Sven de “Tenha cuidado” com “Mas seja corajoso”, Hisa sorri.

Durante a grande batalha com Isbeth no Templo dos Ossos, um Revenant com Shadowstone mata Hisa. Mais tarde, ela revive e acaba sentada em uma parede, olhando para Poppy - provavelmente com admiração.

LIZETH DAMRON

Cabelo: na altura do queixo e louro-gelo .

Olhos: azuis invernais.

Características faciais: Pele clara.

Antecedentes: Lobo. Um general do Exército Atlante .

Família: Desconhecido. Sua família preferida é a Elemental Atlantia Hisa Fa'Mar , Comandante da Guarda da Coroa.

A JORNADA DE LIZETH ATÉ AGORA:

Assim como Hisa, não sei muito sobre Lizeth. Portanto, só posso lhe contar o que vi no que diz respeito aos outros.

Lizeth entra no meu campo de visão depois que Poppy e Casteel são coroados como os novos Rei e Rainha da Atlântida.

Pouco antes do encontro com os generais, Lizeth chega com o General Aylard e fica curiosa para saber o que está acontecendo. Quando os generais e outros discutem estratégia, Lizeth aprova a avaliação de que controlar os suprimentos para outros portos é bom – impedirá que as forças da Coroa de Sangue entrem por esse caminho também. Vendo o mapa de Oak Ambler pela primeira vez, ela imediatamente sabe que é trabalho de Hisa.

Quando Poppy mostra seu poder, Lizeth se ajoelha e se dirige a ela como meyaah *Liessa* .

Antes de partir para Oak Ambler, ela e sua namorada, Hisa, se despedem com ternura.

Mais tarde, na Padônia , ela dá as boas-vindas à chegada do grupo com Sven.

Durante o jantar, quando ela e Hisa estão conversando baixinho, e Hisa menciona saber por que Isbeth quer Malec, ela supõe que é porque a Rainha de Sangue pensa que ele lhe dará Atlantia.

Apesar de ser um general, Lizeth não espera nada além do fim da guerra de uma vez por todas.

ENTRADA NO DIÁRIO ~ ESCAPADAS LABIRINTINAS



Querido Diário,

O encontro desta noite merece uma entrada. Eu soube no minuto em que me afastei, saciado e sorridente, que queria capturar o evento com detalhes gloriosos.

O ar parecia carregado esta noite durante meu tempo livre, embora eu não soubesse se por causa de uma tempestade iminente ou de minha excitação. Independentemente disso, ele me beijou ao passar, ondulando meu vestido e acariciando minha pele nua, fazendo com que arrepios aumentassem deliciosamente. Posso senti-los neste momento enquanto escrevo, um arrepio de antecipação percorrendo minha espinha.

Quase posso sentir o gosto do uísque que bebi enquanto caminhava, os aromas de jasmim e rosas noturnas me cercando como um perfume fino, me lembrando da loira rechonchuda com quem namorei algumas luas antes.

Ela cheirava a noites proibidas e fantasias perversas – algo que tornamos realidade. Hum . Estou tremendo agora só de lembrar.

Mas voltando à aventura desta noite...

Enquanto eu caminhava para me juntar ao meu amante para nosso encontro escandaloso, um acordo feito na pista de dança de um baile pré-ritual de Lorde e Senhora , o labirinto se erguia de cada lado de mim, suas paredes exuberantes e frondosas verde-prateadas ao luar. Estendi a mão e toquei os arbustos, o raspar dos galhos e folhas cortados na palma da mão e nas pontas dos dedos me lembrando bigodes na carne delicada.

Indo até o centro do labirinto, lembro-me de ter pensado no que me esperava lá. Não uma besta mística da tradição, mas um macho viril de extraordinária beleza masculina - embora, para ser honesto (e sou sempre honesto comigo mesmo), eu esperava que ele me devorasse de maneiras muito mais prazerosas.

Mesmo agora, aqui em meus aposentos, meu rosto se estica quando me lembro do pensamento — e das maneiras pelas quais essas esperanças foram concretizadas.

Mas estou me adiantando.

Abri caminho através das sebes sinuosas e sinuosas até chegar ao centro do labirinto, terminando meu último gole de bebida enquanto passava pela parede frondosa, a delicada queimação dos espíritos como um abraço caloroso. Isso me iluminou por dentro, mas não tanto quanto a cena que se espalhava diante de mim.

Os graciosos anfitriões das atividades desta noite - bem, aqueles dentro da mansão, pelo menos - enfeitaram seu jardim labiríntico com uma mesa e cadeiras de ferro forjado ornamentadas e altas tochas de arandelas com luz bruxuleante do fogo.

A clareira circular estava repleta de árvores floridas que eu sabia que seriam de um tom fúcsia vibrante à luz do dia, mas que tinham a cor de vinho quente sob o brilho incandescente da lua.

Mas nem isso foi o que me chamou a atenção. Não, o que me fez parar no meio do caminho, meu olhar fixo, foi o homem esparramado em uma espreguiçadeira almofadada, sua pele esticada e tonificada à mostra, nada além da cauda fina de uma das cortinas afixadas no arco sob o qual ele estava sentado. cobrindo sua masculinidade.

Suas feições eram como eu me lembrava , mas tornadas quase mais etéreas pelo luar. Bochechas esculpidas e queixo quadrado, uma cicatriz que percorre a maçã do rosto até a têmpora direita. A ferida curada apenas aumentou sua atratividade e deu credibilidade à sua força. Ele tinha uma inteligência da qual você não conseguia escapar, mesmo olhando para seus lindos olhos verdes, levemente encapuzados e realçados pelas sobrancelhas escuras. Seu cabelo castanho estava logo acima da altura dos ombros e ondulado, dando-lhe um ar malandro e apelo sexual flagrante que primeiro me atraiu até ele do outro lado do salão de baile.

Continuei observando-o, meu olhar errante viajando vagarosamente da cabeça aos pés. Mesmo à distância, pude ver que ele estava preparado e pronto para mim, aguardando ansiosamente minha chegada.

Lembro-me claramente agora da emoção que me percorreu, da sensação de poder e orgulho. Apenas a expectativa de me encontrar aqui fez essas coisas com um homem que parecia tão no controle no início da noite . Também me lembro de pensar — e esperar — que ele exercesse algum desse controle sobre mim.

Ele não decepcionou .

Caminhei em direção a ele, dando um passo extra e passando a língua pela borda do copo de cristal que segurava, mantendo seu olhar o tempo todo.

Coloquei o copo sobre a mesa ao passar, observando, com atenção extasiada, enquanto o General Ximien passava pela cortina transparente, os músculos de sua perna dobrada se contraíam, o luar brilhando no suor já pontilhando sua pele tentadora com a cativante cor âmbar.

Quando cheguei até ele, comecei a me despir, lentamente, peças e apetrechos do meu traje de festival caindo na grama orvalhada sob meus pés calçados com chinelos , meu olhar nunca deixando o dele.

Ele olhou para mim o tempo todo, a luz em seus olhos brilhando, seus dentes agarrando a carne carnuda de seu lábio inferior, o peito impressionante arfando com a respiração.

Perguntei se ele gostou do que vii, e sua única resposta foi um gemido profundo enquanto se agarrava com mais força.

Quando tirei os últimos vestígios do meu traje, deixei meu cabelo solto, observando enquanto um cacho preto-azulado caía para flertar com um mamilo. A sensação sedosa aumentou o intenso prazer que senti começando a subir em espiral pela minha espinha, fazendo os botões já apertados caírem quase dolorosamente no ar úmido da noite.

É ainda assim, ele apenas olhou – a apreciação em seu olhar aumentou meu desejo. Algo na distância entre nós era ainda mais erótico do que se ele tivesse me alcançado, aquela carga no ar criando uma corrente invisível que se transformou em um zumbido no meu sangue. No entanto, apesar da excitação, senti-me vazio, desolado. Precisando de toque. É então, eu me toquei. Agarrei meus seios, espalmando os globos pesados e apertando as pontas formigantes entre os dedos, fechando os olhos e caindo a cabeça para trás em um suspiro.

Em um piscar de olhos, senti o ar agitar e ouvi o movimento quando o General Ximien, um dos Guardas Reais da Rainha Ileana, me empurrou contra seu corpo duro, seu pau pulsante preso entre nós, deixando um rastro refrescante de umidade para trás enquanto ele se movia para melhor acesso. De repente, quis saber qual seria o gosto dele. Ele ficaria esfumaçado? Doce? Tarte?

Mas antes que eu pudesse expressar esses desejos, ele prendeu meu cabelo em um punho e sua boca na minha, um dedo deslizando na fenda do meu traseiro enquanto me puxava com mais força contra ele.

Não foi um beijo hesitante. Foi uma reivindicação – paixão liberada e desejo reprimido, unindo-se em uma tempestade de necessidade. Lembro-me de ter pensado que, se nosso primeiro beijo foi assim, o resto da noite deveria ser realmente glorioso.

Estendi a mão entre nós e espalhei sua ereção impressionante, a sensação sedosa de sua pele sobre o aço por baixo arrancando um gemido de mim. Os Arae o abençoaram. Meus dedos mal tocaram a espessura de seu eixo, e quando abri minha mão, minhas pontas dos dedos encontrando os cachos ásperos de sua virilha, o tempo que levei para deslizar até que a palma da minha mão alcançasse sua ponta foi um pouco chocante - em da maneira mais cativante e emocionante.

Lembro-me de ter pensado que mal podia esperar para sentir o estiramento e a queimação dele. Para ver se sua curva me acertou naquele ponto interior que fez as galáxias ganharem vida atrás dos meus olhos.

Ele soltou meu cabelo e me levantou em seus braços poderosos. Envolvi minhas pernas em torno dele, as cristas de seu abdômen criando uma fricção deliciosa que me fez apertar minhas coxas e girar meus quadris em seu aperto.

Ele ergueu uma sobrancelha e me lançou um sorriso devastador, sussurrando algo sobre eu ser ganancioso antes de morder meu lábio. Não me lembro se disse alguma coisa em troca.

Quando ele me depositou na espreguiçadeira, me perguntei se iríamos direto para a foda - eu certamente estava preparado e pronto - ou se ele

teria outras ideias. Acontece que ele tinha muitas outras ideias.

Ele me empurrou de volta para a almofada e então me puxou para baixo, seus dedos marcando minhas coxas de uma forma que me fez pensar se eu teria hematomas no dia seguinte . Eles seriam medalhas de honra se se manifestassem.

Ele abriu minhas coxas, aproximando-se para colocar primeiro uma e depois a outra perna sobre seus ombros largos enquanto me lançava um sorriso lascivo.

E então ele desceu.

Ele passou sua língua túrgida ao longo de mim várias vezes, depois mergulhou profundamente, girando e torcendo aquele músculo maravilhoso de uma forma que nenhum outro amante fez (e eu estive com muitos e variados parceiros de cama ao longo da minha longa vida). Assim que ele me deixou ofegante, ele recuou, mas não muito, apenas um pouco para dar uma volta naquele feixe de nervos que já latejava por ele. Para mais.

Ele repetiu o processo várias vezes, sempre me deixando adivinhando o que faria a seguir. Tudo o que pude fazer foi tentar respirar e agarrar seu cabelo cor de areia em meus punhos, incentivando-o enquanto meu corpo ganhava vida.

Quando finalmente alcancei aquele pico e gritei meu prazer para a noite, meus músculos travaram e o núcleo convulsionou em uma onda aparentemente interminável, ele bebeu de mim como se eu fosse o melhor vinho.

Com uma última lambida escandalosa, ele levantou a cabeça, com um sorriso malicioso no rosto, e então me disse que eu estava delicioso quando ele tomou meus lábios em um beijo ardente para que eu pudesse provar por mim mesmo.

Naquele momento, eu queria retribuir o favor. Eu queria ver qual era o gosto dele e pensei em meus pensamentos iniciais quando senti a evidência de seu desejo em meu estômago. Quando eu disse isso a ele, ele recusou .

Eu não tinha certeza de que um homem antes dele tivesse dito não a ter meus lábios enrolados em seu pau. Mas este aqui, ele disse que queria estar bem dentro de mim quando encontrasse sua libertação. Que ele queria me sentir apertando-o com tanta força que era quase doloroso antes de eu desmoronar e gritar seu nome para os céus.

E foi exatamente isso que ele fez.

Com apenas um aviso, ele se envolveu em mim, até o fim, e a invasão desenfreada me assustou e fiquei sem fôlego. Como esperado, ele me esticou deliciosamente e me bateu tão profundamente que a combinação de sensações foi quase igual à dor. Mas aquela ponta febril de prazer-dor apenas aumentou ainda mais minha necessidade.

Ele estabeleceu um ritmo lindo, nem muito rápido nem muito lento, e eu girei e levantei meus quadris para atender cada impulso, me segurando para o passeio, meus braços mal conseguindo envolver seu peito e ombros largos, minhas unhas cravadas.

Ele sibilou a certa altura e pediu mais, e eu obedeci, marcando suas costas com evidências do prazer que ele proporcionava.

Quando ele mudou de posição e encontrou aquele lugar dentro de mim, eu realmente vi estrelas. E ele estava me punindo em sua obstinada tenacidade de arrancar de mim até a última gota de prazer, até que eu – como ele queria – gritei seu nome para a lua, os pássaros noturnos alçando voo das árvores, seus gritos em harmonia com meu.

Mesmo agora, no silêncio do meu quarto, lembro-me do êxtase. Senti aquele orgasmo do topo da minha cabeça até a ponta dos pés e em todos os lugares intermediários. O formigamento e o aperto quando eu simplesmente me soltei e me entreguei ao prazer. Foi extraordinário.

Eu presumi que ele me seguiria, mas ele me surpreendeu mais uma vez ao me levantar com um movimento hábil e nos levar para a umidade fresca do gramado, o orvalho gelado contrastando impressionantemente com minha carne aquecida.

Ele me posicionou sobre minhas mãos e joelhos, passando a palma calejada pela minha espinha e provocando um arrepio antes de acariciar e agarrar um globo redondo da minha bunda.

Ele abaixou suavemente minha cabeça com a mão em meu cabelo e senti sua ponta larga na minha entrada. Eu me preparei para outra invasão, mas ele se acalmou dessa vez com uma lentidão dolorosa, pequenos avanços e recuos deliciosos, a fricção do deslizamento fazendo meu corpo ganhar vida novamente de maneiras que eu não achava possíveis.

Quando a provocação quase se tornou demais, eu empurrei de volta para ele, e ele moveu as mãos para me manter imóvel, me advertindo gentilmente antes de se inclinar para beliscar o lóbulo da minha orelha e girar aquela língua incomparável ao redor da minha orelha.

Ele continuou seu tormento erótico até que me vi fazendo algo que não me lembrava de ter feito antes. Eu implorei. Eu implorei. Eu choraminguei por liberação. Eu queria me sentir mal por isso, mas não o fiz. E mesmo agora, enquanto escrevo isto, não o faço. Eu adorei que ele tivesse me dado algo que eu não tinha experimentado antes.

Mas aquelas palavras, os sons que soltei, pareceram fazer algo estalar dentro dele. De repente, ele estava empurrando com tanta intensidade que temi que isso pudesse me quebrar, mas... que caminho a seguir. Quando ele estendeu a mão e pressionou meu clitóris, entrei em outro orgasmo intenso, a força dele prendendo o ar em meus pulmões.

Com duas estocadas finais, suas coxas se conectando às minhas, ele rugiu para se libertar durante a noite.

Eu ainda não conseguia recuperar o fôlego, muito menos me segurar por mais tempo, mas antes que eu pudesse me libertar ou cair de cara no chão, ele se levantou e me puxou com ele, nós dois ainda conectados, ainda latejando. Ele envolveu frouxamente uma mão gentil em volta da minha garganta, seu polegar acariciando meu ponto de pulsação, e beijou meu ombro, depois meu pescoço, causando uma nova onda de arrepios.

Inclinei a cabeça para o lado para lhe dar melhor acesso e ele não decepcionou. Assim que o senti começando a se libertar de mim, ele beijou o local atrás da minha orelha, gentilmente, docemente, me fazendo suspirar. E então ele sussurrou algo que nunca esquecerei.

Ele disse: “Você é uma criatura notável e extraordinária, Wilhelmina Colyns. Você tem beleza para rivalizar com os deuses e astúcia para envergonhar qualquer gato das cavernas. Você me enfeitiçou totalmente e nunca esquecerei de você enquanto eu viver. Levarei essas memórias comigo para a batalha na próxima vez que for chamado.”

Virei-me em seus braços e o beijei, mostrando-lhe sem palavras o quanto apreciei aquela noite também. Tínhamos dado um ao outro coisas que eu achava que nenhum de nós percebia que estavam faltando.

Nós nos vestimos em silêncio, simplesmente trocando olhares apreciativos. Ele me ajudou com as últimas peças do espartilho e do vestido, embora eu não precisasse de ajuda, e eu ajudei a endireitar as lapelas do colete e os punhos da camisa.

Compartilhamos uma última dança sob as estrelas, sem música, mas com os sons que a natureza proporcionava, e depois nos beijamos docemente uma última vez, uma despedida íntima.

Virei-me quando estava saindo da clareira, querendo um retrato mental do cenário para levar comigo. O general Ximien estava prendendo o cinto da espada na cintura e enfiando uma adaga de aparência perversa na bota, mas olhou para mim com tanta reverência que meu corpo ficou vermelho. Ele me disse que me encontraria novamente, e eu dei-lhe uma piscadela atrevida e disse que ele poderia tentar, então fiz meu caminho através do intrincado labirinto de cercas vivas mais uma vez, tão atordoado de prazer que tomei algumas voltas erradas. e teve que voltar atrás.

Quando cheguei à minha carruagem e fui para casa, os acontecimentos da noite continuaram a passar pela minha mente, tal como acontece agora. Sempre disse que a vida é para ser vivida e nunca fui de perder um dia, mas acho que se alguém me perguntar, posso desistir de um dia desses por mais uma hora nos braços daquele homem. O prazer que ele me proporcionou foi incrível – e como você sabe, diário, não sou estranho à sedução e ao prazer. Além disso, consegui afastar um dos guardas da Rainha de Sangue de seu dever real por um tempo. Apenas o tempo suficiente para que o que vi em minha visão se manifeste – ou pelo menos assim espero.

Acho que veremos.

Ainda assim, esta noite foi definitivamente um encontro adequado para estas páginas.

Willa

RAINHA ILEANA (AK A ISBETH) †



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Isbeth por art.bymikki.

Isbeth é uma governante complexa. Ela começou apenas como uma mulher apaixonada, mas as circunstâncias a amarguraram e fizeram com que ela se tornasse algo frio - e tudo isso foi antes que ela tivesse tempo de deixar que as circunstâncias de sua Ascensão incomum a afetassem. Eu poderia dar uma chance a ela; afinal, ela perdeu seu filho e teve seu amor roubado dela, e tudo isso depois de ter sido negada a única coisa que ela mais queria. No entanto, todos nós temos uma escolha sobre como nos comportamos e se usamos as coisas que acontecem conosco em nossas vidas para nos tornar melhores, transmutando essa energia negativa para que vibremos em uma frequência ainda mais elevada e depois usando-a para ajudar os outros. Ou se cairmos no desespero e deixarmos que isso nos escureça. Isbeth abraçou sua necessidade de vingança e abandonou toda a sua luz para alcançar seus objetivos finais.

Cabelo: Ruivo escuro em cachos soltos na altura da cintura.

Olhos: Quase pretos.

Tipo de corpo: Esguio. Cintura quase impossivelmente estreita.

Características faciais: Pele pálida. Lábios exuberantes e vermelhos.

Sobrancelhas altas e arqueadas. Maçãs do rosto altas.

Características distintivas: Nariz perfurado com gema de rubi. Um leve brilho prateado em suas pupilas.

Outro: Também conhecida como Rainha Ileana. Ria como o tilintar de sinos. Cheira a rosas e baunilha.

Personalidade: Cruel. Conivente. Vingativo. Estratégico. Dramático. Narcisista.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Ainda ama Malec. Tem uma queda por limpeza. Incrivelmente detalhista. Usa o anel de Malec no dedo indicador - ouro atlante com um diamante rosa.

Antecedentes: Demis – foi ascendido por um deus. Companheiro de coração de Malec. Rainha de Solis.

Família: Filho = nome desconhecido † (morto por Alastir). Filhas = Millicent e Penellaphe .

A JORNADA DE ISBETH ATÉ AGORA:

Como Rainha de Solis, Ileana sempre esteve no meu radar. Como Atlante, eu simplesmente não conseguia suportar o que ela e seu povo estavam fazendo. Mas quando comecei a ter vislumbres de itens sobrepostos para ela – até mesmo imagens em camadas – foi *então* que percebi que havia muito mais do que aparenta quando se tratava da Rainha de Sangue.

Quando vi o encontro entre Poppy e Ileana, quando ela revelou sua verdadeira identidade, soube que nada mais seria como antes. Ele respondeu a tantas perguntas, mas criou uma infinidade de outras ao mesmo tempo.

A partir do minuto em que Poppy, Cas e seu pessoal ficam cara a cara com Ileana/ Isbeth seguindo o convite de Ian, a Rainha de Sangue emprega o snark. Aparentemente não há fim para seu narcisismo. Quando Poppy dá o melhor que pode, Isbeth comenta que Ian não disse a ela que Poppy havia encontrado e afiado sua língua.

Ela pergunta a Poppy se ela está ligada a Kieran. Quando ela responde que está ligada a todos os lobos, a Rainha provoca Malik e diz que ele perdeu.

Ela então acrescenta que sabe que Poppy se tornou Rainha da Atlântida - exatamente como ela esperava - mas que se casou com o irmão errado.

Malik interrompe e confirma que, sim, Poppy seria Ascensionada, e que *ele* seria sua Ascensão em carne e osso.

Cas ataca seu irmão, e Ileana diz que está curiosa para saber qual dos irmãos venceria uma briga. Ela diz que apostaria em Casteel porque ele sempre foi um lutador, mesmo quando estava prestes a ser quebrado.

Ela deixa claro que os convidou para que chegassem a um acordo sobre o futuro. Ela diz que gosta de Poppy, mas a alerta para não pensar que o cuidado é uma fraqueza porque ela é a Rainha e exige respeito.

Ileana revela que Alastir contou a ela sobre o ultimato que Poppy e Cas vieram dar e não esconde a alegria ao descobrir que ele está morto.

Enquanto conversam mais sobre o acordo, Ileana afirma veementemente que verá todo o reino queimar antes de oferecer pelo menos um único acre de terra. Ela então contraproposta: reivindicar Atlântida em seu nome e jurar fidelidade a ela. Ela diz que eles podem manter seus títulos de Príncipe e Princesa, mas que enviará vários de seus Duques e Duquesas para estabelecer Assentos Reais na Atlântida. Depois de fazerem os cidadãos acreditarem que é o melhor para o reino e dismantelarem os exércitos, eles deverão trazer a Rainha Eloana e o Rei Valyn para Çarsodonia para serem julgados por traição.

À medida que a conversa sobre guerra surge mais uma vez, Ileana diz a eles que tem mais de cem mil soldados mortais e vários milhares de Cavaleiros Reais, se for o caso. Ainda assim, eles deveriam estar realmente preocupados com os Revenants... porque eles não são mortais. Ela demonstra isso matando Millicent para que todos possam vê-la ressuscitar. Ela explica mais sobre os Revenants e diz que tem o suficiente para formar um exército.

Ela afirma que a Guerra dos Dois Reis nunca terminou; houve apenas uma trégua tensa. Ela então acrescenta que deseja o respeito do povo atlante, por isso ainda não atacou. Poppy argumenta como Poppy costuma fazer, e então Ileana revela que as pessoas provavelmente não aceitarão tanto quando descobrirem que seu novo líder é a filha da Rainha de Solis.

Poppy conta a ela que a Duquesa Teerman disse que Ileana era sua avó. Em resposta, Ileana a chama de leal, mas estúpida. Ela diz a Poppy que é sua mãe e explica por que Cora a criou. Ela então afirma que não tinha ideia do abuso que Duke Teerman infligiu a Poppy e diz que ela teria arrancado a pele de seus ossos e o deixado para ser comido por urubus se soubesse. Ela também revela que Cora era uma Revenant e que sobreviveu ao ataque de Craven em Lockwood, mas não à ira de Ileana por fugir com Poppy.

Depois dessa grande revelação, ela acrescenta que não é realmente Ascensionada e não foi a primeira vampira. Ela então detalha seu envenenamento pelas mãos de Eloana, bem como sua ascensão por Malec, a quem ela insiste que Eloana arruinou.

Vendo a dúvida, Isbeth prova que não ascendeu, arrancando as cortinas e permanecendo ilesa à luz do sol. Isso choca os reunidos, mas não tanto quanto seu próximo boato. Ela conta que Malec é um deus e que Eloana não sabia. Ela compartilha o plano de Malec e o que aconteceu e diz que o ex-rei e rainha da Atlântia tirou tudo dela quando tudo que ela fez de errado foi amor. Ela diz que nunca mais sentirá o que sentiu por Malec e promete tirar tudo deles – de Atlantia – em retribuição.

Quando Poppy diz a ela que a culpa é dela e de mais ninguém, Isbeth ordena que Ian seja morto, alegando que ela o ama como se ele fosse seu filho e virando tudo para Poppy, dizendo que a morte de Ian foi culpa *dela*. Sociopata manipulador, muito?

Em sua raiva, o poder de Poppy explode e pega Isbeth de surpresa, embora ela redirecione facilmente o ar com um único movimento de suas unhas. Ela então diz à filha que a maior fraqueza de Poppy é que ela duvida do que vê com os olhos e sabe com o coração. Ela diz a ela que eles são deuses e deveriam lutar como deuses. Ela segue a proclamação com uma demonstração de poder que agarra Poppy pela garganta para lhe ensinar uma lição valiosa.

Lyra ataca para salvar Poppy, e Isbeth a mata sem hesitar. Quando outros atacam em resposta, ela avisa que se alguém pensar nisso, ela quebrará o pescoço de Poppy. Voltando sua atenção para a filha, ela diz que Poppy precisa aprender que nunca teve escolha, embora ainda acredite que sim. Enquanto Isbeth aperta Poppy com mais força, Casteel implora para ela parar e se oferece para se entregar, afirmando que é a forma como a Rainha pode controlar melhor Poppy - pegando o que ela mais valoriza. Ela comenta que ele sempre foi seu animal de estimação favorito e diz que quando Poppy acordar saberá exatamente o que precisa ser feito para manter seu marido vivo.

Ela ordena que Malik recupere seu irmão e permite que os outros saiam, dando-lhes Tawny como sinal de *boa vontade* , embora com um ferimento de pedra sombria .

Eles saem e voltam para Carsodonia , onde ela tem Malik e todos os Revenants vigiando Casteel.

Visitando seu novo prisioneiro, ela tenta colocar Cas ao seu lado e *abrir os olhos dele* . Quando Cas a acusa de ser a razão de Poppy ter suas cicatrizes e afirma que ela foi abusada, Isbeth fica claramente incomodada e pergunta se a morte do duque foi dolorosa. Cas diz a ela que sim, que foi ele quem fez isso, e ela diz que está feliz.

Enquanto a conversa se volta para os pais de Casteel, Isbeth diz que teve pena da mãe dele. Ela não a odiava no começo, mas certamente a odeia agora. Isbeth então diz a ele que ela é uma Demis e pergunta o que Cas sabe sobre Malec.

Depois que Poppy decapita Jalara, Isbeth conta a Casteel o que aconteceu e ele ri. Ela também diz a ele que Poppy afirmou que Malec está vivo, sabe onde ele está e ameaçou matá-lo. Quando ela diz que acredita que Poppy poderia realmente fazer isso, ela pergunta a Cas se é verdade que o deus ainda está vivo e onde ele está. Ele diz a ela que não sabe e ela acredita nele.

Falando mais, Isbeth diz que nunca quis entrar em guerra com a filha. Ela esperava que Poppy concordasse com os planos e deixasse Malik ascendê-la. Ela então acrescenta que não quer apenas Atlantia, ela quer mais, e as coisas já começaram – Poppy estava destinada a ajudá-la a atingir seus objetivos.

Casteel a provoca sobre ter visto um gato das cavernas em Oak Ambler e pergunta se é o mesmo que Poppy viu quando criança. Isbeth diz a ele que o gato está bem e no mesmo lugar que Poppy o viu, então ameaça alimentá-lo com o próximo dedo que tirar de Casteel - o primeiro foi aquele que ela enviou para Poppy com o bilhete de *desculpas* e sua aliança de casamento. Pegando-a de surpresa, Cas a esfaqueia no peito com um osso afiado, errando por pouco seu coração por um centímetro.

Comentando o quão forte Cas é, ela diz que isso era de se esperar; ele é Elemental e também tem o sangue de Poppy nele. Ela conta a ele sobre a fraqueza dos Primals e como o amor pode ser usado como arma para prejudicá-los e depois acabar com eles, que um Primal pode nascer no reino mortal - algo que ela aprendeu com Malec - e que os deuses levaram os Primals para sua eternidade. por Ascendente. No entanto, ela diz que o Destino criou uma brecha que permitiu que o maior poder subisse novamente, mas apenas em uma mulher da linhagem do Primal da Vida, sugerindo assim que Isbeth não deu à luz um deus, ela deu à luz um *Primal* : Poppy.

Quando Poppy e o grupo vêm resgatar Casteel, seus súditos carregam Isbeth para o Salão Principal em uma liteira que parece uma gaiola dourada. Aproveitando a estrondosa recepção que recebe, Isbeth comenta que não

vacilará diante de um reino ímpio e então diz à multidão que o arauto despertou e que Atlantia está destruindo cidades enquanto estupra e brutaliza o povo de Solis. . Ela segue com uma promessa de que o povo será poupado, antes de pedir-lhes que vingem seu rei.

Isbeth dá ao sujeito uma *Bênção Real* , regozijando-se porque a verdade foi revelada, e aqueles que estão com Poppy sabem o que realmente está acontecendo . Mais tarde, ela diz a Poppy que pode facilmente recuperar as cidades perdidas, ganhando alguns xingamentos de sua filha. Poppy então quebra os escudos mentais de Malik e Callum é esfaqueado. Isbeth diz a Poppy que o que ela fez não foi legal e ordena que a *bagunça* e Malik sejam removidos.

Flexionando um pouco mais seu poder, ela agarra Poppy pelo queixo e a lembra que a carregou em seu ventre e cuidou dela até que não fosse seguro fazê-lo. Ela diz que é por isso que tolera dela o que ela não aceitaria de mais ninguém, e por que dará a Poppy o que ela não ganhou. Ela diz a ela que pode ver Casteel ou seu pai – o gato das cavernas, Ires – mas não ambos, e então acrescenta que ela deve escolher agora ou não verá nenhum dos dois. Isbeth separa Kieran, Reaver e Poppy e faz Malik escoltar os homens para quartos individuais. Enquanto ela conduz Poppy através de Wayfair, ela a lembra que a segurança de Reaver e Kieran depende de seu comportamento e traz à tona observar Poppy e Ian correndo pelos corredores que agora caminham, mais uma vez relembrando a dolorosa memória da morte de Ian. Quando Poppy vê o estado em que Casteel se encontra, ela ataca, e Isbeth diz a ela que ameaças não são necessárias e na verdade são inúteis, já que seus Revenants não podem ser mortos, e qualquer dragonete que permanecer está com os exércitos Atlantes .

Isbeth provoca Poppy dizendo que Cas estaria em melhores condições se ele apenas se comportasse, e Poppy reage com uma demonstração de poder. Isbeth avisa que ela só tolerará tanto desrespeito, o que faz com que Poppy recue. A Rainha comenta que Poppy é poderosa e cresceu, mas é melhor ela aprender a controlar seu temperamento, e rápido.

Ao falar sobre Coralena, Isbeth insinua que a Aia escondeu a cor real dos olhos - o tom quase incolor - de Poppy com a magia que Isbeth *emprestou* a ela.

Algum tempo depois, Callum é esfaqueado novamente, e isso irrita Isbeth . Como Millie riu, ela ordena que sua outra filha remova o Revenant. Poppy pergunta a Isbeth como ela conseguiu esconder sua identidade dos Ascensionados por tanto tempo, e ela diz que eles não olham muito de perto e preferem ficar alheios a ver o que está bem na frente deles. Sem mencionar que eles a veem como divina. Ela acrescenta que aqueles que *questionam* são atendidos rapidamente.

Olhando para sua filha, Isbeth diz a Poppy que seus olhos são como os de seu pai e diz que a essência ficaria mais forte e giraria neles quando ele ficasse com raiva. Poppy pergunta a Isbeth como ela capturou Ires, e a Rainha de Sangue diz que ele veio até ela duzentos anos após o fim da

guerra, em busca de seu irmão. Ela então acrescenta que aquele *que estava com ele* - provavelmente Jadis - podia sentir o sangue de Malec e levou Ires direto até ela. Isbeth também revela que o Draken foi *tratado* .

Ela conta que embora soubesse que Malec tinha um gêmeo, ela pensou que era Malec quando viu Ires pela primeira vez - até que ele falou. Ela até cogitou a ideia de que talvez pudesse *fingir* que era Malec e se apaixonar por Ires. Quando Poppy pergunta, Isbeth diz a ela que ela não forçou Ires. Ele escolheu ficar. Ela disse que ele ficou intrigado com o mundo e curioso sobre os Ascensionados e o que seu irmão estava fazendo, mas quando ele quis voltar para Iliseeum , ela não pôde permitir. Ele estava com raiva, mas quando eles se encontraram, nas duas vezes, não foi contra a sua vontade. Não foi um ato de amor, mas ela queria um filho forte e sabia o que Poppy seria tendo Ires como pai. Para ele, tratava-se apenas de luxúria e ódio. Ele até tentou matá-la depois.

Quando Poppy pergunta onde Ires está, Isbeth diz a ela que ele não está em Wayfair, confirmando silenciosamente que a Rainha de Sangue não a teria deixado vê-lo, mesmo que Poppy o *tivesse* escolhido em vez de Casteel. Ela diz que não poderia deixar Ires sair porque precisa dele para fazer Revenants. Ela também deixa escapar que as gravuras na pedra e a magia *emprestada* são salvaguardas para manter as coisas dentro e fora.

Os dois continuam a discutir: sobre Poppy não se curvar, sobre o Rito e o Covarde, sobre Poppy ser a arauto. E Isbeth diz a Poppy que se os exércitos atlantes aparecerem na capital, ela irá alinhar a Ascensão com crianças. Ao que Poppy diz que não negociará.

Isbeth admite que a vingança a manteve viva todo esse tempo e afirma que na verdade não quer Atlântida; ela quer vê-lo queimar e todos os atlantes mortos. Mas ela não culpa Eloana , embora tenha algo muito *especial* reservado para ela. Ela culpa Nyktos por não atender ao chamado de Malec para o julgamento de sua companheira. Esse foi o catalisador e porque Malec a ascendeu em primeiro lugar. O Primal poderia ter evitado tudo o que aconteceu.

Ela continua dizendo que Malec disse que Nyktos gostava particularmente dos Atlantes e os via como seus filhos. A criação deles foi o resultado da primeira provação de um companheiro de coração e um produto do amor. Ao eliminá-los, Isbeth sente que conseguiria a justiça que procura.

Enquanto eles continuam conversando, ela diz a Poppy que fará o que nasceu para fazer: entregar a morte aos seus inimigos. Ela diz que Poppy é igual a ela, e Isbeth irá forçá-la, se necessário, para provar o quão parecidas elas são.

Então, como um ato de poder, ela mata um casal mortal, esmagando-os com sua vontade. Quando Poppy ataca, ela a escolta até seu quarto e a mantém sob guarda, dizendo que eles conversarão mais tarde.

Depois que Poppy e os outros escapam, Isbeth os alcança e tenta levar Malik de volta. Na confusão, Callum fere e amaldiçoa Kieran. Isbeth ordena que Poppy encontre Malec e o traga até ela e avisa a todos que não

há escapatória - eles estão cercados por Revenants. Ela acrescenta que se Poppy recusar seu comando, ela se arrependerá até seu último suspiro. Ela dá a Poppy uma semana para resgatar Malec. Poppy exige três e Isbeth concorda com dois. Quando Poppy diz que precisa de algo de Malec, Isbeth entrega o anel de diamante rosa que pertencia a seu companheiro de coração, dizendo que é tudo o que ela tem dele.

Antes de partir, Isbeth mata Blaz e Clariza, transformando-os em nada além de cascas secas e dizendo que o único Descenter bom é aquele morto.

Isbeth chega ao Templo dos Ossos com uma força considerável. Quando Poppy e os outros chegam, ela pergunta onde Malec está e se recusa a retirar a maldição de Kieran até que ela veja o deus. Assim que o caixão está aberto, ela diz a eles que ele não se levantará a menos que receba sangue e que nada pode acordá-lo. Ela fala o antigo atlante com Malec e então dá permissão para Callum suspender a maldição sobre Kieran quando Cas a lembra de cumprir sua parte no trato. Ela mais uma vez afirma que se Nyktos tivesse apenas concedido a eles o julgamento de companheiros de coração, eles estariam juntos, embora não governassem a Atlântida. Eles teriam viajado pelo reino, encontrado um lugar onde se sentissem em paz e teriam vivido seus dias com o filho e quaisquer outros filhos que pudessem ter tido. Ela então diz a Malec o quanto o ama e insiste que ele precisa saber disso, mesmo durante o sono. Ela o beija e reitera o quanto ele e seu filho significam para ela, então implora para que ele entenda enquanto ela grita e o apunhala no coração com uma adaga de pedra sombria. Soluçando, ela pede mais desculpas e grita para seu exército proteger seu rei – ou seja, Kolis.

Isbeth continua a insultar Poppy e uma briga começa. Quando Delano morre, a batalha se torna divina. Isbeth acaba sendo ferida: um corte curvado em sua têmpora, errando por pouco o olho esquerdo, outro na testa e seu nariz e boca sangrando. Mas quando Millie tenta remover a adaga do peito de Malec para impedir os acontecimentos em andamento, Isbeth tem o suficiente para matar sua primeira filha com Eather, comentando que ela foi traída por *ambas* as filhas.

Quando Poppy leva vantagem, ela arranca a coroa da cabeça de Isbeth e dá um tapa nela, arrancando alguns dentes. Então, quando Poppy grita o nome do Consorte, Isbeth só consegue assistir com espanto e espanto. A admiração logo se transforma em terror.

Poppy diz a ela que o Consorte sabia o que Isbeth planejou e viu tudo enquanto ela dormia. Isbeth argumenta que o Consorte deve saber que ela fez tudo por Malec e seu filho – filho e neto do Consorte. Poppy responde que foi tudo em vão. O Consorte provavelmente teria perdoado Malec por Ascender Isbeth, mas sua dor, ódio e sede de vingança a apodreceram. O que ela se tornou e trouxe ao reino não irá salvá-la, curá-la ou tirar sua dor. Isso não lhe trará glória, amor ou paz.

Então o Consorte, através de Poppy, diz a Isbeth que o que ela fez com aqueles de seu sangue não será apagado. Nada de Isbeth será registrado na

história que ainda não foi escrita. Ela não será conhecida ou digna de lembrança. Então, Poppy - com o Consorte - ataca com força, quebrando os braços, pernas e coluna de Isbeth . Ela fala na voz do Consorte e diz a Isbeth que sua morte não será honrosa nem rápida, e que Nyktos a aguarda, pronta para iniciar sua eternidade no Abismo. Isbeth sangra pelos poros. Sua carne racha e descasca enquanto músculos e ligamentos se rompem e ossos se estilhaçam. Seu cabelo cai, não está mais enraizado. E então, ela não existe mais.

REI JALARA †

Embora seja uma peça vital do quebra-cabeça, devo admitir que o Rei Jalara é um tanto cinza para mim. Infelizmente, ele desempenhou um papel na história e, portanto, deve ser registrado.

Cabelo: Dourado, roçando o topo das orelhas.

Características faciais: sobrancelhas pesadas. Nariz reto. Queixo quadrado. Labios finos.

Características distintivas: Bonito.

Personalidade: Presunçoso.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Sempre usa sua coroa. Raramente sorri.

Antecedentes: Rei de Solis. Originário das Ilhas Vodina . No momento em que lutou em Pompay na Batalha dos Ossos Quebrados, Malec não estava mais no trono. Dizem que ele era próximo do pai de Leopold. Estava vivo durante o governo da Atlântida . Matou Preela .

A JORNADA DE JALARA ATÉ AGORA:

Honestamente, Jalara parecia se misturar ao cenário com mais frequência durante minha pesquisa. Até Isbeth fazer seu movimento. *Então* , Jalara começa a flexionar um pouco mais os músculos de sua posição.

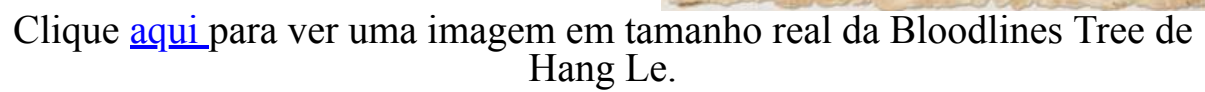
Quando Poppy chega em Oak Ambler, Jalara não a encontra imediatamente. Quando ele finalmente o faz, ele a chama de *Donzela desrespeitosamente* , mas fica visivelmente chocado ao ver que ela usa a coroa de ossos dourados.

Sem se conter, ele deixa bem claro o que sente pelos lobos , chamando-os de pagãos nojentos e cães crescidos. Ele também ameaça aceitar cada palavra rude que Poppy diz sobre seu marido, provocando que Casteel achou sua estadia com eles nada agradável. Ele então conta como Ileana quase o convenceu de que Poppy havia sido capturada apesar de seu sacrifício e se deleita com a lembrança de seus gritos de raiva, chamando-os de uma serenata para sempre.

Quando Poppy chama a Rainha de Sangue *de Isbeth* , Jalara fica irritada e diz que Ileana não é mais Isbeth . Só posso imaginar que isso fere um pouco o orgulho dele, já que, como Isbeth , ela era a companheira de coração de Malec e não a esposa de Jalara e ele sabe que ela nunca o superou. Ele então provoca Poppy dizendo que ela não pode derrotar Ileana e ri abertamente dela, dizendo que embora ela possa ter o sangue de Nyktos , ela realmente é - e sempre será - apenas a Donzela que é parte bela e parte desastre.

Depois de expressar sua irritação por eles o terem chamado para receber uma mensagem que não é submissão ou rendição, Poppy diz que *ele* é a mensagem.

Kieran, em forma de lobo , ataca e o mantém no lugar enquanto Poppy o decapita.



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da Bloodlines Tree de Hang Le.

LINHAGENS ATLANTIANAS

Lobo: Lobos Kiyou que receberam forma mortal de um deus - que se acredita ser Nyktos - para guardar e proteger os filhos dos deuses e guiá-los no mundo mortal.

Atlantes Elementais : Atlantes com a linhagem mais pura – aquela que pode ser atribuída aos primeiros e, portanto, aos deuses. Eles são descendentes do primeiro mortal que passou pelo julgamento de sua companheira de coração com uma divindade e, portanto, recebeu uma vida mais longa.

Algumas das linhagens mais antigas são descendentes de divindades e dos primeiros Atlantes . Suas habilidades de mudança estão diretamente relacionadas à divindade da qual descendem e, portanto, ao deus ou Primal. Algumas das gerações mais novas são descendentes de Atlantes Elementais e de lobos . Costuma-se dizer que os changelings são produtos de uma divindade e um lobo , embora eu não tenha certeza se isso é verdade em todos os casos.

Ceeren : Pode se transformar em povo aquático .

Wivern: Pode se transformar em gatos grandes.

Changelings: A maioria só pode mudar para formas animais variadas, mas alguns poucos selecionados podem assumir a aparência e os maneirismos de outra pessoa. Alguns também possuem outras habilidades, como visões de Vidente .

AS LINHAGENS DO GUERREIRO

SENTURION

As linhagens Guerreiras – guerreiros nascidos e não treinados – diferem das outras linhagens Atlantes . Havia dezenas de linhas únicas ao mesmo tempo, cada uma marcada por talentos especiais que as tornavam perigosas de enfrentar em batalha. Muitas linhagens de Guerreiros morreram centenas de anos antes dos Ascensionados, e suas habilidades mudaram à medida que o sangue mortal foi introduzido nas linhagens.

Empata: Às vezes chamados de Devoradores de Almas. Capaz de ler as emoções dos outros e transformá-las em armas, amplificando sentimentos negativos. Eles também poderiam curar. A linhagem guerreira mais próxima das divindades. Eles eram habilidosos em batalha e considerados os mais ousados e corajosos das linhas guerreiras.

Primordial: Capaz de invocar os elementos durante a batalha – principalmente terra, vento ou chuva.

Cimério: Capaz de invocar a noite, bloqueando o sol e cegando seus inimigos ao movimento.

Pryo: Capaz de invocar chamas para suas lâminas.

Desconhecido: Capaz de invocar as almas daqueles que foram mortos por aqueles contra quem lutaram.

CONSELHO DE ANCIÃOS

Fazendo parte do Conselho, nunca pensei em documentar os Anciãos e quaisquer itens notáveis sobre cada um de nós. Mas então percebi por que estava criando esses arquivos e, de repente, isso pareceu importante. Então, sem mais delongas, apresento-lhes... o Conselho.

Antes do governo de Malec O'Meer [Mierel], quando as divindades ainda reinavam, mas as outras linhagens começaram a superá-las em número, o Conselho dos Anciãos foi formado para evitar que alguém fizesse uma escolha ou decisão que pudesse colocar em risco o povo da Atlântida.

A Coroa detém a autoridade final, mas o Conselho tem uma palavra a dizer e as nossas opiniões são ouvidas.

Fomos ignorados apenas duas vezes, e ambas as vezes tiveram graves consequências. A primeira foi antes do governo de Malec, quando pensamos que a coroa deveria ser usada por uma das linhagens e não pelas divindades. A segunda foi quando Malec ascendeu a Isbeth , e nós o aconselhamos a se desculpar e consertar as coisas.

Ele não fez.

Ajudamos a governar ao lado do Rei e da Rainha da Atlântia quando necessário. Normalmente, não somos chamados, a menos que seja necessário tomar uma decisão significativa. Antes da transferência de coroas recentemente, a última vez que o Conselho se reuniu foi quando Malik se tornou prisioneiro da Coroa de Sangue.

O Conselho é composto por uma mistura de representantes, nove no total em qualquer momento:

JASPER CONTOU

Veja o arquivo de Jasper para mais informações. Como chefe dos lobos , Jasper os representa no Conselho.

Porém, existem suplentes para quando ele não puder comparecer a uma reunião ou votar (veja abaixo).

SENHORA CAMBRIA

Cabelo: Loiro com mechas prateadas.

Linhagem: Lobo.

Personalidade: Encontra humor no ridículo dos outros. Um tanto cauteloso, mas mais estratégico.

Antecedentes: Auxilia na segurança do reino e ocupa uma posição no Exército Atlante .

WILHELMINA COLYNS (é estranho escrever sobre mim na terceira pessoa)

Cabelo: Grosso, encaracolado, preto como o corvo .

Olhos: Castanhos dourados.

Características faciais: Pele morena profunda e rica. Lábios carnudos.

Características distintivas: Sorriso travesso. Voz gutural e esfumada.

Linhagem: Changeling. Vidente.

Personalidade: Teimoso. Também encontra humor no ridículo dos outros. Pensador profundo. Casamenteiro.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Conhece um rosto, esteja ele meio escondido ou não. Gosta de uísque. Sensual.

Antecedentes: Membro mais velho do Conselho – dois mil anos de idade. Autor do *Diário da Srta. Willa* .

SVEN

Cabelo: Escuro.

Olhos: Âmbar.

Características faciais: Pele morena rica, traços amplos e quentes.

Linhagem: Elemental Atlante .

Personalidade: Facilmente entediado.

Hábitos/Maneirismos/Forças/Fraquezas: Sempre foi fascinado pela magia Primal – colecionar coisas relacionadas a ela, falar sobre ela...

Antecedentes: Auxilia na segurança do reino e ocupa uma posição no Exército Atlante .

SENHOR GREGORI

Cabelo: Escuro, ficando prateado nas têmporas.

Olhos: Amarelos brilhantes.

Linhagem: Elemental Atlante .

Outro: Muito velho – um dos Anciãos mais velhos – mas pelo menos mil anos mais novo que Wilhelmina.

Personalidade: Determinado em seus caminhos. Ansioso. Um tanto preconceituoso e de mente fechada.

SENHOR AMBRÓSIO

Cabelo: Loiro gelado .

Olhos: Dourados.

Características faciais: Pele pálida.

Linhagem: Elemental Atlante .

Personalidade: Preocupado. Desdenhoso.

JOSHALYNN

Cabelo: Castanho escuro.

Características faciais: Pele cor de areia.

Linhagem: Atlante .

Personalidade: Bondoso.

Antecedentes: Marido e filho morreram na guerra.

Há outros dois homens no Conselho. Um mortal e uma linhagem desconhecida. Não sei muito sobre eles e nunca lhes prestei muita atenção, por isso estou deixando-os fora deste registro por enquanto.

ENTRADA NO DIÁRIO ~ COMO COMANDO DO DESTINO



Querido Diário,

Mesmo enquanto estou sentada aqui em minha camisola, meu vestido de seda vermelha sem mangas e gloriosamente decotado descansando ao meu lado na poltrona, posso sentir o caminho que as mãos de minha amante seguiram, posso sentir seu sabor doce e esfumaçado em minha língua.

Posso imaginar o que gostaria de fazer com ele a seguir.

O Pérola Vermelha não é um lugar novo para mim, como você bem sabe. Eu o assombro regularmente, como um fantasma carmesim com assuntos inacabados. A razão para isso é simples: a energia do local é incomparável. É um estabelecimento de vício e prazer, e na raiz de tudo... a vida. As pessoas vêm para a Pérola para viver. E esse, meu querido e mais antigo amigo, é meu objetivo para cada dia que estou neste reino – como você sabe. Mas a série de eventos desta noite merece uma entrada. Acredito que já tenha escrito sobre esse amante antes, mas esta noite foi especial. Ele é especial. Tudo sobre o que aconteceu é extraordinário.

Para uma Vidente com algum poder, não é fácil me pegar de surpresa, mas me surpreendi mais de uma vez esta noite. Primeiro, pela aparição de alguém que nunca pensei ver no Pérola Vermelha — uma garota com uma capa azul-clara e uma máscara de renda —, depois, pela visão desperta do quarto no andar de cima e pelo conhecimento exato do que eu tinha que fazer, para não mencionar as surpresas do resto da noite, que mal posso esperar para capturar detalhadamente nestas páginas.

A Donzela veio ao Pérola esta noite, querido. A donzela! Eu sabia que era ela no minuto em que ela passou pela porta, e não conseguia tirar os olhos dela enquanto ela jogava cartas com alguns guardas, bebia champanhe e observava o ambiente como um mendigo faminto buscando sustento para o dia seguinte. primeira vez em muito tempo. E enquanto a observava, senti-me cair naquele abismo enevoado de visão, onde tudo parece surreal e real demais. Em detalhes multicoloridos brilhantes, vi exatamente o que precisava fazer. E então, quando surgiu a oportunidade, direcionei a doce Penellaphe para cima, até a porta que eu sabia que mudaria sua vida para sempre.

Depois que ela saiu, mudei minha atenção para o motivo da angústia aguda da Donzela. Um homem cativante de alguns anos, cabelos cor de areia formando uma auréola em volta da cabeça, pele bronzeada implorando para ser tocada e olhos de um azul tão claro que era como

olhar para o mar - um mar onde você não se importaria de se afogar. vi algo que nunca tinha visto antes com ele. Algo que nunca pensei ver. Minha segunda visão ganhou vida e captei a aura inconfundível de um ser de idade insondável. Algo que eu não tinha visto desde que cruzei com ninguém menos que o guardião anterior de Penellaphe , Leopold. O homem era um vencedor . Mas também havia algo... mais sobre esse mortal. Algo absolutamente único.

Fiquei tão chocado com a descoberta que imediatamente me vi dando passos em direção a ele. Éramos conhecidos um do outro – bastante intimamente, na verdade – mas eu não tinha planos anteriores de passar tempo com ele esta noite. No entanto, o que eu tinha acabado de ver tornou a tentação de ir até ele quase insuportável. E não apenas por causa de seu empate magnético , que ele tinha de sobra. Foi poder. Os presentes concedidos a mim pelo Destino convocaram aqueles que foram dados a ele. Agora que meus olhos foram abertos, eu só podia imaginar como seria uma noite com ele. Infelizmente, Saria ainda estava ajoelhada ao seu lado, a mão correndo para cima e para baixo em sua coxa forte e musculosa, seu olhar de adoração absorvendo o verniz bonito e quase áspero de seu rosto – um que eu sabia que poderia suavizar em algo semelhante à arte. E notei que ele esfregou a têmpora, provavelmente começando a sofrer de uma das enxaquecas que frequentemente o atormentavam. Eu gostaria de poder tirar sua dor.

Com um suspiro, decidi deixá-lo entregue às atenções de Saria e me despedi, pedindo licença para subir as escadas até o meio do corredor, onde havia uma mesa abaixo de uma mansarda que dava para o telhado. A lua brilhava intensamente através do vidro, acenando para mim como o canto de uma sereia. Virei a trava e empurrei-a para fora, a abertura era grande o suficiente para permitir a passagem de uma pessoa. Escalando a mesa e saindo para o telhado do Pérola Vermelha, apreciei as vistas, os sons e os cheiros da noite, fechando os olhos e me deleitando com a maravilha por um momento antes de me acomodar nas telhas, posicionando meu vestido vermelho ao meu redor. .

Voltando, mergulhando na noite e ruminando sobre o que tinha acabado de ver, comecei quando alguém afastou minha longa queda de cabelo e beijou suavemente meu pescoço. Mantive meus olhos fechados, absorvendo a sensação de lábios firmes com apenas um toque de barba por fazer e o cheiro de couro e almíscar. Minha aura formigou e eu sabia exatamente quem estava atrás de mim. Foi como se eu o tivesse conjurado com meus pensamentos.

Ele mordeu meu lóbulo da orelha e depois se acomodou ao meu lado no telhado. Encontrei seus olhos azuis claros e sorri. Quando ele retribuiu a expressão, um olhar tão lindo naquele rosto brutalmente lindo, meu coração disparou. De alguma forma, parecia o maior presente. Ainda assim, vi um pouco de dor nas rugas nos cantos dos olhos.

Levantei minhas saias e me acomodei de frente para ele em seu colo, olhando em seus olhos enquanto me movia para massagear sua cabeça e suas têmporas, arranhando seu couro cabeludo com as unhas antes de massagear os músculos tensos de seu pescoço. Ele deixou cair a cabeça para trás, escapando um gemido de prazer que foi direto ao meu âmago. Ainda esfregando a base de seu pescoço com os dedos e sua têmpora com o polegar de uma mão, coloquei a mão em sua nuca e passei as pontas dos dedos por sua garganta, deleitando-me com a maneira como seu pomo de adão balançava enquanto ele engolia em seco. Ele levantou a cabeça e abriu os olhos, seu olhar encontrando o meu. A expressão daqueles orbes azuis era tão intensa que me deixou sem fôlego. Eu vi necessidade ali – um desejo que correspondia ao meu.

Com as mãos firmemente em meus quadris, desfiz os laços de seu longo colete e túnica para poder alcançar mais pele, meus dedos traçando, mapeando e guardando na memória cada cicatriz. Ele tinha um corpo preparado para a batalha, e a força que senti não apenas em sua presença física, mas também em seu caráter, me excitou desde o primeiro momento em que o vi no Pearl, anos atrás. Com ele à minha mercê agora, coxas tensas, haste espessada, dedos cerrados, eu me sentia poderosa. E apesar de sua liderança com seus homens e da brutalidade com seus inimigos, eu sabia que ele era aberto à submissão e muitas vezes terno em seu domínio. Ele deslizou uma mão para segurar melhor minha bunda e levantou a outra para deslizar sob o corpete do meu vestido, sua mão grande e calejada segurando meu seio e fazendo meu mamilo endurecer. Minha cabeça caiu para trás em um gemido, e me empurrei em seu toque, o movimento me trazendo para um contato mais direto com seu pau impressionante entre nós, claramente a bordo com o que quer que acontecesse a seguir.

O choque de eletricidade desenfreada que o movimento disparou através de mim arrancou-me um suspiro, fazendo-me voltar minha atenção para seu rosto mais uma vez. Seu olhar estava no meu peito, no seio que ele havia libertado, e observei enquanto ele lambia os lábios. Uma onda de calor me inundou, me fazendo apertar de desejo. Levantei alguns de joelhos, ignorando a forma como as telhas cravavam na minha pele, e me movi para dar-lhe melhor acesso. Ele não decepcionou .

No batimento cardíaco seguinte, ele tinha seus lábios firmes e boca quente pressionados contra meu peito, sua língua talentosa lambendo e sacudindo meu pico sensível. Senti seu gêmeo apertar com uma necessidade ciumenta, a fricção dele esfregando contra a seda de seus limites aumentando meu desejo. Ambos os seios pareciam pesados – inchados de desejo. Isso me fez gemer, e senti e ouvi Viktor rir.

Mais frustrada do que divertida, puxei a frente única do meu vestido por cima da cabeça e deixei o material carmesim acumular-se na minha cintura, expondo-me completamente para ele. Então coloquei a ponta do dedo sob seu queixo e levantei sua cabeça para que seu olhar encontrasse o meu. Com uma sobrelha levantada e um sorriso malicioso, eu disse a

ele sem palavras o que precisava. E ele não decepcionou . Ele pressionou meus seios, alternando entre os mamilos com longas lambidas e redemoinhos de sua língua e mordidas de seus dentes antes de beijar a dor. Eu estava positivamente encharcado apenas por aquela atenção e me vi ofegante por mais.

Recuei um pouco e sorri ao som de protesto que ele fez - ele era definitivamente um homem com seios. Seus sons de desaprovação não duraram muito quando eu coloquei a mão entre nós e espalhei o comprimento rígido de seu pênis através de suas calças. Ele gemeu e levantou os quadris, buscando mais do meu toque. Eu queria o mesmo, então não hesitei em desfazer os fechos de sua cintura e enfiar a mão na abertura.

Ele latejava na palma da minha mão, a pele sedosa sobre o calor de aço. Enquanto eu bombeava minha mão para cima e para baixo em seu comprimento, observei as expressões cruzarem seu rosto, saboreando a maneira como sua boca se abriu para emitir respirações curtas e quentes, cada uma das quais acariciando meus mamilos doloridos e atijando as chamas do meu desejo.

Girando meu polegar sobre a cabeça de seu pênis, espalhei o líquido ali, imaginando o prazer que ambos estávamos prestes a experimentar. Quando levantei minhas saias e me movi para que sua coroa descansasse em minha abertura pulsante e encharcada, ele ergueu as pálpebras e me disse algo sobre as pessoas abaixo e qualquer pessoa que passasse no corredor sendo capaz de ver. Lembro-me de afirmar enfaticamente: “Deixe-os. Vamos ensinar-lhes algo”, antes de colocar minhas mãos em seus ombros e me empalar completamente nele.

Nós dois soltamos suspiros chocados com a invasão, que logo se transformou em gemidos e gemidos de prazer enquanto os sentimentos nos bombardeavam. Ele me esticou deliciosamente, seu comprimento atingindo imediatamente aquele ponto dentro de mim que me deixou ainda mais molhada - e nenhum de nós tinha sequer se movido ainda. Ele ergueu as mãos para meus seios mais uma vez, acariciando e acariciando, seus olhos focados em seus cuidados. Cada golpe de seus polegares sobre meus mamilos fazia meu núcleo formigar e convulsionar ao redor dele, fazendo com que ele levantasse involuntariamente os quadris em resposta, enviando-o para aquele tesouro escondido bem no fundo.

Antes que eu pudesse compreender as sensações, cheguei perto dele com um grito de choque, as convulsões tão intensas que eram quase dolorosas. Eu o senti pulsar e pular dentro de mim em resposta enquanto ele proferia um juramento áspero aos deuses. E então suas mãos estavam em meus quadris, me levantando e me batendo em seu comprimento, a brutalidade da reivindicação aumentando meu desejo mais uma vez e roubando meu fôlego. Quando ele me levantou, girei meus quadris, girando em torno de seu comprimento antes que ele me puxasse de volta para ele, o movimento

provocando outra maldição dele e uma exclamação ofegante de minha parte.

Eu estava acelerando de novo tão rápido que nem tive a chance de recuperar o fôlego do primeiro orgasmo antes que outro explodisse, encharcando nós dois com meu prazer. Ele não desistiu, não me deixou me recompor enquanto os tremores secundários continuavam, fazendo cada terminação nervosa do meu corpo formigar.

Antes que eu pudesse rastrear o que ele estava fazendo, ele me levantou dele e se reclinou, me puxando para cima, então eu montei em sua cabeça em vez de em sua cintura. E então sua boca estava em mim, arrancando de mim um grito áspero que rapidamente se transformou em meu juramento aos deuses enquanto ele festejava. Ele sugou meu néctar, fazendo sons de apreciação e deleite que me fizeram pulsar. Ele girou a língua em torno do meu clitóris inchado, seguindo seu comprimento como poucos homens sabiam fazer. Ele mergulhou profundamente e girou dentro de mim, as sensações eram tão boas quanto quando ele estava enterrado em mim até as bolas. Ele mordeu meus lábios inferiores, depois lambeu a ardência, me fazendo doer. Eu precisava de mais. E eu disse isso a ele.

Com uma habilidade que poucos possuem, ele de alguma forma conseguiu se levantar e mudar de posição, me aproximando da janela. Seu calor me cercou apesar do frio no ar. Eu o senti arrancar o colete e a túnica e então o vi pousar ao meu lado nos ladrilhos antes que a pele de seu peito tocasse minhas costas, seu calor era calmante, mas frustrante. Ele segurou um seio e levantou as saias do meu vestido com a outra mão, os dedos deslizando pelas minhas dobras.

Certificando-se de ancorar nós dois, ele mergulhou profundamente dois dedos em mim. Isso arrancou outro suspiro da minha garganta quando ele curvou seu dedo do meio para acariciar aquele ponto bem no fundo novamente, então fez uma leve tesoura naqueles vasos perversos para me esticar, e girou o polegar sobre meu clitóris de forma enlouquecedora. Eu senti que iria entrar em combustão. Eu literalmente ofeguei com as sensações, nunca me recuperando do que ele tinha feito comigo antes. Atordoada, percebi vagamente que ele havia se retirado e estava me empurrando para mais perto da janela. Quando ele colocou uma mão gentil entre minhas omoplatas e aplicou pressão, percebi o que ele queria e senti meus músculos internos se contraírem com o pensamento. Um sorriso enfeitou meus lábios quando me inclinei sobre o parapeito da janela do sótão e apoiei as mãos na mesa abaixo, balançando meu traseiro em convite.

Eu ouvi uma risada seguida por um som de protesto atrás de mim e então senti um calafrio repentino, apenas para ser puxado para trás para que Vikter pudesse colocar suas roupas no parapeito para proteger meu estômago. Corei de gratidão e carinho por sua consideração. Quando ele gentilmente me guiou de volta para baixo, eu fui de boa vontade, me

ancorando e me preparando para o ataque carnal que estava prestes a acontecer.

E ele não decepcionou . Ele levantou minhas saias e mergulhou, arrancando-me um grito que eu tinha certeza de que as pessoas no corredor poderiam ouvir claramente - não que isso pudesse ser diferenciado dos outros sons que vinham de dentro do Pearl. Ele estabeleceu um ritmo furioso com suas estocadas, recuando quase até o ponto de separação antes de empurrar de volta. Era exatamente o que eu precisava, o que eu desejava, eu só queria... mais. E então, eu disse isso a ele. E ele entregou.

Ele moveu uma mão para a base da minha garganta em um aperto proprietário que apenas atiçava as chamadas do meu desejo. Nunca me senti ameaçado ou em perigo com ele. O que eu senti foi conquistado – e para alguém tão independente e velho como eu, isso era uma raridade. Nunca vacilando em seu ritmo infatigável, meus gritos se transformaram em gritos até que eu desmoronei em um dos orgasmos mais intensos que tive em anos, o prazer travando cada músculo do meu corpo e puxando todo o meu tecido conjuntivo até que ele quebrasse como uma borracha. banda, fazendo-me cair contra o peitoral e me apoiar na mesa.

Ao fazer isso, senti suas coxas apertarem contra as minhas, e seu comprimento crescer dentro de mim antes que ele finalmente caísse sobre os penhascos do prazer e se liberasse profundamente dentro de mim, os jatos quentes provocando tremores secundários de orgasmo dentro de mim e trazendo uma sensação de prazer. sorriso enorme e um suspiro de satisfação em meus lábios.

Quando olhei para cima, avistei alguém vindo pelo corredor, a pele bege-marrom quase brilhando à luz das arandelas, os olhos azuis brilhando de alegria enquanto ele olhava para mim e me dava um sorriso torto e uma inclinação de cabeça antes de continuar e bater na sexta porta à esquerda.

Vikter deslizou de mim e deu um beijo no centro das minhas costas antes que eu o sentisse usar algo para me limpar e então arrumar minhas saias . Ele me virou para encará-lo. Quando olhei para seu rosto bonito, vi satisfação nele. Relaxamento. Perguntei-lhe como estava sua dor de cabeça e ele apenas riu, o som estrondoso se instalando em algum lugar no fundo da minha barriga, causando sensações que eu não sabia como ainda poderia sentir.

Ele me ajudou a arrumar a metade superior do meu vestido, e eu o ajudei a limpar, arrumar as calças e vestir a túnica. Ele manteve o colete na mão – que definitivamente precisaria ser lavado, e quase ri alto do que pensariam aqueles que cuidavam dele.

Quando nós dois nos reunimos novamente, espiei por cima do telhado e encontrei um grupo de pessoas sorridentes olhando para cima. Eles acenaram e vaiaram, sorrindo bobamente, um casal claramente precisando entrar e conseguir um quarto antes que os guardas os prendessem por

indecência pública - algo com que eu provavelmente deveria estar mais preocupado.

Viktor passou pela janela e depois me ajudou a passar, me levantando da mesa como se eu não pesasse nada e me colocando diante dele. Ele simplesmente olhou nos meus olhos por um instante antes de beliscar meu queixo com o polegar e o indicador e inclinar minha cabeça para que pudesse tomar meus lábios em um beijo lânguido. Ele deu um último beijo na minha boca, acariciou minha bochecha com as costas dos dedos e depois recuou antes de virar-se e descer as escadas sem dizer uma palavra. Respirei fundo e me encostei na mesa atrás de mim, ouvindo seus passos, meu olhar acompanhando sua partida e revivendo o que tinha acabado de acontecer e o que eu havia descoberto esta noite.

Viktor Wardwell, um Guarda Real, também foi um viktor , um ser eterno que nasceu com um objetivo: proteger alguém que o Destino acredita estar destinado a trazer grandes mudanças ou propósitos. Mas pelo que vi, ele também era... diferente. E eu mal podia esperar para saber mais.

Isso mesmo, querido diário... Viktor é um viktor , o primeiro, na verdade, escolhido e comandado pelas Parcas. Mas aqui está o chute. A maioria dos vitoriosos não sabe nada sobre suas vidas anteriores ou exatamente por que estão onde estão nesta. Mas dado o que vi esta noite , Viktor é diferente. Ele lembra. E ele sabe. E parece haver ainda mais nessa história. O que me faz pensar no que está por vir para a nossa querida Penellaphe Balfour. Tenho certeza de que é ainda maior do que o que vi.

LOBO CONHECIDO

Muito antes da minha época, os lobos kiyoi receberam forma mortal para servir como guias e protetores aos filhos dos deuses. Fortes e leais, eles ocupam um lugar de destaque na sociedade porque foram escolhidos pelos próprios deuses. Vários lobos desempenharam um papel na história que se desenrolou, especialmente no que se refere à história de Poppy e Casteel. Eu queria registrá-los em um só lugar, caso a informação fosse necessária.



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de alguns lobos de Jemlin C.

ALASTIR DAVENWELL †

[veja o [arquivo](#) de Alastir para informações adicionais]

Cabelo: Longo, loiro arenoso .

Olhos: Azul pálido.

Tipo de corpo: ombros largos.

Características faciais: Robustamente bonito.

Características distintivas: cicatriz profunda no centro da testa.

Outros: Voz rouca. Tem pelo menos oitocentos anos, mas parece estar na casa dos quarenta.

Personalidade: Não propenso à violência. Um pouco alarmista.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Incrivelmente leal ao seu reino.

Antecedentes: Era o lobo vinculado ao Rei Malec, mas não conseguiu mudar desde que seu vínculo foi quebrado. Conselheiro da Coroa do Rei Valyn e da Rainha Eloana . Depois que ele trai Cas sequestrando Poppy, Poppy o mata cortando sua garganta.

Família: Filha = Shea †. Sobrinha = Gianna. Sobrinho-neto = Beckett †.

ARDEN †

Olhos: Azul vibrante.

Aparência sobrenatural: pêlo prateado e branco.

Outro: A impressão é como o mar salgado.

Antecedentes: Foi um dos principais guardas de Poppy. Morre em uma câmara subterrânea cheia de Craven.

BECKETT DAVENWELL †

Cabelo preto.

Olhos: Azul-inverno .

Tipo físico: Corpo de um menino de treze anos.

Características faciais: Pele bronzeada.

Aparência sobrenatural: Pelo preto.

Personalidade: Energético. Excitável.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Tem o hábito de não prestar atenção para onde está indo. Adora perseguir folhas e borboletas enquanto está em forma de lobo .

Antecedentes: Morto por Jansen para que o changeling pudesse tomar seu lugar.

Família: Alastir é seu tio-avô. Shea e Gianna são seus primos.

COULTON

Cabelo: Careca.

Olhos: Azul-inverno .

Características faciais: Pele morena.

Outro: Mais velho.

Antecedentes: Trabalha nos estábulos em Spessa's End.

DELANO AMICU

[Veja o arquivo de Delano para informações adicionais]

Cabelo: Loiro branco .

Olhos: pálidos, azuis inverniais.

Tipo de corpo: Alto. Pesado e forte como um boi.

Características faciais: Pele pálida. Características de menino.

Características distintivas: Vinco quase constante na testa.

Aparência sobrenatural: Pelo branco.

Outros: A impressão é elástica e leve como uma pena.

Personalidade: Reservado. Um pouco mole.

Hábitos/Maneirismos/Pontos Fortes/Fraquezas: Não vinculado a um Atlante Elemental .

Antecedentes: Covil inteiro morto pelos Ascendentes, incluindo sua família. Em um relacionamento com Perry.

Família: Mãe, pai, número desconhecido de irmãs †. Irmã = Preela †.

EFFIE †

Antecedentes: Morre com uma lança no peito em Oak Ambler.

GIANNA DAVENWELL

[Veja o arquivo de Alastir para informações adicionais]

Cabelo: Loiro quente e ondulado.

Olhos: azuis claros de inverno e arregalados.

Tipo de corpo: rechonchudo e voluptuoso. Vários centímetros mais baixa que Poppy.

Características faciais: Sobrancelhas grossas. Maços do rosto e nariz bem angulados. Boca pequena, mas lábios carnudos.

Antecedentes: O segundo pretendido de Casteel depois de Shea.

Família: Tio = Alastir †. Primo = Shea †. Primo em segundo grau = Beckett †.

IVAN †

Aparência sobrenatural: pêlo tigrado.

Antecedentes: coorte de Jericó. Estacado na parede por Casteel.

JASPER CONTOU

[Veja o arquivo de Jasper e Kirha para informações adicionais]

Cabelo: desgrenhado e prateado, balançando ao redor das orelhas e no pescoço.

Olhos: Azul pálido.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pele bronzeada. Barba por fazer no queixo.

Características distintivas: tinta preta em ambos os braços, girando até os ombros.

Aparência sobrenatural: Impossivelmente grande. Pele prateada.

Outros: Tem previsão. A impressão é como solo rico e grama cortada. Sensação terrosa e mentolada.

Personalidade: Orientado para a família.

Antecedentes: Cabeça do lobo . Membro do Conselho de Anciãos.

Família: Esposa = Kirha . Filho = Kieran. Filhas = Vonetta e novo bebê.

JERICÓ †

Cabelo: escuro e desgrenhado.

Olhos: Azul pálido.

Tipo de corpo: Grande.

Características faciais: sugestão de barba.

Personalidade: Sedento de sangue.

Antecedentes: Fazia parte da tripulação original de Cas desde a época no Red Pearl. Matou Rylan e tentou agarrar Poppy no processo. Perde a mão esquerda devido à ira de Cas. Tenta eliminar Poppy na masmorra. Estacado na parede por Casteel, mas deixado vivo. Eventualmente morto por Cas quando ele remove os corpos da parede.

KEEV †

Características faciais: Pele em tom ônix.

Outro: parece uma década mais velha que Poppy.

Personalidade: Estóico e um pouco desconfiado.

Antecedentes: Ferido durante o ataque Ascensionado e deixa Poppy aliviar sua dor para que ele possa se curar. Perdi alguém há muito tempo. Morto pelos Ascensionados – uma das cabeças penduradas em Spessa's End.

KIERAN CONTOU

[Veja o arquivo de Kieran para informações adicionais]

Cabelo: escuro e aparado rente ao crânio.

Olhos: Impressionantes de um azul claro como um céu de inverno.

Tipo de corpo: Magro.

Características faciais: Pele bege quente. Rosto bem angulado. Passa de friamente bonito a surpreendentemente atraente quando sorri.

Características distintivas: Ligeiro sotaque. Marcas de garras desbotadas em seu peito. Uma ferida cicatrizada perto de sua cintura.

Aparência sobrenatural: pêlo fulvo/areia/castanho. Ligeira previsão – tem sentimentos que tendem a se tornar realidade. Quase tão alto quanto um

homem, mesmo de quatro.

Outros: uma fina camada de pelos no peito. Mais de duzentos anos. A impressão é como o cedro: rico, terroso e amadeirado. O sangue tem cheiro de floresta, terroso e rico.

Personalidade: Sarcástico e sarcástico. Um pouco anal. Não é do tipo que abraça. Não é modesto. Tão transparente quanto uma parede de tijolos. A expressão preferida é entediada com um toque de diversão.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Move-se com a graça de um dançarino quando luta. Frequentemente dorme em forma de lobo e chuta durante o sono, mas dorme mais profundamente quando o sol nasce. Adora biscoitos... bem, comida de todos os tipos. Não gosta de cidades lotadas. Excelente para preparar bebidas alcoólicas. Sua lealdade para com sua família e aqueles que ama vai além de qualquer vínculo, incluindo o *notam Primal*.

Antecedentes: Ligado a Casteel desde o nascimento. Perdeu um grande amor - Elashya - que nasceu com uma doença devastadora.

Família: Mãe = Kirha Contou. Fater = Jasper Contou. Irmãos = Vonetta, e uma nova irmãzinha, nome ainda desconhecido. Tia = Beryn.

KIRHA CONTOU

[Veja o arquivo de Jasper e Kirha para informações adicionais]

Cabelo: Trancinhas – fileiras estreitas de tranças pequenas e apertadas.

Olhos: azuis invernais.

Características faciais: Pele da cor de rosas que florescem à noite. Maçãs do rosto largas. Boca cheia.

Outro: Às vezes tem um jeito de saber coisas como o marido e o filho.

Personalidade: Caloroso e maternal.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Gosta de tricotar. Tem um polegar verde. Dorminhoco muito difícil.

Família: Marido = Jasper. Filho = Kieran. Filhas = Vonetta e novo bebê. Irmã = Beryn.

KRIEG †

Antecedentes: Morreu na batalha Massene. Siga para a esquerda em uma ponta perto da fronteira com Pompay.

KYLEY †

Antecedentes: Morreu na batalha Massene. Siga para a esquerda em uma ponta perto da fronteira com Pompay.

SENHORA CAMBRIA

Cabelo: Loiro com mechas prateadas.

Linhagem: Lobo.

Personalidade: Encontra humor no ridículo dos outros.

Antecedentes: Auxilia na segurança do reino e ocupa uma posição no Exército Atlante.

LIZETH DAMRON

[Veja o arquivo de Hisa Fa'Mar para informações adicionais]

Cabelo: na altura do queixo e louro-gelo.

Olhos: azuis invernais.

Características faciais: Pele clara.

Personalidade: Corajoso.

Antecedentes: General lobo. Namorada de Hisa Fa'Mar .

LIRA †

Cabelo: Liso e castanho escuro.

Olhos: Azul pálido.

Características faciais: Pele marrom-dourada.

Aparência sobrenatural: De tamanho menor. Pêlo castanho escuro.

Outro: A impressão é como águas quentes e ondulantes. Um pouco mais novo que Kieran.

Personalidade: Corajoso. Doce.

Antecedentes: É amigo de Kieran com benefícios. Morto por Isbeth .

PREELA †

Antecedentes: O lobo ligado a Malik . Foi capturada e torturada pela Coroa de Sangue antes que o Rei Jalara a matasse. Ossos transformados em sete adagas.

Família: Irmão = Delano.

ROALDO †

Antecedentes: Morreu na batalha Massene . Siga para a esquerda em uma ponta perto da fronteira com Pompay .

ROLF †

Aparência sobrenatural: pêlo marrom.

Antecedentes: Uma das coortes de Jericó. Ataca Poppy na masmorra e é morto por Poppy com a espada da foice e então pregado na parede com pedra de sangue por Cas como um aviso.

RUNA

Aparência sobrenatural: pêlo marrom e preto.

Antecedentes: Com grupo no Templo dos Ossos. Salvo por Naill e depois morto por um dakkai , mas depois trazido de volta à vida por Poppy quando ela se funde com Sera.

SABIO

Cabelo: curto, escuro e espetado.

Aparência sobrenatural: pêlo cinza enegrecido.

Outro: A impressão é como chuva fresca.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Aprecia a forma masculina - especialmente a de Reaver.

SHEA DAVENWELL †

[Veja o arquivo de Alastir para informações adicionais]

Personalidade: Selvagem. Corajoso. Inteligente. Nunca desisti de nada. Franco.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Capaz de se defender. Nunca pedi ajuda e muitas vezes recusei a oferta.

Antecedentes: Pretendido por Casteel. Virou traidor ao tentar resgatar Casteel e acabou sendo morto por ele.

Família: Pai = Alastir †. Primã = Gianna. Primo em segundo grau = Beckett †.

VONETTA CONTOU

[Veja o arquivo de Vonetta para informações adicionais]

Cabelo: Trancinhas pretas – tranças estreitas e apertadas – que chegam até a cintura.

Olhos: azuis invernais.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pele da cor de rosas que florescem à noite. Rosto bem angulado. Maços do rosto largas. Boca cheia.

Características distintivas: Riso feminino gutural.

Outro: Sessenta anos mais novo que o irmão, cerca de cento e quarenta.

Personalidade: Calmo. Tipo. Não tolera tolos quando se trata de homens.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Adora frutas cristalizadas e exige isso de Kieran quando ele a irrita. Cozinheiro terrível. Rápido com uma lâmina. Achei difícil acreditar que *alguém* em Solis fosse inocente até ela conhecer mais Descenters .

Traços sobrenaturais: Castanho/areia/castanho em sua forma de lobo , mas menor que Kieran. A impressão é amadeirada como carvalho branco e baunilha.

Antecedentes: Guarda End Rise de Spessa . Ajudou Casteel a lembrar quem ele era e lembrá-lo de que ele não era mais uma coisa depois de sua prisão.

Família: Mãe = Kirha Contou . Pai = Jasper Contou . Irmão = Kieran. Irmã = novo bebê ainda sem nome. Tia = Beryn .

PERSONAGENS DE ATLÂNTIA



Alastir Davewell †

Lobo

Conselheiro da Coroa (Rei Valyn e Rainha Eloana)

Lobo ligado a Malec

Traiu Casteel e foi assassinado por Poppy

Arden †

Lobo

Morreu em um ataque de Craven em câmaras subterrâneas

Aurélia

Draken

Apenas um dos três Draken desperto

Beckett Davenwell †

Lobo jovem

Poppy o cura

Morto por Jansen para que ele pudesse ocupar seu lugar

Motorista de carruagem

Da Enseada de Saion

Casteel Da'Neer

Elemental Atlante

Novo Rei da Atlântida

Companheira de coração de Poppy

Juntou-se com Poppy e Kieran

Coulton

Lobo

Trabalha nos estábulos de Spessa's End

Dante †

Atlante

Morto enquanto explorava Delano perto de Spessa's End

Delano Amicu

Lobo

Um dos círculos íntimos de Cas e Poppy

Dominic

Atlante

Um comandante da Guarda da Coroa

Effie †

Lobo

Morto na batalha de Oak Ambler

Elian Da'Neer †

Da'Neer que invocou um deus

Elias Payne †

Atlante

Residente de New Haven

Morto por Ascendente e cabeça atirada em Spessa's End

Eloana Da'Neer

Elemental Atlante

Anterior Rainha da Atlântida

Ajudou a sepultar Malec

Emil Da'Lahr

Elemental Atlante

Parte do círculo íntimo de Cas e Poppy

Tem um relacionamento casual com Vonetta

Gayla La'Sere

Atlante

General do Exército Atlante

General Aylard

Atlante

General do Exército Atlante

Gianna Davenwell

Lobo

O segundo pretendido de Casteel depois de Shea

Griffith Jansen †

Atlante

Mutano

a forma de outro

Morto por Poppy

Harlan

Mortal ou Changeling

Trabalha nos estábulos em Saion's Cove

Hisa Fa'Mar

Atlante

Comandante da Guarda da Coroa

Namorada de Lizeth

Ivan †

Lobo

Parte do grupo que tentou matar Poppy na masmorra

Estacado na parede por Casteel

Jasper Contou

Líder dos Lobos

O pai de Kieran e Vonetta

Jericó †

Lobo

Mão esquerda removida como punição por tentar pegar Poppy sem ordens e depois estacada viva na parede por Casteel - mais tarde morta

Joshalynn

Atlante

Ancião do Conselho

Keev †

Lobo

Morto em New Haven

Kieran Contou

Lobo

Ligado a Casteel

Novo Conselheiro da Coroa

Juntou-se com Poppy e Cas

Kirha Contorno

Lobo

Mãe de Kieran e Vonetta

Senhora Cambria

Lobo

Suplente de Ancião do Conselho

Landell

Atlante

Residente de New Haven

Muito contra Poppy se tornar Rainha

Casteel arranca o coração do peito

Lin

Atlante

Soldado do regimento de Aylard

Lizeth Damron

Lobo

General do Exército Atlante

Namorada de Hisa

Lorde Gregori

Atlante

Ancião do Conselho

Lorde Murin

Atlante

Mutano

General do Exército Atlante

Lira †

Lobo

Era amigo de Kieran com benefícios

Morto por Isbeth

Magda †

Atlante

Residente de New Haven

Morto pelos Ascensionados

Sobrinha de Elias

Malec O'Meer [Mierel]

Deus

Nyktos e Sera

Foi sepultado por eras

Primeira a ascender a outra - Isbeth (transformando-a assim em uma demis

)

Malik Da'Neer

Elemental Atlante

Príncipe da Atlântia

Foi mantido pela Coroa de Sangue por muito tempo

Companheiro de coração de Millicent

Marji

Atlante

Jovem

Foi trazido de volta à vida por Poppy

Pai de Marji

Atlante

Residente de Saion's Cove

Mãe de Marji

Atlante

Residente de Saion's Cove

Senhorita Seleana

Mortal

Costureira em Enseada de Saion

Naill

Elemental Atlante

Parte do círculo íntimo de Poppy e Casteel

Pai de Naill

Elemental Atlante

Opera as fábricas em Evaemon

Nektas

Draken

Primeiro Draken

Ligado a Nyktos

Filha Jadis foi levada pela Coroa de Sangue

Nite

Draken

Uma das invocações de Draken Poppy

Nova

Atlante

Guardião

Odell Cyr

Atlante

General do Exército Atlante

Penellaphe Balfour

Primal de Sangue e Ossos e o *verdadeiro* Primal de Vida e Morte

Donzela Anterior

Nyktos e Sera

Filha de Ires e Isbeth

Companheiro de coração de Casteel

Juntou-se com Cas e Kieran

Perada

Elemental Atlante

Amigo de Casteel

Em um relacionamento com Delano

Preela †

Lobo

O lobo ligado a Malik

Morto pelo Rei Jalara

Ossos transformados em sete adagas de pedra de sangue

Quentyn Da'Lahr

Elemental Atlante

Jovem

Raul

Mortal

Residente de Evaemon

Mão estável

Reaver

Draken

Primeiro a se levantar quando Poppy convoca os guardas de Nyktos

Renfern Octis †

Mortal

Jovem

Morto por Lord Chaney

Roald †

Lobo

Morto perto da fronteira de Pompay

Rolf †

Lobo

Parte do grupo que tentou matar Poppy na masmorra

Decapitado por Poppy com a espada da foice

Estacado na parede por Casteel

Rosa

Mortal

Gerente do palácio na Evaemon

Runa

Lobo

Presente para a batalha do Templo dos Ossos

Sábio

Lobo

Tem uma queda por Reaver

Shea Davenwell †

Lobo

Filha de Alastir

Pretendido por Casteel

Traiu os Da'Neers

Casteel a matou com as próprias mãos

Sven

Elemental Atlante

Ancião do Conselho

O pai de Perry

Fascinado e conhecedor da magia Primal

Tália

Atlante

Curador

Thad

Draken

Parte do grupo que Poppy convocou

Sera o trouxe de volta à vida nos tempos divinos

Valyn Da'Neer

Anterior Rei da Atlântida

O pai de Casteel

Vonetta Contou

Lobo

Irmã de Kieran

Tem um relacionamento casual com Emil

Wilhelmina Colyns

Atlante

Mutano

Vidente

Ancião mais velho do Conselho

Gosta de registrar seus encontros carnavais em diários vermelhos

Carriça

Mortal

Descentralização

PERSONAGENS SOLIS



Inês

Mortal

Residente da Masadonia

Esposa de Marlowe (amaldiçoada)

Blaz †

Mortal

Descentralização

O marido de Clariza

Trabalhando com Malik quando ele se passava por Elian

Morto por Isbeth

Britta

Mortal

Empregada doméstica

Costumava brincar com Casteel

Bryant †

Mortal

Caçador/Guarda

Morreu durante o estratagema de Hawke

Callum

O primeiro Revenant

Estava por aí na época dos deuses

Irmão de Sotoria

Clara †

Mortal

Descentralização

A esposa de Blaz

Trabalhando com Malik quando ele se passava por Elian

Morto por Isbeth

Comandante Forsyth †

Comando da Rise Guard em Oak Ambler

Morto durante a aquisição da Oak Ambler

Comandante Jansen

Atlante

Mutano

Estava se passando por guarda como parte do estratagema de Casteel para capturar a Donzela

Morto por Poppy quando ele revela suas verdadeiras cores

Coralena †

fantasma
Serva
A mãe adotiva de Poppy
Morto quando Isbeth a fez ingerir Draken sangue
Dafina †
Mortal
Dama em espera
Morre durante o massacre do Rito
Diana †
Mortal
Uma segunda filha – dez anos
Morto pelos Ascensionados
Duquesa Jacinda Teerman †
Ascensionado
Guardião de Poppy
Líder em Masadonia
Morto por Poppy
Duquesa Ravarel
Ascensionado
Líder de Oak Ambler
Desaparecido
Duque Dorian Teerman †
Ascensionado
Guardião de Poppy
Líder em Masadonia
Morto por Hawke
Duque Ravarel
Ascensionado
Líder de Oak Ambler
Desaparecido
Duque Silvan †
Ascensionado
Líder em Massene
Morto por Poppy
Framont †
Ascensionado
Padre
Morto por Poppy
Hannes †
Mortal
Um membro da Guarda Real da Donzela
Morreu enquanto dormia
Hawke Flynn
Elemental Atlante
Alter ego de Casteel

Guarda Real da Donzela

Ian Balfour †

Ascensionado

Irmão de Poppy

Filho de Cora e Leo

Isbeth o matou

Rei Jalara †

Ex-Rei de Solis

Ileana/ marido de Isbeth

Matou Preela

Poppy o decapita como uma mensagem para Isbeth

Leopoldo †

Vitor

O pai adotivo de Poppy

Ninguém sabe exatamente o que aconteceu com ele, embora se presume que ele retornou ao Monte Lotho para aguardar o renascimento.

Lev Barron †

Mortal

Descentralização

Perdeu um irmão para a febre e outro para o Rito

Presumivelmente morto por Duke Teerman

Tenente Smith

Mortal

guarda Real

Adora entrar no caso de Hawke

Lorde Brandole Mazeen †

Ascensionado

Amigo do duque Teerman

Usado para torturar Poppy

Poppy cortou o braço e depois a cabeça

Senhor Chaney †

Ascensionado

Poppy o mata

Senhor Haverton †

Ascensionado

Líder em New Haven

Secretamente falecido

Lauren †

Mortal

Dama em espera

Morre durante o massacre do Rito

Ludie †

Mortal

Caçador

Casteel o mata com uma flecha de besta no pescoço

Mac

Descentralização
distrito frigorífico

Magno

Mortal

Mordomo do duque Teerman

Malessa Axton †

Mortal

Dama em espera

Presumivelmente morto por Lord Mazeen , morreu sem sangue

Millicent

fantasma

Isbeth e Ires

Companheiro de coração de Malik

Irmã de Poppy

Senhorita Willa Colyns

Atlante

Mutano

Ancião do Conselho

Vidente

Morou em Solis por algum tempo

Gosta de se disfarçar de Dama no Pérola Vermelha

Autor do diário encontrado no Ateneu

Sr.

Mortal

Descentralização

Morto depois de tentar matar Poppy - pregado na parede por Cas

Sra.

Mortal

Morto por Lord Chaney

Murphy †

Mortal

Levado e morto durante o Ritual

Noé †

Mortal

Caçador

Morreu enquanto escoltava Poppy para a capital

centavos

Mortal

Guarda de Ascensão

Peter †

Mortal

Levado e morto durante o Ritual

Sacerdotisa Anália

Ascensionado

Sacerdotisa

Tutora da Poppy

Rainha Ileana/ Isbeth †

Demis

Rainha de Solis

Companheiro de coração de Malec

Mãe de Poppy e Millicent

Esposa do rei Jalara

Ramon

Mortal

Ascensionado levou seu filho Abel

Ramsey.

Mortal

Um dos administradores do duque

Rylan Keal †

Mortal

guarda Real

Morto por Jericho durante o estratagema de Hawke

Sir Terrlynn †

Ascensionado

Cavaleiro real

Cas corta a cabeça

Tasos

Mortal

Rise Guard em Oak Ambler

Mostrou ao grupo as câmaras subterrâneas cheias de Craven e crianças mortas do Rite

Pardo

Mortal

Dama em espera

Serva e amiga de Poppy

Esfaqueado com Shadowstone e se transformou em algo ainda desconhecido

Tobias Tulis †

Mortal

Criança entregue ao Rito

Victor Wardwell †

Vitor

Guarda, amigo e treinador de Poppy

O único *Vitor* conhecido por se lembrar de todas as suas vidas

Carriça

Mortal

Descentralização

DESCENTERS CONHECIDOS E AIDS



Os Descentralizados são mortais ou Atlantes que seguem o Escuro e desejam ver a Atlântida renascer das cinzas. Acredita-se que eles sejam responsáveis pelo desaparecimento de vários Ascensionados e são conhecidos por iniciarem tumultos. Alguns Descentralizados, mas não todos, têm sangue Atlante. Se eles não têm sangue atlante, geralmente são parentes daqueles que lutaram ao lado dos atlantes durante a guerra e, portanto, conhecem a verdade.

Embora os Descentralizados sigam o Escuro, eles não são governados por ele. Eles fazem suas próprias coisas, e seu amor por seu reino está acima e além de qualquer outra lealdade.

Alastir Davewell †

Lobo

Conselheiro da Coroa (Rei Valyn e Rainha Eloana)

Lobo ligado a Malec

Traiu Casteel e foi assassinado por Poppy

Blaz †

Mortal

O marido de Clariza

Trabalhando com Malik quando ele se passava por Elían

Morto por Isbeth

Clara †

Mortal

A esposa de Blaz

Trabalhando com Malik quando ele se passava por Elían

Morto por Isbeth

Elias Payne †

Atlante

Residente de New Haven

Morto por Ascendente e cabeça atirada em Spessa's End

Ivan †

Lobo

Parte do grupo que tentou matar Poppy na masmorra

Estacado na parede por Casteel

Jericó †

Lobo

Mão removida e depois fixada viva na parede por Casteel - mais tarde morto

Keev †

Lobo

Morto em New Haven

Landell

Atlante

Residente de New Haven

Muito contra Poppy se tornar Rainha

Casteel arranca o coração do peito

Lev Barron †

Mortal

Loiro

Presumivelmente morto por Duke Teerman

Mac

Mortal

Careca

Líder do grupo Descenter no matadouro

Magda †

Atlante

Residente de New Haven

Morto pelos Ascensionados

Sobrinha de Elias

Sr.

Mortal

Morto depois de tentar matar Poppy - pregado na parede por Cas

Rolf †

Lobo

Parte do grupo que tentou matar Poppy na masmorra

Decapitado por Poppy com a espada da foice

Estacado na parede por Casteel

O invisível

Irmandade/organização secreta exclusivamente masculina

Use máscaras que lembram lobo

Carriça

Mortal

OS GUARDIÕES

Os soldados de elite da Atlântida. Os Guardiões são um batalhão exclusivamente feminino de guerreiras fortes e poderosas, nascidas das antigas linhagens guerreiras.

Atributos físicos:

Força de combate exclusivamente feminina.

Líder é alto e loiro [Nova].

Vista tudo preto.

Habilidades sobrenaturais:

Apenas as mulheres da linhagem possuem habilidades únicas devido à sua linhagem.

Em termos de força e mortalidade, eles são como os Atlantes Elementais .

Eles precisam de sangue para sobreviver.

Hábitos e Maneirismos:

Os Guardiões sempre treinam os exércitos da Atlântida.

Um Guardião equivale a vinte soldados treinados.

Um grito de guerra longo e estridente.

Use espadas de pedra que acendem quando/se forem atingidas.

História e conhecimento:

Os últimos de sua linhagem, eles nasceram em uma longa sucessão de Guardiões que defenderão Atlântida até o último suspiro.

Os Guardiões são a única linhagem Guerreira que resta.

Restam apenas cerca de duzentos Guardiões.

DRAKE CONHECIDO



Clique [aqui](#) para ver a imagem em tamanho real de um Draken de Kassia Ramos.

Há muito, muito tempo atrás, mesmo antes dos Primales e dos deuses e certamente antes do meu tempo, os dragões existiam tanto no reino mortal quanto na Terra dos Deuses. Quando os deuses surgiram, Eythos , o Deus Primordial da Vida, tornou-se amigo dos dragões. Ele queria aprender suas histórias e histórias, então se ofereceu para dar-lhes forma mortal. Aqueles que concordaram ficaram conhecidos como Draken .

Aurélia

Aparência sobrenatural: escamas marrom-esverdeadas. Pescoço longo. Asas percorrem todo o comprimento de seu corpo. Maior que Nithe e Thad, mas menor que Reaver. Fileiras de chifres e babados em volta do pescoço.

Antecedentes: Uma das três únicas mulheres dos vinte e três drakens despertados . Apontou cada um dos dragonetes para Poppy para que ela soubesse qual era qual.

Basílica

Antecedentes: Attes Draken

Crolee

Aparência sobrenatural: escamas pretas e marrons.

Família: primos distantes = Ehthawn e Orphine †

Davina †

Cabelo: Longo e castanho mel .

Olhos: Azul vibrante.

Características faciais: Pele marrom avermelhada.

Aparência sobrenatural: Pequeno. Escamas marrom-avermelhadas.

Outro: a maioria a chama de “ Dav ”.

Personalidade: Ninguém sabe se ela gosta deles ou se está a segundos de atear fogo neles.

Hábitos / Maneirismos / Pontos Fortes / Fraquezas: Usa uma adaga delgada de lâmina preta no antebraço e outra na coxa.

Antecedentes: Trouxe refeições para Sera. Morto quando Kolis enviou seu Draken .

Família: Irmã mais velha que morreu há muito tempo.

Diaval

Cabelo: Longo, ondulado e loiro.

Olhos: Vermelho-rubi.

Características faciais: Bonito, mas presunçoso.

Antecedentes: Draken de Kolis .

Ehthawn

Aparência sobrenatural: Grande. Escamas em tons de ônix.

Família: Gêmeo = Orfina †.

Jason

Cabelo: Escuro.

Antecedentes: Draken de Kolis .

Jadis

Cabelo: Escuro.

Aparência sobrenatural: escamas marrom-esverdeadas. Pescoço longo. Cabeça de formato oval.

Personalidade: Destemido. Inquisitivo.

Antecedentes: Feito prisioneiro pela Coroa de Sangue.

Família: Pai = Nektas . Mãe = Halayna †.

Nabério

Aparência sobrenatural: Preto com escamas com pontas vermelhas. Queixo largo e nariz largo e achatado. Chifres brotam da cabeça e curvam-se para trás – tão longos quanto uma perna mortal. Envergadura larga e cauda pontiaguda.

Antecedentes: Draken de Kolis .

Nektas

Cabelo: Cabelo longo e preto com mechas vermelhas (fica com mechas prateadas).

Olhos: Vermelho-sangue com pupila vertical (tornam-se azuis safira com pupila vertical).

Tipo de corpo: Alto. Pernas longas.

Características faciais: Pele acobreada. Características amplas e orgulhosas.

Características distintivas: cristas na pele que lembram escamas.

Características sobrenaturais: escamas pretas e cinza escuro. Cauda pontiaguda. Do tamanho de três cavalos grandes. Pescoço longo e gracioso. A cabeça tem metade do tamanho do corpo de um cavalo. Nariz achatado e largo. Queixo largo. Chifres pontiagudos na cabeça como uma coroa. O corpo tem pelo menos seis metros.

Personalidade: Calmo. Reservado. Como um sábio.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Audição extraordinária. Pode manifestar roupas.

Antecedentes : Foi O dragonete vinculado de Eythos , o primeiro, estava próximo dele antes mesmo de ele receber sua natureza dupla. Criou o primeiro mortal com Eythos . Quando Eythos morreu, o vínculo foi rompido e ele acabou ligado a Nyktos por escolha própria.

Família: Filha = Jadis. Companheiro = Halayna †. Parente distante = Thad. Bonded Primal = Eythos e depois Nyktos .

Nite

Cabelo: Ondas suaves, preto-azuladas, logo abaixo da linha do queixo.

Olhos: Azul safira com pupila vertical.

Tipo de corpo: Alguns centímetros acima de um metro e oitenta. Ombros largos. Coxas grossas. Cintura e quadris tonificados.

Características faciais: maçãs do rosto salientes. Queixo quadrado e cinzelado. Lábios macios.

Características distintivas: torrão de queixo. Cumes na pele que lembram escamas.

Aparência sobrenatural: Escamas da cor cinza. Um pouco maior que um cavalo (menor que Reaver e Aurelia, mas maior que Thad). Asas da cor da meia-noite. Fileiras de chifres e babados em volta do pescoço.

Personalidade: Tipo forte e silencioso.

Orfina †

Cabelo: Longo e escuro.

Olhos: Carmesins com pupila vertical na época dos deuses.

Tipo de corpo: Alto. Quadris arredondados. Parece suave.

Características faciais: Pele pálida.

Aparência sobrenatural: Grande. Escamas em tons de ônix/meia-noite.

Outro: parece ter vinte e poucos anos.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Gosta de ler.

Família: Gêmeo = Ehtawn . Primo distante = Crolee .

Reaver

Cabelo: Loiro. Altura dos ombros.

Olhos: Carmesins com pupila vertical na época dos deuses. Azul com pupila vertical nos últimos tempos.

Tipo de corpo: Pernas longas.

Características faciais: Carne cor de areia. Queixo afiado, forte e esculpido. Olhos arregalados inclinados para baixo nos cantos internos. Lábios carnudos e em forma de arco. Não é classicamente bonito, mas interessante e marcante.

Características distintivas: Padrão de escamas fraco, mas distinto na pele.

Aparência sobrenatural: escamas pretas arroxeadas. Grande, mas não tão grande quanto Nektas . Chifres pretos e lisos começando no meio da ponte achatada do nariz e subindo até o centro da cabeça em forma de diamante.

Os que estão ao redor dos olhos são menores, mas se alongam em pontas afiadas que se projetam dos babados à medida que sobem pela cabeça.

Outro: Voz rouca. Pode mudar os dentes e cuspir fogo enquanto está em sua forma divina.

Personalidade: Indiferente. Sarcástico. Facilmente irritado.

Antecedentes: Era jovem quando o que Kolis fez foi divulgado. Estava escondido com os outros filhotes. Primeiro Draken a emergir após Poppy convocar os guardas de Nyktos .

Saxofone

Antecedentes: Draken de Kolis .

Thad

Cabelo: Justo.

Olhos: Carmesins com pupilas verticais.

Características faciais: Pálido. Recursos suaves.

Aparência sobrenatural: escamas pretas acastanhadas. Pescoço longo com fileiras de chifres e babados.

Outro: Parece alguns anos mais novo que Sera.

Personalidade: Aceitar.

Antecedentes: Sera é forçada a matá-lo e depois o traz de volta à vida.

Família: Nektas = Parente distante.

NOTA: Dezesete dos vinte e três Draken Poppy convocados foram mortos na Tempestade Primal que Vessa conjurou.

ENTRADA NO DIÁRIO ~ PRIMEIROS DE CARNE E FOGO



Querido Diário,

Esta noite foi uma noite de estreias, e você sabe que não tenho mais muitas delas - embora não por falta de tentativa.

Este verbete é dedicado à nova Rainha da Atlântida, pois sem ela isso nunca teria acontecido. Embora eu me sinta um pouco mal por me deleitar com o momento aqui, quando a razão pela qual isso aconteceu decorre de algumas circunstâncias bastante angustiantes e insuportáveis. Infelizmente, foi um mergulho no lago do tempo, um momento de prazer roubado em meio a uma infinidade de caos e, portanto, merece ser celebrado.

Eu estava viajando a negócios do Conselho, o que me levou a sair de Spessa's End. Naquela noite, tive uma visão vívida de chamas saltitantes e escamas brilhantes e soube que Penellaphe havia convocado os guardas do Rei dos Deuses para ajudar a resgatar seu marido e pôr fim à Coroa de Sangue. Eu também tinha visto alguns desses eventos futuros em flashes e sabia um pouco do que estaria por vir nos dias que viriam.

Mas voltando à minha visão do fogo... porque ele se tornou fogo.

Por favor, me perdoe, estou me adiantando. A culpa é da admiração persistente e da saciedade contínua. Um sorriso enfeita meus lábios até agora...

Em vez de sair da área, solicitei uma noite adicional de estadia no estabelecimento onde havia alugado um quarto no último andar e decidi esperar para ver o que poderia acontecer. Algo em minha visão, embora incrivelmente vago e nada direcionado, me incentivou a ficar. E então, eu fiz. É preciso seguir seus instintos. A vida seria muito monótona se não o fizéssemos.

A medida que o dia se tornava uma escuridão esfumaçada, visitei um pub local na mesma rua do meu alojamento e me acomodei com um copo de uísque e um pouco de ensopado. Quando eu estava prestes a desistir e voltar para meus quartos, a porta se abriu e um dos homens mais lindos que já vi entrou.

Ele tinha alguns centímetros a mais de um metro e oitenta, ombros largos e coxas grossas, a parte superior do corpo era um triângulo delicioso que se estreitava até uma cintura e quadris tonificados. Seu cabelo caía em ondas suaves logo abaixo da linha do queixo, e eu assisti com queixo caído enquanto ele levantava a mão para passar os dedos por ele.

Ele usava roupas casuais em vários tons de cinza com alguns detalhes em preto e exalava positivamente um ar de poder primordial com uma pitada de perigo.

Quando ele se aproximou um pouco mais e dentro da luz do fogo que iluminava a sala, observei seu rosto. Ele tinha maçãs do rosto salientes e um queixo quadrado esculpido, com uma marca no meio que eu queria lambe. Seus lábios eram macios e convidativos. Até mesmo seu pomo de adão era sexy enquanto ele engolia.

Ele olhou ao redor, provavelmente tentando encontrar um lugar para sentar. Quando seu olhar alcançou a mesa onde eu jantei, observei seus olhos. Eles eram fogo sedoso de safira – uma cor pouco vista. O lobo tinha olhos azuis gelados, um sinal de sua dupla natureza. Este azul significava o mesmo, mas as pupilas verticais naquele mar de cerúleo solidificaram minha suposição desde quando ele entrou no pub. Diante de mim estava um Draken em sua forma divina.

Apontei para o lugar vazio na minha mesinha e inclinei a cabeça enquanto cruzava as pernas, deixando a abertura em minhas saias dar uma visão convidativa de uma coxa e panturrilha tonificadas e de um marrom rico. O Draken seguiu o movimento e então me olhou novamente, olhando rapidamente para a cadeira à minha frente antes de finalmente seguir em minha direção.

Meu batimento cardíaco agitou-se em meu peito, a excitação aumentando. Quando ele se sentou à minha frente, sem tirar seu olhar cativante do meu, sua aura quase me derrubou da cadeira. Isso era poder. Poder antigo. O poder dos deuses feito carne. E isso me excitou.

Finalmente encontrei minha voz e o cumprimentei, dando-lhe meu nome e perguntando o dele. Ele não disse nada por tanto tempo que temi tê-lo assustado, mas então ele finalmente falou, seu timbre profundo retumbando e agitando coisas em meu peito e abaixo.

Ele me disse que seu nome era Nithe e me perguntou se eu sabia o que ele era. Presumi que ele pudesse sentir o sangue changeling em mim, talvez até soubesse de alguma forma que eu era uma Vidente. Eu disse a ele que sim e puxamos conversa. Ele era muito engraçado, algo que eu não esperava. Ele também foi incrivelmente educado e me fez sentir apreciado, visto e ouvido. Bebemos uísque e aproveitamos o fogo e um ao outro até o barman sinalizar a última chamada.

Nunca tirando os olhos dos dele, reforcei minha coragem e perguntei se ele gostaria de voltar para meus aposentos comigo. Ele hesitou por apenas um segundo antes de concordar, depois se levantou e pegou minha mão. Eu fui na frente, descendo a rua, e subi as escadas para meus quartos, colocando um pouco mais de equilíbrio em meus passos.

Quando a porta se fechou, Nithe me puxou para ele, as cristas duras de seu corpo embalando as superfícies mais suaves do meu. Ele me beijou como se estivesse morrendo de fome, enroscando os dedos de uma mão em meu

cabelo enquanto a outra fazia uma viagem de aventura pelas depressões e vales do meu traseiro.

Senti a impressionante crista de sua masculinidade atrás da aba de suas calças e meu corpo respondeu da mesma forma com uma onda de calor e desejo.

Ele recuou apenas o suficiente para levar as mãos aos cadarços do meu vestido, e eu o espelhei, desamarrando os laços em seu pescoço e cintura e afrouxando a braguilha o suficiente para ver a coroa dele. Minha boca encheu de água e não pude deixar de me perguntar se suas escamas se apresentavam em algum lugar enquanto ele estava em sua forma mortal. Afastando esses pensamentos por um momento, continuei despindo-o de suas roupas, virando-o para ajudá-lo a se livrar da camisa e notando a fina linha de sulcos em suas costas que pareciam escamas. Então eu o ajudei a tirar o meu até ficarmos diante um do outro, gloriosamente nus – e eu quero dizer gloriosamente. Nithe era uma obra de arte com peitorais e bíceps esculpidos, tríceps e ombros salientes. Ele era longo e duro e se deslocava apenas para a esquerda, algo que eu sabia pela minha vasta experiência que significava coisas muito boas para mim.

Enquanto ele percorria meu corpo com seu olhar de lápis-lazúli, meus mamilos endureceram em resposta e senti um tremor nas coxas. Minha respiração ficou presa e fiquei congelada no lugar, totalmente capturada por sua atenção. Seu poder. Eu me deleitei com isso, deixando minha cabeça cair para trás e soltando um suspiro suave.

Nithe aceitou isso como um convite e entrou, lambendo e lavando meu pescoço e seios. Eu não pude fazer nada além de agarrar os fios sedosos de seu cabelo preto azulado e me entregar às sensações.

Quando ele me levantou em seus braços, eu alegremente envolvi minhas pernas em volta dele, apertando meus tornozelos atrás de suas costas e nos aproximando enquanto me esfregava descaradamente contra sua ereção. Ele soltou um grunhido baixo e estrondoso que senti em meu peito e em meu âmagô, e tomei sua boca com abandono.

Eu só o soltei quando ele me abaixou na cama, apoiando-se em seus braços acima de mim e me absorvendo mais uma vez da cabeça aos pés, sua leitura como uma carícia física. Ele fez um comentário sobre como eu parecia uma deusa espalhada diante dele com meu cabelo espalhado em volta da cabeça, e eu corei um pouco. Era possível que ele soubesse em primeira mão — pelo menos mais do que eu.

Inverti nossas posições e ele deixou, abaixando-se no colchão com a deliciosa parte superior do corpo apoiada nos cotovelos. Ele me observou extasiado, aquelas pupilas verticais se expandindo no mar azul, enquanto eu o pegava na mão e baixava minha boca para ele. Peguei o máximo que pude, usando minha mão para lhe trazer prazer adicional, e sorri um pouco quando um pequeno zumbido o fez gemer e cair de volta na cama. Quanto mais eu trabalhava nele, mais eu saboreava sua felicidade, mais excitada eu ficava.

Como se pudesse sentir – ou cheirar – a mudança, ele assumiu o controle, movendo-se em um movimento fluido para me posicionar de quatro, de frente para as portas da varanda. Ele passou as pontas dos dedos calejados pela minha espinha, demorando-se nos globos da minha bunda por um instante antes de senti-lo na minha entrada.

Ele relaxou no início e o alongamento foi magnífico. À medida que ele trabalhava cada vez mais internamente, a plenitude era quase maior do que eu conseguia suportar. Quando ele finalmente se sentou completamente, atingindo aquele ponto dentro de mim que fazia flashes de cor explodirem atrás das minhas pálpebras, eu me perdi em êxtase.

Implorando por mais, ele entregou, empurrando com mais força e mais rápido, me levando cada vez mais alto. Senti-me como se estivesse no pico mais alto das Montanhas Skotos, prestes a saltar. Mas não haveria queda. Não, eu tinha certeza que voaria.

Com uma mão ainda no meu quadril para me manter firme, ele trouxe a outra para segurar um seio, meu mamilo contra sua palma. Ele apertou, apenas deste lado da dor, e senti a adrenalina onde estávamos unidos. Ele claramente sentiu isso também, enquanto gemia e girava os quadris enquanto empurrava, atingindo tanto minha pérola de prazer quanto aquele ponto mágico bem no fundo.

Sinceramente, não tinha a certeza de como ainda estava consciente, o prazer era quase insuportável, mas ainda não tinha gozado. Quando ele deslizou a mão em meu seio pela frente do meu corpo e circulou o dedo indicador sobre meu clitóris, eu quebrei com um grito, meu corpo tendo espasmos ao redor do dele e puxando-o mais fundo, apertando a seda sobre o aço.

Ele puxou enquanto eu ainda estava tremendo por dentro e por fora, e eu quase gritei de frustração até que ele me virou e imediatamente me pegou de novo, olhando nos meus olhos enquanto ele empurrava e levantava meus quadris para encontrar os dele, o suor escorrendo de sua testa. e brilhando em seu peito.

Arranhei minhas unhas em sua carne, com força suficiente para marcar, mas não para tirar sangue, e ele sibilou, fechando os olhos. Quando ele girou os quadris novamente, e eu me senti apertando mais uma vez, estendi a mão e gentilmente brinquei com aquele nó tenso de músculos, fazendo com que ele perdesse um pouco o controle do ritmo. Na investida seguinte, gozei com outro grito.

Ele empurrou para dentro mais uma vez. Duro. Profundo. Então ele curvou as costas e rugiu, sua essência me banhando com um calor diferente de tudo que eu havia experimentado antes. Os tremores secundários do meu orgasmo tiraram tudo que pude dele até que ele desabou em cima de mim, respirando pesadamente e parecendo sentir meu cheiro.

Acaricieei suas costas, girando meu dedo no suor ali, tocando as cristas que eram um sonho sensorial, e me maravilhando ao ver como cada músculo de seu corpo parecia esculpido em pedra.

Em algum momento, devo ter adormecido, porque a próxima coisa que percebi foi um beijo suave na minha têmpora e me despertou. Nithe estava ao lado da cama, ainda incrivelmente nu. Ele afastou alguns cabelos do meu rosto e depois se inclinou para beijar meus lábios. Quando se levantou, disse-me que precisava ir, mas garantiu-me que os pensamentos sobre o nosso encontro não ficariam longe de sua mente por um bom tempo. Eu disse a ele o mesmo e então observei enquanto ele caminhava até a varanda, seu traseiro tenso flexionando a cada passo.

Ele abriu bem as portas, olhou para mim por cima do ombro com um sorriso e então pulou.

Engoli em seco e voei da cama para a grade, olhando para baixo. Quando não vi nada, levantei o olhar, observando a magnífica criatura no céu. Suas escamas eram da cor das cinzas e suas asas eram enormes e mais escuras que a meia-noite. Ele tinha chifres pretos salientes que começavam no meio do focinho e subiam até o centro de sua enorme cabeça. Quanto mais para trás em sua cabeça eles iam, mais longos e nítidos eles se tornavam, eventualmente sobressaindo de babados grossos. Ele fez um círculo e depois mergulhou, inclinando-se no último momento para chegar o mais perto que ousava do prédio.

Senti o toque do ar em meu rosto e corpo e coloquei a mão no peito, em absoluto e absoluto espanto. Foi como uma onda e não era algo que eu esqueceria tão cedo.

Observei até não poder mais vê-lo enquanto ele voava em direção a Spessa's End e depois voltava para o quarto, fechando e trancando as portas da varanda atrás de mim.

Pegando sua camisa descartada do chão, coloquei-a sobre a cabeça e puxei-a até o nariz, inalando e sentindo o cheiro amadeirado e terroso. Cercada por seu cheiro e ainda formigando pelo nosso encontro, adormeci com doces, bons sonhos.

Willa

O ÚLTIMO ORÁCULO

Não foi revelado muito sobre o último oráculo a nascer , mas o que sabemos é significativo.

As profecias são sonhos dos Antigos. Eles são então compartilhados com os oráculos – raros mortais capazes de se comunicar diretamente com os deuses sem precisar convocá-los – e então repassados aos Deuses da Adivinhação.

A profecia que conhecemos hoje foi a última sonhada pelos Antigos. É uma *promessa* conhecida por poucos, ousada a ser proferida por ainda menos, e apenas repetida por um descendente dos Deuses da Adivinhação – como Penellaphe , Deusa da Sabedoria, Lealdade e Dever – e o último oráculo. Esse oráculo tinha o sobrenome de Balfour. Ela era gentil e ótima conversadora, e dizem que a princesa Kayleigh Balfour de Irelone se parecia com ela.

Sabemos que Poppy recebeu o sobrenome Balfour de seus pais adotivos Leopold e Coralena, então você se pergunta o que mais está escondido nesse pouco de conhecimento, não é?

O CLÃ DOS OSSOS MORTOS

O Clã Dead Bones é um grupo de mortais canibais cruéis da terra fora de Rise. Eles viviam por toda Solis, principalmente onde hoje cresce a Floresta Sangrenta. A maioria presumiu que eles foram erradicados quando os Ascensionados queimaram tudo entre New Haven e Pompay . Mas em algum momento ao longo das últimas centenas de anos, eles acabaram perto de Spessa's End.

Descrição Física: Use máscaras feitas de pele humana.

Hábitos/Maneirismos/Pontos Fortes/Fraquezas: Pendure símbolos nas árvores – corda marrom em forma de círculo ou laço com um osso atravessando o centro. Como o Royal Crest, mas em vez de uma linha reta ou flecha inclinada em direção ao centro, é um osso inclinado para fora. Crie também o símbolo com pedras no chão da floresta. Supostamente matar e comer qualquer coisa que considerem uma ameaça. Eles não são apenas anti-Craven por manter as pessoas fora de seu território; eles são anti-tudo e todos. Normalmente, só ataque quando estiver com fome. Canibais – mas ninguém sabe por que isso acontece.

A PROFECIA

Deuses, o que posso dizer sobre a profecia? Mudou mais do que eu aceito novos parceiros de cama. Mas, novamente... não é? O que *mudou* foi a interpretação do que foi profetizado nos ossos do homônimo de Penellaphe Balfour, um Deus da Adivinhação. E isso ainda está mudando até agora. Vamos dar uma olhada no que sabemos até agora, certo?

Do desespero das coroas douradas e nascido da carne mortal, um grande poder primordial surge como o herdeiro das terras e dos mares, dos céus e de todos os reinos. Uma sombra na brasa, uma luz na chama, para se tornar fogo na carne. Para aquele que nasceu do sangue e das cinzas, o portador de duas coroas e o portador da vida ao mortal, deus e dragonete. Uma fera prateada com sangue escorrendo de suas mandíbulas de fogo, banhada pelas chamas da lua mais brilhante que já nasceu, se tornará uma.

Quando as estrelas caírem da noite, as grandes montanhas desmoronarem nos mares, e os velhos ossos erguerem suas espadas ao lado dos deuses, o falso será despojado da glória, pois (NÃO ATE) as grandes potências tropeçarão e cairão, algumas de todas as maneiras possíveis. uma vez, e eles cairão no fogo no vazio do nada. Aqueles que ficarem de pé tremerão ao se ajoelharem, enfraquecerão à medida que se tornarem pequenos, à medida que forem esquecidos. Pois finalmente surge o Primal, o doador de sangue e o portador de ossos, o Primordial de Sangue e Cinzas.

Dois nascidos dos mesmos crimes, nascidos do mesmo grande e primordial poder no reino mortal. Uma primeira filha, com sangue cheio de fogo, destinada ao outrora prometido Rei. E a segunda filha, com sangue cheio de cinzas e gelo, a outra metade do futuro Rei. Juntos, eles irão refazer os reinos à medida que inauguram o fim. E assim começará com o último sangue Escolhido derramado, o grande conspirador nascido da carne e do fogo dos Primals despertará como o Precursor e o Portador da Morte e da Destruição para as terras presenteadas pelos deuses. Cuidado, pois o fim virá do oeste para destruir o leste e devastar tudo o que estiver entre eles.

Eu sei, eu sei, é muito. Mesmo eu, com algum conhecimento interno, não consegui decifrar tudo. Posso lhe dizer o que sei, entre aspas. Vou dividi-lo gradativamente e contar o que decifrei. Observe que, embora eu seja um Vidente, não sou um Deus de Adivinhação. E à medida que os eventos se desenrolam; o mesmo acontece com a interpretação e os possíveis duplos sentidos de algumas estrofes da profecia.

*Do desespero das coroas de ouro [**o Rei Dourado, Rei Roderick, para parar a Podridão**] e nascidos de carne mortal [**Rei Lamont e Rainha Calliphe**], um grande poder primordial surge como o herdeiro das terras e dos mares, dos céus e todos os reinos [**Seraphena Mierel, a verdadeira Primordial da Vida, a Rainha dos Deuses, carregando a única brasa da vida, portanto a única razão pela qual algo ainda vive/existe**]. Uma sombra na brasa [**Nyktos**], uma luz na chama [**Sera**], para se tornar*

*um fogo na carne [a união para eventualmente se tornar Poppy] . Para aquele que nasceu do sangue e das cinzas, o portador de duas coroas [**Sera**], e o que traz vida ao mortal, deus e dragonete [**o Primordial**] . Uma besta prateada com sangue escorrendo de suas mandíbulas de fogo [**Ash**], banhada nas chamas da lua mais brilhante que já nasceu [**Sera novamente**], se tornará uma.*

*Quando as estrelas caírem da noite [**a Guerra dos Primordiais**], as grandes montanhas desmoronarem nos mares, e velhos ossos erguerem suas espadas ao lado dos deuses [**os soldados e dragonetes do Consorte**], o falso será destituído da glória como [**não até!**] as grandes potências tropeçarão e cairão, algumas de uma só vez, e cairão no fogo, no vazio do nada. Aqueles que ficarem de pé tremerão ao se ajoelharem, enfraquecerão à medida que se tornarem pequenos, à medida que forem esquecidos. Pois finalmente, surge o Primal, o doador [**Sera**] do sangue e o portador [**Nyktos**] dos ossos, o Primal do Sangue e das Cinzas.*

*Dois nascidos dos mesmos crimes [**a captura de Ires e Jadis - como Isbeth engravidou**], nascidos do mesmo grande e Primal poder no reino mortal [**Millicent e Poppy, nascidos de Ires, filho do verdadeiro Primal da Vida e um Primordial da Morte**] . Uma primeira filha [**Millicent**], com sangue cheio de fogo [**Revenant com brasas no sangue**], destinada ao outrora prometido Rei [**companheiro de coração de Malik**] . E a segunda filha [**Poppy**], com sangue cheio de cinzas e gelo [**neta do Asher e... Death-like Ash**], a outra metade do futuro Rei [**companheiro de coração de Casteel**] . Juntos, eles irão refazer os reinos enquanto inauguram o final [**o Despertar**] . E assim começará com o último sangue Escolhido derramado [**Poppy foi a última Escolhida, e seu sangue foi derramado - seu nascimento**], o grande conspirador [**Kolis**] nascido da carne e do fogo dos Primals despertará como o Precursor e o Portador da Morte e da Destruição para as terras presenteadas pelos deuses. Cuidado, pois o fim virá do oeste [**o reino mortal**] para destruir o leste [**Iliseum**]*

***Nota para si mesmo. Certifique-se de atualizar esses registros à medida que as peças se tornam claras ou as visões se manifestam.*

NOTÁVEIS POTENTES



Você sabe como alguém pode dizer algo para você e isso te impressiona de tal forma que você automaticamente faz uma anotação mental? Bem, houve uma infinidade desses momentos quando tive vislumbres de Poppy, Cas, Sera e Nyktos ao longo dos anos – sem mencionar outros. Aqui estão apenas alguns que fiz questão de anotar em meus registros.

DE SANGUE E CINZAS

“Você é uma criaturinha absolutamente deslumbrante e assassina.”

“Medo e bravura são muitas vezes a mesma coisa. Isso faz de você um guerreiro ou um covarde. A única diferença é a pessoa dentro da qual reside.”

“A morte é como uma velha amiga que faz uma visita, às vezes quando menos se espera e outras vezes quando você está esperando por ela. Não é a primeira nem a última vez que ela faz uma visita, mas isso não torna nenhuma morte menos dura ou implacável.”

“Com minha espada e com minha vida, prometo mantê-la segura, Penellaphe. Deste momento até o último momento, eu sou seu.”

“Prometa-me que não vai esquecer isso, Poppy. Que não importa o que aconteça amanhã, no dia seguinte, na próxima semana, você não vai esquecer isso, esquecer que isso foi real.”

“Nada é simples. E quando vale, raramente vale a pena.”

“Algumas verdades não fazem nada além de destruir e deteriorar o que não obliteram. As verdades nem sempre libertam. Só um tolo que passou a vida inteira sendo alimentado com mentiras acredita nisso.”

“Na próxima vez que você sair, use sapatos melhores e roupas mais grossas. Esses chinelos provavelmente serão a sua morte, e aquele vestido... a minha morte.”

“Você é uma péssima influência.” ... “Somente os maus podem ser influenciados, Princesa.”

“Bravura e força não são iguais a bondade.”

“Vou dizer de novo. Eu não me importo com o que você é. Eu me importo com quem você é.”

“Algumas coisas, uma vez ditas, ganharam vida própria.”

“Sempre houve alguém cuja dor foi tão profunda, tão crua, que sua angústia se tornou uma entidade palpável.”

“A solidão muitas vezes trazia consigo um cobertor pesado e áspero de vergonha e um manto construído de constrangimento.”

“Você é importante para mim, Poppy. Não porque você é a Donzela, mas porque você é... você.”

“Hawke não foi o catalisador. Ele foi a recompensa.”

UM REINO DE CARNE E FOGO

“Seu coração, Poppy? É um presente que não mereço. Mas é algo que protegerei até meu último suspiro.”

“O mundo, não importa quão grande seja, muitas vezes é menor do que imaginamos.”

“Você não merece tudo o que coloquei a seus pés, e com certeza não merece o fato de que ainda estou tentando segurá-lo. Que quando chegar a hora de você ir embora, eu ainda vou querer você. Mesmo quando você inevitavelmente for embora, ainda vou querer você.”

“Eu não quero fingir. Eu sou Poppy e você é Casteel, e isso é real.”

“Ele foi a primeira coisa que eu realmente escolhi para mim.”

“Vamos fazer um acordo para não pegarmos emprestados hoje os problemas de amanhã.”

“Sempre. Seu coração sempre esteve seguro comigo. Sempre será. Não há nada que protegerei com mais ferocidade ou devoção, Poppy. Confie nisso - no que você sente de mim.”

“Você não pode soletrar disfuncional sem diversão, não é?”

“Eu me apaixonei por você quando você era Hawke, e continuei me apaixonando por você quando você se tornou Casteel.”

“Mas mesmo assim, às vezes, o sofrimento que vem ao amar alguém vale a pena, mesmo que amar essa pessoa signifique eventualmente dizer adeus a ela.”

“Ele era o vilão e o herói, o monstro e o matador de monstros.”

“Preciso sentir seus lábios nos meus. Preciso sentir sua respiração em meus pulmões. Preciso sentir sua vida dentro de mim. Eu apenas preciso de você. É uma dor. Essa necessidade. Posso ter você? Todos vocês?”

“Você é linda quando está quieta e sombria, mas quando ri? Você rivaliza com o nascer do sol nas montanhas Skotos.”

“Queridos deuses, vocês a têm em seu próprio cavalo? Em breve, ela estará atropelando um de nós em vez de nos esfaquear.”

“Não há lado seu que não seja tão bonito quanto a outra metade. Nem um único centímetro não é impressionante. Isso foi verdade na primeira vez que eu disse isso a você, e ainda é a verdade hoje e amanhã.”

“Ele tinha todo o meu coração, desde o momento em que me permitiu me proteger, desde o momento em que ficou ao meu lado, em vez de na minha frente.”

“Uma cela é uma cela, não importa quão confortável seja.”

“Os sentimentos não estavam estagnados. Nem as opiniões nem as crenças, e se parássemos de acreditar que as pessoas eram capazes de mudar, então o mundo poderia muito bem ser deixado a arder.”

“Não sei o que você quer de mim. ”... “Tudo. Eu quero tudo.”

“Quando se trata de bacon, a resposta é sempre sim.”

“Mas uma vez me disseram que os melhores relacionamentos são aqueles onde as paixões são intensas.”

“A beleza, minha doce filha, muitas vezes é quebrada e farpada, e sempre inesperada.”

“A mudança pode ser tanto boa quanto ruim.”

“Obrigado. ”... “Para quê?”... “Por me escolher.”

“E beijar Casteel foi como ousar beijar o sol.”

UMA COROA DE OSSOS DOURADOS

“Você se curvará diante de sua rainha. Ou você sangrará diante dela. A escolha é sua.”

“Você precisa entender que farei tudo e qualquer coisa por *minha* esposa. Nenhum risco é grande demais, nem nada é sagrado demais. Porque ela é meu *tudo* . Não há nada maior do que ela, e eu não quero dizer *nada* .”

“Você é a base que me ajuda a permanecer de pé. Você é minhas paredes e meu telhado. Meu abrigo. *Você* é minha casa.”

“A bravura é uma fera passageira, não é? Sempre lá para causar problemas, mas desaparece rapidamente quando você está onde deseja.

“Eu te amo, Penellaphe . Você. Seu coração feroz, sua inteligência e força. Eu amo sua infinita capacidade de bondade. Eu amo sua aceitação de mim. Seu entendimento. Estou apaixonado por você e estarei apaixonado por você quando eu der meu último suspiro e depois, no Vale.”

“O coração não se importa quanto tempo você pode ter com alguém. Só importa que você tenha a pessoa o máximo que puder.”

“Você. Tudo que eu preciso é você. Agora. Sempre.”

“A vida não espera para lhe entregar um novo quebra-cabeça até que você resolva o último.”

“Não pode haver igualdade de poder se não houver escolha.”

A GUERRA DE DUAS RAINHAS

“Vocês e sua preocupação com a nudez são cansativos.”

“Quer ela governasse todas as terras e mares ou fosse a Rainha de nada além de uma pilha de cinzas e ossos, ela seria - *será* - sempre *minha* Rainha. O amor é uma emoção muito fraca para descrever como ela me consome e o que sinto por ela. Ela é meu tudo.”

“Somos dois corações... uma alma. Nos encontraremos novamente. Sempre faremos.”

“Tenha cuidado, mas seja corajoso.”

“Eu te amo...com meu coração e minha alma, hoje e amanhã. Eu nunca vou me cansar de você.”

“Eu nunca *deixei* de admirar você. Estou sempre completamente hipnotizado. Eu nunca vou deixar de ser isso. Para todo o sempre.”

“Do sangue e das cinzas... nós ressuscitamos!”

“Falar o nome dela é trazer as estrelas dos céus e derrubar as montanhas no mar.”

“Esse vazio frio e dolorido que acordou nos últimos vinte e três dias. Tinha gosto de promessa de retribuição. De ira.

“Você é mais que uma rainha. Mais do que uma deusa prestes a se tornar uma Primal. Você é Penellaphe Da'Neer , e você é destemido.”

UMA SOMBRA NA EMBER

“Eu sei o que sou. Eu sempre soube. Eu sou um dos piores. Um monstro... Mas nunca *me* diga como me sinto.”

“É muito mais fácil mentir para você do que reconhecer que mentiram para você.”

“Eu quero beijar você, mesmo que não haja outra razão para isso além de eu querer.”

“Você é o herdeiro das terras e dos mares, dos céus e dos reinos. Uma rainha em vez de um rei. Você é o Primordial da Vida.”

“Eu não tinha certeza de como alguém poderia seduzir outra pessoa a se apaixonar por ela depois de esfaqueá-la no peito.”

“Uma das coisas mais corajosas a fazer é aceitar a ajuda de outros.”

“Ele era como a estrela mais brilhante e o céu noturno mais profundo que recebeu forma mortal. E ele era absolutamente lindo nesta forma, totalmente aterrorizante.”

“Onde está toda essa bravura? ”... “Minha coragem termina quando me deparo com algo que pode me engolir inteiro.”

“Acredito que ele escorregou e caiu sobre minha lâmina. ”... “Foi a garganta dele que caiu sobre sua lâmina?”... “Estranho, certo?”... “Estranho, de fato.”

“Caso você esteja se perguntando, sou eu olhando intencionalmente. ”... “Perverso.”

“Não. Nem uma única palavra. ”... “Com licença?”... “Caso você tenha dificuldade para contar, são duas palavras.”

“Você é um problema.”

“Um monstro não se importaria se fosse um.”

“Você me interessa porque parece haver pouco tempo entre o que ocorre na sua cabeça e o que sai da sua boca. E parece haver pouca consideração pelas consequências.”

“Essa vida para qualquer ser é tão frágil quanto a chama de uma vela - facilmente extingüível e apagada.”

“O amor é a única coisa que nem mesmo o destino pode enfrentar.”

“Você é uma bênção, Sera. Não importa o que alguém diga ou acredite, você é uma bênção. Você sempre foi. Você precisa saber disso.”

UMA LUZ NA CHAMA

“Eu nunca quis amar. Não até você, *liessa* .”

“Eu teria te amado se pudesse. Não haveria como me parar.”

“Posso sentir sua necessidade. Sinta. Experimente isso. Você está se afogando nisso.” ... “Estou me afogando nisso.” ... “Então se afogue comigo.”

“Precisar de mim ou de alguém para cuidar de você não significa que você é fraco, que não pode se defender ou que está com medo. Todos nós precisamos de alguém para cuidar de nós.”

“Pela primeira vez na minha vida, senti que era mais do que um destino com o qual nunca tinha concordado. Mais do que as brasas que carregava dentro de mim. Eu senti vontade de... *mais* .

“Porque você acabou de destruir um deus com as mãos, e eu achei isso... meio quente.”

“Só porque alguém compartilha a mesma linhagem que você não significa que ele merece seu tempo ou pensamentos.”

“Papai Nyktos não está feliz.”

“Você é um *vencedor* chamado Viktor?”

“Eu sofrerei com prazer qualquer coisa que Kolis disser, desde que meu sangue seja derramado em vez do seu.”

“Só não se esqueça de como ser tão imprudente mais tarde.”

“Você nunca sabe quanto pode aguentar até que não aguente mais.”

“O perdão beneficia quem perdoa e é fácil. Compreensão é aceitação, e isso é muito mais difícil.”

“O destino apenas vê todos os resultados possíveis do livre arbítrio.”

UMA ALMA DE CINZAS E SANGUE

“Você pode me chamar assim. Ou você pode me chamar de morte, como preferir.”

“Eu não era um bom homem. Eu era só dela.

“Quando eu estava perto dela, não pensava no passado ou no futuro. Eu simplesmente vivi.”

“Eu voltaria. Eu procuraria por ela. E se ela não estivesse aqui? Eu a encontraria novamente. Mais cedo ou mais tarde. Ela seria minha.

“Mais uma vez, não pude deixar de pensar... que em uma vida diferente, eu teria sido construído para isso.”

“Poppy... ela valeu o risco. Para dar a ela uma chance de realmente viver .

“Você vai vestir alguma roupa?’ ...’ Eu preciso?’ ‘Quero dizer, é o seu pau pendurado, não o meu.”

“Foi muito fácil ... viver ao lado de Poppy. E, deuses, eu queria isso. Seriamente.”

“Eu sabia que isso era real. O que havia entre nós. O que ela sentia por mim. O que eu senti por ela. Esse. Foi real.

UM FOGO NA CARNE

“Eu sabia que nada de ruim poderia me atingir, assustar ou perturbar aqui. Porque eu não estava sozinho. Um lobo estava sentado na margem do meu lago, um mais prateado que branco. Ele assistiu. E eu sabia que estava seguro.”

“Porque eu o amava. Eu estava *apaixonada* por ele. E certo ou errado, eu faria qualquer coisa por ele.”

“Não sou nada sem você, *liessa* ', ele sussurrou enquanto começava a escapar, e as brasas zumbiam em meu peito. 'E não haverá nada sem você.'”

“Eu *sempre* encontrarei você, Sera.”

“Mesmo que eu não esteja olhando para você, você ainda é tudo que vejo.”

“Eu nunca quis até você.”

“Eu vivi por sua causa.”

“Eu sabia que não fazia parte do ciclo da vida. Eu *era* o ciclo. O início. Meio. O último suspiro antes do fim. A fiel companheira da morte. Eu era a Vida.”

“Ele era o pesadelo que se tornou meu sonho. A calma na minha tempestade. Minha força quando eu estava fraco. A respiração quando eu não conseguia respirar. Ele era mais que meu rei. Meu marido. Ash era a outra metade do meu coração e da minha alma.”

“Mas eu ainda caí, Sera. Difícil e rápido. Irrevogavelmente. Mesmo sem minha *kardia* , me apaixonei por você.”

“Você é simplesmente minha primeira, Sera, e será minha última.”

LISTAS DE REPRODUÇÃO



Você já teve momentos em sua vida que pareciam que deveriam ser musicados? Às vezes, sinto isso em relação às minhas visões. Ocasionalmente, até ouço notas flutuando na brisa enquanto a cena se desenrola em minha mente. As jornadas de Poppy e Casteel e Sera e Nyktos são como sinfonias em si, mas a batida, o andamento e a cadência de cada marco em suas vidas são um complemento perfeito para algumas partituras musicais reais que estão por aí.

Aqui estão alguns que acho que você deveria conferir e relacionar com o que aconteceu nas histórias de suas vidas.

DE SANGUE E CINZAS:

Brightside por The Killers

A mão que alimenta por Nine Inch Nails

Vindo desfeito por Korn

Pesado em seus braços, de Florence and the Machine

Fique comigo por Ki: teoria

Freak On a Leash por Korn

História da minha vida por One Direction

Eu sou a tempestade de Ramin Djawadi

Fome do Pinheiro por alt-J

Flores da Carne de Chelsea Wolfe

Todo mundo sabe por Sigrid

Se eu tivesse um coração por Fever Ray

Castle (O Caçador, Versão da Guerra de Inverno) por Halsey

Subindo aquela colina por Placebo

Despojos de Guerra, Pt. 1 por Ramin Djawadi

Hunter (com participação de John Mark McMillan) por RIAYA

UM REINO DE CARNE E FOGO:

Fome do Pinheiro por alt-J

Se eu tivesse um coração por Fever Ray

Legend Has It de Run the Jewels

Pagãos por Twenty One Pilots

Você não me possui pela graça
Algo nas Sombras de Amy Stroup
Animais por Maroon 5
Hunter (com participação de John Mark McMillan) por RIAYA
Deadcrush por alt-J
Simpatia pelo Diabo dos Rolling Stones
Faisca por Tori Amos
Coisas Preciosas de Tori Amos
Cale a boca e dance de Walk the Moon
Em cada casa dos sonhos por Roxy Music
O que eu fiz do Linkin Park
Subindo aquela colina por Placebo
Sem luz, sem luz de Florence + the Machine
Todo mundo sabe por Sigrid
Leve tudo por Ruelle
Tenho Medo dos Americanos de David Bowie
Castelo de Halsey
O Estranho por Um Círculo Perfeito
Young Forever de Jay-Z com Mr.
Freak on a Leash por Korn
Suga Suga por Baby Bash
Elastic Heart de Sia com The Weeknd e Diplo
Sangue de carne por enguias
Errado por Max ft. Lil Uzi Vert
Olhos Azuis Cinzentos por Dave Matthews
Fundo do Rio por Delta Rae
Ferido por Johnny Cash
Chora Irmãzinha , de Gerard McMann
Mantenha a esperança viva pelo método Crystal
Bem vindo à festa por Diplo
Cicatrizes para sua beleza por Alessia Cara
Castelo na Colina , de Ed Sheeran
Diga que você não vai desistir, de James Arthur
Titanium de David Guetta com Sia
Acenda o fogo na terceira barra por Snow Patrol
OTEP por Chefe
A árvore pendurada por James Newton Howard com Jennifer Lawrence
Apenas diga sim por Snow Patrol
Amor Cósmico de Florence + The Machine
Os Sinos de Ramin Djawadi
A Última Guerra de Ramin Djawadi
Heróis de Peter Gabriel
Mais perto por Nine Inch Nails
A droga perfeita de Nine Inch Nails
Humano por Rag'n'Bone Man

Khalessi, de Ramin Djawadi
Guardiões no Portão por Audiomachine
O'Death por Jen Titus
Réquiem para uma Torre de London Music Works
Sete Demônios de Florence + the Machine
Coroa de Camila Cabello e Gray
Mulher em Pó de Ouro por Buraco

A COROA DE OSSOS DOURADOS:

Toda a sua raiva, toda a sua dor por Secession Studios
Aleluia, de Jeff Buckley
Arcada de Duncan Laurence
Que mundo maravilhoso por Alala
Coração de Coragem por Dois Passos do Inferno
Mítico e poderoso por Secession Studios
Dracaris por Ramin Djawadi
Wicked Game (com Annaca) de Ursine Vulpine
Get Your Freak On, de Missy Elliot
O Rio de Blues Saraceno
Acordei Esta Manhã por Alabama 3
Sonhos mais selvagens por Duomo
Nº 1 esmagamento por lixo
Introdução à bomba por Missy Elliot
Vento frio soprando por The Barrows
Máquina Assassina de Tony Crown
Pagãos por Twenty One Pilots
Coração das Trevas por Secession Studios
Minhas músicas sabem o que você fez no escuro, do Fall Out Boy
Poder por Kanye West
O Rei da Noite, de Ramin Djawadi
WAP por Cardi B ft. Megan Thee Stallion
Canção do Imigrante do Led Zeppelin
Por que não podemos ser amigos da guerra
Errado por Max ft. Lil Uzi Vert
O Exército dos Mortos de Ramin Djawadi
Guardiões no Portão por Audiomachine

A GUERRA DE DUAS RAINHAS:

Ferido por Nine Inch Nails
Deadwood em câmera realmente lenta
Meu Corpo é uma Jaula de Peter Gabriel
Fique comigo por Ki Theory (VIP Mix)
As Chuvas de Castamere do The National
Vindo desfeito por Korn
Desesperado por Love Shayla (Rihanna Remix)
Sonhos mais selvagens por Duomo
Vento frio soprando pelos túmulos

Guerreiro Vermelho por Audiomachine
Pagãos por Twenty One Pilots
Encontre meu bebê por Moby
Exército das Sete Nações por The White Stripes
Eu sou a tempestade de Ramin Djawadi
A Tempestade por Secession Studios
Humano por Rag'n'Bone Man
Se eu tivesse um coração por Fever Ray
Redemoinho de Framboesa por Tori Amos
Coisas Preciosas de Tori Amos
Arcada de Duncan Laurence
Coração Elástico por Diplo, Sia, The Weeknd
Monstro de Bon Iver, JAY-Z, Kanye West, Nicki Minaj, Rick Ross
Faça-me mal por Korn
Guerreiro de Atreyu, Travis Barker
Leve tudo por Ruelle
Subindo aquela colina por Placebo
Contando Corpos pelo Círculo Perfeito
Castelo (Guerra de Inverno) por Halsey
Tóquio por Tomandandy
Guerreiros até o fim por Epic Score
Mais perto por Nine Inch Nails
Não me decepcione, de The Chainsmokers
Ganhou no The Weeknd
Cabeça a passo
No ar esta noite por Phil Collins
Toda a sua raiva por Secession Studios
Indústria Bebê por Lil Nas X
Sem luz, sem luz de Florence + The Machine
Séculos de Fall out Boy
Amor Cósmico de Florence + The Machine
Universo em colapso em câmera muito lenta
Mudança pela Destreza
Castelo na Colina , de Ed Sheeran
WAP por Cardi B, Garanhão Megan Thee
Ame-me como você, de Ellie Goulding
Ventos de Inverno de Ramin Djawadi
Os Sinos de Ramin Djawadi
O Rei da Noite , de Ramin Djawadi
Mítico e poderoso por Secession Studios
Fome do Pinheiro por alt-J
UMA SOMBRA NA EMBER:
Veneno de Eminem
Anormal na coleira - Korn
Pagãos por Twenty One Pilots

Não foi feito para mim por Wayne Static
Change (Na Casa das Moscas) por Deftones
Corpos em piscina de afogamento
Dormi tanto, de Jay Gordon
Abaixo a doença dos perturbados
Frio por Static X
Excesso por complicado
Ninguém como você por Trentemoller /Tricky
Subindo aquela colina por Placebo
Jogos perversos de Ursine Vulpine
Chegada à Terra por Steve Jablonsky
Desperado Slowed (Remix) de Rihanna
Poder por Kayne West
Ferido por Johnny Cash
Legend Has It de Run the Jewels
A Última Guerra de Ramin Djawadi
Meu Corpo é uma Jaula de Peter Gabriel

UMA LUZ NA CHAMA:

Veneno de Eminem
Escuridão de Eminem
Minha caixinha de John Frizzell
Glória do Poder do Dinheiro , de Lana Del Ray
Eu fiz algo ruim por Taylor Swift
Réquiem para uma Torre de London Music Works
Mítico e poderoso por Secession Studios
Sete Demônios de Florence + the Machine
Os Sinos de Ramin Djawadi
Pesado em seus braços por Florence + the Machine
Radioativo por Imagine Dragons
Let it Rock de Kevin Rudolf, com Lil Wayne
Pinte de preto dos Rolling Stones
Diga alguma coisa de Christina Aguilera
O Monstro de Eminem com Rihanna
Sucker for Pain de Lil Wayne, Logic, Imagine Dragons, Wiz Khalifa e Ty Dolla \$ ign
Pássaro Grátis por Lynyrd Skynyrd
Pagãos por Twenty One Pilots
Subindo aquela colina por Placebo
Fallout por Neoni
Descobri você do Nickelback
Chora Irmãzinha , de Gerald McMann
Out of My Mind de Reuben and the Dark
Mão direita vermelha de Nick Cave
Errado por MAX, com Lil Uzi Vert
Sozinho e Abandonado por Epic Geek (The Last of Us)

Darkside por Neoni
Quando está frio, eu gostaria de morrer, de Moby
Brilho e Ouro por Barns Courtney
Can't Hold Us de Macklemore com Ryan Lewis
Otherside por Macklemore ft.
Protetor da Terra a Dois Passos do Inferno
Toda a sua raiva, toda a sua dor por Secession Studios
Day Ones de Baauer com Novelist, Leikeli47
Deriva de Tóquio por Teriyaki Boyz
Sangue Novo por Zayde Wolf
Eu sou a tempestade de Ramin Djawadi
Jenny de Oldstones por Florence + the Machine
Guerreiros até o fim por Epic Score
No ar esta noite por Phil Collins
Réquiem de Ligeti: II. Kyrie, de Gyorgy Ligeti e Jonathan Knott
Todas as outras sardas por alt-J
Mulher em pó de ouro por Fleetwood Mac
UMA ALMA DE CINZAS E SANGUE
Salve-se esfaqueando em direção ao oeste
Feliz por NF
O que eu tenho que fazer esfaqueando Westward
Bem-vindo ao Partido por Diplo, French Montana, et al.
Destrua as pontes por IMAScore
Decepção você por NF
Doente Boi por Ren
Out Of My Mind de Reuben and the Dark
Mantenha a esperança viva pelo método Crystal
Canção de Andrew por IMAScore
NF – A Busca por Auditorias Sonoras
Interesses do Reino por Ramin Djawadi
Oi Ren por Ren
Pátria por Jenna Carlie et al.
O mais doente do nosso tempo por Ren
O Estranho por Um Círculo Perfeito
Humano por Rag'n'Bone Man
Destino dos Reinos por Ramin Djawadi
Profano (com Kim Petras) por Sam Smith
Memórias desaparecendo por IMAScore
Castelo de Gelo por IMAScore
Onde Nós Subimos por Neoni
Darkside por Neoni
Fallout por UNSECRET e Neoni
Glória do poder do dinheiro por Lana Del Rey
Casa do Sol Nascente por Five Finger Death Punch
Quando está frio, eu gostaria de... por Moby

Let It Rock, de Kevin Rudolf e Lil Wayne
O último a cair, de Will Van De Crommert
Exército das Sete Nações por The White Stripes
Os sonhos mais selvagens de Taylor Swift
Guerreiros até o fim por Epic Score
Eu sou a tempestade de Ramin Djawadi
Godzilla (ft. Juice WRLD) por Eminem
Fluxo Animal por Ren

UM FOGO NA CARNE

Comece um motim por BANNERS
Uma coisa perigosa por AURORA
Reis Ocos de Ursine Vulpine e Annaca
Shady por Birdy
Para isso você nasceu por UNSECRET e Fleurie
Temos tudo por Pim Stones
Desmaiado por Oliver Riot
Ultravioleta por Freya Ridings
Arrisque tudo (Ft. Ruth) por Christian Reindl
Depois da Noite por MXMS
Presas por Little Red Lung
Lágrimas de Ouro de Faouzia
Perdido sem você por Freya Ridings
Lobos por Freya Ridings
Algo Mais Doce por LUME
Céu feito à mão por MARINA
Slip Away por UNSECRET e Ruelle
Acordando Lentamente – Versão para Piano de Gabrielle Aplin
Se o Mundo, de Josh Levi
Amor e Guerra de Fleurie
Acredite por Tales of the Forgotten et al.
Andando em Chamas por Skylar Gray e Th3rdstream
Uma Última Vez, de Jaymes Young
Descido por Simon e Trella
Hipnótico – Vanic Remix de Zella Day
Saída para o Amor por AURORA
Frio por Oliver Riot
O Inimigo, de Andrew Belle
Cumprir por Llynks
Fallout por UNSECRET e Neoni
Heartbeat (Acústico) por Ghostly Kisses
Eu não sou uma mulher, sou um deus por Halsey
Eu sinto amor por Freya Ridings
Brinque com Fogo por Sam Tinnesz, Ruelle e Violents

ILISEEUM E O MAPA DE SHADOWLANDS



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real do Iliseeum e do mapa Shadowlands de Hang Le.

LINHA DO TEMPO DA HISTÓRIA DE CARNE E FOGO

Esta é uma olhada em como as coisas aconteceram antes de Sera entrar no Iliseum . Alguns detalhes foram coletados por meio de pesquisas e conversas com outras pessoas; portanto, pode ser ligeiramente impreciso devido ao conhecimento ainda não conhecido ou disponível. Outros bits são coisas que eu vi .

PERTO DE 1000 ANOS ANTES DO NASCIMENTO DE SERA:

Kolis vê Sotoria colhendo flores e instantaneamente se apaixona por ela.

Ela o vê, fica com medo e cai dos Penhascos da Tristeza.

Callum tenta tirar sua vida, mas Kolis faz dele um Revenant.

Kolis implora a Eythos que a traga de volta à vida, e ele se recusa.

Eythos acredita que seu irmão gêmeo aceitou sua decisão.

Eythos conhece Mycella , e ela se torna sua consorte.

VÁRIAS DÉCADAS DEPOIS:

Kolis descobre uma maneira de trazer Sotoria de volta à vida, tornando-se o Deus Primordial da Vida.

Kolis destrói todos os registros da verdade em ambos os reinos.

Ele troca de destino com seu irmão.

Milhares de deuses e vários Primals morrem como resultado do que Kolis faz.

Kolis traz Sotoria de volta à vida.

Ela está horrorizada com o que foi feito.

Kolis não entende por que ela está tão taciturna.

Sotoria possivelmente passa fome.

Nada que Kolis faça faz com que ela o ame.

Sotoria possivelmente luta contra ele.

Ela morre novamente.

Eythos e Keella marcam-na para o renascimento.

de Sotoria nunca entrará no Vale, renascerá continuamente.

Kolis mata Mycella enquanto ela está grávida e destrói sua alma.

De alguma forma, Nyktos sobrevive milagrosamente.

DOIS ANOS ANTES DO NASCIMENTO DE SERA:

O Rei Roderick promete que a filha primogênita de Mierel se tornará a Consorte do Primal da Morte.

Nyktos tinha cerca de dezenove anos quando o acordo foi fechado.

Eythos pega brasas de si mesmo e de Nyktos e as esconde na linhagem Mierel .

Ele acredita que está escondendo as brasas daquele que é capaz de impedir Kolis - a reencarnação de Sotoria .

Eythos morre – morto enquanto está enfraquecido por uma facada de pedra das sombras no coração.

Kolis retém sua alma e a coloca no diamante Star.

O INÍCIO DA VIDA DE SERA:

Sera nasce – um nascimento en caul.

A podridão começa no reino mortal – possivelmente em Iliseeum também.

Os mortais acreditam que é uma contagem regressiva para o término do acordo que o Rei Roderick fez.

DEZ ANOS DEPOIS:

Um derramamento de óleo acontece no Mar de Stroud, e um Phanos enfurecido irrompe da água em um furacão e destrói todos os navios no porto, matando centenas. Seu rugido de fúria envia ondas de choque por toda a terra e faz os ouvidos sangrarem. Depois, as águas ficaram livres de poluentes.

Parece-me que Phanos está canalizando um pouco os Antigos ali.

DEZESSETE ANOS APÓS O NASCIMENTO DE SERA

(ANIVERSÁRIO):

Sera é apresentada ao Deus Primordial da Morte para se tornar sua Consorte.

Nyktos a rejeita.

VINTE ANOS APÓS O NASCIMENTO DE SERA (OUTRO

ANIVERSÁRIO):

O Deus Primordial da Morte reivindica Sera.

VINTE E UM ANOS APÓS O NASCIMENTO DE SERA:

Sera está fadada a morrer aos vinte e um anos, a menos que seja

Ascensionada por Nyktos . Mas o problema é que... ele tem que amá-la. E ele é incapaz de amar sem a sua *kardia* .

Não está claro se ela morrerá devido ao sangue dos Culling/Nyktos , pelas mãos de Kolis ou de outra forma.

Se Sera morrer, ambos os reinos morrerão com ela.

Felizmente, o fato de serem companheiros de coração significa que Nyktos *pode* amá-la. Então, quando ele decide ser egoísta e ascendê-la em vez de pegar as brasas e deixá-la morrer, ela se torna a verdadeira Primordial da Vida.

PERSONAGENS DE CARNE E FOGO



Assim como na parte anterior, esta seção contém informações sobre indivíduos importantes na época dos deuses. Aqui também registrei coisas que encontrei por meio de pesquisas ou *vi*, documentando-as para serem usadas como referência. Se alguma coisa estiver faltando, é provável que ninguém tenha registrado isso – o que é inteiramente possível já que, por exemplo, toda e qualquer menção ao Consorte foi apagada – ou porque eu nunca vi isso em minhas visões. Se as coisas vierem à tona mais tarde, seja por meio de referências desenterradas ou pela minha visão, atualizarei os registros conforme necessário. Mas, por enquanto, este é um detalhamento bastante abrangente do que aconteceu quando Seraphena Mierel entrou no Iliseeum e nos envolvidos nos eventos subsequentes impactantes e que mudaram vários reinos.

SERAPHENA “SERA” MIEREL

Consorte ao Primal da Morte / O Primal da Vida
Corte: As Terras Sombrias



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Sera de Alicia MB Art.



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Sera da Creatively Agnes.

Ah, querida Sera. Ela tem um fogo que invejo e um passado que condeno. Prometida a outra pessoa mais de duzentos anos antes de ela nascer, seu futuro nunca foi dela. Usada como uma ferramenta, um peão na tentativa de corrigir um erro, ela foi destituída de suas honras legítimas e forçada a cometer atos indescritíveis. Felizmente, as coisas deram certo para ela - pelo menos principalmente - mas certamente não foi um caminho fácil. Como não tenho conhecimento em primeira mão da Consorte, meus arquivos sobre ela são extensos. Eu não tinha certeza do que alguém acharia importante, então detalhei quase tudo que vi. Ela e Ash também me fascinam, então descobri que *queria* gravar o máximo possível.

Cabelo: Loiro pálido. Encaracolado. Até a cintura/quadril.

Olhos: Verde-floresta profundo que se tornam prateados com a Ascensão. Inclinado nos cantos.

Tipo de corpo: Alto. Voluptuoso.

Características faciais: Queixo teimoso.

Características distintivas: Marca de nascença de lua crescente acima da omoplata esquerda – invisível aos mortais, mas às vezes sentida. Trinta e seis sardas no rosto. Doze nas costas. Uma constelação de marcas de nascença na coxa. Impressão do Golden Consort em sua mão direita. Destro - usa a adaga no quadril direito.

Características/habilidades sobrenaturais: Pode sentir emoções. Pode sentir a morte. Durante a cura/revivência, o brilho irrompe sob a pele e escorre das mãos. O poder às vezes vem com o aroma de lilases frescos.

Pode usar compulsão em Primals . Pode se transformar em um gato das cavernas branco prateado com olhos verdes emendados com prata.

Personalidade: Impetuoso. Corajoso. Teimoso. Contrário. Curioso. Impulsivo. Irresponsável.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Medo de cobras. Sofre de ansiedade severa. Treinado com armas. Treinado como acompanhante. Não é bom em lembrar vozes. Não sei nadar. Caminha quando não consegue dormir. Divaga quando está nervosa. Gosta de ler. Extraordinariamente bom em não permanecer invisível. Consegue prender a respiração debaixo d'água por cerca de dois minutos. Prende a respiração para controlar a ansiedade.

Outro: Vinte anos. Aniversário de inverno. Título de Consorte Completo = Aquele que nasce do Sangue e das Cinzas, *da* Luz e do Fogo e *da* Lua Mais Brilhante. Antes de Kolis sequestrá-la, ela matou vinte e duas pessoas com as mãos.

Antecedentes: Prometida como Consorte duzentos anos antes de nascer. Tentou tirar a vida dela.

Família: Mãe = Rainha Caliphe . Pai = Lamont †. Ancestral = Roderick Mierel †. Irmã adotiva = Ezmeria “Ezra”. Meio-irmão = Tavius †. Padrasto = Ernaldo †. Alma compartilhada = Sotoria †.



A JORNADA DE SERAPHENA ATÉ AGORA:

Aos seis verões, Sera descobriu seu dom. Um querido gato de celeiro, Butters, morreu, e Sera e Ezra o encontraram. Sera o trouxe de volta à vida sem nem tentar. Infelizmente, seu meio-irmão Tavius viu e relatou à Rainha, tornando a vida de Sera ainda mais difícil.

Aos sete anos, sua família a deixou para trás quando iam de férias para sua propriedade no campo, e ela nunca teve permissão para jantar com eles. Ela não tinha permissão nem para ser empregada doméstica, por medo de que elas pudessem ser uma má influência para ela. Acho isso muito triste e meu coração se parte por ela.

Muito cedo, ela começou a treinar com armas e combate corpo a corpo, tornando-se ainda mais habilidosa do que a maioria dos membros da Guarda Real.

Aos onze anos, ela torceu o tornozelo, e Sir Holland, o cavaleiro encarregado de seu treinamento, fez um curativo nela e lhe deu mais

carinho do que qualquer pessoa de sua família.

O pai dela morreu por suicídio quando ela era jovem — não sei exatamente com que idade... jovem o suficiente para que ela nem o conhecesse de verdade. Isso a mudou.

Nos meses que antecederam seu aniversário de dezessete anos, ela treinou com as Senhoras de Jade na guerra sensual, sendo informada de que a arma mais perigosa não é a violenta.

Eles estão absolutamente corretos . Sou conhecido por usar minhas artimanhas para conseguir o que quero, mas nunca fui forçado a isso, e certamente não quando era adolescente. E especialmente não para uma tarefa que me disseram que eu não poderia falhar como Sera: tornar-me o Consorte do Primal da Morte, fazendo-o se apaixonar por ela, enfraquecendo-o, apenas para... acabar com ele.

Apesar de ser filha da atual Rainha e do falecido Rei de Lasânia , Sera só foi reconhecida como Real e Princesa três vezes em sua vida. Ainda assim, ser a Donzela fazia dela um alvo. Houve pelo menos duas tentativas de sequestro.

Aos dezessete anos, Sera se sentiu nua, exposta e indefesa enquanto era amarrada e preparada para ser apresentada ao Primal da Morte.

Infelizmente, ele a rejeitou publicamente, tornando a vida dela ainda mais difícil nos anos seguintes - algo do qual ele se arrependeria profundamente mais tarde.

Apesar das dificuldades cada vez maiores e de sua situação de vida miserável, Sera encontrou maneiras de preencher seu tempo e se sentir útil. Ezra começou a ajudar os menos afortunados em Lasania , e Sera ajudou sua meia-irmã, roubando o excesso de comida das cozinhas e colocando as mãos em qualquer outra coisa que pudesse potencialmente ajudar. Ela também ajudou os menos afortunados de outras maneiras e protegeu os perdidos.

Aos dezenove anos, Sera começou a ter dores de cabeça graves, incômodas e preocupantes. Mais ou menos na mesma época, ela se tornou sexualmente ativa e usou isso como uma forma de se sentir menos vazia por dentro.

Deuses, eu sinto muito pela pobre garota. Que querido. O sexo deve ser uma celebração da vida, não um substituto das coisas necessárias para sobreviver e prosperar. Mas Sera aproveita ao máximo tudo que deu errado, confortando-se com a ironia de que não conseguir se tornar a Consorte do Primal significa que ela não está mais escondida e não precisa permanecer pura.

Como você pode ver, ela não teve uma educação fácil, e sua adolescência foi ainda mais repleta de desconforto quando a Rainha Calliphe enviou Sera para cometer atos indescritíveis de violência, mesmo pelos menores desrespeitos percebidos.

Mas vamos voltar a quando tudo mudou. Antes de seu aniversário de dezessete anos, ela já estava em treinamento com as Senhoras de Jade, era melhor em combate do que muitos guardas e se mantinha à distância por

causa de seu status de Dönzela Escólhida. Tudo isso contribuiu para sua crescente ansiedade, que ela tentava desesperadamente controlar com exercícios respiratórios.

Como mencionei antes, em seu aniversário de dezessete anos, ela foi preparada para ser oferecida ao Primal da Morte como sua Consorte, como forma de honrar o acordo firmado entre o Primal e o Rei Roderick Mierel cerca de duzentos anos antes do nascimento de Sera.

Lady Kala leva Sera até três Shadow Priests, que a levam para uma câmara circular para ser apresentada ao Primal. Eles o convocam e Sera sente um verdadeiro terror quando ele chega. Porém, como ela foi treinada para fazer, ela sorri timidamente e se ajoelha em súplica, mas de repente ele aparece diante dela. Ele sente frio com ela, e essa frieza só aumenta quando ele se inclina e diz a ela que não precisa de um Consorte. Tão rápido quanto chegou, ele se foi. No início, ela sente alívio por ter sido deixada para trás, mas depois o pânico aumenta – e com razão. Os próximos três anos seriam terríveis para a querida Sera.

Apesar de não ser culpa dela, ela é culpada por todos - sua mãe é uma das piores - e isso quebra e murcha algo dentro dela, mudando-a irrevogavelmente.

Os Sacerdotes a presenteiam em cada um de seus próximos três aniversários, mas o Primal da Morte nunca mais se mostra. Mais tarde, descobri que eles nunca invocaram Nyktos .

Em seu vigésimo ano, a mãe de Sera ordena que ela mostre a alguns Lordes das Ilhas Vodina como ela é uma peça quente - algo grosseiro que disseram a ela - e mate todos eles.

Todos os anos, o Primal da Morte não a reivindicava, tornava as coisas mais difíceis para Sera, mas os seis meses seguintes ao seu vigésimo aniversário foram alguns dos piores. A comida não era mais enviada para seus aposentos, sendo necessário que ela invadisse as cozinhas. Ela não recebeu mais roupas. E ela sempre foi deixada sozinha. A única vez que ela viu a mãe foi quando recebeu a ordem de *enviar uma mensagem* .

Agora, eu sei que Calliphe teve dificuldade em olhar para Sera, mesmo desde muito jovem, porque ela se parece muito com o pai e a Rainha sentia falta dele como um membro, mas negligenciar e abusar do seu filho daquele jeito? Isso me deixa furioso.

Mas voltando ao seu assassinato ordenado. Indo atrás dos Senhores das Ilhas Vodina , Sera segue para as docas e mata os quatro, libertando seu navio para ser encontrado mais tarde por quem quer que seja. Ela então vai para o Luxe, ouve um grito estridente e segue o som, apenas para ver uma mulher matando um homem com éter . Ela sente um calor no peito e vê um homem jogando uma criança morta de lado. Ela percebe que tanto o homem quanto a mulher são deuses e jura matar pelo menos um deles – o homem, com certeza. Ela sabe que provavelmente morrerá no processo e faz as pazes com esse conhecimento.

Quando ela está prestes a lançar seu ataque, alguém a agarra e a leva embora. Algo em sua voz é estranhamente familiar. Ela aponta uma adaga para ele e acaba presa contra uma parede externa. Encontrando seu olhar, ela percebe que ele *também* é um deus. Ela se pergunta se ele é de Shadowlands, a Corte do Primal da Morte, e portanto sabe quem ela é.

Ah, ele sabia, tudo bem.

Quando os três deuses assassinos retornam, ela e o deus com quem está se escondem à vista, beijando-se contra a parede. Assim que a costa estiver limpa, ele ordena que ela vá para casa. No verdadeiro estilo de Seraphena, ela simplesmente vai embora, ignorando-o.

Encontrando-se novamente, Sera percebe que ele também está seguindo os outros deuses. Eles decidem investigar a casa de Kazin juntos, e ela acha estranho que os deuses matem e queiram que ela permaneça desconhecida. Ela descobre que esta não é a primeira vez que esses deuses fazem algo assim e ouve falar das outras vítimas.

Sera sente choques de estática sempre que ela e o deus se tocam, e o ar nos olhos do deus a faz pensar no Primal da Morte. Apesar do que ela sente e da confusão que isso causa dentro dela, ela não hesita em puxar sua adaga de pedra sombria e colocá-la na garganta dele. Ele comenta sobre a arma e pergunta onde ela a conseguiu. Ela mente e diz que pegou do meio-irmão.

Facilmente desarmada, ela tem que responder por que corre tão ansiosamente para a morte. Ela diz a ele para continuar matando-a, mas sente vontade de relaxar com ele. Antes que ela possa desvendar mais esse pensamento, ele diz a ela para ter cuidado e vai embora.

Na próxima vez que Sera treinar com Sir Holland, ele diz que ela está de folga ultimamente, e ela percebe que está tentando aceitar o fato de ter ameaçado e beijado um *deus*. E quanto mais ela pensa sobre isso, mais ela percebe como era certo estar perto dele.

Quando Holland a chama de *Princesa*, Sera fica irritada, e ela o corrige, dizendo que é uma assassina e uma isca. Ele *a corrige*, mas ela mais uma vez insiste que é apenas uma arma e nada mais... exceto talvez uma mártir. Ela estava preparada para morrer matando os deuses assassinos, mas sabe que não sobreviverá matando o Primal da Morte.

Sera vai ver Odetta e pergunta o que significa ser tocada pela vida e pela morte - algo que já lhe foi dito antes. Odetta diz que só o destino sabe.

Essa é uma resposta carregada, se é que já ouvi uma. Isso me faz pensar se Odetta sabia mais do que deixava transparecer.

Depois de visitar a pintura de seu pai no quarto de sua mãe e se envolver com a Rainha, Sera segue para Stonehill e sente um calor no peito, indicando que alguém próximo morreu. Ela vê o deus Madis novamente e entra na Joanis Designs, apenas para encontrar a costureira morta. Os cheiros de carne carbonizada e de algo mais fresco permeiam o ar. Lilás, talvez?

Ela sente alguém se aproximando furtivamente dela e gira, esfaqueando com sua adaga e acertando... o deus - seu deus sexy - bem no peito.

Atordoadas, elas observam enquanto ele puxa a lâmina e a destrói. Ela o ameaça e diz que não está impressionada com sua demonstração de força, o que não é surpreendente, dada sua habitual falta de autopreservação. Ele pergunta se alguma coisa a assusta e a chama de *liessa*. Mais uma vez, ela sente uma sensação de... estar certo por estar com ele. Ainda mais quando ele diz que ela sente terror, mas não tem medo.

Ninguém nunca a viu assim.

Enquanto discutem o que os mantém unidos, ele confessa que tem cuidado dela, mas mais do que isso, ele *queria* fazer isso.

Esse é um comentário que significa muito mais do que parece superficialmente, especialmente porque sabemos que ele a observa desde que ela era criança.

Sera de repente sente uma sensação estranha no centro do peito, bem no local onde ela normalmente sente seus dons respondendo à morte. O peso se espalha dentro dela, e ela se volta para o corpo da costureira sem motivo aparente, sentindo de repente o cheiro de lilases velhos no ar.

A costureira morta se agita, se levanta e ataca. O deus intervém e esfaqueia Andreia com sua espada de pedra sombria. Depois de morta, Sera pergunta ao deus o que significa *liessa* - a palavra que ele a chama. Ele explica que tem muitos significados, mas sempre significa algo lindo e poderoso.

Se isso não lhe desse um impulso, não tenho certeza do que daria.

Mais tarde, enquanto treinava com Sir Holland, Ezra vem até ela - despertando a ira do cavaleiro - e pede sua ajuda, contando a ela sobre um cara abusivo chamado Nor e seus filhos. Sera concorda.

Depois de vestir o traje adequado, ela vai ver Nor. No caminho, ela e Ezra discutem sobre a podridão que está tomando a terra. Perto do Templo de Keella, Sera ouve manifestantes falando sobre a Podridão e a Coroa.

Embora seus discursos sejam verdadeiros, as palavras ditas a incomodam.

Apesar disso, ela tem um trabalho a fazer e o faz, matando Nor, cuidando de uma mulher espancada e resgatando o filho abusado do homem.

Enquanto caminhava pelos olmos até seu lago, Sera vê um lobo kiyuu marrom-avermelhado que foi atingido por uma flecha no peito. Ela se aproxima e tenta ajudar, acabando por trazê-lo de volta à vida. Ele lambe sua mão e ela sente no peito o mesmo calor que costuma sentir perto da morte ou quando usa seu dom de cura, só que desta vez é mais forte. Ela se pergunta se é por causa do tamanho do lobo.

Ela chega ao lago e fica maravilhada com a sensação de estar em casa. Ao entrar, ela se diverte até perceber que não está sozinha. Ela chama quem está ali para se mostrar e fica surpresa quando o deus sai de trás da cachoeira. Ela tenta repreendê-lo por estar lá. Quando ele diz que estava lá antes dela, e ela percebe que ele a viu se despir, ela fica chocada - ainda mais quando ele diz que ela é como uma deusa feita de prata e raios de luar. Independentemente disso, ela exige que ele vá embora.

Mais uma vez, a voz dele - como uma carícia esfumaçada e sombria - parece familiar para ela, e ela fica inexplicavelmente calorosa.

Ela pergunta a ele sobre sua tatuagem e ele se esquivava. À medida que a conversa avança, ela o ameaça novamente - chocante, certo? - e então revela que é uma princesa. Ela pergunta seu nome e vê sua tatuagem inteira. Ele diz que alguns o chamam de Ash, e acrescenta que é uma abreviação de muitas coisas.

Sera sai do lago e se veste, mas apenas veste a combinação antes que ele a avise que eles não estão sozinhos. Sera vê Gyrrms pela primeira vez, e o cheiro deles a lembra de algo. Ela está preocupada que eles matem o deus, mas não consegue evitar brigar com ele enquanto lutam contra as criaturas. Eventualmente, ela acaba inconsciente da batalha. Ao acordar, ela chama Ash de lindo e percebe que está na grama com a cabeça apoiada na coxa dele. Surpresa por ele ter ficado, ela conversa mais com ele, e ele a conta sobre algumas coisas que ela questiona. Muitas das coisas que Ash diz surpreendem – e encantam – Sera, e ela fica um pouco impressionada. Ela percebe que está sorrindo e ele brinca dizendo que ela o presenteou com três. Quando ela pergunta se os outros deuses são gentis, ele a corrige dizendo que não é gentil, mas depois diz que talvez tenha um osso gentil e decente em seu corpo - para ela.

Incapaz de se conter, ela pergunta por quê, e ele diz que quer e precisa beijá-la. Ela percebe que também se sente atraída por ele em um nível visceral e diz a ele para ir em frente.

Ele sorri, e ela vê suas presas pela primeira vez antes de se beijar para encerrar todos os beijos. Quando Ash diz a ela para mostrar o que ela quer, ela não hesita. Ela demonstra o que a estimula e controla seus movimentos enquanto ele a dá prazer com a mão. Quando ela atinge o pico, ele suga o sabor dos dedos e diz que ela tem gosto de sol.

Sera tenta retribuir, e ele confessa que se ela fizer isso será mais do que beijos e toques, admitindo o quanto a deseja. Ela diz a ele que sente o mesmo antes de eles se beijarem, abraçarem e conversarem um pouco mais, e então se separam.

De volta ao castelo, ela fica sabendo do tumulto da noite anterior e fala com Ezra sobre o governante que Lasania precisa. Apesar da gravidade da conversa, ela descobre que não consegue parar de pensar em Ash.

Sera invade as cozinhas e leva o que encontra para verificar alguns fazendeiros nos arredores da cidade. Infelizmente, ela descobre que os Coupers sucumbiram às adversidades da Podridão. Atormentada, ela vai ver o rei e fala com ele sobre os Coupers e o que está acontecendo no reino. Tavius está lá e eles discutem como sempre. Durante a troca, ela sente algo escuro no centro do peito, onde seu presente geralmente ganha vida, mas desta vez é escorregadio e frio.

No caminho para o treinamento, Sera ouve um servo pedindo ajuda e vai investigar, apenas para descobrir que é uma armadilha. Durante o ataque, ela diz a seus agressores que matá-la não vai parar a Podridão e descobre que os Guardas Reais foram pagos para eliminá-la. Ela se defende e aumenta sua contagem de corpos para dezessete. Mais tarde, quando

descoberta, ela mente e diz que encontrou os guardas mortos. Ela também vê que o deus dourado que eventualmente descobrimos é Callum - e não é um deus.

Mais tarde, Sera ouve Ezra dando instruções a um cocheiro e a segue. Ela acaba ajudando o curandeiro Dirks com alguns moradores feridos da cidade. Ela e Ezra discutem seu ataque e o papel que a criada desempenhou, e Sera descobre que Tavius está falido - uma insinuação de que não poderia ter sido ele quem subornou os guardas. Ela não tem certeza se acredita nisso.

Ector chega ao reino mortal e confronta Sera. Ela sabe que ele é um deus, mas ele diz a ela para não se ajoelhar diante dele, fazendo-a perceber que nunca se ajoelhou por Ash. Ector diz a ela que recebeu ordem de lhe dar algo e a presenteia com uma estreita caixa de bétula. Lá dentro, ela fica surpresa ao encontrar uma linda nova adaga de pedra sombria e sente uma onda de emoção. Ela nunca recebeu um presente antes.

Isso é muito triste. Todos deveriam receber um presente em algum momento da vida, especialmente quando são jovens.

A babá de Sera falece e Sera começa a se sentir cada vez mais doente após o funeral. Ela conta a Sir Holland sobre seus sintomas, e ele a instrui a descansar e diz que trará algo para ajudá-la a se sentir melhor. Ao retornar, ele conta a história de Sotoria e diz que Sera o lembra dela. Ele também garante a ela que tudo ficará bem em relação a ela se tornar Consorte e ao destino do reino.

Como um Arae, ele saberia... Mas Sera ainda não sabe disso.

O Ritual chega e Sera comparece, se passando por serva da Rainha. No Templo do Sol, Sera sente a energia do lugar cobrindo o ar e estalando em sua pele. Isso a lembra do choque que sentiu quando Ash a tocou.

Ao observar sua meia-irmã, ela percebe que tem ciúmes de Ezra e deseja ser digna de sua família. Uma Escolhida é apresentada ao Rei dos Deuses, e Sera fica abalada quando Kolis olha diretamente para *ela*. Ela se pergunta se apenas imaginou a atenção do Primal, mas pensar nisso só faz sua cabeça doer ainda mais.

Mais tarde, Ezra vai até Sera, claramente abalado e pedindo sua ajuda. Ao perceber o porquê, Sera percebe que Mari – amiga de Ezra – está morta. Sua irmã implora que ela salve Marisol, e Sera percebe que Ezra ama a outra mulher. Sera a traz de volta dos mortos e por um momento se preocupa com a possibilidade de ela voltar como a costureira fez - não mais mortal. Seus medos são amenizados quando ela percebe que Mari não tem presas. Ezra agradece e diz que ela é e sempre foi uma bênção, não um fracasso. Eles se abraçam e sua meia-irmã diz que a ama. Apesar do resultado positivo, Sera se preocupa com a sensação de pavor que a domina. Ela teme estar jogando como uma Primal e ser punida por isso.

Depois de uma noite cheia de pesadelos perseguindo um homem de cabelos escuros e tendo lobos e serpentes perseguindo -a, Sera acorda tarde na manhã seguinte, pensando - e esperando - que o Primal da Morte não saiba

o que ela fez. Infelizmente, ela acorda e encontra Tavius em seu quarto. Ela imediatamente pega sua adaga, apenas para descobrir que ela desapareceu. Sera acusa Tavius de estar por trás do ataque outro dia, e ele diz a ela que não desperdiçaria seu dinheiro com ela.

Vendo que Tavius está com sua adaga, ela se lança para pegá-la e ele a prende na cama. Ele diz a ela que o rei está morto e que ele agora é o governante de Lasania . Ela também descobre que Sir Holland foi transferido e enviado para as Ilhas Vodina para trabalhar num chamado tratado de paz. Ela sabe que isso não é verdade. Ele foi enviado para lá para morrer, pois o povo das Ilhas sem dúvida quer vingança pelo que ela fez aos seus Senhores.

Sera pergunta ao meio-irmão por que ele a odeia e percebe que ele a vê, a última herdeira legítima de Mierel , como uma ameaça. Ela não tinha pensado nisso... Mesmo assim, ela diz a ele que ele não é e nunca *será* seu rei. Ele chama os guardas e eles a levam para o Salão Principal.

Tavius prende Sera à estátua do Primal e a chicoteia. Ao sentir algo escuro e oleoso brilhar dentro dela, um fogo gelado jorra de seu corpo, seu sangue zumbia e o centro de seu peito latejava. Ela sente como se pudesse sentir o gosto das sombras e da morte no fundo da garganta. Ela jura que matará Tavius - cortará as mãos de seu corpo e arrancará seu coração de seu peito antes de atear fogo nele. Quando a risada irrompe dela, é um som antigo, interminável e sombrio que não é dela.

De repente, o Primal da Morte aparece, e ela fica surpresa ao ver que é Ash. Ele quebra um guarda, fazendo-a rir sombriamente. Quando Ash a reivindica como sua consorte, ela ri novamente.

Ela devia estar em choque e seus ferimentos certamente não ajudaram.

Ash confronta Tavius, e o fogo gelado nas veias de Sera retorna enquanto ela observa sua mãe implorar pela vida de seu meio-irmão. Em vez de matá-lo, Ash deixa Tavius para Sera, e *ela* o mata. Ainda no auge de lidar com essa ameaça, ela percebe que a familiaridade que sentiu com Ash faz sentido agora, e isso a enfurece. Furiosa, ela o ataca.

Ele diz a ela que se a deixar no reino mortal, ela se tornará um alvo, mesmo que escape da punição por matar o novo rei. Então, ele a reivindica. Ele diz que ela não tem mais escolha e pede desculpas, prometendo que sua família estará segura.

Eles saem do castelo e ela pergunta a Ash por que ele não contou quem ele era. Ele pergunta *se* ela ainda estaria interessada nele se soubesse que ele era o Primal da Morte. Ela não tem uma resposta real para isso.

Quando eles chegam ao lago, Sera descobre por que se sentiu tão à vontade ali todos esses anos – era uma maneira de chegar até ele. Eles passam para Iliseeum , e Sera fica surpresa ao descobrir que uma das colinas que ela vê é na verdade um dragão. Bem... um *Draken* . Ela conhece Nektas e Ash diz a ela para acariciá-lo. Ela hesita, com medo de ser engolida inteira, mas o faz mesmo assim. Três outros Draken emergem.

Sera vê o palácio e presume que Ash empalou aqueles que viu pendurados na parede. Isso a deixa cautelosa. Rhain se aproxima e eles se encontram. Ash confessa que esperava que demorasse algum tempo antes que os outros percebessem que ele havia chegado com um convidado. Ele diz a ela que poucos sabem sobre ela, mas pergunta se pode apresentá-la como sua Consorte. Ela concorda.

Depois de conhecer Aios , a deusa a leva para seu quarto e prepara comida e água para o banho para ela. Ash chega algum tempo depois, quando Sera está na banheira e diz a ela que Tavius foi enviado para o Abismo. Ele se oferece para ajudá-la a lavar o cabelo e ela aceita. Enquanto ele realiza a tarefa, eles conversam e Ash pergunta sobre seu treinamento. Ela mente e pergunta por que ele nunca mais voltou. Ele diz a ela que os sacerdotes nunca o convocaram. Ele admite o que sentiu por ela naquele dia em que veio e explica por que fez o que fez, impressionando Sera com o conhecimento de que ele pode sentir e saborear emoções.

Sera pergunta a Ash por que ele fez o acordo e ouve que a resposta é complicada. Ele diz que contará a ela quando ela estiver vestida. A tensão sexual aumenta entre eles novamente, e Ash diz a ela que sabe que ela gosta e quer seu toque, o que não tem nada a ver com o acordo. Ambos estão muito interessados em certos aspectos da sua união. Ele a dá prazer novamente com a mão e admite pensar no tempo que passaram no lago toda vez que cuida de si mesmo.

Ele aplica uma pomada curativa nas costas dela e a lembra que ele é a mesma pessoa que era antes, apesar dela saber que ele é o Primal da Morte. Ele então diz que ela sabe mais sobre ele do que a maioria.

Mais do que a maioria? Ela o conhece completamente. Afinal, eles são companheiros de coração.

Sera se pergunta sobre o acordo com o Rei Roderick e descobre que Ash não conseguiu; seu pai fez. Ele continua explicando que o acordo foi transferido para ele quando seu pai morreu, junto com todos os poderes e responsabilidades do Primal da Morte. Sera de repente percebe que o que ele disse quando a trouxe para Iliseum , sobre o final escolhido, também se aplica a ele. Ele também não escolheu nada disso.

Ela aprende mais sobre seus pais. Ele também revela que outras pessoas a observavam. Quando a conversa se volta para Madis, Cressa e Taric, Ash diz a ela que não acha que os assassinatos estejam ligados a ela, embora diga que esperou tanto tempo para procurá-la novamente por medo de expô-la.

Sera percebe que tudo o que ela acreditava sobre o Primal da Morte está errado. Ele é um bom homem, mas isso não importa porque ela tem um dever. Ela volta ao assunto de Lathan - o amigo que ele tinha observando-a e que foi forçado a matar - e pergunta por que Ash o fez cuidar dela. Ele explica que seus inimigos agora se tornarão dela. À medida que a realidade de sua situação se aprofunda, ela lamenta a injustiça disso e considera tudo o que acontecerá depois que ela o matar.

Aios chega e conta a Sera várias coisas que ela está pensando. A deusa conta a ela como ela chegou às Terras Sombrias e como ela e os outros se sentem seguros na Corte de Nyktos . Depois que ela sai, Sera descobre que Ector está guardando seu quarto e percebe que ela não tem permissão para sair. O deus diz a ela que ele está lá para sua segurança. Quando ela liga para Nyktos *Ash* , isso deixa Ector atordoado, e ele diz a ela que duvida que até mesmo o Primal da Morte saiba o que fazer com ela.

Muitos não o fariam. Sera é verdadeiramente única e maravilhosa.

Davina assume as tarefas de empregada doméstica e liga para Sera meyaah *Liessa* . Sera descobre que significa: minha Rainha. O Draken conta a ela sobre os perigos que cercam a Casa de Haides.

Saion a acompanha escada abaixo, e Ash devolve a adaga que ele deu a ela, agora com uma bainha. Ela imediatamente o prende na coxa direita antes de fazer algumas perguntas.

Sera descobre que ele não consegue ler sua mente e que não se alimenta mais. Quando ela pergunta sobre ele ser um prisioneiro, ele diz que já foi muitas coisas e hesita em responder. Ela se pergunta se ele prefere que eles se conheçam ou sejam estranhos e fica surpresa quando ele confessa que quer que eles fiquem tão próximos quanto estavam no lago mais uma vez, mas essa conversa sobre sua prisão não é válida. discussão.

Sera conhece Jadis e aprende mais sobre o Draken , o que ela acha absolutamente fascinante.

Da próxima vez que ela vê Ash, ela se depara com ele, e ele se contorce e sibila. Isso diz respeito a ela. Ainda mais quando ele a incentiva a não tocá-lo. Ela insinua que duvida do interesse dele por ela e diz que ele só fala. Ele a apoia contra a parede e diz – além de demonstrar – quão real e potente é seu interesse. Ele explica o quanto deseja estar dentro dela e sabe que ela também deseja, sem nem mesmo ter que ler suas emoções. Ela diz a ele que não gosta dele - uma mentira - e ele responde que é melhor assim.

Eles podem resistir o quanto quiserem, mas é inútil. Às vezes você não gostaria de poder dizer isso às pessoas para que elas parassem de perder tempo e apreciassem o que está bem na frente delas?

Sera visita a Casa de Haides e descobre que sua coroação acontecerá em quinze dias. Quando ela pergunta se será Ascensionada, ela fica surpresa com a resposta de Ash. Ele diz a ela que essa nunca foi sua escolha e que não vai forçá-la a fazer isso por uma eternidade. Ela também descobre que ele vê o amor como um risco desnecessário.

Pensando um pouco, Sera percebe que a mãe de Ash provavelmente foi assassinada por outro Primal e considera que Ash pode realmente ser incapaz de amar, dado o que aconteceu com seus pais. Ela também se pergunta como ele responderá ao seu presente incomum.

Alguns dias depois, outro Primal chega e Ector acompanha Sera para um local seguro. Ela opta por ficar isolada na biblioteca em vez de em seus aposentos e acaba espionando a interação entre Veses e Ash. Os sentimentos

que isso desperta nela são confusos, mas ela opta por deixá-los de lado por enquanto.

Mais tarde, ela vagueia pelo terreno e acaba em Red Woods. Ela encontra um falcão prateado ferido - que mais tarde ela descobre ser um dos falcões de Attes. *chora*, uma extensão dele em sua forma *nota* - e cura o animal, compelido por um instinto antigo e poderoso. Depois, ela vê as semelhanças entre a Podridão em Lasania e o que está acontecendo com os Moribundos e a Floresta Vermelha.

Caçadores e deuses sepultados atacam Sera, e ela percebe que não pode matar todos eles. Ash aparece de repente e a salva, e ela aprende sobre os deuses sepultados e as árvores de sangue. Após o ataque, Saion a acompanha de volta à Casa de Haides e percebe que ela está ferida. Ela fica inconsciente e acorda para encontrar Nektas com ela em sua forma divina. Ele diz a ela que a única razão pela qual ela não está morta é porque Ash usou um antídoto raro nela.

Ela acredita que todas as decisões e ações de Ash se devem ao acordo. Ela não tem ideia de que ele já a ama, embora ele ainda não perceba por causa de sua falta de *kardia*.

Ash chega e pergunta a Sera como ela ficou tão forte, já que ela parece realmente imperturbável por quase morrer. Ela diz que *tinha* que ser forte. A conversa se volta para o ataque na floresta e como os deuses se libertaram, e Sera descobre que a morte de Shadowlands não tem nada a ver com o acordo.

Ash diz a ela que pediu a todos que lhe dessem espaço e admite que também a tem evitado porque passar mais do que alguns minutos na presença dela faz com que seu desejo supere seu bom senso. Ela zomba. Ele a beija e admite que não sabe por que luta contra isso, já que ela o deixou possuí-la. Ele a dá prazer mais uma vez.

Aleatoriamente, ele diz a ela que contou suas sardas e revela que ela tem trinta e seis, dizendo que ela não deveria ter dúvidas sobre o interesse dele por ela. Ela percebe que desta vez ele também encontrou a libertação, embora não tenha sido tocado. Ele pergunta se pode mentir com ela, e ela concorda, confessando que já fez sexo antes e descobre que Ash é virgem. Isso a choca, e ela se pergunta em voz alta por quê. Ela percebe que a vida dele é tão solitária quanto a dela, e que ele está arriscando tudo com ela porque não consegue evitar - mesmo pensando que os dois acabarão odiando-o por isso. Ele adormece ao lado dela, mas desaparece quando ela acorda.

Aios traz o café da manhã para Sera e come com ela em seus aposentos antes de saírem para uma caminhada e ajudarem Reaver a voar. A deusa diz a ela que Ash nunca teve qualquer interesse sexual ou romântico por ninguém antes de Sera. Ela então conhece Bele e Rhahar. Bele é a primeira a se curvar diante dela e diz por que é tão importante que todos façam isso. Ela também conta que outros tribunais estão apostando em quanto tempo ela viverá.

Mais tarde, uma costureira chega para fazer uma prova e a conversa gira em torno da coroação, dos Escolhidos e da Ascensão. Ash verifica como ela está e revela que nenhum mortal ascendeu por centenas de anos, então conta a Sera a verdade sobre o destino dos Escolhidos e que Kolis sabe e não se importa. Ele também explica como alguns Escolhidos estão simplesmente desaparecendo. Ela exige que eles encontrem uma maneira de impedir os Ritos e descobre que Ash está escondendo os Escolhidos, embora ele prefira parecer que não está fazendo nada. Ela tem que se fortalecer. Lasânia é tudo o que importa. Ela não pode se preocupar com os mortais. Os Escolhidos não são problema dela.

Naquela noite, sem conseguir dormir, ela sai para a varanda e encontra Ash. Ela diz a ele que está lidando com o que aprendeu, e eles discutem as dificuldades de suas posições e a forma como a morte afetou os dois. Ele diz que ela não é um monstro e a toca, fazendo com que outra onda de energia passe entre eles. Ele então continua dizendo que um monstro não se importaria se fosse um. Ela o beija.

Vendo que ele também está lutando, ela diz que ele não é responsável pelas ações dos outros e começa a explorar. Apreciando a brincadeira que ela tem com Ash - algo que ela nunca teve com outro - ela lhe dá prazer, deliciando-se em fazer o Primal da Morte tremer. Depois, eles se abraçam e ela adormece, pensando em todas as coisas novas que experimentou no pouco tempo que esteve com Ash.

Na manhã seguinte, ela percebe que sentiu algo mudar na noite anterior, quando adormeceram, como algo crescendo entre eles que era mais do que luxúria mútua. Ela se sente conectada a ele de uma forma que vai além do acordo e isso aquece seu peito. Ela fica chocada ao encontrar Nektas com ela, e ainda mais surpresa quando ele diz a ela que nunca viu Ash dormir tão pacificamente antes e a reivindica como uma das suas.

Negada a ida ao tribunal por causa do risco e sem nada para fazer a não ser pensar nas coisas, ela está feliz por poder caminhar com Ector, apesar de seus pensamentos girarem em espiral sobre como Ash tira a escuridão dela e os sentimentos crescentes entre eles. Ela aprende mais sobre o deus e descobre que ele conhecia os pais de Ash e sabe do acordo.

Ela e o Draken o seguem para ver o que está acontecendo no portão sul, e ela sente um calor no peito ao ver Gemma, percebendo que o mortal está morto. O calor em seu peito vibra, atingindo um instinto que ela nunca sentiu tão poderosamente antes. Ela se pergunta se o Draken consegue sentir o que está crescendo dentro dela.

Ela começa a brilhar com um brilho branco prateado fraco, e o perfume de lilases recém-florescidos aumenta. O cantarolar cresce em seus ouvidos, despertando nela um chamado que substitui todos os pensamentos. Eather gira na ponta dos dedos, sua garganta fica seca e seu pulso acelera enquanto a luz brilha ao longo da pele de Gemma, e a garota revive. Ash comenta com espanto que Sera carrega uma brasa de vida.

Os pensamentos de Sera voltam para Sir Holland dizendo-lhe que ela carrega uma brasa de vida, esperança e a possibilidade de um futuro. Enquanto ela pensa sobre isso, ela disse aos deuses e que os Drakens presentes sentiram a onda de poder, e é provável que todos em Iliseeum tenham sentido isso. Ela descobre que muitos virão em busca da fonte e isso pode ser uma coisa muito ruim.

E isso é. Uma coisa *muito* ruim. Mesmo que a maioria das verdadeiras ameaças já soubesse.

Ash diz a ela que já sentiu isso antes e pergunta quantas outras vezes ela usou seu dom. Ele revela que os Caçadores e os deuses assassinos provavelmente estavam procurando por ela, e se ele estivesse mais perto, isso o teria atraído também. Ela revela como curou o falcão na floresta e trouxe Marisol de volta antes de ela deixar o reino mortal. Ele diz a ela que o presente dela vem do Primal da Vida, mas não de Kolis. O verdadeiro: o pai de Ash. Ela descobre que Eythos era o verdadeiro Primal da Vida, e que a brasa era dele - e era uma vez de Ash - até que Kolis, gêmeo de Eythos , a roubou.

Sera aprende a história de Eythos , Kolis e Sotoria . Ela admite que nunca usou seu dom em um mortal antes de Mari porque ela não queria o poder ou a habilidade de decidir o destino de alguém ou usar o poder sempre que a escolha fosse apresentada. Ela acha que isso a torna fraca, mas Nektas diz o contrário. Ela se pergunta - com certo horror - se ela e Ash são parentes e fica feliz ao descobrir que não, mas ainda questiona como seu presente pode ajudar. Ela então descobre que Kolis tem a alma de Eythos . E como as papoulas começaram a florescer quando ela chegou, depois de ficar inativa por centenas de anos, Nektas insiste que sua mera presença está trazendo vida de volta ao reino.

The Rot in Iliseeum é devido à perda de poderes de Kolis e, embora ela argumente que o acordo está expirando, ela disse que não tem nada a ver com isso. Ela fica chocada ao descobrir que o que está acontecendo em Lasania teria acontecido independentemente da barganha, e de repente percebe que o tempo não era para seu reino, era para *ela* .

Um alívio repentino a percorre por não ter que manipular e matar Ash como ela foi treinada para fazer. Isso alivia sua carga, mas a enche de culpa. Bele revela os motivos de Sera e ela confirma quando questionada abertamente. Ela explica que foi por isso que ela continuou voltando ao Templo. Sera acredita que vai morrer agora e não consegue mais pensar em Ash como... bem, Ash. Ele é Nyktos . Ele diz a ela que ela teria morrido no segundo em que puxou a lâmina da pedra sombria de seu peito depois de matá-lo. Ela tenta se desculpar, mas é informada de que eles estão sitiados.

Ela se oferece para ajudar e lembra que foi treinada, dizendo que o perigo existe por causa dela e que ela não vai ficar parada sem fazer nada. Ela não é um perigo para o seu povo e não significa nenhum mal para eles, embora Ash acredite que ela é um perigo para ele. Ainda assim, ela cavalga com Ash, Rhahar , Saion e Rhain até os portões da baía, revelando que ela pode

sentir a morte – as almas deixando seus corpos. Ash diz para ela ficar com Ector e Rhain, e ela assume um posto atirando flechas nos dakkais .

Após a luta, Sera aprende as regras para atacar outro Primal's Court. De repente, ela percebe que se Kolis a quiser morta, ela o fará. Ele sabe *que algo* está nas Terras Sombrias , mas não conhece a fonte. Nyktos insiste que continuará assim, não importa o que aconteça.

Com uma divisão entre eles, eles trocam farpas e Sera grita para Nyktos parar de ler suas emoções, especialmente se ele não vai acreditar no que sente. Ela continua dizendo que nunca quis cumprir seu dever e nada do que ela fez com ele foi uma atuação.

Sentindo-se como um monstro, ela se oferece para curar as feridas de Nyktos , e ele deixa claro que não confia nela o suficiente para deixá-la tentar. Isso dói. Ela está preocupada com ele e não quer que nada aconteça, então ela pergunta a Nektas como ela pode fazer com que ele se sustente. Ele diz que acha que eles provavelmente conseguirão que Ash se alimente dela porque ele está louco o suficiente para fazer isso.

Bem, tudo bem, então.

O Draken pergunta a Sera se ela teria matado Ash se ela nunca tivesse aprendido que isso não salvaria seu povo. Ela não pode dizer sim. Nektas diz que Ash também sabe disso e é por isso que ele se alimentará. Então, ela vai até ele e diz para ele tirar dela. Ela admite que sempre soube que morreria jovem. Ele diz a ela para ir embora e diz que se ela não for, ele vai se alimentar e transar com ela. Ela o provoca, perguntando se isso é uma promessa. Ele admite que pode matá-la. Ainda assim, ele a chama de *liessa* .

Eles se envolvem em um pouco de sexo de ódio, embora seja tudo menos isso, é mais frustração, e ele começa a se curar.

Depois de perguntar se ele tirou sangue suficiente, ela vai embora. Ele diz a ela para descansar, e ela diz que ele pode ir se foder . Quando ele a agarra, Sera percebe que ele sente calor pela primeira vez. Ele diz a ela que ela não é uma ameaça real para ele porque ele nunca a amaria, e ela pergunta se ele tem certeza disso. Sera se submete quando ele a toma novamente, mordendo o polegar e tirando sangue. Ele bate nela, e ela sabe que nenhum dos dois jamais será o mesmo.

Mais tarde, ela acorda sozinha com dor de cabeça, perguntando-se se o corpo de Nyktos estava quente porque ele se alimentou. Ela não acha que pode consertar as coisas com ele, mas ela quer amizade, pelo menos. Se ela puder. Ela pensa se existe outra maneira de salvar seu povo. Talvez a brasa tenha sido colocada nela por outro motivo. De repente, ela fica enojada com a ideia de Kolis ter ido atrás de Nyktos antes e admite, mesmo que apenas para si mesma, que se preocupa com ele e seu povo. Ela sabe que ser pega por Kolis significa que morrerá, e isso acelerará a morte de ambos os reinos.

Paxton traz água para o banho e Sera tem vontade de chorar com a consideração do gesto. Ela descobre a história do menino, e ele diz a ela

que eles mal podem esperar por sua coroação e estão orgulhosos de tê-la como consorte.

Enquanto está no banho, Sera é atacada. Hamid a estrangula. Ela luta, quebra um banquinho no processo e o esfaqueia com uma perna dentada. Ele cai e bate a cabeça na banheira. Quando os outros chegam, discutem sobre o mortal e seus motivos, e ela lembra que Hamid visitou Gemma. De repente, Sera fica instável, com o rosto e a cabeça doendo terrivelmente. Ela fica tonta e diz que tem enxaquecas como a mãe, mas acrescenta um pouco sobre o sangramento dos dentes ultimamente. Nyktos traz para ela um chá curativo - o mesmo que ela tomou com Sir Holland - e eles contam quando as coisas começaram. Eles dizem que ela está passando pelo Abate e por quê.

Nyktos a mantém à distância e diz que ela será sua consorte, embora apenas no nome. Ele acrescenta que ela é apenas um recipiente para a brasa que carrega – nenhuma amizade ou amor estará envolvido.

Golpe baixo, Nyktos . Mas dado o que vi algum tempo depois disso, entendo o que você está tentando fazer aqui...

Após o café da manhã, Sera vê Gemma e descobre que seu toque remove todas as feridas. Ela diz à garota que Nyktos não a responsabilizará pelas ações de Hamid porque ela não disse a ele para atacar Sera. Então as coisas ficam complicadas. Ela descobre que *ela* é quem Kolis está procurando. Sua *graeca* – seu amor ou vida. Ela também descobre o que Kolis está fazendo com os Escolhidos desaparecidos – transformando-os em Revenants. Sabemos que ele está realmente transformando -os em Ascensionados e Revenants.

Compelida a isso, Sera pede desculpas a Gemma por trazê-la de volta à vida e depois conta a Bele e Aios o que Odetta disse sobre ela ter sido tocada pela vida e pela morte. Ela pergunta se eles podem procurar o Destino, então insiste que encontrem Nyktos imediatamente e contem a ele o que Gemma e Odetta disseram.

Cressa, Madis e Taric aparecem. Sera leva uma surra e Taric tira seu sangue, fazendo outra coisa que Sera não consegue definir. Ela o esfaqueia no peito com a faca de manteiga que escondeu em sua refeição matinal. Na escaramuça, ele tenta usar a compulsão com ela, mas não funciona.

Saion verifica Sera e ela manda ele ir até Bele, que se machucou na briga. Ela sente um calor no peito que a arrepia até os ossos, sabendo que é a deusa. Ela observa os deuses assassinos morrerem e então Nyktos aparece. Ela explica que Taric fez algo com ela.

Ele diz a ela para lembrar que ela pode sentir medo, mas ela nunca tem medo e devolve a adaga. Ela pergunta se pode tentar salvar Bele e ouve que a brasa nela não é forte o suficiente para trazer de volta um deus. Quando ela insiste que a deusa morreu por sua causa e novamente pede permissão para tentar, Nyktos diz a ela para não assumir essa culpa, mas permite que ela vá para Bele de qualquer maneira. Ela traz a deusa de volta à vida e descobre que não foi só isso que ela fez. Ela também a ascendeu.

Depois, ela espera com Saion e Ector no escritório de Nyktos e pergunta se eles têm medo dela. Ela não sabe o que Ascensão significa para um deus, então Ector e Saion contam a ela. Nyktos entra e agradece por salvar Bele. Ele cuida dos ferimentos dela e diz a ela que convocou o Destino, dizendo que Kolis irá recuar até descobrir exatamente com o que está lidando. Ela também disse que nem todo deus que ela traz de volta ascenderá - eles precisam estar fadados a fazê-lo.

Isso me fez pensar sobre a história. Se os Primals foram para a terra porque os deuses estavam ascendendo tão rapidamente, *como e por que* isso aconteceu? Espero poder preencher essa peça do quebra-cabeça em algum momento.

Depois de cochilar um pouco, Sera acorda e ouve que o Destino respondeu. Nektas está esperando por ela e Nyktos na sala do trono. Nyktos parece preocupado com o bem-estar de Sera, e ela diz a ele que se ela perdeu muito sangue, é por culpa de Taric, não dele. Ele a beija e seus lábios estão quentes. Depois, ele diz a ela que o beijo não muda nada. Ainda assim, ela se sente esperançosa.

E ela deveria. Isso não muda nada porque ele já sabe que ela é a pessoa ideal para ele.

Quando Sera entra na sala do trono, ela fica chocada ao encontrar Sir Holland. Ela fica instantaneamente aliviada ao ver que ele não foi enviado para as Ilhas Vodina, mas então percebe por que ele nunca pareceu envelhecer em todos os anos em que ela o conheceu. Ela descobre que Arae não pode mais afetar seu destino e aprende com Holland o que Eythos fez - ela tem a essência de seu poder nela.

Sera também descobre que ela e Nyktos são almas gêmeas. Isso explica por que eles se sentem tão bem juntos. Ela confessa sentir isso e diz que teve dificuldade em se afastar dele. Isso a faz se perguntar se é por isso que ele parece achá-la tão interessante. A coisa das almas gêmeas não é a única razão. Ela está atraída por *quem* ele é.

Sera e Nyktos tentam desvendar a profecia e imaginam que isso significa que Kolis destruirá todas as terras. Holland diz que ela tem muitos caminhos possíveis, mas todos terminam iguais. Ela diz que quer saber mais e descobre que está fadada a morrer antes dos 21 anos. Será nas mãos de um deus, de um mortal mal informado, de Kolis, ou até mesmo do próprio Nyktos - embora possa ser um acidente.

Ela descobre que o sangue de Nyktos a forçará a passar pelo Abate e, por ser mortal, ela não sobreviverá. Também não há como pará-lo. Nyktos fica horrorizado e ela garante que não é culpa dele.

Holland enfatiza que sua imprudência e impulsividade podem dar a tudo o que Eythos acreditou ao ouvir a profecia uma chance de se concretizar e então mostra a ela o fio quebrado do destino. Ele explica que a única coisa que o destino não pode controlar é o amor. Ele continua dizendo como ela não sobreviverá ao Extermínio, não sem a vontade absoluta do que é mais

poderoso que o destino ou mesmo a morte - não sem o amor daquele que ajudaria em sua Ascensão.

Sera pergunta se ela precisa do sangue de um deus que a ama para sobreviver e descobre que precisa ser o amor de um Primal. E não qualquer Primal. Aquele a quem a brasa pertencia. Nyktos .

Isso é muito injusto para ambos .

Ela então aprende algo que a abala ainda mais. Ela teve muitas vidas e é a reencarnação de Sotoria , a obsessão de Kolis. Ela nega e então as coisas pioram. Ela descobre que a vida só continuou por causa da brasa de sua linhagem, aquela que ela agora carrega e que é a única brasa de vida em ambos os reinos. E o que isso significa é... se ela morrer, tudo e todos em ambos os reinos irão com ela.

Ela é a Primordial da Vida.

Nyktos se curva para ela, e ela pede para ele não fazer isso, então começa a ter um ataque de pânico. Nyktos a acalma. Assim que recupera o fôlego, ela comenta que as profecias são inúteis e aprende mais sobre elas, os oráculos e os Deuses da Adivinhação.

a Ascensão de Bele, se ela se parece com Sotoria , a Covarde, e se ela correrá para Kolis ou *fugirá* dele .

Sera pergunta o que Kolis fará com Nyktos se ele descobrir que a está escondendo dele e descobrir que Kolis não pode matar seu sobrinho. A vida não pode existir sem a morte. O que a leva a se perguntar sobre um Primal de Vida e Morte.

Nyktos admite ter sua *kardia* removido. Quando ela parece confusa, Penellaphe diz a Sera o que é isso e o que significa – ele é realmente *incapaz* de amar. Isso a atordoa.

Então ela fica chateada porque Holland não lhe disse que não havia sentido em seu dever quando eles estavam no reino mortal e se preocupa com quanto tempo os reinos ainda têm.

A conversa se volta para como protegê-la o máximo que puderem, e Viktor Ward, um *viktor* , chega para colocar um amuleto em seus braços, explicando o que isso fará. Holland vê sua angústia e diz para ela não desistir, lembrando-a do fio quebrado e dizendo que o destino nunca está escrito em ossos e sangue. Pode ser tão mutável quanto os pensamentos e o coração de alguém. Ela o lembra que Nyktos não pode amar, e ele diz a ela que o amor é mais poderoso do que Arae pode imaginar.

Antes de partir, Sera pergunta a Holland se ela o verá novamente, e ele não consegue responder. Ainda assim, ele a lembra de algo que ela já sabe: tudo o que ela treinou não foi um desperdício. Ela é sua fraqueza. Só que *ele* não é Nyktos , é Kolis. Ela percebe que seu verdadeiro destino é ser uma arma contra o falso Primal da Vida, embora ela não queira seduzir Kolis. O pensamento a deixa doente.

Nyktos a leva de volta ao escritório e pergunta o que ela está pensando. Eles discutem quando ele teve sua *kardia* removido e quem sabe sobre isso, e ela se pergunta se doeu e *por que* ele fez isso. Ele conta a ela, embora

descubramos que isso era apenas parte da verdade. Eles decidem continuar com o plano e mantê-la escondida.

Sera não vê sentido na coroação se ela vai morrer em cinco meses, e Nyktos pergunta se a ideia de sua morte a incomoda. Em resposta, ela lista todas as coisas com as quais está lidando atualmente – incluindo a morte. *Lidar* não tem nada a ver com o que ela sente a respeito. Quando ele diz que é injusto, ela fica surpresa, e ela diz que também não é justo com ele.

Sera diz a Nyktos que qualquer segurança que a coroação proporcione não vale a pena, e ele diz a ela que a segurança dela vale tudo, até mesmo as Terras Sombrias. Porém, ele estraga o momento ao dizer que as brasas são importantes. Ele não diz que *ela* é.

Na próxima vez que Saion a acompanha até seus aposentos, eles têm uma discussão muito séria sobre onde ela está agora que a verdade foi revelada. Sera conhece Orphine, que também quer matá-la por sequer *pensar* em machucar Nyktos. Porém, ela acrescenta que Sera também é especial para eles, porque ela é a vida.

Mais tarde, Sera acorda com um estalo ensurdecedor, coberta por um cobertor que não conseguiu. Orphine entra correndo na sala e diz para ela não sair para a varanda. Ela faz isso de qualquer maneira e vê a batalha em andamento.

Orphine e Sera discutem sobre a ajuda de Sera, e ela aprende todo tipo de coisas sobre o dragonete. Durante a batalha, Orphine a impede de reviver um guarda caído, e Ector a impede de trazer Davina de volta à vida.

Uma explosão de eather quase a atinge, mas em vez disso atinge Orphine.

Um deus de cabelos claros e pele clara vem até Sera, claramente procurando por ela. Ele não impede que um deus sepultado a ataque. Na confusão, Sera é ferida no ombro e no antebraço.

Sera vê Nyktos assumir sua verdadeira forma Primal e destruir o resto dos deuses sepultados, rasgando o último ao meio. Ela admite para ele depois disso que achou isso meio quente.

Quero dizer... há algo de sexy nesse tipo de beleza e controle selvagens.

Nyktos a carrega para dentro e ela tenta dizer a ele que não está ferida. Ele diz que pode sentir e provar a dor dela, acrescentando que ela precisa de sangue, especialmente porque ela não será capaz de se curar enquanto estiver no Extermínio. Ele se recusa a deixá-la sentir dor e pede que ela o deixe ajudá-la.

Sera pega o sangue dele e acha que tem gosto de mel. Isso a faz sentir um formigamento por todo o corpo e ela pode sentir o poder dele vibrando em seu peito. Sua dor desaparece e ela se sente em paz. Ela também sente seu toque mais do que nunca. Com a pele zumbindo e o sangue quente, ela percebe que é um efeito colateral. Ele diz a ela que pode sentir e saborear sua necessidade. Que ele está praticamente se afogando nisso. Ela diz a ele para se afogar *com* ela.

Eles fazem sexo e Sera não se conteve. Ela quer que ele ouça, veja e saiba o que ele faz com ela.

Mais tarde, com os guardas, Sera garante a Bele que ela não tem culpa de nada. A deusa agradece a Sera por salvar sua vida. Quando Sera conta ao grupo sobre o deus que estava pronto para deixá-la morrer, Nyktos fica visivelmente chateado. Eles chegam à conclusão de que o ataque teve que ser liderado por outro Primal já que são os únicos que podem controlar o Draken .

Sabendo que as brasas e a alma de Sotoria fazem dela a arma perfeita para ser usada contra Kolis, ela escala a muralha do palácio e chega à Baía Negra, na esperança de embarcar clandestinamente em um navio e seguir para Dalos e Kolis em uma tentativa de salvar as Terras Sombrias. .

Um falcão prateado - que na verdade é Attes em sua forma *nota* - a salva de algumas Sombras na floresta, e ela de alguma forma quase traz um deles de volta à vida. Quando Nyktos aparece, Sera foge dele, determinada a cumprir seu destino. Ela não pode parar o Rot nem protegê-lo. Ela não tem outro propósito além deste. Furioso, ele a ataca, mas absorve o golpe, exigindo saber por que ela estava fugindo dele. Ela diz a ele que estava tentando *salvá* -lo.

Sera confessa o que acredita ser o seu verdadeiro destino. Ela é a fraqueza de Kolis, e tudo o que acontecer com ela valerá a pena. O reino mortal pode ser salvo, *ele* pode ser salvo e ninguém mais precisa se machucar. Nyktos diz a ela que ele sofrerá com prazer qualquer coisa que Kolis prepare, desde que ela seja poupada, embora ele não pare de mencionar as brasas mais uma vez. Sera fica com raiva e grita. O poder explode dela, jogando Nyktos no ar.

Em segundos, Nektas está agachado na frente de Sera, protegendo-a de qualquer retaliação reflexiva que o Primal da Morte possa desferir. Quase chorando, ela pede desculpas e diz que nem sabe o que aconteceu, mas teme que aconteça novamente.

Ela percebe que Nyktos nunca a deixará ir, e ele confirma isso. Ela argumenta que não é melhor do que uma prisioneira, e ele diz que a escolha é dela. Ele diz que o destino dela não é morrer pelas mãos de Kolis e insiste que pode haver outra maneira de eles fazerem as coisas.

De volta ao palácio, Nyktos diz a ela que da próxima vez que ela colocar uma adaga na garganta de alguém - até mesmo na dele - é melhor ela falar sério, e então a manda ir para seu quarto. Ele a segue até seus aposentos e informa que ela dormirá ao alcance do braço a partir de agora, então a leva para seu quarto e a joga na cama. Teimosa, ela se recusa a se despir, obrigando-o a fazer isso por ela antes de adormecerem.

Na manhã seguinte, Sera acorda sozinha e Baines traz água para o banho. Orphine diz que a acompanhará até Nyktos assim que estiver pronta.

Enquanto caminham, Sera percebe pela primeira vez o desenho na porta da sala do trono: o lobo. Uma vez lá dentro, Nyktos conta a todos que Sera tentou ir atrás de Kolis para proteger as Terras Sombrias e diz que sua bravura é incomparável entre eles. Ele então sussurra que ninguém deve nutrir má vontade em relação a ela agora e deveria vê-la como ela é:

corajosa e ousada. Caso contrário, os pensamentos negativos serão os últimos. Ele jura destruí-los, não importa o quão leais eles sejam às Terras Sombrias. Ele diz a Sera que ela é corajosa e forte e mais do que digna deles.

Ela sente que ele está dizendo *mais*.

Nyktos sugere que eles tentem remover as brasas dela e ela fica atordoada. Ela nem achava que isso fosse possível. Nektas diz a ela que as brasas não serão totalmente suas até que ela Ascenda, então eles *devem* ser capazes de removê-las. O sangue de Nyktos garantiria que ela sobreviveria à Ascensão, embora ela descobrisse que poderia ascender a um deus de verdade.

Depois de discutirem quando ir para as Piscinas de Divanash, a conversa muda para outras coisas, e Sera descobre como Halayna, companheira de Nektas, morreu, e que ele foi o primeiro dragonete e aquele que ajudou Eythos a criar os mortais.

Eles conversam mais sobre a remoção das brasas, e ela descobre que apenas os *suspeitos do costume* nas Terras Sombrias sabem do plano – e eles só sabem que ela tem uma brasa. Eles também apoiam isso, até mesmo a parte sobre Ascender ela. Porém, apenas Nektas sabe sobre a alma de Sotoria, e ela precisa continuar assim. Seria muito arriscado para os outros saberem.

Sera pergunta a Nyktos se ele continuará o Ritual depois de se tornar o Primal da Vida e então descobre por que ele foi iniciado. Ela explica como é a vida de um Escolhido no reino mortal e descobre que foram os mortais que começaram isso, não os deuses. Sera se pergunta se todos os Escolhidos desaparecidos foram transformados em Craven como a costureira – embora ela também saiba sobre os Revenants. Ela então pergunta o que acontecerá com Kolis e o Rot se eles conseguirem remover as brasas. Eles dizem a ela que talvez nunca consigam matar o falso Primal da Vida por causa do equilíbrio necessário, mas podem enfraquecê-lo o suficiente para sepultá-lo. Ela tenta dizer a eles que há uma maneira de matá-lo e está bem na frente deles - dela - mas Nyktos se recusa a ouvir.

O som do caos lá fora os interrompe e Sera descobre sobre os cimérios e como eles lutam. Ela decide abusar da sorte e sai para se juntar à batalha. Ela mata um cimério preparado para atacar Rhain e é lembrada de que pode ser morta; o inimigo não sabe o que há dentro dela.

Durante a luta, Sera se machuca no lado esquerdo da cintura e Nyktos vai até ela. Eles flertam um pouco, mesmo quando os lutadores morrem ao seu redor. Seu dom ganha vida com as mortes, e Nektas rosna para ela em advertência, dizendo-lhe para se controlar.

Assim que a luta termina, Rhain relutantemente agradece por sua ajuda e a irrita verbalmente. Ele menciona casualmente que Nyktos suportou e sacrificou coisas por ela, o que desperta seu interesse. Ector tenta encobrir e rapidamente diz que Rhain está apenas sendo dramático.

Nyktos reaparece e Sera grita com ele, dizendo que ela não receberá ordens como se não tivesse mais controle sobre sua vida, especialmente quando ela

pode ajudar - não importa os riscos. Então ela o lembra que nunca lhe foi permitido valorizar sua vida ou pensar por si mesma.

Ele pergunta que tipo de vida ela viveu e ela não responde. E ele não contará a ela o que sacrificou quando ela perguntar.

Sera se pergunta se Taric sentiu o gosto das brasas em seu sangue quando bebeu dela. Nyktos diz a ela que ninguém mais se alimentará dela – ele não permitirá isso – mas... sim, o deus teria provado as brasas. Ele então diz a ela que o sangue dela tem gosto de tempestade de verão e de sol. Como calor, energia e vida. Macio e arejado como um pão de ló.

O Primal é um poeta. Seriamente.

Nyktos explica sobre shadowstepping , e Sera pergunta se ela será capaz de fazer isso quando ascender. Ele diz a ela que sim, reafirmando sua fé no plano deles. Eles também falam sobre Tavius, e ele a chama de corajosa e forte.

Isso a sufoca.

Ele diz que ela precisa descansar - ela está passando pelo Culling e foi cortada pela Shadowstone . Então ele acrescenta que se pergunta de que outra forma as brasas a estariam protegendo, já que um mortal ou um deus teria morrido. Nem mesmo o sangue dele nela teria sido suficiente.

Mais tarde, de volta ao quarto, ela percebe que seu ferimento parece ter ocorrido há vários dias, em vez de horas. O que a faz pensar o quão fortes são suas brasas. Instalando-se, ela pensa em Ash enquanto se masturba, de alguma forma *sabendo* que ele está no quarto observando-a, mesmo que ela não possa vê-lo. Ela vê gavinhas escuras e intuitivamente sabe que é ele.

Ela pode *sentir* seu toque. Ela chega ao clímax e chama por ele, mas não obtém resposta. Assim que ela cochila, ela jura que sente a cama se mexer como se alguém tivesse se abaixado no colchão.

No dia seguinte, Nektas pergunta o que ela acha do plano para remover as brasas, e ela diz que está esperançosa. Enquanto conversam sobre a jornada até o Vale, ela descobre que não é perigoso, mas o caminho para chegar lá é.

Nyktos chega pouco depois, logo após Jadis conseguir colocar fogo em uma cadeira. Ele faz um comentário irreverente sobre o vestido de Sera que a irrita e depois a conversa passa para assuntos mais importantes. Ela descobre que o exército está à espreita porque Nyktos planeja entrar em guerra com Kolis. Infelizmente, ela percebe que ele não confia nela o suficiente para falar de maneira clara ou verdadeira perto dela, e isso a incomoda muito.

Nyktos a dispensa, mas ela diz que escolhe ficar com ele. Enquanto ele trabalha, ela pergunta sobre os Livros dos Mortos. Ela tenta incitá-lo, referindo-se a outras pessoas com quem deveria ou poderia estar passando tempo, e ele a avisa que ela deve ser seletiva na forma como passa seu tempo com os outros. Eles discutem a noite anterior e suas necessidades, e ela lhe oferece um acordo: prazer pelo prazer.

Nyktos a chama de imprudente, mas de repente pergunta se ela está com sua adaga, dizendo que eles estão prestes a ter companhia. Ele pede desculpas

pelo que está prestes a acontecer e Sera conhece Attes pela primeira vez. O Primal se refere a Sera como cúmplice, e ela o ameaça sem hesitação.

Nyktos diz a ela para se comportar, mas Attes pergunta se ela sabe que não deve repetir o que ouve, e ela não consegue segurar a língua, atacando-o novamente. Ela descobre que Kolis está negando sua coroação.

Depois de ouvir que Nyktos deve receber permissão para tomar um Consorte, ela pragueja. Attes diz a eles que Kolis irá convocá-los quando estiver pronto. Depois que o Primal vai embora, Nyktos diz a ela para discutir com ele para distraí-lo de sua raiva. Ela o beija em vez disso.

Sera presume que Kolis deve pensar que as brasas estão em Nyktos e que foi ele quem ascendeu Bele, mas ela disse que o falso Primal da Vida sabe que elas não estão em seu sobrinho. Ele já testou Nyktos. Quando ela percebe quais provavelmente foram esses *testes*, ela descobre que Nyktos teve que convencer Kolis de muitas coisas.

Ele diz a Sera que Attes a estava provocando ao tentar influenciá-la com sua essência Primal. Quando ela não teve nenhuma reação a isso, Attes sabia e percebeu que ela era mais do que diziam. Ector conta a ela sobre quem é ou não afetado pela presença de um Primal, e ela percebe que Attes poderia saber que é ela quem carrega as brasas.

Sera descobre que Kolis poderia ter proibido completamente Nyktos de tomar um Consorte e, embora ele ainda pudesse reivindicá-la, ela não teria proteção.

Pensando em como será aquele encontro com Kolis, ela teme se parecer com Sotoria e se preocupa. Nyktos jura não deixar o Primal tocá-la. Ela argumenta, dizendo que não será mais motivo de morte, e ele diz que ela nunca foi. Ela não tem tanta certeza. No entanto, ela não se esconderá e ele não a colocará em perigo – embora ela sempre tenha *estado* em perigo.

Nektas segue Sera de volta aos seus aposentos e a chama de meyaah. *Liessa*. Ela o chama de meyaah Draken em troca, dizendo que ela é tanto sua rainha quanto ele é seu Draken. Ele pergunta se Ash estava errado ao duvidar de suas motivações, e ela confessa que chegar até Kolis nunca passou pela sua cabeça - pelo menos não recentemente. Ela então descobre do que Nyktos teve que convencer seu tio e o que Kolis fará se descobrir a verdade. Atinge profundamente.

Sera argumenta que não é pessoal para ela como é para Nyktos. Ela não é Sotoria. Nektas pergunta por que ela não liga mais para Nyktos *Ash* e começa a dizer a ela que seu pai o chamava assim. Ele diz que significa algo que ele se apresentou a ela assim imediatamente, dizendo que ele é como ela deseja que ele seja.

Ela passa o resto da tarde treinando e percebe que não quer que Nyktos tenha que escolher entre Shadowlands e ela. Mais tarde, em seu quarto para dormir, ele pede desculpas por questionar os motivos dela, dizendo que não esconderá dela a convocação quando ela chegar. A conversa gira em torno de por que ela prende a respiração e como administra sua ansiedade, e de

repente ela percebe que deixou sua adaga em seu quarto. Ela está desprotegida pela primeira vez na vida...

A confiança foi solidificada.

Sera acorda no que deveria ser o dia de sua coroação e mais uma vez pensa em desaparecer. Sacudindo-se, ela vai tomar café da manhã com Saion e Reaver e pergunta a Saion de onde ele é. Ele conta a ela a história de como Nyktos salvou ele e seu primo, Rhahar .

Mais tarde, ela vê outros treinando e descobre que o fazem todos os dias pela manhã, durante algumas horas. Ela fica chocada quando Saion se recusa a treinar com ela. Implacável, ela enfrenta Nyktos . Ela acaba cortando uma mecha do cabelo dele. Enquanto lutam, Sera faz uma lista de exigências.

Depois de vencê-lo um pouco - tenho certeza que ele provavelmente deixou - ele diz que vai treiná-la, chocando-a totalmente. Precisando dar a última *palavra* , ela faz uma reverência para ele e vai embora.

Nyktos prepara um banho para ela em seus aposentos, e ela finalmente adormece na banheira. Ela acorda e ele reaquece a água para ela.

Impulsionada por seu desejo, ela diz a ele que o desejo que sente por ele é uma escolha; um que ela é pelo menos corajosa o suficiente para admitir.

Então, ela tenta ir embora.

Antes que ela possa ir, ele admite que a deseja também e diz o quanto. Ele admite que pensa nela o tempo todo. Ela o provoca sobre o boquete que fez nele e pergunta se ele quer isso de novo ou se voltou para conversar mais.

E então não é só falar...

Eles compartilham como cada um deles se sentiu em suas primeiras vidas, e Sera diz a ele que ela era basicamente um fantasma em Lasania . Ele diz a ela para dormir e diz que ela nunca foi um fantasma para ele.

Ela acorda apenas com Nektas no quarto e eles conversam um pouco. Sera comenta que Ash não a perdoou de jeito nenhum, mesmo que ele entenda e aceite *por que* ela planejou o que fez. Ele diz a ela que se Ash não entendesse ou aceitasse, ela não estaria onde está, cheirando a Primal, e ele não teria detectado a paz de Ash quando os encontrou juntos.

Ash e Sera jantam, e ele diz a ela que irão ver Ezra amanhã no reino mortal, mas garante que ela entenda que eles não podem ficar muito tempo. E eles não podem dizer nada sobre Kolis.

Eles falam sobre seus planos de ir às Piscinas de Divanash e muito mais.

Ela diz a Nyktos que espera que o plano dele funcione porque ele é bom e deveria ser o Primal da Vida. Ele diz a ela para não confundir o modo como ele a trata como sendo *bom* . Ela explica que também não é boa. Nyktos a lembra que ela está disposta a se sacrificar pelos outros e, portanto, *é* boa, mas depois diz que não existe um bom Primal, contando-lhe sua história.

Ele acrescenta que ela não é boa nem má por causa das brasas.

Sera sente uma mudança entre eles e percebe que a pele dele está mais quente novamente. Ele comenta sobre as sardas dela mais uma vez, e ela sente uma mudança ainda maior. Não é um desejo alimentado pela

necessidade de sangue ou sustento, nem estimulado pela raiva. Isso é real. Ela o beija porque agora é diferente, e ele a chama de *liessa*.

Eles vão para o reino mortal, e Sera percebe como os mortais agem na presença de Ash. Eles se encontram com Ezra, e Sera diz a sua meia-irmã que matar o Primal não teria impedido a Podridão. Quando Ezra confessa que duvidava que Sera pudesse fazer o Primal da Morte se apaixonar por ela, Sera fica surpresa. Ezra acrescenta que ela imaginou que acabaria sendo morta depois de ficar impaciente e apenas esfaqueá-lo, o que faz Sera rir. Na saída, Sera e Ash se deparam com Calliphe. Sera tenta ir embora, mas sua mãe a impede, dizendo que ela não sabia o que Tavius havia planejado. Ash diz a ela que ela deveria contar suas bênçãos e agradecer à filha, porque é a única razão pela qual ela ainda respira.

De volta a Iliseum, após treinar com Bele e passar alguns momentos prazerosos com Ash, Sera vai até seu escritório para vê-lo. Ele a leva para o subsolo para mostrar algo, e ela vê as celas. Ela percebe que não consegue perceber a diferença entre as brasas e seu coração ficar animado perto dele e acredita que ele teve seu *kardia* removido para proteger os outros, não a si mesmo. Ele conta a ela sobre as correntes de ossos e aqueles com vidas duplas e depois a leva para a sala de sinuca. Ela fica surpresa e pergunta por que ele foi ao lago se tinha isso. Ele diz a ela que é porque aquele era o lago *dela*.

Fique quieto meu coração.

Sera descobre que Ash a visitou antes de seu aniversário de dezessete anos porque estava curioso — agora sei que foi muito, muito antes disso. Ele quer saber mais sobre ela e a deixa feliz.

Querendo testar as coisas, ele diz que planeja tirar o ar dela, incitando-a a usá-lo nele, e então diz que se ela se comportar, ela pode nadar ou ser fodida. Ela não quer fazer isso, não quer machucá-lo acidentalmente, mas ele pede com educação, e ela confessa odiar quando ele diz “por favor”. Eles lutam corpo a corpo, e a emoção aumenta dentro dela enquanto ela pensa em perder a luta com Taric. Quando Ash a agarra, ela o distrai com conversas sobre sexo para se separar. Ele a imobiliza e ela confessa que gosta de se submeter a ele - e o faz. Ele a pega na pedra e diz que ela está sempre segura com ele, chamando-a de *liessa*.

Eles passam algum tempo na piscina e Ash conta a ela mais sobre Lathan. Ele admite que Sera é uma das pessoas mais fortes que conhece, tanto mental quanto fisicamente – mortal ou não. Depois acrescenta que sua afirmação nada tem a ver com as brasas. Eles brincam um pouco mais na piscina e, mais uma vez, Sera sente como se ele e ela tivessem se tornado... mais.

Ela passa o resto do dia com Aios e os filhotes, percebendo que ela não apenas ligou para Nyktos Ash, mas também começou a vê-lo como tal. Chamá-lo de Nyktos não parece mais certo. Ela quer impedir Kolis e a Podridão e restaurar o destino legítimo de Ash, mas não quer fazer o que for

necessário para enfraquecer Kolis. Ela quer um futuro próprio e quer isso com Ash. Ela *quer* ser sua consorte.

Sera decide lidar com sua epifania de que ela se preocupa com Ash como faz com todo o resto - *não* lidando com isso de forma alguma.

Conversando com Ash mais tarde, ela conta a ele sobre os olhos de Nektas brilhando em azul antes, e descobre que todos os draken tinham olhos azuis até Kolis fazer o que ele fez. Depois, eles ficaram vermelhos. No entanto, a mudança de cor de Nektas pode significar que Sera está mais perto de sua Ascensão do que eles imaginam.

Sera decide que Ash não precisa saber o que ela sente por ele. Ela sabe que ele se preocupa com ela, embora pense que o que sente pode ser mais.

Poderia ser amor?

Eles partem para as Piscinas de Divanash , e Nyktos mostra a ela as papoulas que crescem na Floresta Vermelha. À medida que se aproximam dos Pilares, as brasas de Sera vibram e ela vê as almas dos que partiram.

Ash conta a ela sobre as lutas de Eythos por estar perto dos Pilares como o Primal da Morte e pergunta se ela sente necessidade de usar as brasas ou se isso a desgasta. Ela mente e diz não a ele.

Ele a lembra que ela é mais forte do que ela pensa - *ela* , não as brasas - e diz a ela para ver se consegue descobrir alguma coisa sobre as almas. Ela tenta, mas depois para, decidindo que não precisa, já que as brasas estarão de volta em Nyktos em breve. Ainda assim, eles pulsam dentro dela.

Eles encontram os cavaleiros e os três se curvam diante dela. Quando eles finalmente chegam ao seu destino, Ash diz a Nektas para cuidar dela porque ela é importante para ele. Novamente, *ela* , não as brasas. Incapaz de se conter, ela deixa escapar para Ash que quer ser sua consorte. Ele beija os nós dos dedos e a palma da mão dela e diz que estará esperando por ela quando ela voltar.

Nektas e Sera entram no Vale. Ela confirma ao Draken que ela quis dizer o que disse na encruzilhada: ela se preocupa com Ash. Ela também diz a ele que se ela tivesse sido capaz de matar Nyktos , Nektas não teria que matá-la porque ela mesma teria feito isso. Ele diz que se isso for verdade, ele está ainda mais certo do que pensava. Ele explica dizendo como Ash poderia tê-lo bagunçado em Dying Woods depois que ela o atacou, mas ele se conteve porque se importa com ela. Ela admite que sabe que ele faz.

O Draken diz a Sera que Ash teve seu *kardia* removido não para que ele não se tornasse como seu pai, mas para que ele não se tornasse como seu tio.

Nektas dá a entender que ele acha que ela ama Nyktos , e ela rapidamente diz que não, insistindo que nem sabe como é o amor.

Depois de encontrar o Sudário e resistir ao canto das sereias, eles finalmente chegam às Piscinas. Nektas explica o que fazer: ela precisa revelar um segredo profundo. A verdade dela é confessar que tentou tirar a vida. Os Pools aceitam seu sacrifício, e ela vê Delfai com Kayleigh Balfour em Irelone .

Assim que eles saírem do Vale, Nektas insiste que pode falar com ele se *não* estiver bem. Se ela o fizer, ele garantirá que ela *esteja* .

Esse Draken pode ser ranzinza, mas ele, assim como seu Primal, tem um coração de ouro.

Ele a interrompe em sua jornada e diz que eles estão prestes a ter companhia, alertando-a para não atacar primeiro. Ele conta a ela sobre as ninfas, e elas acabam lutando contra elas. A fúria explode de Sera, e ela acaba matando-os com sua égua – do tipo que apenas o Primal da Vida pode exercer. O tipo que pode matar outro Primal.

Só posso imaginar que ouvir isso fez Sera desejar *poder* matar Kolis em vez de sepultá-lo.

Quando eles retornam para a Casa de Haides, Sera vê Veses montado em Ash e se alimentando dele. Ela foge para a sala de bilhar subterrânea, sua raiva abalando o palácio. Raízes a envolvem em um gesto protetor. Ash tenta acalmá-la, lembrando-a de seus exercícios respiratórios, mas finalmente é forçado a obrigá-la a adormecer.

Sera acorda nua no quarto de Ash com Bele e Rhain, chocando Rhain um pouco. Ele diz a ela que ela é poderosa e diz que nunca viu nada parecido com o que ela viu - nem mesmo de um Primal em seu Culling. Ela descobre que ficou em êxtase por três dias e que pode *ter* se passado semanas. Ela poderia até ter morrido. Quando ela pergunta sobre as raízes, ela descobre que elas estavam tentando protegê-la. Rhain continua dizendo a ela que se ela perder o controle assim de novo, ela pode não acordar. Eles explicam o que ela precisa fazer para se manter forte.

Ela descobre onde Ash está, e os deuses dizem que ele está preocupado com ela. Ela vai para seu quarto e decide que não haverá mais contato físico com Ash. Ela ficará em seus aposentos e usará sua câmara de banho, apesar das más lembranças de lá. De alguma forma, ela precisa criar distância entre eles e quer seu próprio futuro.

Sera pede água para o banho e toma banho na banheira. Depois, Bele quer saber o que aconteceu antes dos acontecimentos na câmara da piscina e revela que sabia que Veses estava no palácio. Ela continua dizendo que pensou que as visitas do Primal iriam parar e diz a Sera que Nyktos nunca agiu da maneira que agiu com Sera antes - e não é apenas por causa das brasas.

Bele diz a Sera que ele os matou verbalmente após seu discurso de bravura e acrescenta que ela já viu Veses se alimentando de Nyktos antes, mas nunca os viu fazendo sexo. Ela explica que o sexo nem sempre acontece com a alimentação e tenta tranquilizar Sera de que Nyktos não confia nem *gosta*. Veses .

Sera não tem tanta certeza. Afinal, ver para crer.

Ash vai ver Sera e pede desculpas pelo que ela pensa ter visto. Ela o lembra que isso aconteceu poucas horas depois de ela ter dito que queria ser sua consorte, mas se recusa a admitir que está magoada. Ela ataca e diz que sua alegação de virgindade era uma mentira, no entanto. Tentando descobrir o

que está acontecendo, ela pergunta o que viu e ele diz que é complicado. Ela finalmente admite que isso feriu seus sentimentos e rompe o acordo de prazer, afirmando que quer se livrar dele completamente assim que as brasas saírem dela.

Mais tarde, ela vai falar com ele sobre Irelone e é super educada - nada parecida com ela mesma. Ela imagina que Nektas pode ir ver Delfai com ela, mas Ash diz que irá para ouvir o que é dito sobre a remoção das brasas. Ela afirma que quer ir embora imediatamente, e ele pede que ela espere porque houve avistamentos do dragonete de Kyn. aproximar .

Finalmente, ele comenta que não gosta de como ela se tornou: como ela foi treinada para ser – vazia e inexpressiva. Ele diz a ela para ser ela mesma e aceita a culpa pelo que aconteceu, implorando para que ela não mude. Ela admite que não quer ser como é agora, mas não se permitirá sentir assim novamente.

A autopreservação é uma ladeira escorregadia.

A convocação chega e Sera percebe que poderia ser mantida em Dalos . Ela teme que Kolis seja capaz de sentir as brasas nela e é informada de como ele sentir qualquer coisa pode ser explicado - ela *tirou* muito sangue de Ash. Quando ela pergunta o quão gentis eles terão que ser com o falso Primal, Rhain diz a ela para fazer tudo e qualquer coisa que Kolis ordena que ela faça, acrescentando que Nyktos só pode recusar algumas coisas em seu nome.

Sera se recusa a fazer parte de tudo o que Kolis faz em retaliação por Ash não ter respondido à convocação em tempo hábil e insiste que eles devem ir logo. Ele tenta dizer que ela é mais importante e ela o interrompe. Reaver a defende com Nyktos , e isso encanta Sera. Embora ela fique surpresa ao saber que ele a está protegendo *de* Ash.

Mais uma vez, ela se recusa a fazer qualquer coisa até que eles respondam à convocação. Ele capitula e eles planejam partir para Dalos em uma hora.

Sera muda e Aios pergunta se ela irá atrás de Kolis. Sera se abre para a deusa sobre Sotoria e ela ser *a graeca* de Kolis . Ela explica que matar Kolis é o seu destino. Ser Consorte de Nyktos nunca foi.

Aios pergunta por que não pode ser as duas coisas e depois conta a Sera sobre seu tempo em Dalos como uma das *favoritas* de Kolis . Sera não consegue acreditar no que está ouvindo e pede desculpas, dizendo a Aios o quão forte ela é. A deusa diz a ela que Kolis é incapaz de amar, até mesmo por sua *graeca* . O que significa... ele não tem fraqueza.

Sera não acredita que isso possa ser verdade para ninguém. Quando ela se encontra com Ash, ele diz que ela é linda, e ela diz para ele não dizer isso. Ele explica que eles terão que agir como fizeram com Attes enquanto estavam em Dalos - como se não se cansassem um do outro. Tudo o que isso consegue fazer é irritar Sera porque ela não consegue acreditar que ele não entende que ela *nunca* fingiu. Ela diz a ele que é tarde demais para isso, e ele pergunta por que ela queria isso dele, para começar.

Ela confessa que quer uma vida e um futuro e não tentará nada com Kolis. Embora ela se preocupe com a possibilidade de ele reconhecê-la e tentar reivindicá-la. Ela se lembrou de que não pertence a ninguém. Nyktos diz que irá protegê-la, mas Kolis *pode* tentar mantê-la. Ash diz que destruirá Dalos e o deixará em ruínas antes que isso aconteça. Ela implora que ele não intervenha se Kolis a reconhecer como Sotoria , e ele rosna que as brasas não são a única coisa importante. Ela é.

Sera pergunta a Ash o que ela deveria esperar e descobre que a tinta em sua pele é uma coleção de cento e dez gotas de sangue tatuadas, significando as coisas que Kolis exigia de Ash. Ele a lembra novamente que ela está bem, não importa o que aconteça, dizendo que ela não é um monstro agora e nem será quando eles voltarem. Ele a abraça e beija sua testa enquanto eles caminham nas sombras .

Sera mal desaparece e Ash diz a ela que eles precisam tirar as brasas dela logo - está claro que eles estão ficando ainda mais fortes. Enquanto avançam, ele diz a ela para não deixar ninguém atraí-la e a avisa para não confiar em ninguém. Ele diz a ela que Dalos também é chamada de Cidade dos Mortos, no que ela acredita quando vê os deuses pendurados fora do palácio. Sua essência primordial se inflama.

Ela implora a Ash para impedi-la de tentar ressuscitá-los e diz a ele para usar a compulsão. Em vez disso, ele a beija, usando suas sombras para bloquear sua visão. Ele a chama de forte e corajosa.

Na presença de Attes e Dyses , Sera faz uma reverência, e Nyktos a impede. Ela descobre que Dyses a estava testando. Ash o mata, mas ela jura que vê a mão dele se contorcer. E ela não sentiu suas brasas responderem à morte dele.

Depois de conversar com Attes , ela comenta que o Primal sente um prazer perverso em provocar Ash e que quase parece que Attes está cuidando dela. Ela se pergunta se ele poderia ser um amigo – ou pelo menos um aliado.

Nyktos a ajuda a respirar e se curvar, e ela coloca seu véu de nada novamente. Sera fica aliviada quando Kolis não a reconhece como Sotoria .

O alívio dura pouco, entretanto, quando Dyses - a quem ela testemunhou Ash matar - entra na sala. Ela se pergunta então se ele é um Revenant.

Quando Kolis os castiga por sua gafe de não pedir permissão, ela deixa escapar que o fracasso deles em buscar aprovação foi culpa dela e diz que temia que Kolis a considerasse indigna. Kolis decreta qual deveria ser sua punição, e ela fica enojada quando percebe que ele espera que ela mate um filhote de dragonete . Ela pergunta o que o menino fez para merecer isso e o que acontecerá se ela recusar. O jovem Draken responde a ela, dizendo que Kolis ainda irá matá-lo, depois a ela, e então terminará convocando um Draken das Terras Sombrias para ser morto.

Sera pergunta a Kolis por que ele usaria isso como punição. Ela quer saber o que ele ganha com isso. Sua resposta? "Tudo. Isso me dirá tudo o que preciso saber." Antes de continuar, ela pergunta o nome do Draken . Ele diz a ela que não importa e que não vale a pena lembrar dele. De repente, ela

sente algo mudar dentro dela. Ela sente as partes distorcidas e malignas da essência de Kolis e sente um poder antigo ganhando vida dentro dela. É raiva, pura e primordial. Ela percebe que o poder nele era dela, roubado do Primal da Vida. Então ela sente Sotoria e pensa que a dor, a retribuição, a vingança e o sangue dele serão dela. Sotoria , através de Sera, paga o preço que Kolis exigiu.

Sera sabe que a morte do Draken a marcará e ela deixará um pouco de sua bondade no átrio. Mesmo assim, ela sente Sotoria e sabe que a mulher está se preparando para esperar pelo que lhe é devido.

Mais tarde, depois de partirem, Sera pede a Ash que a leve para Vathi. Ela chega ao ponto de implorar a ele. Ele diz a ela que eles deveriam sobreviver para honrar o sacrifício que o Draken fez, mas ela diz que não é suficiente. Ele cede e a leva, e ela pede a Attes que traga o corpo do filhote para ela. Ela agradece a Ash por fazer o que ela pediu e explica que ela tem que fazer isso. Ela recusa seu toque e pergunta por que Kolis faria algo assim. Ele diz que o falso Primal da Vida estava fazendo de Kyn seu inimigo.

É cara, ele sempre fez isso. Não que o Primal precisasse de muita ajuda...

Quando Attes retorna, Sera se pergunta se eles podem confiar nele. Ash diz a ela que agora é tarde demais para isso. Quando ela traz o jovem Draken de volta à vida, ele a chama de meyaah *Liessa* . Eles trocam nomes – o nome dele é Thad. Depois, Attes se curva para Sera e jura não trair sua confiança e contar a ninguém o que ela fez. Ele *também* a chama de meyaah *Liessa* . Sera diz a ele para não fazer isso e insiste que ela não é nada.

Ash pergunta por que ela falou e diz que ela não merece o que foi obrigada a fazer. Ela argumenta que ele também não e depois diz que fez isso por ele. Sera pergunta sobre Dyses ser o que Gemma mencionou – um Revenant. Talvez um demis . Ela também pergunta por que Kolis não agiu com base no fato de saber que seu sobrinho sabe quem tem o poder de Ascender e que *não é* Kolis. Ash diz a ela que é para que Kolis não se exponha como uma fraude.

Ela lembra a Ash que agora eles têm permissão para prosseguir com a coroação, e ele diz a ela que isso não é tudo que eles têm. Eles também descobriram que Kolis não a reconheceu. Ele pergunta a ela o que aconteceu em Dalos , dizendo que ela se sentia diferente dele. Ela diz a ele que a raiva não era só dela, mas também de Sotoria . Ash diz que acha que Holland estava errado. Está claro que Sera tem duas almas: a dela *e a* de Sotória .

O plano é fazer a coroação no dia seguinte e depois partir para Irelone para conversar com Delfai . Sera anda pelos corredores e pátios com Reaver e chora, percebendo que ela está chorando sangue. Mais tarde, ela janta com Aios , Bele e Reaver em sua sala de recepção antes de retornar para seus aposentos.

Não muito depois, ela sente algo semelhante ao que sente por Ash pouco antes de Ector entrar voando na sala, seguido por Veses . Sera percebe que o Primal provavelmente liberou as Sombras como uma distração, como Taric

fez. Quando Veses diz a Rhain que ela não veio atrás de Nyktos , Sera vê medo nos olhos do deus.

O Primal insulta Sera e quer saber como ela se tornou Consorte, afirmando que sabe que é apenas pelo título. Sera diz a Veses que Ash a chamou *de pior* e continua a insultar o Primal, dizendo a Veses que seu futuro com Nyktos não tem nada a ver com ela. Para completar, ela a chama de patética.

Reaver se move para proteger Sera, e ela tenta segurá-lo. Infelizmente, ela não consegue impedir Veses de machucar Reaver. Furiosa, Sera enfia sua adaga no olho de Veses e é atingida pela éter . Ela descobre que Veses enviou o Draken para Shadowlands, pensando que ela estava *ajudando* Nyktos .

Veses insinua que ou Sera tem muito sangue de Nyktos ou ele encontrou um Primal em seu abate. Sera diz que ela já teve *tudo* Nyktos , não apenas seu sangue, e dá um soco na garganta de Veses . Ela então corre em direção a Reaver, mas é jogada do outro lado da sala e no sofá.

Quando Bele chega, a deusa diz a Sera que o dragonete está gravemente ferido. Sera sente que a morte é iminente. Felizmente, ela é capaz de salvá-lo, e desta vez parece um retorno ao lar. Ela joga uma adaga em Veses , mas o Primal a detém no ar.

Sera enlouquece porque Veses sabe de seu segredo, mas Ash diz que ela não terá a chance de contar a Kolis sobre isso porque ela nunca sairá da cela em que estão prestes a colocá-la . não queria contar a Kolis sobre ela, ela queria *matá*- la. Mas a Primal teve medo de continuar com isso quando viu o que Sera poderia fazer.

Sera pede desculpas a Ash por ele ter que matar as Sombras - ela sabe que ele não gosta de fazer isso, dando-lhes assim seu fim final - e diz a ele que Veses enviou o dragonete inimigo que os atacou *e* libertou os deuses sepultados.

Ela agradece a Bele por sua ajuda com Veses e descobre por Saion que Ector ficará bem, apesar do que o Primal fez com ele. Ela sabe que precisará do sangue de Ash para se recuperar do conflito - ela não pode arriscar outra estase - então pega o que precisa de Ash e sente paz, vendo uma lembrança dela lutando com ele no pátio durante seu pedido de treinamento.

Sera pergunta a ele sobre isso e descobre por que viu isso. Ela então diz a Ash que ela não o odeia de jeito nenhum. Ele ordena que ela transe com ele, e ela aceita de bom grado. Mais uma vez, parece *mais* para ela. Depois, ela diz a ele que ele pode se alimentar dela se precisar. Ele recusa, dizendo que não merece.

Mais tarde, Sera sente as brasas vibrando em seu peito, mas não com o tipo de energia que restaura a vida. É do tipo que acaba com tudo. Ash explica por que Veses podia sentir Sera, mas Kolis não, e ela descobre que Veses nunca deixou transparecer que ela a sentia.

Descansando com Reaver, Sera não quer deixar o filhote ou correr o risco de acordá-lo se mudando, mas pergunta por que Ash disse a Veses que ela era sua Consorte apenas no nome. Ele diz a ela que Veses é diferente e complicado. Sera pergunta diretamente se ele se importa com Veses , e Ash diz que tem pena e detesta o outro Primal. Ela então pergunta o que ele sente por *ela* , e ele diz que sente curiosidade, excitação, diversão, desejo, necessidade, desejo, raiva, sempre admiração e... paz.

Erlina chega e Sera discute a coroação com ela e Bele. A costureira se dirige formalmente a Sera e ela diz para a mulher não fazer isso. Bele apenas olha para ela. Os pensamentos de Sera então se voltam para Veses , e ela teme que a deusa Primal faça falta. Ela descobre que não o fará - a maioria ficará feliz por ela ter partido.

Sera pede para ver Rhain para saber o que está acontecendo com Veses e Nyktos e descobre o preço que Nyktos teve que pagar pelo silêncio de Veses , que foi feito apenas para proteger Sera de Kolis. Ela então percebe que Ash não estava protegendo as brasas, ele estava protegendo *ela* .

Quando ela descobre que Ash está sempre com frio por causa da forma como Veses se alimenta, ela fica furiosa. Suas emoções explodem e ela começa a sacudir o palácio novamente. Rhain faz o possível para acalmá-la. Ela consegue se acalmar, mas jura a Rhain que matará Veses , fazendo exatamente isso.

O deus a bloqueia e promete que Veses será tratado. Sera de repente percebe que assim que Nyktos ascender, ele será capaz de ascender a um deus para substituir Veses nas Ilhas Callasta . Rhain a chama de *Vossa Alteza* , deixando-a estupefata. Ele continua dizendo que ela será e *tem sido* sua rainha.

Sera descobre que apenas Rhain, Ector e Nektas realmente sabiam o que estava acontecendo com Veses e Nyktos . Depois de pensar sobre isso, Sera diz que Ash não deveria sentir vergonha da chantagem, embora ela sentisse o mesmo.

Rhain pergunta se ela ama Nyktos e Sera não consegue responder. Ele diz a ela que a hesitação é toda a resposta de que precisa e diz que estava errado sobre ela. Sera de repente percebe que *ama* Ash, e isso a deixa um pouco enjoada.

Reconhecer a verdade às vezes fará isso.

Sem pensar, ela deixa escapar para Ector que *quer* ser consorte de Nyktos , impressionando tanto ele quanto ela.

Rhahar , Rhain, Ector, Saion e os gêmeos acompanham Sera até a coroação. Aios e Kars – um guarda – levam-na pelo resto do caminho. Sera pergunta a Aios se ela já se apaixonou, e a deusa diz que não é o mesmo para todos.

Ela acrescenta que, para ela, foi como se sentir em casa, em um lugar desconhecido. Como se você finalmente fosse visto, ouvido e compreendido. E quando você pensa no que faria pela pessoa e percebe que é qualquer coisa, isso significa que é amor.

essa é uma maneira maravilhosa de colocar isso.

Sera percebe por que pagou o preço por Ash em Dalos e por que sexo com ele pareceu *algo mais* - porque é. Ele sempre foi Ash para ela. Apesar de ela querer que isso mudasse, dado tudo o que estava acontecendo e tudo o que aconteceu, isso nunca mudou. Ela está definitivamente apaixonada por ele. Ash vem até ela e tira a mão de Aios, dizendo para Sera respirar. Ele usa sombras para bloqueá-los de vista enquanto ela se acalma.

Ela nota a coroa de Ash, e ele diz que ela não terá que usar a dela até depois desta noite. Ele lê um pouco para ela e ela educadamente pede que ele não o faça. Mas ela se abre com ele, dizendo que ainda quer a coroação, chamando-o de Ash na cara.

Ele confessa que contar as sardas dela se tornou um hábito e conta que ela tem doze nas costas. Isso a faz sentir-se aquecida e ela percebe as brasas zumbindo em seu peito. Havia um sentimento de justiça antes com ele, mas isso é diferente. Mais uma vez, mais.

Sera vê sua coroa pela primeira vez e é linda. Quando Ash se curva para ela, ela e a multidão ficam atordoadas. Afinal, ele é o Primordial da Morte. Ash a coroa e concede a ela seu novo título: Aquela que nasce do Sangue e das Cinzas, *da Luz* e do Fogo, e *da Lua Mais Brilhante*. Uma marca dourada aparece de repente em sua mão direita, e ela pergunta a Ash se foi ele. Ele explica que os Arae devem reconhecer sua união.

Ele conta a ela sobre a marca e as bênçãos, e ela se pergunta se é por causa das brasas. Ele explica que a impressão só desaparece com a morte. Ele também conta a ela sobre Keella e os outros Primals. Sera pergunta se Keella sabe sobre a alma de Sotoria, já que ela é a Primal do Renascimento. Ele diz que não tem certeza. Afinal, não foi um renascimento. No entanto, é possível.

Sera percebe que seu novo título contém trechos da profecia da deusa Penellaphe. Ela pergunta a Ash sobre isso, e ele diz a ela que sua mente sempre voltava aos pensamentos sobre o cabelo dela e como era como o luar. Ele também conta a ela o simbolismo diferente do sangue e das cinzas. Ela descobre que nada aconteceu em Vathi desde a última vez que esteve lá e fica aliviada ao saber que a Corte não ficou sitiada depois do que ela fez com o jovem Draken - trazendo Thad de volta à vida.

Ash insinua que ela estará envolvida nas discussões que virão, e isso a satisfaz, projetando isso para ele sentir. Ela explica que é bom ser incluído. Ainda assim, ela se pergunta sobre o que Attes quer conversar com eles. Ash pede desculpas por ter contribuído para seu sentimento de falta de importância antes. Ele diz que ela é importante. Sempre. E beija sua têmpora.

Keella se aproxima do casal, e Sera sente uma carga de energia subindo por seu braço enquanto o Primal segura sua mão impressa. Ela intui que o título de Sera pode ser outra bênção, assim como a marca. As brasas dentro de Sera zumbem em resposta à troca, e Sera percebe o sorriso inteligente e conhecedor de Keella enquanto ela diz coisas sem realmente dizer nada.

Eles passam pela procissão de saudações Primordiais e Ash a mantém no chão com uma mão sobre ela. Finalmente, suas coroas são removidas e Ash diz a ela que tem soldados garantindo que a estrada seja segura. Ele pede que ela se sente com ele e esfrega seu pescoço. Ela o chama de Ash novamente quando agradece e então pergunta se isso o incomoda. Ele admite que sentiu falta.

Ash esclarece algumas coisas que estavam em sua mente. 1 — Ela o chama de Ash em seu vestido de coroação. 2—Vê-la sem vestido. 3—Vê-la nua em seu novo trono. E 4—Vê-la nua, sem nada *além* da coroa. Ele então se pergunta se vale a pena explorar as coisas acima, que rapidamente se tornaram obsessões. Passando as mãos pelo corpo dela, ele encontra a adaga e revisa sua lista. Ele diz que vê-la usando nada além da adaga ficou em segundo lugar, e que os pensamentos de ouvi-la chamá-lo de Ash quando ela vier se tornaram o primeiro. Ela responde que vai chamá-lo do que ele quiser.

Sera cede ao desejo e diz que precisa dele dentro dela quando o chama de Ash. Então, num momento vulnerável, ela admite que não quer dormir sozinha – ela quer ficar com ele. Para conversar ou... o que quer que seja. Ele a chama de linda, provocando um sorriso.

Ele pergunta o que ela achou da coroação, e ela pergunta sobre os dakkais e Vathi. Ela revela que acredita que Keella sabe que Sera tem a alma de Sotoria , e Ash diz que o Primal do Renascimento é um dos poucos em quem ele confia, embora ele não confie completamente em ninguém quando se trata dela.

Sera está nervosa e animada em ir para Irelone e feliz porque Ash finalmente será o Primal da Vida que sempre deveria ter sido. Ele diz a ela que salvar sua vida é a parte mais importante do plano deles. Ele então pergunta a ela o que mudou com ela querendo se tornar sua Consorte. Ela afirma que deveria ter permissão para mudar de ideia, e ele diz que ela tem direito ao *reino* , fazendo-a sentir-se totalmente aquecida.

Ela continua explicando que suas emoções não mudaram, apenas como ela queria proceder. Ela projeta seus sentimentos, mas percebe que ele não entende o que sente. E ela sabe por quê. Isso a entristece. Ela confessa saber do acordo dele com Veses e agradece pelo sacrifício. Ainda assim, ela deixa claro que matará o Primal se ele não o fizer.

Ash finalmente se abre sobre as coisas com Veses , e Sera fica furiosa ao descobrir que ela também o forçou a ter prazer. O fato de o Primal realmente querer Kolis e não Ash torna as coisas ainda piores. Quando ela descobre que o negócio já dura três anos, ela fica indignada. Ash a acalma e diz que não se arrepende de tê-la mantido fora das mãos de Kolis, então agradece por ser ela. Ele começa a dizer a ela o que deseja, mas para no meio da frase e simplesmente a beija.

Sera diz a Ash para se alimentar quando ele confessa que está com fome e percebe que sua relutância está ligada ao seu passado e a ser forçado a tomar sangue. Isso a deixa triste.

Isso também me deixa triste.

Ele se entrega, e ela quer se mover abaixo dele, mas se lembra de como Veses costumava ultrapassar os limites, então ela deixa que ele tenha todo o controle. Ele a toma enquanto se alimenta e seu corpo aquece. É algo que está começando a trazer orgulho para Sera. Mais uma vez, ele começa a dizer a ela o que deseja, mas se detém novamente.

Eles vão para Irelone para se encontrar com Delfai . Desta vez, Sera não desmaia durante a viagem. Ela percebe que as brasas estão ficando ainda mais fortes. Projetando ansiedade, Ash comenta, e ela descobre qual é o gosto e a sensação da emoção para ele.

Quando eles chegam ao seu destino, Sera vê como os guardas reagem a Ash e sua demonstração de poder e percebe como Kolis teria sido recebido no reino mortal – como *Sotoria* provavelmente reagiu a ele.

Ela e Ash se encontram com Kayleigh, e Sera pergunta sobre Delfai , contando à Princesa o que sabe sobre ele. Kayleigh parece perplexa com a situação dada a última vez que viu Sera, mas Sera decide que não vai contar a ela como ela ficou com Nyktos . Ela teme que sua verdadeira identidade mortal – Kayleigh nunca soube que era uma princesa – e seu novo título causem problemas.

Sera descobre que Kayleigh está esperando para saber se ela será forçada a voltar para Tavius e Sera se sente mal. Ela gostaria de ter enviado uma mensagem sobre a morte dele para que Kayleigh pudesse seguir em frente. Enquanto conversam, Kayleigh insinua que Sera não era serva da Rainha, e Sera se recusa a reconhecer. Então, Ash conta a verdade à princesa, deixando Sera totalmente atordoada.

Durante o encontro com Delfai , Sera fica sabendo do diamante Star e percebe que Holland mentiu sobre não saber como Kolis pegou as brasas. Ela observa que o destino dar a estrela a Kolis deveria ser considerado uma interferência. Ela disse que Kolis ainda tem The Star, mas não é necessário para tirar as brasas dela. O processo dela é um pouco diferente.

Delfai se refere a ela como um recipiente e isso deixa Ash furioso e atordoando Sera. Ela então descobre que tirar as brasas dela terá pouco efeito nos reinos, fazendo-a sentir alívio e pavor. Até que ela descubra *como* se faz e o que significa: ela morrerá.

Ela não consegue conter uma risada sarcástica, já que sempre presumiu que morreria. Delfai diz a ela que existem apenas três opções. Ou Nyktos se torna o verdadeiro Primal da Vida e restaura o equilíbrio dos reinos.

Alguém acende as brasas. Ou Sera completa sua Ascensão e... Sera grita com ele para não terminar a frase, sabendo exatamente o que isso significa.

Ash não consegue conter sua raiva e se move para atacar Delfai . Sera implora para ele não matar o Deus da Adivinhação porque não é culpa dele. E Ash não merece outra marca por outra morte. Delfai fica chocado quando Ash se acalma, pois previu seu fim. Então ele diz algumas bobagens sobre uma fera prateada, a lua mais brilhante e duas se tornando uma.

Estranhamente, Sera se sente um pouco mais livre ao saber que o fim realmente está chegando para ela. Ela diz a Ash que ele tem que fazer isso; que ele precisa pegar as brasas e matá-la. De repente, ela percebe que ele sabia como removê-los dela o tempo todo e já poderia ter feito isso, mas não quis porque sabia que teria que acabar com a vida dela. Ela o lembra que tirar as brasas dela irá matá-la de qualquer maneira e então confessa que não quer morrer. Ela diz que quer viver, mas precisa de um futuro onde Kolis seja derrotado e a Podridão não exista mais. Ela precisa que os reinos estejam seguros. Isso é tudo que importa. Ash argumenta que *ela* é importante. Não os reinos. Dela.

Ela diz que ele não fez nada de errado e pede desculpas por tudo. Ela diz que nunca houve qualquer garantia de que ele a amaria, mesmo com sua *kardia*. Ele insiste que sim, que nada o teria impedido e que ele poderia tê-la salvo. Assim que as palavras saem, ele deixa o desânimo levá-lo.

Ela o instrui a beijá-la, e ele solta um gemido desolado.

Eles fazem sexo e ele confessa que gostaria de nunca ter tido sua *kardia* removido, dizendo que nunca quis conhecer o amor antes dela. Ela vê os olhos dele ficarem vermelhos, cheios de lágrimas de tristeza Primal, e isso parte seu coração. Ainda assim, ela tem que aceitar o que precisa acontecer. Ela pede a Ash para levá-la ao lago quando chegar a hora, e ele promete que o fará.

Esse lago é um catalisador para mudanças na história de amor de Sera e Ash.

Ao voltarem para Iliseeum, eles encontram Shadowlands sob ataque. Saion vem contar o que está acontecendo e explica o quão ruim é e quem está envolvido. Quando Sera vai ver o que Saion hesita em dizer, ele tenta impedi-la. Ela se livra do aperto dele e vê, então deseja poder impedir Ash de ver o que ela acabou de fazer - tantos de seu povo mortos.

Sera pede a Saion que a ajude a tirar Aios de onde ela estava pendurada em uma estaca. Ele hesita, mas ela exige isso como seu Consorte. Quando eles finalmente a derrubam, Saion avisa o que usar seu poder significará para os dakkais. Ela diz: “Fodam-se os dakkais”, e Saion diz que gosta dela. Ela retribui o sentimento.

Depois de ajudar Aios, ela vai salvar Ector, mas Saion a impede, desta vez segurando-a fisicamente. Ele reitera que usar a eather atrairá mais dakkais e ela será inundada e morta. Os dakkais atacam de qualquer maneira, e tudo o que resta do deus é uma bagunça. Ver Ector assim abre algo dentro de Sera. Ela grita de raiva e libera um pulso de poder que vaporiza os dakkais. Seu nariz sangra e ela sente uma exaustão profunda. Ela nem consegue sentir o toque de Rhain quando ele a pega e tenta evitar perder a consciência.

Sera vê Ash atraindo os dakkais para ele com névoa Primal e sente fios em sua pele. De repente, ela ouve a voz dele em sua cabeça dizendo para ela correr. Em vez disso, ela corre em direção a ele e as sombras a engolem. Se você pudesse me ver, não veria uma cara chocada por Sera não seguir ordens. Ela provavelmente nunca mudará. E, honestamente, espero que ela

não o faça.

Sera perde a espada que encontrou e bate em uma parede, caindo e vendo apenas vislumbres de cabelos e roupas douradas. Ela percebe que precisa encontrar Ash e fazer com que ele tire as brasas dela agora, antes que mais inocentes morram.

Sentindo alguém atrás dela, Sera balança, encontrando Attes . Acreditando que ele veio em seu auxílio, ela agradece, mas ele diz para ela não fazer isso ainda. Confundindo-a, Attes diz que o que ele está prestes a fazer é o único caminho. Ele a desarma e a puxa contra ele, e ela ouve Ash gritando por ela. Attes diz a ela que tudo o que eles querem é ela e ordena que ela remova o feitiço que a mantém nas Terras Sombrias. Ele promete que se ela fizer o que ele pede, nenhuma vida será perdida.

Sera mais uma vez ouve Ash gritando seu nome e hesita. Attes diz a ela que se ela se recusar a ir com ele, Kyn não deixará ninguém além do Primal - Ash - de pé. Sera vê Ash e o ouve rugindo por ela. Ela olha nos olhos dele por um momento e então faz Attes prometer novamente que ninguém mais será prejudicado. Ele dá sua palavra e ela concorda em ir embora. Com essas palavras, ela sente uma sensação semelhante à que sentiu quando Vikter colocou o amuleto. Attes diz que ela fez a escolha certa, embora Sera saiba que nunca foi uma escolha.

Não foi. Mas as razões por trás disso só ficarão claras muito mais tarde. Por mais que eu adore Attes , eu o odiei totalmente nesse momento em que vi essas coisas.

Inconsciente, Sera sonha com seu lago e um lobo mais prateado do que branco ao luar observando-a enquanto ela nada. Ela se sente segura, submerge e então emerge para ver Ash onde o lobo estava. Ela se lembra do cheiro de fumaça, de carne carbonizada e da morte na batalha. O cheiro de mofo do navio Attes a sombra os conduziu . Ela se lembra da explosão de dor na nuca quando Attes finalmente a soltou.

Ela se pergunta há quanto tempo o Primal of War and Accord está trabalhando com Kolis e se ele manteve sua palavra de impedir o ataque às Shadowlands. Ela se preocupa se seu povo está bem. Com todas as suas forças, ela deseja poder ver Ash uma última vez e dizer que o ama.

Ela acorda com o cheiro de lilases velhos e sente uma algema em volta da garganta – efetivamente acorrentada. Alguém comenta que ela está acordada e ela reconhece a voz. Ela disse que está ausente há dois dias e que Attes não deveria bater nela com tanta força.

Quando ela olha, ela vê a marca em sua mão, então ela sabe que Ash está vivo. Olhando ao redor, ela descobre que está em uma gaiola de ouro, e a voz – Callum – revela que eles sabem que ela é uma mortal com brasas dentro dela. Sera percebe que as brasas estão irritantemente silenciosas pela primeira vez.

A pessoa que fala aparece então e ela reconhece o Revenant. Ele a cumprimenta usando seu nome completo e diz que Attes cumpriu sua promessa. Kyn recuou no ataque. Essa notícia deveria ter trazido alívio para

ela. Em vez disso, apenas a torna mais consciente das suas circunstâncias atuais. Ela vê que está vestida com uma fina transparência dourada. Callum diz a ela que ela estava coberta de sujeira e fedia às Terras Sombrias e ao Primal de lá, o que precisava ser corrigido. Ela diz *a ele* que o único fedor que ela sente vem de onde ela está agora. Callum a avisa para não deixar Kolis ouvi-la dizer coisas assim.

Sera descobre que Callum disse a Calliphe como matar um Primal, e que Kolis sabe de tudo desde que Sera nasceu. Aparentemente, o pai dela o convocou para tentar fazer um novo acordo para substituir o que o Rei Roderick fez, tentando poupar Sera. Quanto mais ela ouve, mais ela percebe que *graeca*, que lhe disseram que significava amor e vida, sempre significou vida para Kolis - as brasas da vida. Kolis sabia que eles estavam dentro dela no dia em que nasceu.

Com uma clareza doentia, ela percebe que tudo que Ash fez e sacrificou foi em vão. Ela percebe, no entanto, que Callum nunca menciona Sotoria e presume que Kolis ainda não sabe disso. Ela pergunta por que o falso Primal da Vida não pegou as brasas mais cedo. Por que ele esperou até que ela estivesse nas Terras Sombrias? Ela se lembra do sangue e das cinzas. Sera vê Kolis e pensa sobre seu verdadeiro dever. De repente, ela sente uma onda de terror e fúria percorrendo-a, mas percebe que as emoções são apenas parcialmente dela. Ela sabe que Sotoria estava em uma jaula como aquela em que Kolis trouxe o mortal de volta à vida. De repente, cheia de dormência, Sera veste seu véu de nada e se recusa a se ajoelhar diante do falso rei.

Segue-se a conversa sobre o último oráculo e Sera descobre que a visão da deusa Penellaphe não foi totalmente completa e aqueles que sabem de tudo não viveram para contar a história. Ela aprende que as profecias geralmente vêm em grupos de três e parecem não estar relacionadas até que sejam reunidas. Callum e Kolis contam a ela mais sobre a profecia, e Sera comenta que Kolis é o grande conspirador. Ele diz a ela que a atitude dela o diverte. Eles terminam de contar a profecia e ela reconhece seu novo título nela. Sera presume que Delfai, Keella e Veses provavelmente conheciam toda a profecia, assim como Kolis.

O Primal diz que ela é portadora de duas coroas, e ela percebe que ele precisava que ela fosse coroada e restaurasse a vida do Draken para cumprir essas partes da profecia. Ele revela que precisava ter certeza de que as brasas haviam atingido um certo ponto de poder para que o resto da profecia acontecesse.

Eles terminam de transmitir o resto, e Sera percebe que faz referência a um Primal da Vida e da Morte. Ao saber mais sobre os planos de Kolis, ela ri dele e diz que a profecia trará sua morte.

À medida que mais detalhes vêm à tona, Sera fica chocada ao descobrir que Kolis quer matar todos os Primals. Ela pergunta por que ele precisa de mais poder e diz que ele é egoísta. Em resposta, ele a agarra pelo pescoço, dizendo que Nyktos teria levado as brasas no momento em que sentisse que

estava pronto. Eythos estava preparando seu filho para se tornar o Primal para que Nyktos pudesse ressuscitar seu pai dentre os mortos assim que ele assumisse o papel. Kolis então diz a ela que vai drená-la, pegar as brasas e completar sua Ascensão final, então a provoca dizendo que ela sabe o que isso significa para seu sobrinho.

Ele se regozija de que nada será proibido ou impossível quando ele ascender e mordê-la acima da algema em seu pescoço. Ela se pergunta se Ash pode sentir sua dor e percebe que ele saberá que ela está morta quando sua marca desaparecer.

De repente, ela sente as brasas queimarem e ouve Sotoria gritando em sua cabeça: “Não!” Ela fala em voz alta, usando a voz de Sotoria e dizendo: “Você está me matando de novo, depois de todos esses anos”. Apesar de seus esforços, Sera não sente mais dor, apenas raiva. Ela ri e diz a Kolis que é Sotoria e depois explica tudo o que Eythos fez.

Kolis a solta e a abraça. Ela vê o horror em seu rosto quando ele percebe quem ele tem que matar – de novo – para conseguir o que deseja.

Desaparecendo, o olhar de Sera se dirige para as portas abertas, onde ela vê um lobo branco prateado agachado perto das árvores e banhado pelo luar. Ela sabe que é Ash.

Sera acorda acorrentada em uma gaiola em uma câmara circular. Kolis aperta mais e pergunta se ela é realmente Sotoria . Chorando, Sera se pergunta se as lágrimas são só dela. Ela está com medo – até mesmo da voz de Kolis.

Attes diz a Kolis que Sera não está bem e pede que ele veja . Callum toma outra atitude e diz a Kolis para pegar as brasas. Diz que se ela morrer, eles morrem junto com ela. Ele diz a Kolis que precisa pegá-los e ascender .

Attes responde que se Sera morrer, *a graeca de Kolis* será perdida.

Ao ouvir a palavra novamente, Sera pensa que ela tem um terceiro significado além do amor e da vida. Obsessão. É claro que essa é a raiz do que Kolis sente por Sotoria . Com esse pensamento, Sera perde a consciência novamente.

Ela sente uma tempestade de poder crescente, e o lobo chega – névoa e sombras por toda parte. Sera observa enquanto o trono desmorona e uma onda de choque joga Attes de lado e levanta Callum, jogando-o contra as barras da jaula.

Ash muda para sua forma Primal e desafia Kolis. De repente, Hanan aparece, e Sera observa Ash destruir a lança do Primal e então matá-lo. Por alguma razão, ela acha a demonstração de poder dele perturbadoramente quente.

Um terremoto sacode o prédio e a coroa de Hanan desaparece. Sera conhece todo mundo, em todos os lugares, provavelmente sentiu isso e percebeu que Bele provavelmente acabou de se tornar o novo Primal da Caçada.

Kolis abaixa Sera suavemente, mas antes que ele possa soltá-la, Ash diz a seu tio para tirar as mãos de sua esposa. Ela observa a troca e percebe que Kolis não pode matar Ash. É necessário equilíbrio.

Ash pega Sera em seus braços, mas é arrancado. Os dois Primals discutem sobre guerra, traição, costumes e fé. Então, eles lutam.

Enquanto eles lutam, Attes agarra Sera. Ela o chama de traidor. Attes diz que sabe o que fez, mas não há tempo para isso. Ele avisa que Kolis matará Ash. A contragosto, Sera pede a Attes para ajudá-la a se levantar e então pega uma de suas adagas de pedra sombria . Quando ele se enfurece, ela usa a pouca força que tem para mandá-lo se acalmar, dizendo que ele não vale o esforço.

Ela bate nas brasas, obriga Ash e Kolis a parar de lutar e então leva a adaga à garganta. Ela ameaça acabar com ela mesma e eles imploram para que ela se retire.

Quando Kolis esfaqueia Ash no peito, Nyktos diz a Sera para correr. Attes lembra a ela que Ash ainda está vivo e então grita com Kolis que *Sotoria* precisa de sua ajuda, na esperança de impedir o falso rei de ferir Ash ainda mais. Ele finalmente desiste e se aproxima de Sera, levantando-a.

Dentro de Sera, Sotoria sussurra que não é justo, falando em morrer novamente.

Sera acorda nos braços de Kolis, pensando em Ash. O falso rei diz a ela que ela viverá enquanto for quem afirma ser. Ele a leva para a água e Sera vê ceeren nadando ao seu redor.

Kolis chama para Fanos . Quando o Primal chega, ele diz que pensava que Sera era a Consorte de Nyktos . Kolis ignora isso e ordena que ele a ajude. Phanos pega Sera e menciona como Nyktos tirou Saion e Rhahar dele enquanto ele caminhava. Ele diz que deveria se divertir com o que está acontecendo, mas não encontra alegria nisso. Ele diz a ela que eles estão nas águas das Ilhas Tritão, perto da costa de Hygeia, acrescentando que a água é a fonte de toda a vida e cura.

Sera de repente ouve uma cantoria. Phanos diz que o que está prestes a acontecer curaria a maioria, mas com as brasas dentro dela, isso é impossível para Sera – é apenas uma solução temporária. Ele menciona um preço alto e diz a ela para se lembrar dos presentes que está prestes a receber.

Ele respira em sua boca e então a manda para a água, onde os ceeren fazem o mesmo, morrendo enquanto dão suas vidas pela dela .

É totalmente trágico e quase partiu meu coração quando vi.

Sera pergunta a Kolis por que ele fez o que fez, e ele diz que não permitirá que ela morra. Sera diz a ele que não quer que ninguém morra por ela, e ele diz que *ela* não tem escolha, então a provoca dizendo que se ela fosse Sotoria , ela saberia disso.

Ele diz que se olhar e ouvir com atenção, poderá ver Sotoria nela.

Ela corre para os guardas e pega uma espada. Kolis ordena que ela não seja tocada e manda os guardas irem embora, comentando que *esperava* que ela fugisse. Ele exige que ela largue a arma, e ela diz a ele para fazê-la, então o esfaqueia no peito. Ele diz que não acha graça e diz a ela como ela poderia ter feito melhor.

Ela começa a correr e ele a detém pelos cabelos, dizendo que está mais acostumado com isso: ela correr. Eles lutam. Kolis bate em Sera e depois se sente mal com isso. Ela desabafa, e Kolis diz que nunca quis ser um vilão, culpando Eythos por isso.

Sera pergunta se há algo pelo qual ele *não* culpa o irmão. Kolis diz a ela para não pressioná-lo e a chama de *so'lis* .

O falso Rei ameaça Ash, e Sera *o ameaça* . Ele a agarra pelo pescoço e ela suspira porque ele a está matando novamente.

Quando ele diz que vão para *casa* , ela o repreende. Isso realmente o irrita, e ele assume sua forma mortal, assustando-a e depois obrigando-a.

Assim que a compulsão passa, Sera se vê molhada e em outra jaula dourada ainda maior. Ela pensa em Aios e em seu cativeiro e cai em desespero.

Eather quebra a cela. Ela tenta se acalmar e examina o espaço, vendo o que parece ser um aglomerado de diamantes no topo da gaiola, no trono e na disposição das áreas de estar. Sua raiva aumenta novamente e quebra a pedra sombria .

Ela sabe que precisa se acalmar e se lembra da voz de Ash dizendo para ela respirar. Ao fazer isso, ela chora, percebendo que está chorando as lágrimas de sangue de um Primal.

Sera pensa em como o plano de Eythos não foi nada bem pensado. Sotoria acordou e Sera não gosta da ideia de ela ficar presa. Ela lamenta tudo o que aconteceu até agora.

Sabendo que precisa de uma arma, ela começa a olhar em volta. Ela vasculha alguns baús na gaiola e encontra um cheio de torneiras de vidro.

Pegando uma, ela a quebra, transformando-a em uma arma bastante decente , embora incomum.

Ao tocar nas barras da jaula, ela sente dor e percebe que não será fácil sair dessa situação.

Precisando tirar as roupas molhadas, ela procura outra coisa para vestir e fica enojada com as escolhas. Sem opções, ela escolhe um vestido e se troca, depois finge dormir quando Callum entra no quarto.

Quando ele se aproxima dela, ela o esfaqueia repetidamente com a adaga improvisada e depois pega a chave. Ela está prestes a partir com ele, mas decide que seria mais inteligente deixá-lo caso ela seja capturada e devolvida. Ela joga-o bem debaixo da cama e corre. Ao sair, ela encontra um guarda e o esfaqueia, então vê alguns Escolhidos. Ela diz que não vai machucá-los, mas alguém chama os guardas.

Indo mais longe, ela encontra uma orgia em andamento e então sente cheiro de sangue. Quando ela encontra uma mulher se alimentando de um homem, não se parece com as mamadas que ela viu. Com olhos negros como breu, a mulher diz que Sera cheira a Revenant e a deus . Como a vida. Ela vem até Sera, e Sera a esfaqueia, vendo-a desmoronar e ficar chocada. Ela verifica o homem e o encontra morto.

Os guardas entram e Sera pega um, apenas para descobrir que é um Draken . Ele se diverte e isso irrita Sera , então ela o acerta com éter .

O homem anteriormente morto sai correndo e ataca, transformando Craven. Sera fica inconsciente e sonha com seu lago. Quando ela acorda, ela está de volta à jaula e Kolis está com ela. Ela menciona ser mantida prisioneira e ele diz que ela é uma *convidada*. Sera pergunta há quanto tempo ele a observa e ele se pergunta se isso a incomoda. Ela xinga e ele diz que a linguagem dela é muito mais incivilizada do que ele lembra.

Ele a cheira, menciona o que sente e ela percebe que ele está captando algo em seu lago. De alguma forma. Ele diz a ela que está irritado e a lembra do que acontece quando ela o desagrada.

Sera menciona seus *favoritos*, e ele diz a ela que todos foram ingratos, depois diz que pode sentir as brasas nela. Quando ele a chama *de so'lis* novamente, ela pergunta o que isso significa. Ele explica como as antigas palavras primordiais se decompõem e diz que Kolis significa “nossa alma”; portanto, *so'lis* é “minha alma”. Isso enoja Sera.

Ela se lembra de algumas coisas que Holland lhe disse e considera o que precisa fazer, avaliando suas opções. Ela traz à mente todos aqueles que conhece e pensa sobre como eles são importantes. Todos eles. Com esses pensamentos, ela percebe que precisa se tornar uma tela em branco e fazer o que for necessário.

Ela pega a chave debaixo da cama e a esconde junto com os trapos menstruais – um lugar onde um homem nunca olharia.

Callum entra na sala e pergunta como deveria se referir a ela, esclarecendo que não acredita que ela seja Sotoria. Ela pergunta a ele sobre Ash, e ele ignora suas perguntas, continuando a lhe dar instruções.

Ele menciona estar familiarizado com a mãe dela, Calliphe, e menciona as proteções que Nyktos colocou em sua família. Quando ele diz algo sobre ser convidado para entrar, Sera percebe que os Revenants precisam ser convidados para entrar.

Callum diz a ela que a observa há anos. Ela o provoca e ameaça contar a Kolis que Callum foi quem contou como um Primal poderia ser morto.

Ele traz os Escolhidos e diz a ela que se ela não seguir suas instruções, ele os matará. Ela é teimosa e ele não hesita em quebrar o pescoço de um Escolhido. Antes que ele possa matar outro, ela se comporta. Ele manda ela tomar banho e ela ameaça matá-lo. No entanto, ela relutantemente faz o que ele diz, reprimindo o estresse pós-traumático por ter que usar a banheira.

Quando ela se olha no espelho, ela vê algo em seus olhos. Ao ouvir um som, ela olha para a janela perto do teto e vê uma sombra bloqueando a luz. Um enorme falcão prateado voa um segundo depois, fixando seus olhos azuis nos dela. Sera jura que se sente uma Primal. Enquanto ela pensa isso, o pássaro muda e se torna Attes.

Sera ataca e Attes diz que mereceu o golpe, embora a lembre que a salvou, chamando-a de diabinha. Quando ela zomba, ele explica que impediu o que poderia ter acontecido ao levá-la.

Attes evoca algumas roupas, deixando Sera com ciúmes de sua habilidade. Depois de vestido, Attes diz que não foi a primeira vez que ele a salvou. Ela

está cética, mas ele a lembra de quando o falcão a salvou na floresta. Era ele. Quando ela pergunta sobre a mudança de Primals e depois menciona Eythos , ele diz a ela que se transformou em um lobo, não em um falcão, mas que Kolis *assume* sua forma *de falcão*.

Ela se pergunta por que não o sentiu, e ele explica que eles não são detectáveis em suas *notas* . São eles, ainda... não. Ele diz a ela que os outros falcões prateados que ela viu eram de Attes. *chora* —uma extensão dele e muito viva.

Attes explica que ele a conhece há mais tempo do que Kolis ou Nyktos . Quando ela pergunta por que ele ficou surpreso com Thad se sabia que ela estava com as brasas, ele diz que já fazia muito tempo que não via a vida real restaurada, depois diz que presume que ela pode fazer o que puder porque as brasas estão se unindo com dela.

Enquanto eles falam sobre os acontecimentos que levaram ao presente, ele diz a ela que o Destino proibiu Eythos de contar a Nyktos o que seu pai fez. Foi a maneira deles de tentar restabelecer o equilíbrio.

Sera diz para ele tirar Ash de Dalos . Ele diz que faria isso se pudesse, então conta a ela sobre os ossos dos Antigos e o que eles podem fazer. Quando ela menciona que os ossos podem ser destruídos, dado o que Ash fez com a lança de Hanan, ele diz a ela que apenas o Primal da Vida e o Primal da Morte podem destruí-los.

Ela pergunta como Ash está, e ele diz que não está consciente, então explica como está sendo mantido nos Carcers , dizendo que a prisão é terrível. Ele estabelece que não pode ajudar. Quando ela diz que ele só está dizendo isso porque está preocupado consigo mesmo, ele a corrige e diz que está mais preocupado com o que Kolis fará com ela ou com Nyktos . Ele acrescenta que é leal apenas ao verdadeiro Primal da Vida, e agora é ela.

Ele aponta a cicatriz em seu rosto e diz a ela que Kolis deu a ele. Ele também revela que Kolis pegou e matou os filhos de Attes , dizendo que ele nunca apoiou o falso Primal da Vida.

Ele explica como as coisas estão diferentes agora por causa dela, mas não por causa das brasas. É por causa de quem pode matar Kolis. Sotória . Ele pergunta abertamente se ela é Sotória , mas depois diz a si mesmo que não é, acrescentando que se fosse, ela seria parecida com ela e não teria falado *através de* Sera antes.

Sera pergunta sobre as diferenças entre renascer e renascer, e Attes explica. Então ele se pergunta por que Arae disse a Kolis como pegar as brasas. Ele insinua que a alma de Sotória está presa dentro de Sera, e isso a incomoda. Ela pergunta se alguém sabe o que acontecerá com Sotória se Sera morrer, e Attes diz que não.

A discussão termina com ele afirmando que ela não é a arma que Eythos pensou ter criado.

Quando ela insiste que ainda pode cumprir seu dever, ele diz que ela pode estar certa, mas não pode matar Kolis.

Ela espera que ele esteja errado.

Sera conta a Attes que esfaqueou Kolis, e isso o choca. Ele diz que o falso Rei deve ser mais fraco do que pensava.

Attes menciona que a alma de Sotoria está perdida novamente, e isso irrita Sera. Ela responde que sabe que a alma de Sotoria é a coisa mais importante, e ele diz que *ela* também é importante.

Sera menciona ter um plano e Attes fica chocada – ela não está lá há muito tempo. Enquanto ela pensa sobre isso, ela pergunta o que acontecerá se ela conseguir libertar Ash. Ele não retornará silenciosamente para Shadowlands. Attes diz a ela que o fará se for inteligente. Ele então explica como a notícia do que ele fez se espalhou, e ele é poderoso, o segundo Primal que mais não gostaria de irritar. Sera presume que Attes é a terceira e ele a chama de inteligente.

Ela diz que ele é incrivelmente digno de uma facada, e ele diz que já ouviu isso antes. Assumindo seu papel como Primal da Vida, ela ordena que Attes apoie Nyktos, e Attes jura – um vínculo inquebrável. Então ele se curva e empenha sua espada e sua vida – mesmo que ele não *tenha* uma espada no momento.

Sera pergunta novamente sobre Sotoria e Attes diz que está procurando uma maneira de proteger a alma dela. Quando Sera pergunta se o nome de Sotoria significa algo como Kolis e *assim por diante*, ele diz a ela que significa “minha linda papoula”.

Ela pede a Attes que consiga para ela uma arma feita com os ossos dos Antigos, e ele conta a ela todos os motivos pelos quais é uma má ideia. Ela capitula. Ele então pergunta a Sera se ela consegue sentir Sotoria. Quando ela diz que pode, ele diz que espera que ela ouça o que ele está prestes a dizer e que desta vez a salvará. Então ele vai embora.

Sem mais nada para fazer, Sera treina, perguntando-se para que exatamente ela foi treinada e se Holland sabia o tempo todo que ela não era uma arma. Ela se lembra do lobo que viu enquanto coletava pedras quando criança e cede à sensação de sentir falta de Ash como se fosse um membro. Ela pensa em fazer Ash jurar viver antes de morrer e fazê-lo ver que ele não é o culpado.

Sera acorda mais tarde, mas ela realmente não acorda. Ela está em seu lago e as cores da paisagem a lembram das Terras Sombrias.

Ash chega.

Ele pede que ela olhe para ele. Ela o faz, e cada um deles pensa que é ele quem está sonhando. Na verdade, é um sonho compartilhado. Não se importando com o que seja, eles cedem ao desejo de se tocarem e fazerem sexo. Ela diz a ele que o ama e ele a chama de linda.

De repente, ele vê seus hematomas e fica chateado. Sera começa a acordar, dizendo que não consegue mais senti-lo. Então, ela está de volta à cela, mas ainda consegue sentir onde eles tocaram e o que fizeram.

Os Escolhidos vêm cuidar de suas tarefas e Sera se comporta. Callum olha, e ela pergunta se ele quer alguma coisa, então diz que não acha que ele está certo da cabeça - com o fato de morrer o tempo todo e tudo mais.

Ela pergunta a ele sobre o Escolhido que ela viu durante sua tentativa de fuga. Antes que ele possa responder, Kolis entra na sala e pergunta o que eles estão discutindo. Callum explica que eles estavam falando sobre Antonis – aquele que transformou Craven.

Kolis diz a ela que eles são um efeito colateral infeliz da criação dos Ascensionados . Quando Sera aponta as diferenças entre Eythos Ascendendo o Escolhido e o que Kolis faz, isso o irrita. Ele diz a Callum para ir embora e pergunta se ela está descansando. Ela se lembra de seguir o plano e agir bem .

Ele ordena que ela beba um pouco de água com frutas e Sera pergunta onde está Nyktos . Kolis quer saber por quê. Ela diz a ele que é apenas uma curiosidade e depois pergunta sobre o exército. Ele diz a ela que eles não deixaram as fronteiras de Dalos e explica que estão em Bonelands , ao sul, ao longo da costa, além dos Carcers . Ele diz a ela que está cheio de templos esquecidos e ossos de dragões.

Sera pergunta por que ele não os forçou a sair, já que quer ser todo-poderoso, e sua resposta a faz perceber que ele precisa de coisas para governar. Ele diz que os mortais se tornaram complacentes e que planeja assumir um papel mais ativo.

Ela pergunta se seu sequestro aumentará as tensões, e ele diz que levá-la só será um problema se os outros Primals acharem que vale a pena ir para a guerra por ela. Ele diz um pouco mais, e ela percebe que ele basicamente admitiu que, em seu estado atual, acha que seria derrotado se as coisas piorassem.

Ele pergunta novamente por que ela perguntou sobre Nyktos , e ela lhe dá a mesma resposta. Ele diz a ela que ela nunca gritou de terror por *ele* , então a avisa para não dizer nada imprudente. Ela admite que gosta de Ash, moderando o que ela *realmente* quer dizer, e então diz a Kolis que ele a assustou.

Ele diz a ela que não era sua intenção, e ela explica seu *carinho* por Ash.

Kolis quebra o vidro que segura. Ela tenta acalmá-lo dizendo que Nyktos só queria as brasas, não ela, e diz a Kolis que Ash não sabia o que Eythos fez.

Ele diz a ela para não mentir, e ela diz que não.

Kolis então pergunta se ela está fodida Nyktos e Sera respondem cuidadosamente que estão atraídos um pelo outro. Kolis diz a ela que alguém não mataria outro por uma pessoa que não ama, e ela diz que as pessoas matam por todo e qualquer motivo e sem motivo. Ele argumenta que os Primals não o fazem e então diz que todas as vidas que ele tirou foram por amor. Sera diz a ele que lamenta que o amor só tenha inspirado a morte para ele.

Ela revela que Ash removeu sua *kardia* , e Kolis diz a ela que Nyktos está atualmente em êxtase. Ela confirma que ele foi enterrado e Kolis reconhece. Ela pergunta por que isso não aconteceu antes, e ele explica que a câmara é feita de pedra sombria , que é fogo de dragão e qualquer coisa morta. Pouca

coisa pode penetrá-lo, e a Terra não é uma das poucas. Ele explica como Shadowstone absorve a atmosfera da mesma forma que a luz.

À medida que conversam mais, Sera insiste que está contando a verdade sobre Ash e sua *kardia*, e Kolis diz que pode acreditar. Parece algo que seu sobrinho faria. Ele pensaria que isso impediria Kolis de atacar alguém que Nyktos ama. Ele admite que Nyktos teme se tornar ele e diz que fez questão de se sentir assim.

As brasas de Sera acendem e Kolis diz a ela para se acalmar. Ela começa a brilhar. Uma vez que ele ordena que ela se sente e a chama de boa como um *dakkai* de estimação, ele diz que não acredita no que ela disse antes sobre seus sentimentos por Nyktos. Ele diz que a marca do casamento prova que existe amor e pensa no que fazer. Ela diz que simplesmente apareceu e depois explica a diferença entre amar alguém e estar *apaixonada* por essa pessoa. Depois, ela desliga tudo novamente e se torna o recipiente vazio que precisa ser.

Kolis diz que está apaixonado por Sotoria e Sera pergunta como ele pode saber. Então diz a ele para provar isso liberando Nyktos. Ele resmunga que a exigência dela prova que ela ama seu sobrinho. Ela não nega - ela já disse a ele que amava Ash - mas diz que isso mostraria que ele está disposto a fazer qualquer coisa por ela. Ele lista o que já fez, e ela diz que é o mínimo necessário para demonstrar amor, acrescentando que libertar Nyktos seria importante porque ele não quer fazer isso, mas sabe que isso a agradaria. Quando ele pergunta por quê, ela diz e acrescenta que Kolis apenas a colocou em perigo. Ele pergunta por que ela estaria interessada em se apaixonar, e ela diz que é porque nunca soube disso. Ela raciocina que a semelhança pode aproximá-los, e ele pergunta se ela o acha um idiota. A resposta dela é que o amor deixa você idiota. Ele rebate que ela tentou matá-lo, mas ela diz que também esfaqueou Nyktos.

Kolis pergunta a ela o que mudará se ele libertar Nyktos, e ela diz que não lutará com ele. Ele acha que isso significa que ela vai se submeter... Kolis diz a ela que se ela estiver mentindo sobre Sotoria, ele tirará sua alma tanto na vida *quanto* na morte.

Mais tarde, Callum lê um livro enquanto Sera mordisca sua refeição. Ela pergunta a ele se os Revenants comem, e ele diz que eles não precisam de comida ou sangue – eles não precisam de nada. Ela presume que é porque eles estão mortos, e ele diz a ela que essa suposição é rude, mas não a corrige com o verdadeiro motivo.

Eles discutem que Revenants devem morrer, e Sera pergunta a Callum se ele foi o Escolhido. Ele diz que não, e ela ressalta que ele não é como os outros Escolhidos Ascensionados. Ele diz a ela que não há outros como ele. Bem... *ainda não*. Sabemos que isso muda. Tipo de.

Sera o enche de perguntas, e ele finalmente fala sobre como a morte dela será dolorosa quando Kolis descobrir que ela não é Sotoria.

Ela pergunta sobre as máscaras pintadas que todos usam e ele diz que são simbólicas. Eles mostram a quem os Escolhidos, os Revenants e os deuses

servem.

Quando ela diz que viu Kolis se tornar totalmente Primal, Callum fica chocado. Ele diz a ela que isso significa que ela viu a verdadeira morte.

No dia seguinte, os Escolhidos preparam Sera. Kolis entra usando sua coroa e diz a ela para não se envolver com ninguém.

Ela não tem certeza do que esperar, então simplesmente observa Kolis sentar no trono. Elias acompanha os deuses até a câmara, e Sera não gosta da aparência e das expressões em seus rostos. Ao pensar sobre as coisas, ela percebe que não foi inteligente o suficiente para esclarecer em que estado Ash deveria estar quando fosse libertado. Com esse pensamento em mente, ela se comporta à medida que Kolis fica cada vez mais ousado.

O falso rei de repente pergunta a um deus se ele a acha uma distração. O deus pede desculpas e diz que ela é interessante de se olhar. Agradável aos olhos. Kolis faz com que ele detalhe quais partes são *agradáveis*. Enquanto o deus detalha as peças, Sera não consegue se conter e finalmente pergunta: que porra é essa ?

Kolis diz a Uros – o deus – que ele pode ter ofendido Sera, e então pergunta se ela o fez. Ela diz que não está impressionada. Kolis se volta para o deus, diz que Uros *o ofendeu* e então o implode. Sera só consegue olhar e ficar boquiaberta quando ele se vira para ela e pergunta se ela acha Uros mais impressionante agora.

Ele diz a ela que está impressionado com sua calma, então chama Elias e diz a ele para fazer Callum descobrir que o Templo do Sol Uros era um substituto. O deus pergunta se ele deveria contratar alguém para limpar a bagunça, Kolis acena com a mão e tudo desaparece.

Uma deusa entra e declara seu negócio. Kolis interrompe Dametria, claramente tenso, e de repente pede licença.

A deusa ronda até as barras da jaula de Sera. Enquanto Sera observa, Dametria pergunta se Sera gosta do que vê porque gosta do que vê por baixo do vestido de Sera. Sera pergunta à deusa em que reino está o Templo do Sol que ela representa, e Dametria fica chocada com o que Sera falou.

Ela diz que nenhum outro antes dela o fez - ou seja, os *favoritos*. Ela então diz a Sera que ouviu rumores de que ela é a Consorte de Shadowlands.

Ela revela que o Templo está na Terra. Com base no que Dametria diz sobre a vinda de pessoas de Lasania também, pedindo bênçãos para seu trabalho com a Terra, Sera supõe que Ezra conseguiu fortalecer o relacionamento entre os reinos.

A deusa insinua que Kolis está dando prazer a si mesmo, enojando Sera. Elias xinga e Dametria diz a Sera que estava na coroação, então ela sabe que é o Consorte.

Sera usa as câmaras de banho enquanto Kolis está fora. Quando ele retorna, parece mais relaxado, dando crédito ao que Dametria insinuou.

Kyn aparece e Kolis pergunta se ele trouxe novidades. O Primal responde que sim, mas sugere que falem em particular. Kolis diz que falar na frente de Sera é bom, já que ela não vai a lugar nenhum.

Ela observa e ouve enquanto eles discutem os exércitos e o que deve ser feito a seguir.

Kyn sugere que uma mensagem clara ainda pode ser enviada e provavelmente é necessária por causa de Sera, chamando-a *assim*. A discussão continua, e Kyn diz que não está preocupado com a retribuição, incluindo Nektas, e Sera ri. Ele pergunta se ele fez uma piada.

Sera lembra a Kolis que ele disse que não queria ir para a guerra, e ele diz a Kyn que é corajoso e leal e que tem sua gratidão. Kyn diz a Kolis que ele tem mais do que bravura e lealdade dele. Ele diz que Kolis tem seu exército e seu comando, e acrescenta que seus planos mudaram. Ele reafirma que Kolis precisa das brasas.

Eles falam sobre equilíbrio, provocação e necessidade, depois discutem que Nyktos será um problema se for libertado.

Quando Kolis percebe Kyn olhando para Sera, ele afirma que ela chama a atenção. Sera não quer que o que aconteceu com Uros se repita. Em vez disso, Kolis pede que ela se aproxime. Ela fica em branco mais uma vez e se move. Ele então pergunta a Kyn o que ele pensa. O olho de Kyn fode com ela e novamente diz que ela chama a atenção.

Kolis concorda e acrescenta que você não quer pensar, mas pensa. Ele então pergunta ao Primal o que ele faria se Sera não estivesse em uma jaula e na dele. Ele insinua que Kyn estaria entre as coxas ou na bunda dela em um piscar de olhos.

a graeca de Kolis, e Kolis diz que Kyn pode ficar com ela quando terminar, se ela não for. O Primal parece satisfeito e concorda.

Sera sabe que não sobreviverá se isso acontecer.

Os Primals fecham o acordo e Kyn diz a Kolis que está honrado. Diz que o presente potencial do Rei o comove. Em seguida, menciona que está feliz por ter trazido um presente para Kolis também.

Ele chama o dragonete de Kolis, Diaval, e o macho traz alguém amarrado com um capuz na cabeça. Diaval empurra quem quer que seja de joelhos, e Kyn diz que o presente está um pouco desgastado e sangrento, mas exigiu um pouco de convencimento.

Ele arranca o capô e Sera vê que é Rhain.

Ele foi mordido e espancado. Se ele não fosse um deus, provavelmente estaria morto. Kyn confirma seu nome para Kolis e depois diz que é originário das Ilhas Callasta. Sera fica chocada ao descobrir que ele é de Veses' Court.

Kolis confirma que é filho de Daniil e diz que Rhain se parece com o pai na última vez que o viu, aludindo ao fato de ter levado uma surra também.

Rhain ataca, então eles discutem sobre o pai e o irmão de Rhain. Sera percebe que sabe muito pouco sobre Rhain.

Enquanto trocam brincadeiras e insultos, Sera pensa na chave e tem uma visão quase profética. Porque ela sabe por que Kyn trouxe Rhain vivo.

Então Kolis poderia matá-lo.

Sera ouve enquanto eles falam sobre os dons que o pai e o irmão de Rhain tinham e a suposição de que ele também os possui. De repente, Sera ouve a voz de Rhain em sua cabeça dizendo seu nome.

Enquanto Kolis continua falando, Rhain diz a Sera para ouvi-lo, instando-a a usar a essência e derrubar o palácio.

Quando Kolis encontra o colar que Rhain carrega em uma bolsa em volta do pescoço, Sera fica chocada ao vê-lo, sabendo que é de Aios . Ela mente e diz a Kolis que é dela, mas insiste que não sabia o que Rhain poderia fazer. Todas as mentiras são pelo menos verdades parciais...

Ela então revela que Rhain nem gosta dela. Quando Kolis pergunta por quê, ela diz que provavelmente é porque esfaqueou Nyktos , e então acrescenta os traços de personalidade que o deus provavelmente não gosta.

Sera tenta contornar a suposição de que Rhain está lá como espiã, dizendo que todo mundo já sabe que ela está no Cor Palace. Mas então Kolis diz que não.

Kyn e Sera brigam e Kolis a avisa. Ele então se vira para Rhain e diz que acredita em Sera, então agilizará a morte do deus.

Sera grita e pede que Kolis não precise matá-lo, acrescentando que ele só é leal a Nyktos . Kolis afirma que deveria ser leal a *ele*. Sera se corrige e diz que está preocupado com Nyktos , e Kolis deveria estar emocionado.

Kolis está claramente confuso, então Sera diz que os deuses nas Cortes deveriam se preocupar com seus Primals . Se não o fizerem, como poderão preocupar-se com o seu Rei? Ela diz que a lealdade não deve ser punida com morte ou tortura.

Rhain diz telepaticamente a Sera que está tudo bem. Ele está preparado para morrer.

Sera não vai aceitar isso.

Ela diz a Kolis que há outra opção. Ele pode libertar Rhain. Isso mostraria que ele é um governante benevolente. Que se o deus fosse libertado em sua condição atual, isso provaria que Kolis pode ser ao mesmo tempo feroz e generoso. Ela diz a ele que fará o que ele quiser, desde que ele deixe o deus ir. Kolis deixa Rhain inconsciente e pergunta a Sera por que ela quer salvar o deus. Ela diz a ele que está tentando evitar uma guerra e diz que fará qualquer coisa se Kolis prometer que Rhain retornará às Terras Sombrias não mais ferido do que está agora. Outro acordo.

Kolis dispensa Kyn, mas o Primal se regozija em seu último olhar para Sera. Depois que Rhain é removido da câmara, Kolis diz a Sera que eles dividirão a cama esta noite.

Depois do jantar, Sera toma banho e vê a camisola dourada preparada para ela. Kolis aparece e diz que ela está muito mais ousada do que antes - ou seja, como Sotoria . Ele pergunta se o que ele pediu a ela foi uma surpresa, e ela diz que isso só a surpreendeu porque ele a ofereceu a Kyn momentos antes. Ele diz a ela que seu conselho foi sábio e que libertar Rhain mostra que ele é razoável e justo – e digno de lealdade. Ele diz a ela que Rhain está

de volta em casa e Sera agradece. Ela garante a ele coisas que são mentiras e teme que ela seja *toda* mente agora.

Eles vão para a cama.

E Sera permanece acordada.

No dia seguinte, Callum joga uma adaga para o alto e pergunta se ela dormiu. Ela mente e diz que descansou muito. Callum diz que ela está quieta e insinua que aprendeu que poderia se prostituir para conseguir o que queria. Ela fica chateada e usa eather para redirecionar a adaga do Revenant, quase o esfaqueando. Infelizmente, ele se move rápido o suficiente para evitá-lo.

Ela o chama *de Cal* e ele fica irritado . Então ela diz a ele que percebe que não está no Cor Palace. Ele revela que ela está no Vita, um santuário na Cidade dos Deuses.

Kolis entra usando sua coroa, liderando uma deusa de aparência tímida. Ele a apresenta como Ione e diz que ela é da Corte de Keella . Ele então acrescenta que a deusa é única. Ela pode ver os pensamentos dos outros e descobrir verdades, mentiras e tudo o que for necessário.

Ah, ah.

Kolis diz a Sera que não demorará muito, que Ione será rápida e eficiente. Ele ordena que Sera se sente, e ela sente Sotoria se levantar, enchendo-a de raiva e medo. Kolis diz que parece nervosa e que é porque um deus fez isso com ela antes e doeu.

Callum conta a Kolis sobre Taric. Kolis pergunta a Sera se Taric a encontrou, e ela diz que foram ele, Cressa e Madis, então pergunta por que ele fez Taric procurar as brasas se ele já sabia onde elas estavam. Ele conta a ela que ordenou que Taric procurasse sua *graeca* .

Kolis pergunta a Sera se os outros deuses se alimentaram dela, e ela diz que apenas Taric o fez. Ele então pergunta se o deus contou a ela o que viu, e Sera diz que ele não teve chance de dizer nada antes de morrer.

Ione diz a Sera que o que ela está prestes a fazer não precisa doer. Ela acrescenta que será desconfortável e provavelmente a deixará cansada e com dores de cabeça . Sera diz que não pode fazer isso, e Kolis a obriga, dizendo a Ione para ser rápida.

Ione se ajoelha e explica que precisa tirar o sangue de Sera. Quando a deusa percebe que Sera não consegue responder, ela levanta a mão de Sera, vê a marca e olha em seus olhos. Kolis pergunta o que há de errado e Ione diz que não há nada antes de abaixar a mão e pegar a outra de Sera. Ela morde o pulso e Sera sente uma picada percorrendo seu corpo até sentir uma coceira na mente.

As visões piscam e Sera treme por dentro. As lágrimas ameaçam. Ela está com uma dor terrível e teme que Ash possa sentir isso, mesmo em êxtase.

As brasas dentro dela aumentam e Sera empurra com a mente, jogando a cabeça de Ione para trás e deslizando-a pelo chão de pedra sombria .

Callum chama o que ela fez de impróprio e Kolis exige saber o que Ione viu. A deusa diz que as brasas de Sera são fortes e ele diz que já sabe disso.

Ele pergunta se Sera é sua *graeca* , e Ione diz que carrega aquela chamada Sotoria . Que ela é ela.

Sera congela, percebendo que a deusa mentiu. Kolis faz mais perguntas e ela dá mais meias verdades. Sera percebe que Ione está mentindo sobre basicamente tudo e se pergunta por quê.

Kolis fica emocionado e Callum diz que deve ser mentira. Ione diz a ele que não mente e não tem motivo para isso. Sera percebe o enorme risco que isso representa para a deusa.

Eles discutem como Sera não se parece com Sotoria , e Ione tenta explicar isso. Ela então diz a Kolis que está feliz por ele ter encontrado sua *graeca* , e Sera quase engasga com a água.

A deusa pergunta a Kolis se ele precisa de mais alguma coisa dela, e ele agradece por sua ajuda. Quando ela se vira para sair, ela se dirige a Sera como *Consorte*. Kolis interrompe, dizendo que a coroação não foi reconhecida nem aprovada.

Enojada, Sera percebe que ninguém pode contestar a afirmação de Kolis. Callum continua a discutir, mas Kolis o rejeita. Quando Sera diz que sempre dizia a verdade, Kolis diz que agora percebe isso e dispensa Callum. Ele se aproxima dela, dizendo que ela se parece mais com Sotoria quando sorri. Quando Sera pergunta sobre Nyktos e Kolis honrando o acordo, ele fica com raiva e a morde.

A agonia toma conta de Sera e Sotoria grita dentro dela. As brasas aumentam e Sera luta pelo controle. Ela tenta empregar suas técnicas de respiração para recuperar a calma e imagina Ash em sua mente, distanciando-se do presente.

Kolis finalmente afrouxa o aperto e Sera fica de pé. Ela percebe que ele encontrou sua libertação enquanto se alimentava e fica enojada. Ele se desculpa, dizendo que envergonhou a si mesmo e a ela. Ele perdeu o controle. Sera não consegue evitar sua reação de lutar ou fugir, e ele insiste que isso nunca mais acontecerá. Ele implora que ela diga alguma coisa, e tudo que ela consegue dizer é que precisa de um banho.

Enquanto toma banho, ela pensa em tudo o que aconteceu. A violação. E odeia se sentir fraca com o que aconteceu.

Depois do café da manhã do dia seguinte, o falcão prateado voa novamente e se torna Attes . Ele a chama de Rainha e depois manifesta as roupas novamente. Sera diz a ele como ela está com ciúmes. Ele pede desculpas por não ter retornado antes, mas diz que tem novidades. Então ele percebe a ferida da mordida dela. Isso claramente o chateia, mas ela diz que está bem. Ele não acredita nela, mas ela insiste.

Attes diz a Sera que Nyktos está sendo despertado da estase e presume que ela fez progressos em seus planos. Ela diz a ele que Kolis prometeu libertar Nyktos e diz que precisa ter certeza de que ele não tem um motivo para voltar atrás nessa palavra e encontrar uma brecha.

Attes confirma que sabe do acordo que ela fez para libertar Rhain e pergunta se ela fez um acordo semelhante para libertar Nyktos .

Sera chama Kyn de idiota. Attes concorda, mas diz que nem sempre foi assim. Ele conta a ela sobre como os Primals lidam com suas longas vidas e o que acontece se eles não descansarem ou forem para Arcádia.

Sera pergunta como Kyn responderá ao fato de Nyktos assumir seu lugar de direito como Rei dos Deuses, e Attes diz que espera responder com sabedoria. Então ele pergunta se ela está bem, chocando-a.

Ela diz que sim, e ele aceita a contragosto e então se transforma em seu falcão para ir embora.

Mais tarde, Callum espera na câmara vestido de preto, o que quase perturba Sera mais do que seu branco. Ela percebe que já faz pelo menos um dia desde a visita de Attes, e Sera teme que Kolis tenha mudado de ideia. No entanto, ela lembra a si mesma que ele não pode porque fez um acordo. Callum diz a Sera que não acredita nela, e ela pergunta o quê. Ele diz que não acredita que ela esteja aberta a amar Kolis como ela disse e acha que ela tentará escapar na primeira chance que tiver.

Ela diz a ele que não se importa com o que ele pensa e o chama de insignificante. Ele diz que ela *deveria* se importar porque Kolis vai descobrir. Ele insiste novamente que ela não é Sotoria, e ela pergunta por que ele tem tanta certeza. Ele diz a ela que é em parte sua aparência, e Sera percebe que ele deve ser velho se já conheceu Sotoria antes. Ela pergunta a ele. Ele diz que é velho, mas não a conhecia.

O que ele realmente quis dizer é que não conhecia *Sera* ...

Callum ressalta que Kolis se preocupa com ela, e ela insinua que Callum está preocupado que ela o substitua na vida de Kolis. Ele diz que está preocupado com a destruição dos reinos devido a um charlatão.

Ele insiste que Kolis está tentando salvar os reinos, e Sera só consegue ficar olhando. Ele corrige o que estava fazendo, mas agora está mais preocupado se seu grande amor está voltando para ele.

Sera esclarece o que está acontecendo e pergunta em que ponto entre se tornar um Primal que nunca existiu e matar todos que se recusam a se curvar a ele ele salvaria os reinos. Callum diz que a vida deve ser criada.

Não importa o que.

Sera pergunta se é isso que Kolis está fazendo com os Escolhidos, e Callum a dispensa, dizendo que não importa.

Ela discorda.

Ele diz que ela está tentando mudar de assunto – ela está. Ele então diz que Kolis tem razões pessoais para querer ser o Primal da Vida e da Morte/Sangue e Ossos. Ele diz a ela que será ruim quando Kolis descobrir a verdade, e ela dá de ombros, dizendo que foi validada e teve sua verdade confirmada.

Callum diz que Ione mentiu.

Sera se preocupa com Ione caso Kolis descubra que ela mentiu. Sera diz a Callum que ele deve estar delirando se pensa que um deus arriscaria a ira de Kolis.

Ele basicamente a chama de prostituta de novo, e ela tem que se conter. Mesmo assim, ela pergunta se ele se lembra do que ela lhe prometeu. Ele é atrevido e ela detalha como sua morte será um pesadelo.

As brasas assumem o controle e evocam uma tempestade. Isso pega Callum de surpresa, mas ele permanece calmo. Kolis entra e pergunta por que eles sempre parecem que estão prestes a atacar um ao outro. Sera diz a Kolis que Callum ainda não acredita que ela seja Sotoria . Kolis diz a ela que o Rev está em negação e então lança uma bomba.

Callum é o irmão mais novo de Sotoria .

A notícia faz Sera engasgar e ela mal consegue pronunciar suas palavras de descrença. Percebe-se que ele está dizendo a verdade, e ela se pergunta sobre a superabundância de irmãos terríveis nos reinos. Ela briga com o Revenant, e Kolis comenta sobre a briga deles, lembrando-o de como ele costumava brigar com seu irmão, e depois conta a ela como ela tinha dois irmãos: uma irmã mais velha e Callum, o irmão mais novo.

Kolis conta a Sera como foi até a família de Sotoria quando ela o deixou - ele quer dizer quando ela *morreu* enquanto fugia dele - e pediu desculpas. Ele diz a ela que os pais estavam assustados e encolhidos. Apenas Callum permaneceu destemido. Ele conta a ela que eles conversaram, e Callum compartilhou detalhes sobre Sotoria , dizendo que ela era forte e feroz e sempre cuidou dele.

Kolis continua, dizendo que ele – Callum – lamentou a morte dela e se sentiu responsável. Quando Sera pergunta por que ele se sentiria assim, Kolis diz a ela que Callum deveria estar com Sotoria , mas em vez disso estava transando com a filha do padeiro.

Sera pergunta como Callum se tornou um Revenant, e Kolis conta a ela como Callum usou uma pequena faca para cortar sua garganta. Ele conta a Sera como segurou os dois enquanto morriam, acrescentando que não poderia permitir que ele morresse, então a Morte deu a vida.

Ela pede esclarecimentos, perguntando-se se Revenants são Demis . Kolis diz a ela que não e acrescenta que discutirão mais o assunto quando não houver assuntos mais urgentes para tratar. Kolis diz a Callum para seguir em frente.

Ele liga para Sera *so'lis* e quer conversar sobre o acordo que fizeram. Ele diz a ela que Nyktos não foi libertado, acrescentando que não está renegando, mas Nyktos está em êxtase e isso precisa ser resolvido primeiro. Ela pergunta o que isso significa, e ele diz que Ash é jovem, mas poderoso. Então, quando ele acordou, Kolis teve que garantir que estava se comportando bem.

Sera pergunta como ele está, e Kolis diz que contar a ela provavelmente a deixaria chateada. Ela argumenta que não saber só a deixará mais preocupada. Kolis diz que incapacitou Nyktos e precisará de tempo para se recuperar. Quando Sera reage, ele diz que não é fácil vê-la tão afetada pelas notícias de outra pessoa. Ele acrescenta que a preocupação praticamente vaza de seus poros.

Sinos de alerta soam para Sera, e ela o lembra que disse que se importava com Nyktos . Kolis reclama que é tudo em que consegue pensar e menciona observá-lo em êxtase. Sera presume que ele provavelmente estava fervendo. Ele se pergunta o que inspira o cuidado dela por Nyktos e o medo dela por *ele* . Ele diz que ela não tinha medo dele no início, mas isso mudou. Ele então menciona que Eythos tem intuição e previsão aguçadas. Ele diz que entende por que ela parecia assustada depois que ele ameaçou alguém de quem ela gostava e o viu como a Morte, mas ele não entende o momento das mudanças nela.

Ela fica chocada por ele não entender por que ela está assustada e ele reafirma que se desculpou e disse que isso nunca mais aconteceria. Ela percebe que provavelmente deveria mentir, mas não pode, dizendo a ele que seu pedido de desculpas e promessa não tornam o que ele fez certo. Ela vem direto e diz que ele a forçou.

Ele reformula e diz que percebe que sua *demonstração de amor* foi intensa. A palavra a enoja. Ele então acrescenta que percebe que perdeu o controle. Ela diz que foi muito mais do que isso e que não está tudo bem. Ele pergunta o que fará com que tudo fique bem.

Ela diz a ele que precisa de algum tempo.

Ele argumenta que sua palavra deveria ser suficiente para fazê-la confiar nele, e ela diz que não o conhece. Ele fica chateado e grita que é o Rei dos Deuses.

Ela afirma que a exibição dele não está ajudando seu medo. Ele se afasta e ordena que ela diga alguma coisa. Ela relutantemente agradece.

Sera mais uma vez se pergunta em que estado Ash se encontra.

Kolis se vira para ela e pede desculpas mais uma vez. Quase parece sincero, mas então ele passa a repreendê-la por usar as brasas. Ela argumenta que Callum a provocou, e ele diz que a essência não pertence a ela e não pode ser usada por ela. As brasas latejam em resposta antes que ele lhe dê um aviso final. Sera jura que assim que Ash estiver livre, ela se tornará o pior pesadelo de Kolis.

Quando está sozinha, Sera verifica a chave e descobre que ela ainda está no lugar. Depois do jantar, ela treina para queimar o excesso de energia e combater o tédio. Ao fazer isso, ela se preocupa com Ash. Reno. Aios .

Orfina . Bele. E o resto. Ela começa a repassar repetidamente o que deveria, teria, poderia e jura não ser impotente novamente.

Quando ela dorme, ela chega ao seu lago. Ash se junta a ela novamente, e eles falam sobre como isso não parece um sonho para nenhum deles. Ash pergunta a ela se Kolis a machucou e diz que sabe que sim - ele se lembra da última vez que estiveram juntos e dos hematomas. Ela diz a ele que não quer discutir isso. Ela é Sera aqui no lago e outra pessoa na jaula.

Ele a lembra que ela é corajosa e nunca tem medo, mesmo quando sente medo. Ele então pergunta se ela pode acessar alguma arma, e ela conta a ele sobre o galo de vidro. Ele pergunta se ela contou a Kolis o que acontecerá quando ela começar a Ascensão - que somente ele - Ash - pode Ascender

ela. Ele a incentiva a dizer a Kolis que ela morrerá sem Ash, dizendo que Kolis fará o que for necessário para manter Sotoria viva porque ela é sua fraqueza.

Ele menciona que apenas o Primal da Vida pode invocar o Destino e faz Sera prometer que contará a Kolis e chamará Arae. Ela o faz, mas pergunta como saberá que ele foi libertado. Ele diz a ela que Kolis fará disso um espetáculo. Ela saberá.

Ele diz que vai lutar e libertá-la mesmo que isso signifique a ruína de Dalos, então diz que não é nada sem ela e que não haverá *nada* sem ela.

Ela acorda, apenas para encontrar Kolis observando-a dormir. De novo. Ele pergunta com quem ela estava sonhando e diz que ela estava sorrindo. Ele então diz que ela cheira a ar da montanha e frutas cítricas, o que a choca, pois é assim que Ash cheira para ela.

Ela diz que não se lembra de seus sonhos, e ele instrui que eles começarão do zero. Ele pergunta como pode tornar isso mais fácil, dizendo que não há limite para o que ele fará por ela. Ele oferece coisas frívolas e ela diz que quer sair da jaula.

Ele acha que isso significa que ela quer passar mais tempo com ele, então isso o deixa feliz. Ela pergunta o que ele planeja fazer com as brasas, e ele diz que as pegará e ascenderá, sem saber que ela já está a caminho. Ela pergunta o que a Ascensão significará para ela, e ele diz que ela se tornará uma Ascendente. Sera só consegue pensar na mulher que matou.

Ela então pergunta o que acontecerá quando *ele* ascender, e ele diz que garantirá a lealdade em ambos os reinos.

Depois do café da manhã, Kolis a liberta. Eles caminham e Elias se junta a eles. Sera pergunta se já vai anoitecer, e Kolis diz que será em cerca de uma semana. Ele explica que só é noite uma vez por mês, o que equivale a três dias no reino mortal. Sera está chocada por já estar lá há três semanas. Kolis diz a ela que ela dormiu vários dias após sua tentativa de fuga.

Olhando para a cidade, Sera se lembra de ter dito a Ash que era linda e ele ter dito a ela que estava na superfície e à distância. Ela pergunta a Kolis quantos vivem na Cidade dos Deuses, e ele diz que não há muitos. Quando ela pergunta o que aconteceu, ele diz que eles estão mortos. Ela pensou que ele os matou, mas ele diz a ela que foram os destinos. Ela então pergunta sobre o cheiro atual da morte, e ele diz *que* era ele. Alguns deuses o decepcionaram.

Kolis vai embora e Elias lembra Sera de ter cuidado ao falar com Kolis, avisando-a de que ele é fácil de irritar. Ela agradece.

O falso Rei retorna e eles continuam sua caminhada. Sera vê todas as alcovas e Kolis diz que ela parece perplexa. Ela responde que é apenas muito sexo. Ele pergunta se isso a incomoda e ela diz que não; é muito. Ele explica que estar perto da Morte faz com que os vivos queiram *viver*. E que melhor maneira de capturar esse sentimento?

Eles chegam ao Salão do Conselho e as brasas zumbem dentro dela, deixando-a nervosa. Ele pergunta por quê, e ela diz que é a multidão. Ele

diz que ela não precisa se preocupar. Quando ela diz que sabe, ele entende que ela pensa que está segura com ele.

Não é assim.

Quando eles entram, Sera vê um Draken cochilando e o trono. Ela troca olhares com Kyn e se pergunta se ele sabe que o presente de Kolis não está mais na mesa para ele. Então ela vê Attes . E Keela . A deusa Primal tem tristeza nos olhos. Sera se pergunta se ela sabe que seus planos deram errado.

Phanos e Embris não estão lá, nem Maia ou Veses - embora isso seja de se esperar, já que ela ainda é prisioneira na Casa de Haides.

Callum traz um travesseiro de chão e ela se senta aos pés de Kolis como um cão de caça. Ela observa os servos entrarem e ouve Kolis se dirigir à reunião. Sera percebe Diaval , outro deus lindo ao lado dele, e mais draken . Ela também vê o Revenant, Dyses .

Kolis ordena que ela beba quando um garçom traz uma bandeja, então muda seu foco para Keella . A deusa Primal diz que veio por causa de Sera e sabe quem ela é. Kolis diz que deveria, insinuando que Keella sabe de quem é a alma de Sera. Ele então pergunta se ela sabia antes da coroação. Keella se dirige a Sera usando seu título de Shadowlands e pergunta sobre Nyktos . Kolis se irrita e diz que está onde deveria estar, já que matou Hanan. Keella então pergunta se ele fez isso para proteger seu Consorte, referenciando a lei. Kolis diz que as ações de seu sobrinho poderiam ter tido consequências duradouras. Keella rebate que outro se levantou, e isso deveria ser uma bênção, então pergunta se ele vai parar o que está fazendo, pois isso vai contra a tradição e a honra.

Ele pergunta desde quando e acrescenta que não sancionou a coroação.

Voltando-se para Kyn, ele pergunta se deu permissão, e Kyn mente e diz que não.

Keella pergunta se Sera será libertada quando Nyktos for, e Kolis diz a ela que ela não vai voltar para ele. Quando o Primal pergunta se ela está lá por vontade própria, Kolis diz a ela para perguntar a Sera ela mesma. Sera quer gritar que não está ali por vontade própria, mas ela sabe que não é verdade. Ela diz que está em Dalos por opção. Isso a faz sentir-se mal.

Sera observa um deus agarrar uma serva que passava e mordê-la. Isso a faz ver vermelho. Ela pergunta se os Escolhidos têm escolhas, e Kolis diz que quase todas as escolhas foram feitas por eles durante toda a vida. Ele olha para o casal e diz que parece que a criada está se divertindo. Sera discorda. Ele diz a ela que onde eles não podiam ser tocados ou falados no reino mortal, eles podem em Dalos . Ele diz que Sera os vê como vítimas, enquanto ele vê aqueles famintos pelo que foi proibido. Ele diz a ela que os Escolhidos têm oportunidades em Dalos . Eles podem tirar seus véus ou Ascender .

Ele revela que os nomes do casal são Orval e Malka, e eles se conhecem.

Ela pergunta o que aconteceria se não estivessem, e Kolis se pergunta se isso importa. Ela diz enfaticamente que sim, e ele aponta outro casal. Ele

menção que o nome da serva é Jacinta e o deus é Evandro. Ele então diz a ela que a dor é o que excita Evander. Olhando para Sera, ele pergunta o que ela faria se pudesse. Ela diz que o mataria e então pergunta o que Kolis faria com ela. Ele diz que não faria nada.

Quando Sera vê lágrimas no rosto de Jacinta, ela se levanta e pede uma arma. Kolis chama Elias e ele entrega a ela uma de suas adagas. Sera olha para Callum e o vê sorrindo.

Isso deveria ter sido uma bandeira vermelha.

Ela se aproxima de Jacinta e Evandro, agarra o deus pelos cabelos e manda a mulher ir embora. Então, ela ataca.

E a gritaria começa.

Sera começa a dizer a Jacinta que já está bem e a mulher enlouquece. Ela tenta despertar o deus, chamando-o de “Evan”. Naberius – o dragonete adormecido – acorda e Sera vê que Keella está com a mão pressionada contra o peito.

Kolis ordena que o corpo de Jacinta e Evander seja removido e Naberius avança em direção a Sera. Kolis diz a ele para se afastar.

Attes liga para Sera e diz para ela voltar ao estrado. Ela entra em pânico e pergunta por que Jacinta agiria assim se estivesse sendo abusada e traumatizada. Kolis pergunta como ela sabia que isso estava acontecendo.

Ela começa a dizer que ele contou, e ele interrompe, dizendo que perguntou o que ela faria, não que Evander estivesse forçando Jacinta.

Sera argumenta que viu as lágrimas no rosto de Jacinta e Kolis pergunta se eram lágrimas de dor ou de prazer. Ele continua dizendo que ela só ouve o que quer ouvir e pensa sobre si mesma. Ela argumenta um pouco mais e depois pergunta a qual corte Evander pertencia. Kolis diz a ela que ele era das Planícies de Thyia. Sera entende então. Kolis não estava provando uma versão distorcida da realidade. Ele estava se vingando de Keella e usando Sera como arma.

Quando Kolis sorri, Sera só consegue pensar em como ele é vil e corrupto.

As brasas começam a zumbir e ela sente Sotoria. O antigo poder a inunda e desperta sua raiva primordial.

Attes liga para Kolis, dizendo que é hora de iniciar o tribunal. Kolis ordena que Sera se sente, e ela observa um dakkai comendo um osso da perna, depois observa Kolis matar um deus. Quando ele diz que ela parece descontente, ela pergunta se é realmente assim que ele deseja que eles passem o tempo juntos. Ele diz que é multitarefa. Ela acrescenta que nunca esperava *isso* quando pediu um tempo fora da jaula, e ele pergunta o que ela quis dizer. Ela diz a ele que ele apenas mostrou a morte dela. Ele questiona mais e ela menciona Evander. Ele diz que isso é culpa dela, e ela analisa os erros dessa afirmação, depois acrescenta que ele matou um deus por chamar outro de trapaceiro.

Ele diz que se trata de manter o controle e o equilíbrio. Ela questiona isso, e ele diz que toda ação tem uma reação. O desrespeito é recebido com uma

resposta: morte. Ela pergunta se *será* condenada à morte e ele diz que ela é diferente. Ele não vai puni-la.

Ele diz a ela para se levantar e ir até ele, ordenando que ela se sente em seu colo. Ele continua com o que estava dizendo, repetindo que não irá puni-la, mas *repensará* seus acordos. Ele pergunta se ela entende. Quando Sera diz que sim, ele diz que é capaz de mais do que apenas a morte.

Sera examina a multidão e encontra Kyn com uma mulher no colo, bebendo e acariciando-a. E ele está olhando diretamente para Sera.

De repente, ela vê um flash vermelho e dourado e o segue, sua respiração desaparece quando ela vê uma coroa e, em seguida, uma figura familiar e ágil e cabelos dourados.

Veses .

A deusa Primal é gratuita e parece muito boa. Veses sorri e a fúria cresce dentro de Sera. Ela sente as brasas subirem junto. Sotoria se mexe e Sera percebe seu nervosismo. Ela se preocupa com o que Kolis fará em relação ao aumento do poder. Sera se lembra do que ele disse sobre o castigo e só consegue imaginar o que ele fez com Sotoria .

Veses se dirige a Kolis e acena para ela avançar. Enquanto ela e Kolis conversam, Sera reflete sobre Veses e Ash e seus verdadeiros sentimentos.

Kolis pergunta a Veses se ela reconhece Sera. O Primal diz que não tem certeza, e Sera a chama de mentirosa. Ela diz a Kolis que eles se conheceram na Casa dos Haides.

Veses e Kolis conversam um pouco mais e, enquanto Kolis incita Veses , Sera percebe que ele está se divertindo. À medida que as coisas ficam grosseiras e Kolis insinua que Veses faria *qualquer coisa* que ele pedisse a ela - e ela concorda - isso revira o estômago de Sera.

Veses pergunta a Sera por que ela está lá, dizendo que ela pensava que era a Consorte de Shadowlands. Kolis diz que ela está errada e diz que nunca deu permissão. Veses então presume que a presença de Sera deve ser um castigo e a corrige. Veses dispara e diz que poderia encontrar algo menos esmagador para Kolis usar para aquecer seu colo, se é isso que está acontecendo. Ele ordena que a deusa Primal se desculpe, e ela fica surpresa. Ele avisa a Veses que ela está falando com *a graeca dele* . Veses diz que é impossível e deve ser mentira, mas Kolis insiste que confirmou.

Quando Kolis ordena que ela se desculpe novamente, Veses o faz, mas com veneno contundente. Então ela diz que está feliz por Kolis. Antes de partir, Kolis a convoca de volta e diz que ela ainda o decepcionou e deve ser punida. Ele chama Kyn e Sera sabe o que está para acontecer. Ela assiste com horror enquanto os eventos começam a acontecer, e quando está prestes a ficar muito ruim , ela grita. Veses diz que ela não precisa que ela interfira, e as brasas dentro de Sera começam a zumbir.

Kolis pergunta o que ela está fazendo e Sera diz que o que ele está fazendo não está certo e pede que ele pare. Ele recua e ela diz que é a coisa certa a fazer. Fervendo, ele se levanta e diz que estão voltando para os aposentos

dela. Antes de partirem, Phanos diz a Kolis que precisa falar com ele. Kolis diz que estará de volta em breve.

Eles voltam para a jaula, e Kolis castiga Sera, lembrando-a de que ele disse a ela para não questioná-lo ou usar as brasas, mas ela fez as duas coisas. Ele detalha o que fez por ela e diz que ela não está agradecida. Ele diz a ela que queria mostrar o que está arriscando por ela, confundindo Sera. Ele a chama de alma novamente, mas diz que é seu rei e será obedecido.

Ele a acorrenta, esticando-a dolorosamente, depois diz que quer odiá-la por obrigá-lo a fazer isso com ela, mas ele só pode amá-la. Ela zomba. Ele diz a ela que ela ainda vive. Ninguém mais faria isso. Isso é prova do seu amor. Então ele chora.

Depois que Kolis vai embora, Callum se regozija, pensando em voz alta quanta dor ela deve estar sentindo. Ele diz que quase sente pena dela. Ela não lhe dá a satisfação de responder. Ele fala sobre ela não ser realmente sua irmã, e ela diz a ele que o fato de ele pensar que o que está sendo feito é errado apenas se ela for sua irmã a faz se sentir justificada em seu desdém. Ele admite que a punição de Hall foi errada e inferior a Kolis, então insiste que é melhor que isso. Ela pergunta *quando* ele melhorou. Callum diz que sim antes de Eythos morrer. Ele diz a ela que Kolis amava seu irmão.

Ela pensa sobre as coisas e sabe que a exibição era sobre Kolis exercendo poder. Callum diz que tudo mudou após a morte de Eythos e pergunta se Sera acredita que ela é melhor do que todos depois de dar detalhes de que ela era a única disposta a intervir no Hall. Ela concorda com ele e diz que é melhor – qualquer um que pelo menos tente é.

Ela chama Callum de cachorrinho leal, e ele diz que sempre será leal. Kolis o perdoou por não manter Sotoria segura e deu-lhe a vida eterna. Além disso, ele está mantendo os reinos unidos.

Isso irrita Sera. Ela se pergunta se Callum alguma vez foi bom, mas o chama de delirante. Como Kolis. Callum diz que ficará feliz em compartilhar isso com o rei. Em resposta, ela ameaça contar a Kolis como seu *primogênito* compartilhou como matar um Primal com Calliphe. Eles discutem sobre os motivos de Kolis e se Sera é quem afirma ser. Ela escorrega e liga para Sotoria *ela*, e Callum pega. Sera volta atrás, apenas para Callum revelar que Eythos foi quem matou Sotoria pela segunda vez. Sera não consegue acreditar. Ela repassa todas as perguntas e sua situação. Finalmente, Kolis entra e libera as algemas. Sera grita e não consegue fazer muito além de cair em seus braços. Kolis pede desculpas repetidamente.

As Escolhidas trazem coisas para o banho, e Kolis manda ela tomar banho, descansar e tudo ficará bem. Ela mal consegue parar de rir. Antes de partir, ele menciona que impediu o castigo de Veses. Ela ri então.

E não posso parar.

Dessa vez, quando ela dorme, Sera não sonha. Callum está no sofá da sala novamente quando ela acorda e sente uma dor de cabeça de Culling chegando. Kolis entra e percebe que precisa agir como se nada tivesse

acontecido. Ele diz que ela está linda, e ela faz seu papel e pede desculpas, chocando Kolis e Callum. Kolis diz que entende, e ela insiste ainda mais. Callum ferve e Sera tenta conter sua alegria.

Kolis diz a ela para dar um passeio com ele, Callum e Elias os seguindo. Ele a leva para algum lugar e depois chama Iason e Dyses . O Revenant e o Draken entram com um Escolhido. De repente, Sera sabe exatamente o que está acontecendo.

Ela diz que ele não precisa provar nada e ele insiste que deve mostrar a ela o que pode fazer. Ela tenta dissuadi-lo, e ele simplesmente instrui o Escolhido a se revelar. Kolis pergunta ao Escolhido - que ela descobre se chamar Jove - como ele está e diz que será abençoado.

Jove diz que é uma honra e Sera tenta novamente impedir Kolis, sabendo que é tudo menos isso. Quando ela se move para detê-lo, ele diz que ela sempre teve um coração bondoso, fazendo ela e Sotoria estremecerem.

Ele diz que ela precisa saber por que isso é tão importante e deixa para ela decidir como isso será feito - Jove pode ser refeito ou usado como sustento. O equilíbrio é necessário.

Ela pergunta se ele consegue pelo menos fazer isso para não doer. Ele o faz, e então Sera percebe que pode ter transformado a dor em prazer forçado.

Ela não tem certeza do que é pior. Isso a deixa doente.

Kolis explica o processo que está fazendo e chama Elias para dar seu sangue a Jove. Sera percebe que Kolis não pode usar seu sangue porque ele é o verdadeiro Primal da Morte. Ele diz a ela que sem as brasas da vida, os Escolhidos se tornam os Ascensionados. Então diz que está trabalhando nas desvantagens, como a intolerância ao sol e a sede de sangue.

Sera se pergunta o que acontecerá se eles não conseguirem controlar a fome e ele diz que eles ficam abatidos. Ele diz a ela que deuses glutões também foram mortos sob o governo de Eythos , e ele foi usado como arma para isso.

Kolis parece realmente acreditar que está criando vida e, além disso, se preocupa com ela. Ela pergunta sobre a diferença entre os Ascensionados e os Craven, e ele diz a ela que os Craven estão mortos, revelando mais sobre eles. Sera pensa em Andreia.

Ele diz a ela que os Ascensionados recém-criados são vigiados, e aquele que ela encontrou também teria sido se ela não tivesse tentado escapar e puxado os guardas de seus postos.

Ela pergunta o que acontece se um Ascensionado decidir não se alimentar, e ele diz que eles irão enfraquecer e seus corpos acabarão cedendo. Ela pergunta por que um Ascensionado decidiria isso, então adivinha que talvez seja para que eles não se tornem um assassino indiscriminado. Kolis diz que tudo o que é criado ou nascido tem potencial para ser assassino.

Sera fica frustrada quando Kolis simplesmente não entende seus pontos de vista sobre escolha e consentimento, e ele traz à tona o equilíbrio novamente. Ele continua dizendo que o Primal da Morte deve permanecer distante de qualquer pessoa que eles possam ter que julgar - todos, exceto

os outros Primals e os Draken . Ele reclama que não é o mesmo para o Primal da Vida. Ele continua dizendo que fazia sentido para os Arae, e tudo volta ao equilíbrio estabelecido quando os Antigos criaram os reinos. Sera diz que ela pensou que Eythos criou os reinos, e Kolis diz a ela que ele criou alguns, mas não os reinos. Os Antigos não foram os primeiros Primals , nem qualquer Primal pode se tornar um Antigo. Ele diz a ela que sempre deve haver um verdadeiro Primal da Vida e um verdadeiro Primal da Morte. Sera percebe que isso significa que Kolis nunca poderá ser morto. Ela se sente desanimada e se pergunta sobre Holland, Eythos e Keella . Por que eles fizeram o que fizeram se ele não pode ser morto? Mais tarde, na jaula, ela pensa na Estrela e se pergunta se ela poderia conter brasas e uma alma simultaneamente. Callum pergunta o que ela está fazendo e ela diz que está orando. Quando as brasas respondem a uma aproximação Primal, Callum diz que é estranho porque Kolis está ocupado. Veses entra, acertando Callum no rosto com a porta. Ele diz a ela que Kolis não está por perto, e ela diz que não está lá para ajudá-lo. Callum diz que não é sensato ir contra os decretos de Sua Majestade, e Veses diz que não pretende que ele descubra que ela veio. Sera chama Callum de servo sempre fiel e insinua que ele contará. Veses conta a Sera que ela e Callum têm algo em comum: lealdade. Callum a avisa, e Veses diz que ela não vai machucar Sera e o manipula dizendo que quer falar com ela sobre o que aconteceu no Salão. Frustrado, Callum diz que ela tem dez minutos e vai embora. No momento em que ele sai da sala, Veses revela sua verdadeira face. Ela diz a Sera que gostou do que Kyn fez, entrando em muitos detalhes. Sera diz a ela que embora ela possa ter escapado, ainda assim foi sem consentimento. Ela pergunta a Veses como ela se libertou da masmorra da Casa de Haides, e Veses descreve seus braços mastigando. Ela diz que a morte de Hanan a despertou da estase e ela sabia que Nyktos o havia matado. Ela então detalha todos os seus choques e diz que ficou *arrasada* . Mas ela não estava tão chateada com Hanan. Veses diz a Sera que está animada com o fato de Shadowlands estar prestes a invadir Dalos e diz que sabe sobre o acordo que Sera fez para a liberdade de Nyktos . Ela continua revelando que há dúvidas sobre quem ela afirma ser e diz que os Primals vivos quando Kolis se tornou o Primal da Vida se lembram de como era Sotoria . Sera reitera o que sempre ouve: cor de cabelo errada, muitas sardas, mais curvas... Ela diz a Veses que não a entende. Ela é linda – pelo menos por fora – e poderia ter qualquer um. Por que ela perderia seu tempo perseguindo os dois seres mais inegáveis em ambos os reinos? Ela avisa Veses que provavelmente contará a Kolis sobre a visita de Veses , e a deusa Primal diz que não o fará porque sabe como ele reagiria, e ela é *boa demais* para colocar Veses nessa posição.

Sera diz que prefere vê-la morta do que punida, e então diz que sabe sobre seu acordo com Nyktos . O Primal tenta incitar Sera, mas Sera não aceita. Ela diz que não entende como poderia fazer isso com alguém, sabendo claramente o que é ser forçada.

Veses insiste que tentou proteger Nyktos , e Sera a chama de bagunçada.

Veses reage dizendo a Sera que ela é uma prostituta . Eles revelam o quanto cada um sabe um do outro, e Veses diz que suas reações violentas quando se trata daqueles que amam são as mesmas.

Ela continua dizendo que quando a verdade sobre Sotoria for revelada , Sera verá o quão sádico Kyn pode ser. Sera a chama de vadia doente , mas Veses diz que não. Ela está apenas cansada. Em seguida, ela acrescenta que não perderá Kolis para Sotoria novamente. Ela preferia vê-lo morto.

Ela diz que está preocupada com Nyktos e sugere que talvez Sera devesse apenas se sacrificar.

Antes de Veses partir, Sera pede desculpas pelo que aconteceu no Salão, mas menciona que ainda planeja assistir a queima da deusa Primal.

Mais tarde, quando Sera aparece, Kolis está na cama, esperando por ela. Ela diz a ele que está cansada e ele diz que isso é bom. Eles podem dormir juntos novamente.

Sera pergunta sobre Nyktos , e Kolis diz que está sendo preparado para ser solto – a menos que dê um motivo para que isso não aconteça.

Ela hesita em ir até ele e disfarça dizendo que não sabe o que ele espera dela. Ele ressalta que esperou por ela, enquanto ela não esperou por ele. Sua virtude está segura.

Mais tarde, as gengivas de Sera começam a sangrar e ela percebe que tudo o que o ceeren fez deve estar passando. Ela está avançando em direção à sua Ascensão.

Kolis sugere uma caminhada e Sera pergunta onde está Callum. Ele diz a ela que mandou o Revenant embora para cuidar de algo importante. Sera pergunta sobre os Revs. Ela quer saber se eles precisam de coisas como amizade, amor e sexo. Ele diz que não. Eles são movidos apenas pelo desejo de servir ao seu criador.

Ela diz que não consegue imaginar não querer nada, e ele responde que acha que isso provavelmente é libertador. Ela acha que é uma pobre imitação da vida.

Ela volta ao assunto Callum e diz que ele é diferente. Kolis reconhece e revela que está *cheio* de desejos e necessidades. Ele então diz a Elias para ficar para trás e vai com Sera até uma escada. Ele diz que lhe disseram que a motivação desempenha um papel – a magia na criação. Sentir = tornar-se. Ele diz que não tem tanta certeza porque tentou com outras pessoas e nunca funcionou. Sera acha que é porque os sentimentos por Callum eram reais. Com os outros, ele estava apenas fingindo.

Ele a leva para o alto para olhar a Cidade dos Deuses. Ela vê os edifícios cintilantes e os Carcers , notando os depósitos de sombras lá dentro. Ela percebe que é onde Ash está. Ela pergunta a Kolis sobre o Destino limpando

a cidade, e ele diz a ela que eles fazem o que quiserem. Especialmente quando o equilíbrio está perturbado.

Ele explica que quando se tornou o Primal da Vida, ele deu uma escolha aos deuses em Dalos . Eles poderiam servi-lo ou morrer. Ele matou metade. Isso desagradou ao destino, então eles eliminaram o resto. Kolis admite que poderia ter agido de forma menos precipitada.

Ele olha para Sera e diz que às vezes vê Sotoria como ela era nela, mas tudo se amplifica. Ele diz que gostaria que ela tivesse a mesma aparência de antes. Isso ofende Sera, e ele não entende. Mais uma vez, ele pergunta o que ela quer ou precisa para perdôá-lo. Ela imediatamente pensa em The Star quando ele diz “joias” e decide tentar.

Ela inventa uma história sobre sua mãe e um diamante de prata irregular. Ele se oferece para pegá-lo para ela, e ela pensa rápido e diz que acha que Calliphe não o tem mais. Ele diz a ela que tem um e ela pede para ver. Ele a leva de volta para a gaiola, e isso a confunde até que ele invoca o cacho no topo, e ele se transforma diante de seus olhos em um diamante prateado em forma de estrela.

Ele diz a ela que se chama The Star e diz que foi criada pelo fogo do dragão muito antes que os Primals pudessem derramar lágrimas de alegria. Ele acrescenta que descobriu isso por acaso, o que ela sabe que não é verdade. Ela pergunta por que ele o mantém escondido, e ele diz que o guarda com o que mais preza. O comentário a deixa doente. Ela pede para segurar a pedra. Quando ele permite, ela sente um sobressalto e vê as listras brancas leitosas dentro do diamante. Imagens se formam em sua mente e ela vê um Ancião, um dragão e a destruição de uma montanha criando o diamante Estrela. Ela observa enquanto ele se enterra. Então as visões mudam para Eythos e Kolis e os eventos que aconteceram nos últimos momentos de Eythos .

Sera de repente deixa escapar: “Você chorou”, e Kolis enlouquece. Ele pergunta o que ela viu e arranca o diamante. Ele se torna Primal, e ela se torna nada além de raiva. Ela usa as brasas, e ele a lembra do que avisou, dizendo que o que acontece a seguir é culpa dela.

Ele a prende e ela entra em pânico, então tem um momento de clareza. As barras podem ser destruídas por ela, pois, para todos os efeitos, ela é a Primordial da Vida. Ela assume o controle, liberando a raiva e desmontando a gaiola e a câmara. Então ela o ataca. Ele diz a ela para parar, mas ela joga as palavras de sua visão de volta para ele.

Ele percebe que ela viu os últimos momentos de Eythos e o esfaqueia com um osso. Depois, ela se aproxima e diz que quer que ele se lembre de que ela não quer nada mais do que matá-lo. Então, ela o esfaqueia repetidamente, deixando o osso enterrado em algum lugar sensível.

Ela se projeta astral e encontra Ash, vendo-o chegando. Ela observa enquanto ele aniquila tudo em seu caminho enquanto procura por ela. Ela se enche de embriaguez , mas não se sente bem e depois desmaia. Ele chega

até ela e a levanta, dizendo-lhe para abrir os olhos e garantindo que ele a pegou.

Ela vê flashes do lado de fora e fica tensa, mas Ash diz a ela que é apenas Nektas . Ela mal consegue falar, mas consegue perguntar se está sonhando. Ele diz a ela que é real. Quando ela pergunta se ele está bem, ele ri, dadas as circunstâncias. Ela o lembra que ele foi preso, mas ele diz que ela também foi presa, só que de uma forma diferente.

Eles discutem um pouco sobre Veses e o que fazer com Kolis. Eles também conversam sobre o que aconteceu, e Sera precisa acalmar a raiva de Ash. Ela diz que ele precisa levá-la para um lugar seguro e remover as brasas. Elias entra e eles discutem onde reside sua lealdade. Ash evita matá-lo - por pouco - e Elias jura fidelidade a Sera. Ele diz que mandou uma mensagem para Attes e insiste que pode levar Kolis a algum lugar que lhes dê algum tempo.

Attes chega e os incentiva a seguir em frente. Quando Ash se move para atacá-lo, Attes defende sua causa e Sera diz a Ash que o outro Primal é confiável. Diz que ele salvou a vida dela.

Ela fica tonta e Attes diz que ela estava mudando para seu eu Primal.

Quando Elias mais uma vez diz que pode afastar Kolis, Sera pergunta se é seguro para ele, e ele fica honrado por ela estar preocupada com ele.

Attes invoca Setti e eles colocam Kolis no cavalo. Quando eles estão prestes a sair, Sera se lembra de The Star. Ela diz que eles precisam conseguir e eles discutem como. Ela revela a Ash que a alma de seu pai está no diamante, e ele pergunta se ela tem certeza. Ela diz que é.

Depois que ela invoca o diamante, Ash diz que não consegue sentir a alma.

Sera se pergunta como eles podem colocar a alma de Sotoria na pedra, e

Ash diz que Keella deveria saber como colocar uma alma dentro e fora.

Ash os leva até uma bela caverna de fontes termais no reino mortal, e ela conta a ele a história de Kolis e Eythos , deixando de fora a parte sobre sua mãe. Quando ele pede para segurar The Star, ela não deixa, explicando que não quer que ele veja o que ela fez.

À medida que limpam, uma coisa leva à outra e eles fazem sexo. Perdendo-se um no outro um pouco.

À medida que passam algum tempo juntos, eles conversam sobre tudo o que aconteceu e conversam sobre o que as coisas significam e o que vem a seguir. Eles discutem sua *nota* e formas Primal, então Ash sai para pegar algumas roupas para ela.

Quando ele retorna, ele conta a ela que foi para Bonelands , e Sera pergunta sobre Bele e Aios . Eles falam mais sobre como libertar a alma de Eythos , e Sera se pergunta se Ash será capaz de interagir com ele.

Enquanto a conversa se volta para Attes , e Ash deixa claro que ainda não confia nele, Sera tenta fazê-lo entender por que Attes nunca poderia ser leal a Kolis. Então, ela conta a ele o que Phanos fez. Quando ela vê as rodas da mente dele girando, ela tem que parar essa linha de pensamento e insistir que ninguém mais dará a vida para salvar a dela.

Eles vão para Bonelands , e Ash conta a ela como os Antigos ficaram descontentes com o avanço e estavam conectados a todos os seres vivos. Então, quando perceberam que os mortais e a terra não poderiam coexistir, optaram por limpar a terra. Eles então criaram os Primals , dividindo sua essência entre eles e criando um equilíbrio compartilhado. Os Primals e os deuses eventualmente se juntaram aos mortais para lutar contra os Antigos. Ash pergunta a Sera como ela está se sentindo, e ela admite que está cansada e com dores. Bele chega e abraça Sera, algo que ela nunca fez, depois agradece por salvar Aios . Ela pergunta sobre Kolis, e Sera diz que deu uma surra nele.

Eles discutem o novo status de Bele e o que foi feito com Elias, e Bele diz a Sera que Veses está livre. Ela diz ao novo Primal que ela sabe.

Sera vê Elias amarrado a um pilar e observa um draken jogar uma pedra nele. Quando Ehtawn se muda para a casa dos animais de estimação, Sera pergunta sobre Orphine , descobrindo que ela não sobreviveu. A tristeza a preenche e ela pede desculpas.

Sera luta para subir os degraus. Ash finalmente a ajuda, e Saion e Rhahar vêm, ambos abraçando Ash. Então Lailah se junta a Rhain. Sera está cheia de gratidão por Ash não estar sozinho depois que ela partiu.

Ela vê Crolee , e Saion e Rhahar a cumprimentam. Ash diz que Sera o salvou, e Rhain diz que muitos deles não estariam lá se não fosse por ela. Attes chega com seu draken , e Sera observa a interação do draken . Há algum flerte agressivo acontecendo entre Aurelia e Nektas , e Sera se lembra de Reaver dizendo que achava que Nek gostava da mulher. Quando ela volta sua atenção para o Primal, ela também testemunha alguns flertes agressivos entre ele e Lailah, e descobre que Lailah é originária da Corte de Attes .

Eles discutem The Star, e Keella se apresenta, dizendo-lhes o que precisam fazer. Sera liberta Eythos e cai inconsciente.

Quando ela acorda, ela se encontra na Corte de Keella . Ela pergunta sobre o que aconteceu e Ash diz que está tudo bem. Ela pede desculpas a ele por encurtar seu tempo com seu pai e ele diz que está pronto para ir. Ele conta a ela o que Eythos disse a ele antes de partir.

Sera percebe que Ash deu sangue a ela e o castiga, dizendo que não o quer enfraquecido. Eles brigam como sempre, e Nektas chega, rindo porque eles estão discutindo. Ele diz a ela que o tempo ganho por Ash dando-lhe seu sangue nunca é desperdiçado. Ele então diz que pode sentir o cheiro da morte dela, e os dois compartilham um doce momento.

Attes , Ash e Sera discutem sobre a alma de Sotoria , e Sera os faz entender que a alma está viva. Attes menciona como a conheceu depois que Kolis a trouxe de volta. Então todos discutem o que acontecerá se as brasas morrerem com Sera. Eles falam sobre a Estrela ser capaz de conter as brasas e uma alma, e o que precisa acontecer para acabar com Kolis.

Sera diz que haverá guerra e Ash insiste que só se preocupa com ela. Attes diz que é muito maior do que isso, e Ash diz que ela é importante. Ela

finalmente percebe que é hora. Ela diz a ele que o ama. Attes entra na conversa e pergunta se Nyktos está *kardia* foi removido corretamente. Keella explica que uma alma não pode ser trazida de volta duas vezes. Sem a intervenção dos Arae, pelo menos – o que nunca termina da maneira que se pretende. Ela se pergunta se o destino é a razão pela qual ela nasceu com a alma de Sotoria e não *como* Sotória .

Keella pergunta se Ash sentiu almas duplas. Ele diz que só sente o de Sera. Keella diz que ele precisa se ancorar na alma de seu Consorte. Ela invoca a alma e Sotoria se preocupa com Sera, deixando *Sera* preocupada.

Finalmente, eles a tiram e a transferem para o diamante. Ao sair, ela diz a Sera mentalmente que eles se encontrarão novamente.

Nas Bonelands , Attes promete a Sera que apoiará Ash. Elias acorda e pergunta como foram as coisas com o diamante. Eles dizem a Deus que tudo correu bem. Eles conversam um pouco mais até Rhain chegar. Ele diz que mesmo quando o resto deles não a via profundamente, Ash sempre a via. Ash se aproxima e Sera pensa em como ele será um ótimo pai algum dia. Ele lê as emoções dela e ela diz para ele parar.

Saion chega então e brinca que eles estão brigando de novo. Rhahar se junta e eles acertam uma aposta. Saion disse que eles não poderiam passar mais de uma hora sem discutir. Ela se vira para Ash e brinca que eles são amigos dele. Ele diz que eles *eram* . O coração de Sera derrete ao ouvi-lo reconhecê-los como seus amigos.

Sera olha em volta e deseja ter mais tempo. Ela pensa em todos e procura cada um deles. Então, ela diz a Ash para levá-la ao lago, lembrando-o do que ele prometeu.

Saion diz a ela para viajar com segurança e Rhain segue em frente. Ele se ajoelha e segura sua espada. Os outros seguem o exemplo. Os Draken inclinam a cabeça. Rhain faz o juramento, terminando com “para sempre”, e todos eles destroem suas espadas.

Parece que com a intenção certa, nem toda a eather é bloqueada pela pedra-sombra e *pode* ser afetada por mais do que ela mesma.

Sera diz a Ash que há algo que ela quer conversar e ele não olha para ela. Ele diz a ela que mesmo que não esteja olhando para ela, ela é tudo que ele vê. Ela diz que o ama e diz que não é culpa dele, fazendo-o entender. Ele lista todas as coisas que preferiria fazer, e ela quase se distrai porque várias delas são super sexy. Ela continua, dizendo que quer que ele viva. Seja rei. Ele argumenta que a casa é dela, e ela diz que não quer que ele fique sozinho. Ela quer que ele ame.

Ele fica com raiva e ela o faz prometer. Ele faz. Então, eles fazem sexo lindo e comovente.

Ele conta a ela todas as coisas que adora nela e diz que nunca quis ter ela . O trovão explode e Ash diz que Kolis foi encontrado. Ela lamenta estar sem tempo, mas conta tudo o que queria e diz que ele deu tudo a ela. Ela diz a ele que o ama de novo e então diz que é hora.

Ele a leva para a água e a alimenta enquanto ela relembra, jurando que vai se lembrar. Ela começa a desaparecer, e Ash diz foda-se as brasas e diz a ela para tirar o sangue dele. Ele diz que não vai deixá-la ir. Ele a ascenderá.

Ela pergunta o que ela vai se tornar, e ele diz que não tem certeza. Ela implora que ele pegue as brasas, mas ele diz a ela para calar a boca e diz que se ele a perder, os reinos e tudo que há neles desaparecerão - ele destruirá tudo. Ele diz a ela para não morrer. Diz a ela para dizer foda-se, para o bem maior. Ela diz que ele é bom, mas ele insiste que não.

Finalmente, ela bebe. Ela vê memórias dela e de sua mãe. Holanda. Esdras. Jadis. Os deuses. Mais. Ash implora para ela não ir embora e diz que a ama, mesmo que não possa. Ele diz que está *apaixonado* por ela.

Sera vê Odetta. A mulher diz a ela para abrir os olhos. Ela o faz, e Sera vê a criação. Tudo isso. Ela vê a explosão, o Primal da Vida, a criação dos Draken, os mortais. Ela vê tudo e entende. Os Antigos nunca devem ascender. Eles são o fim que abalará todos os reinos. Eles seriam sangue e ossos, ruína e ira do outrora grande começo. Sera percebe que ela é o começo, o meio e o último suspiro antes do fim. Ela é a vida. A fiel companheira da morte.

O poder puro a preenche e ela acorda nos braços de Ash. Uma onda de choque se liberta e o derruba. Ela *se torna* a essência.

Enquanto está em êxtase, Sera pode ouvir conversas. Ela ouve as histórias que Ash conta. Ouve-o dizer a ela o quão despreparado ele estava para o quão vivo ele se sentia com ela. Ele admite que ainda conseguia sentir depois que seu *kardia* foi removido, mas não com força. Não até ela. Ele diz que deveria saber desde o primeiro beijo o que eles representavam um para o outro.

Ele relembra seus primeiros encontros, sua coragem em ir sozinha para Kolis, sua lealdade equivocada. Ash fala sobre seu pai. Sera vê tudo e sente Jadis de pé.

Quando Ash diz que queria ser forte como Eythos, Nektas diz que não tinha nada a ver com força. Ele fala sobre como Eythos ficou após a morte de Mycella, e Ash diz que teria destruído os reinos e tudo que há neles se tivesse perdido Sera.

Nektas lembra a Ash que ele a salvou, e Ash diz a Sera que estará esperando por ela.

Sera se encontra na margem de seu lago, mas desta vez ela vê um gato das cavernas branco-prateado com dois filhotes cinzentos. Quando eles se olham, ela se vê.

Ela começa a acordar e Ash diz a ela para não se apressar. Ela está com fome, com sede e inquieta. De repente, ela baixa todo tipo de informação.

Ela se torna poderosa, e Ash a lembra de como eles estão juntos. Como eles gostam de ser. Ele diz que ela precisa dele. Seu sangue. Diz que ele é dela. Ela diz que o Primal da Vida nunca se alimentou do Primal da Morte antes. Eles foram feitos para ser duas metades de um ciclo, mas separadas. Ele diz que tudo dele é dela, e ela se alimenta.

Depois, ele pergunta se ela o conhece, e ela diz que sempre conhecerá. Ash diz a ela que estava com medo de perdê-la. Ela diz que não; ele a salvou. Ele então diz que tinha medo que ela não se lembrasse e que ele ainda a perdesse. Ela insiste que ele não o fará. Sempre. Ele fica tenso e diz a ela que quando ele a soltar, ela precisa correr. Ela está confusa. Ele então diz a ela que precisa muito dela e não será capaz de se controlar. Ele vai mudar. Ela diz que confia nele. Diz a ele que ela é dele. Diz a ele para levá-la. No entanto.

Ele o faz, usando seus tentáculos de sombra para aumentar o prazer dela. Ele diz a ela que a ama e não tem certeza de quando tudo começou. Ela treme e diz que pensou que iria morrer sem nunca saber como era o amor dele. Ele diz que não poderia e não permitiria isso. Ele diz a ela que passará a eternidade certificando-se de que ela saiba como ele se sente.

Nektas pergunta se eles estão bem e Ash o ameaça. Sera percebe que de alguma forma ela ascendeu sem morrer. As brasas são ela. Ela é a Primordial da Vida. A Rainha dos Deuses.

Ela diz isso, e Ash diz que ele é seu consorte. Ela diz que ele é o rei. O rei fode sua rainha.

E foi glorioso.

Ela pergunta se algum dia ela vai se acostumar com suas presas, e ele garante que sim. Ela se pergunta se algum Primal ascendeu sem recuperar suas memórias e ele conta a ela sobre aqueles que tiveram problemas e menciona que Kyn nunca teve.

Quando eles começam a fazer sexo novamente, Sera fica tensa quando ele vai se alimentar. Ele diz a ela que está tudo bem e diz que sentiu seu desconforto, embora seja mais difícil lê-la agora. Além disso, ele diz que eles precisam se comportar porque precisam conversar. Ela diz que eles deveriam discutir Kolis, e Ash concorda, mas diz que não agora. Ele diz a ela que cada Primal sentiu sua Ascensão e diz que eles lidarão com o que vier. Junto.

Ele explica por que não a tomou como sua consorte inicialmente. Parte disso era mantê-la desconhecida para Kolis, mas ele também teve um sonho na noite em que ela nasceu. Era ela no lago, sorrindo para ele. Então, ele a viu morrendo, e ele... Ele atribuiu isso à imaginação até ver o lago de verdade. Ele a acompanhou. A visão o aterrorizou tanto que ele teve sua *kardia* removido logo antes de ele trazê-la para Shadowlands.

Ele lamenta como era a vida dela por causa dele. Insiste que ele era um covarde. Ela nega, mas ele conta o que a visão lhe mostrou depois que ela morreu. Ele destruiu tudo. Isso mostrou que ele havia se apaixonado. Então, ele tentou impedir. Ele diz a ela que se apaixonou de qualquer maneira, e ela diz que sentiu mais do que amor quando ele a segurou no lago. Ash diz que há apenas uma razão para isso. Eles são amigos de coração.

Ele fala sobre como quando os Arae veem os fios do destino se unindo, eles não podem intervir. Ele diz que suas almas unidas criaram a primeira Rainha dos Deuses. Sera se lembra de Holland dizendo a ela que o amor é

mais poderoso que o destino. Eles falam sobre a Arae seguindo a linha do que é permitido e do que é considerado interferência, e ela sai para a varanda, vendo a vida retornando ao reino. Ela parou a podridão.

Enquanto ela descansa, ela vê uma caixa ao lado da cama de Ash e a abre, encontrando todos os laços de cabelo que ele tirou dela quando desfez suas tranças. Isso faz seu coração inchar.

Quando Ash retorna, eles compartilham doces palavras de amor, e ele diz a ela que quer que eles confiem um no outro, dizendo que sempre a verá como forte, não importa o que aconteça. Ele dá a entender que acha que sabe o que aconteceu com ela em Dalos , e eles falam mais sobre Rhain. Ela pede a Ash que não faça ou diga nada sobre o que aconteceu quando seus planos foram revelados.

Ela presume que Holland sabia de tudo e conta a Ash o que os Arae realmente disseram a ela. Esse amor é mais poderoso que o destino. Eles pensam e falam sobre o quão poderosa a vida é, e Sera imagina que ela deveria se preocupar com as coisas e pensar no futuro, mas apenas uma coisa está em sua mente.

Ela pede a Ash que diga novamente que a ama, e ele diz. Repetidamente. E então...

Eles fazem amor.

PRINCESA/RAINHA EZMERIA “EZRA”

Cabelo: Castanho claro.

Olhos castanhos.

Características faciais: Mandíbula dura e teimosa.

Personalidade: Gentil. Compassivo. Inteligente. Esperto.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Parece imune ao calor e à umidade. Passa muito tempo fazendo trabalhos de caridade. Não sabe como se defender. Não gosta de falar sobre o acordo que o Rei Roderick fez com os deuses. Usa joias com frequência. Divaga quando fica nervosa. Acredita que você não pode odiar alguém que você nunca conheceu. Adora bolinhos de chocolate. Gosta de chá gelado. Gosta de ler, mas não de ficção miserável.

Outro: Tem pelo menos dezenove anos.

Antecedentes: Princesa de Lasania que mais tarde se torna Rainha.

Família: Pai = Rei Ernald †. Irmão = Tavius †. Meia-irmã = Seraphena . Madrasta = Rainha Calife . Consorte = Marisol Faber.

A JORNADA DE EZMERIA ATÉ AGORA:

Ezmeria foi uma das poucas que não tratou Sera como moeda de troca ou algo a ser usado. Ela a tratou como uma pessoa em vez de uma cura. Por isso, eu a apreciei.

Ezra está presente quando Seraphena se apresenta ao Deus Primordial da Morte para honrar o acordo do Rei Roderick - algo que Ezra odeia. Nyktos a nega, criando todo tipo de alvoroço entre aqueles que sabem.

Mais tarde, Ezra vem buscar Sera, implorando por sua ajuda. Ela diz que precisa da habilidade de Sera para pegar comida emprestada da cozinha para os órfãos e depois conta a ela sobre Nor — um terrível abusador — e seus filhos. Ezra oferece a Sera um vestido para a excursão, e eles discutem a Podridão. Quando Sera retorna de seu passeio e diz a Ezra que Nor “tropeçou e caiu sobre sua lâmina, com o pescoço primeiro”, Ezra diz a Sera que ela é um pouco assustadora.

Sera e Ezra discutem a situação em Lasania e o motim em Croft's Cross. À medida que a conversa muda mais uma vez para a Podridão, eles discutem quem seria o melhor governante para Lasania . Ezra diz a Sera que *ela* é a rainha que Lasania precisa.

Quando os Curandeiros ficam sobrecarregados após um ataque, Ezra e Sera ajudam o Curandeiro Dirks. Ezra afirma que ela não acha que Tavius seja estúpido o suficiente para tentar matar Sera, já que ela é a única coisa que pode parar a Podridão - pelo menos até onde eles sabem.

Ezra vê o braço machucado de Sera e descobre que Tavius é o responsável. Ela diz a Sera que acredita que seu irmão é mau. Ela também divulga informações sobre o deus que viu – alguém que agora sabemos que não era realmente um deus.

Callum é um enigma envolto em mistério, e descobrir mais sobre ele é ao mesmo tempo intrigante e um pouco assustador. Mas eu discordo...

Quando Odetta morre, Ezra comparece ao funeral e depois ao Rito. No entanto, um desastre acontece na noite da cerimônia, e Ezra corre para fazer com que Sera salve seu amor. Sera acha que não pode, dado o estado de Marisol, mas Ezra implora, dizendo que ela deveria tentar usar suas habilidades em alguém que merece. Ezra continua dizendo que ama Mari e não pode ficar sem ela.

Sera cura a mulher. Quando ela acorda, Ezra pergunta como ela se sente e então interrompe sua resposta com um beijo apaixonado. Ela agradece a Sera e diz que ela é uma bênção e sempre foi - que ela não é e nunca foi um fracasso. Ela então revela que não contou ao Rei e à Rainha sobre Mari porque, se contasse, eles planejavam um casamento antes mesmo de haver noivado. Ela admite que as coisas ainda são novas, mas acredita que Marisol a ama como ela a ama, e que eles foram feitos um para o outro. Ezra pega Tavius chicoteando Sera e pergunta se ele perdeu o juízo. Mais tarde, quando Nyktos aparece, ela e a Rainha são as primeiras a se ajoelhar diante do Primal. Quando a atenção do deus se volta para Tavius, e Calliphe implora por sua vida, Ezra fala, dizendo que ele é um monstro e sempre foi. Ela então concorda com Nyktos, dizendo que Tavius tem pouca importância. Depois, Ezra observa imparcialmente Sera matar Tavius antes de ser conduzido para fora do Salão Principal.

Quando Sera e Ash retornam ao reino mortal, Ezra está no meio de uma reunião na prefeitura. No minuto em que ela descobre que Sera chegou, ela faz com que os guardas saiam do Salão Principal, deixando apenas dois dentro das portas fechadas. Enquanto conversam, Ezra confessa que nunca gostou do acordo, principalmente porque foi injusto com Sera.

Sera revela a verdade, e Ezra acredita nela instantaneamente, embora ela não divulgue - e não possa - divulgar o que causou a Podridão, apenas que o cumprimento do acordo não o teria impedido. Ezra sabe o quão importante foi e é para Sera salvar Lasania e até chama isso de seu reino, acreditando que Sera deveria ser capaz de reconhecer que ela deveria ter sido Rainha.

Como governante interino, Ezra implementa o máximo que pode para ajudar o reino. Ela imediatamente começa a construir despensas para as pessoas, não apenas para a realeza, e abre uma espécie de banco de alimentos para que as pessoas possam vir em determinados dias e horários, se precisarem. Ela também está conversando com a Rainha da Terra, tentando fortalecer sua fé em Lasania e provando que uma aliança seria benéfica. Ela diz à Rainha que Terra tem campos férteis preparados para colheitas e Lasania tem trabalhadores. Quem quiser se mudar para a Terra pelo menos parte do ano poderá trabalhar nessas áreas.

Ela acrescenta que várias outras fazendas foram perdidas, mas a progressão do Rot não acelerou. Então ela confessa que não acreditava que Sera pudesse fazer o Deus Primordial da Morte se apaixonar por ela. Ela honestamente pensou que seria morta por ser muito impaciente e simplesmente esfaqueá-lo.

Quando Sera pergunta sobre Marisol, Ezra diz que ela é perfeita e está com o pai. Ela também diz que enviou uma carta às Ilhas Vodina para perguntar sobre Sir Holland, mas ainda não recebeu resposta .

Enquanto os dois se despedem, Ezra diz a Sera que espera vê-la novamente e logo - ela sente falta dela. Ela então diz que muitos dos planos de Sera já foram colocados em prática, como construir casas em Croft's Cross.

Isso é tudo que vi *do* querido Ezra, embora imagine que haja muito mais. Sabemos que ela trouxe mudanças positivas significativas durante seu governo.

MAPA DE LASÂNIA



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real do mapa Lasania de Hang Le.

MARISOL “MARI” FABER

Olhos: Pretos.

Características faciais: Pele morena rica.

Antecedentes: Torna-se Rainha Consorte de Lasania .

Família: Pai = Lord Faber.

A JORNADA DE MARISOL ATÉ AGORA:

Marisol, assim como seu pai, é brilhante e tenta encontrar maneiras naturais de parar a Podridão.

Quando Sera sai para salvar um menino abusado, Marisol diz que vai dirigir por aí para que Ezra não faça nada idiota.

Após a recusa de Nyktos em aceitar Sera como consorte, Marisol não trata Sera de maneira diferente.

Na noite do Rito, após comparecer, ela se fere enquanto ajudava uma criança em Lowertown, em Three Stones. O passeio não era para ser perigoso, mas quando alguns homens começaram a brigar, Mari se envolveu e foi derrubada, batendo a cabeça.

Quando Ezra traz Sera para ela, ela está morta. Sera a traz de volta à vida e ela nem se lembra de ter se machucado. Ela beija Ezra apaixonadamente, confirmando para Sera o vínculo entre as duas mulheres.

Marisol mais tarde se torna consorte da Rainha Ezmeria e passa a ter um governo frutífero.

RAINHA CALIFEU

Ok, só vou dizer isso. Calliphe é um capacho. Ela também é totalmente ignorante. Eu fico triste. Eu faço. Mas uma mãe ignorar completamente o filho porque ele se parece com o marido que perdeu? Isso é imperdoável. Pior ainda é usá-la como peão e ferramenta e nunca tratá-la como pessoa. E falar por aqueles que *machucaram* seu filho de forma tão terrível? É imperdoável. Estou absolutamente ao lado de Ash, dizendo “ouça, ouça” para enviar Calliphe para o Abismo.

Cabelo: Alguns tons mais escuros que o loiro claro de Sera.

Olhos: Castanhos escuros.

Características faciais: Lindo sorriso.

Características distintivas: Algumas rugas e sombras sob os olhos.

Personalidade: Frio – pelo menos para Sera. Duro.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Difícil de ler. Nunca sorri para Sera, embora o faça com os outros. Frequentemente tem enxaquecas que requerem poções curativas. Mantém por perto um retrato do rei Lamont e passa horas com ele. Usa muitas joias.

Antecedentes: Casou-se com Ernald logo após a morte de Lamont, mas nunca deixou de amar seu primeiro marido. Depois de aprender sobre o presente de Sera, ela temeu que sua filha o usasse no Deus Primordial da Morte.

Família: Primeiro marido = Lamont Mierel †. Segundo marido = Rei Ernald †. Enteado = Távio †. Enteada = Ezméria . Filha = Serafena .

A VIAGEM DE CALIPHE ATÉ AGORA:

A Rainha Calliphe é uma mulher dura e posso dizer sem culpa que não gosto muito dela.

Quando Seraphena está prestes a ir até o Primal da Morte para se oferecer como sua Consorte, a Rainha Calliphe diz à filha que ela não irá e não pode falhar com eles. Quando Nyktos recusa Sera, Calliphe grita com ela, perguntando o que aconteceu. Antes mesmo que Sera possa responder, ela dá um tapa na filha, perguntando o que ela fez e dizendo que ela falhou com Lasania e que agora tudo está perdido.

Calliphe muitas vezes assume ares de superioridade, como quando se dirige aos Lordes, cuja presença ela muitas vezes sente ser um insulto. Ela propõe uma aliança com as Ilhas Vodina em troca de ajuda. O acordo: dois anos de colheitas. Referindo-se a Sera como sua *serva* , ela se oferece para mostrar ao Lorde Claus e aos outros Senhores das Ilhas Vodina o quão “quente” sua filha é depois de alguns comentários grosseiros, sabendo que ela pode facilmente ordenar que Sera os mate.

Após a reunião, Calliphe pega Sera em seus aposentos, discute e a insulta – como sempre. Ela diz que precisa manter as aparências, mas não o faria se Sera não tivesse falhado. Ela menciona que os reinos que antes oravam por uma aliança com Lasania agora a chamam de Rainha Mendiga.

Calliphe , Callum e vários guardas encontram Sera depois que ela é atacada. A Rainha não acredita na *mentira de Sera* sobre encontrar os guardas mortos, mas não diz nada na frente de um *deus* . Ela então passa a noite lamentando a ruína de seu tapete caro e totalmente insubstituível. Seriamente?

Na noite do Ritual, Calliphe fica furioso ao encontrar Sera lá. Mais tarde, ela encontra Tavius chicoteando Sera e pergunta o que, em nome dos deuses, ele está fazendo, parecendo chocada. Pessoalmente, acho que ela sabia do abuso o tempo todo - afinal, ela mesma participou disso - mas essa é apenas minha humilde opinião.

Quando Nyktos aparece, ela é uma das primeiras a se ajoelhar diante do Primal. Enquanto Nyktos prende Tavius à estátua Primal com um chicote em volta da garganta, Calliphe grita, corre para frente e implora pela vida de seu enteado. Ela diz a Nyktos que Tavius é o herdeiro do trono e promete que nunca mais fará nada como fez com Sera. Quando Nyktos recua, ela agradece. Ele diz a ela para calar a boca e, surpreendentemente, ela o faz. Então, ela observa Sera matar Tavius.

Nesse ponto, ela olha para Sera, *realmente* olha para ela e vê no que ela moldou sua filha ao treiná-la para se tornar sua assassina pessoal. Ector e Saion a conduzem para fora do Salão Principal.

Algum tempo depois, após Sera partir para Iliseeum , um guarda diz a Calliphe que Sera retornou ao reino mortal com o Primal. Ela não acha que seja verdade, mas vai investigar mesmo assim. Ela acaba vendo Sera quando ela e Ash saem do Salão Principal e interrompe Sera quando ela está saindo, dizendo que não sabia que Tavius planejava fazer o que fez. Nyktos a interrompe, dizendo que ela devia sua morte naquele dia, e a única razão pela qual ela ainda respira é por causa da graça que ela não merece.

Calliphe agradece e Ash diz a ela que Sera foi quem pediu que ela fosse poupada - ele queria levá-la para o Abismo com Tavius, onde ela pertence. Ele então diz a ela para passar o resto de sua vida indigna agradecendo à filha.

PRÍNCIPE TÁVIO †

Cabelo: Castanho claro.

Olhos azuis.

Características faciais: Bonito.

Personalidade: Cruel. Classista. Mal-humorado. Arrogante. Abusivo.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Bebe demais. Mulherengo. Tem pouco respeito por quem coloca comida na mesa.

Outro: Acabei de completar vinte e dois anos.

Antecedentes: Tendo um caso tórrido com a recentemente viúva Srta. Anneka, esposa de um comerciante. Noivo com a princesa Kayleigh de Irelone .

Família: Mãe = desconhecida. Pai = Rei Ernald †. Madrasta = Rainha Calife . Irmã = Ezméria . Meia-irmã = Seraphena .

A JORNADA DE TAVIUS ATÉ AGORA:

Tavius entra no meu radar provocando Sera, algo que parece ser o passatempo preferido do mimado Príncipe. Ele menciona que sua pretendida, a princesa Kayleigh de Irelone , está nervosa com a noite de núpcias, ao que responde que será gentil - só de pensar nisso me dá arrepios. Ele continua dizendo a Sera que o Deus Primordial da Morte é monstruoso, e é por isso que ele não é retratado em nenhuma obra de arte, acrescentando que ele tem presas e escamas como as feras que o protegem. Ele provoca a meia-irmã sobre o *beijo de sangue* e diz que sabe que ela estava sob a tutela das Senhoras de Jade; portanto, ela provavelmente mal pode esperar para *servir* o Primal.

Tavius fica ao lado de seu pai quando Lorde Claus retorna com o Senhor de Lasania , que agora é apenas uma cabeça, algo que realmente choca o podre Príncipe. Mas não dura muito. Ele rapidamente comenta que Sera deveria ter sido dada ao Senhor.

Sera encontrou Tavius chicoteando um cavalo na semana anterior e lhe deu um olho roxo, ameaçando usar o chicote *nele* . Então, ele decide usá-lo *nela* na próxima chance que tiver .

Quando Sera chega após verificar as fazendas, Tavius a culpa pela morte dos Coupers . Ele discute com ela e diz que mal pode esperar para assumir o trono.

Quando Ernald ordena que ele vá embora, Tavius joga uma tigela de tâmaras em Sera, acertando-a no braço. Depois, seu pai diz que não quer vê-lo pelo resto do dia e o ameaça antes de mandá-lo mais uma vez ir embora.

O facto de o rei ainda tratar Tavius, aos vinte e dois verões, como uma criança que precisa de ser encurralada diverte-me. Mas o que mais podemos esperar do chato.

Tavius comparece ao Rito e alerta a madrasta sobre a presença de Sera.

Depois que Sera é atacada, Tavius se posiciona em seus aposentos enquanto ela acorda. Quando Sera menciona seu ataque, ele afirma que não teve nada

a ver com isso e diz que não desperdiçaria uma única moeda com ela. Sera diz que ser chamada de irmã é um insulto e isso o irrita. Ele então revela que está com a adaga dela - aquela que ela geralmente mantém por perto. Ele a prende na cama, dizendo que o rei morreu ontem à noite enquanto dormia - uma doença cardíaca. Ele então acrescenta que agora *ele* é o rei. Pessoalmente, acredito que ele ajudou nisso. O momento da morte do rei foi um pouco coincidente para mim, mesmo *que* tenha sido o resultado de Sera ter usado seu dom para restaurar a vida. Só não tenho certeza se essa foi a única razão pela qual o rei morreu. Mas, novamente, apenas pensando em voz alta – ou no papel, pelo menos.

Sera o insulta, e ele cospe nela, dizendo que não acredita nem por um segundo que o Primal da Morte virá atrás dela. Ele acrescenta que sempre a viu, a última herdeira da linhagem Mierel, como uma ameaça para ele assumir o trono. Quando ele exige que ela reconheça seu título e ela recusa, ele fica emocionado porque pode puni-la por traição - o que ele faz graficamente enquanto a chicoteia.

Quando o Primal da Morte reaparece, ele ameaça Tavius, mas acaba poupando-o, apenas para permitir que Sera o mate. Ash o condena aos Poços das Chamas Infinitas, onde ele queimará até ser libertado, e então Nyktos fará muito pior com ele do que Sera fez. Coisas inimagináveis. É perverso da minha parte sorrir ao pensar no que exatamente Nyktos faz com Tavius quando ele o *visita* no Abismo?

PRINCESA KAYLEIGH BALFOUR

Uma vez pretendida por Tavius - um casamento político, com certeza - Kayleigh se torna rainha do reino vizinho de Lasania . Mas ela também faz companhia a alguns amigos interessantes, como Delfai , um Deus da Adivinhação, que muitos pensavam ter morrido.

Há algo muito intrigante em Kayleigh. Talvez seja porque vejo a ligação entre ela, Coralena, Leopold e Poppy. Pode ser porque ela descende do último oráculo. Mas talvez não. Poderia ser ainda mais, ainda não sei.

Cabelo: Longo, grosso, loiro acastanhado.

Olhos verdes.

Tipo de corpo: Ombros retos.

Características faciais: Pele rosada e beijada pelo sol. Rosto em formato de coração.

Personalidade: Gentil. Bom ouvinte.

Hábitos/Maneirismos/Forças/Fraquezas: Prefere a Mansão Cauldra ao Castelo Redrock.

Outro: Tem um gato preto e branco.

Antecedentes: Estava prometida ao Príncipe Távio da Lasânia . Conspirou com Sera para ficar doente e evitar o casamento. Já viu Primals suficientes para saber que seus olhos são prateados.

Família: Pai = Rei Saegar . Mãe = Rainha Genebra. Descendente do último oráculo.

A JORNADA DE KAYLEIGH ATÉ AGORA:

Deixe-me começar apenas dizendo que estou *muito* feliz que a princesa tenha conseguido escapar do casamento com o príncipe Tavius.

Certa vez, Sera a encontrou chorando nos jardins depois que Tavius a machucou, e Kayleigh não ficou surpresa quando Sera a avisou sobre seu meio-irmão. Depois disso, ela e Sera arquitetaram um plano para torná-la *indisponível* para o anúncio do noivado real. Sera ganhou uma poção de um curandeiro que faria Kayleigh parecer muito doente, necessitando assim de um adiamento do noivado. Kayleigh convenceu seus pais de que era o clima mais quente e úmido que a deixava doente.

Quando Sera procura por Delfai , ela descobre sua localização ao usar as Piscinas de Divanash , vendo que ele está na Mansão Cauldra com a Princesa. Após Sera e Nyktos chegarem em Irelone , Kayleigh reconhece Sera imediatamente e sabe que seu companheiro é um Primal . Ela está com medo porque sabe que os Primals se ofendem facilmente se não receberem o devido respeito.

Quando Sera pergunta sobre Delfai e o descreve, Kayleigh o chama *de estudioso* e confirma que ele está, de fato, em Cauldra . Ela continua dizendo que ele está lá há alguns anos e a está ensinando a ler a língua antiga.

Confrontada com a oportunidade, Kayleigh agradece a Sera pela ajuda com Tavius e pelo noivado. À medida que conversam mais, Nyktos pede

desculpas pela forma como os outros Primals têm agido. Quando Kayleigh pergunta sobre sua Corte, ela fica chocada ao descobrir que ele é de Shadowlands. Ela pergunta a Sera como ela ficou com ele, e Sera diz que é uma longa história.

O casal pede que ela os leve para Delfai . Ela revela que Irelone descobriu que Ezmeria havia assumido o trono de Lasania , e Nyktos diz a ela que Tavius está no Abismo. Ela fica aliviada e ri antes de revelar que está preocupada em ser forçada a voltar para ele e fica esperando a notícia de que ele está noivo de outra. A notícia de que ela agora está livre traz lágrimas aos seus olhos.

Kayleigh percebe que Sera nunca foi serva da Rainha. Quando Nyktos conta a ela quem Sera realmente é e deveria ser, Kayleigh não parece surpresa.

SERA E CINZA



Clique [aqui](#) para ver esta imagem de Alicia MB Art em tamanho grande.

CENA EXCLUSIVA ~ SEMPRE SEGURA COMIGO



~Cinza~

“ Maldição ,” Sera rosnou, a essência dos Primals crescendo dentro dela e se espalhando pelo ar ao nosso redor.

Sua crescente frustração provocou uma risada áspera quando eu a puxei de volta contra meu peito. Seu aroma de baunilha e lavanda me envolveu.

“Agora, como você se libertaria de mim?” Eu perguntei, olhando para todo o seu glorioso cabelo loiro prateado. Meus dedos coçaram para afundar naqueles fios macios. Infelizmente, isso não a ajudaria a obter o controle da essência que vibrava em seu corpo. “Você não pode alcançar aquela adaga ou qualquer outra arma, mesmo que tenha uma. O que você faria?”

Ela lutou contra mim, sem conseguir muito, mas me deixando totalmente consciente de todas as suas curvas exuberantes. "Grite alto?"

Meus lábios se torceram quando meu olhar se voltou para as paredes de pedra cinzenta da câmara subterrânea nas profundezas da Casa de Haides.

"Não."

"Implorar?"

Sorrindo então, inclinei minha cabeça em direção ao comprimento gracioso de sua garganta. “Há muito poucas coisas que eu estaria interessado em ouvir você implorar,” eu disse a ela, sentindo-a tensa contra mim. “E sua vida não é uma delas.”

Meu toque? Minha mordida? Meu pau? Eu não me importaria de ouvi-la implorar por essas coisas usando aquela linda boca dela. Minha mandíbula apertou.

Eu precisava me concentrar, porra .

O que estávamos fazendo aqui era importante. Não teve nada a ver com ela implorar ou com meu pau. “Eu posso sentir a essência em você aumentando. Está lá. Carregando o ar. Você pode invocar o eather . Desejo que isso se manifeste em energia que possa quebrar meu controle. Você não vai me machucar.

Ela virou a cabeça ligeiramente em direção à minha. “Não estou preocupado em machucar você.”

"Então o que está impedindo você?"

“Essas poucas coisas que você está interessado em me ouvir implorar.”

Fiquei rígido. Imediatamente, minha mente voltou ao que eu havia pensado segundos antes.

Meu toque.

Minha mordida.

Meu pau.

Três coisas que eu nunca quis ouvir ninguém implorar – não antes dela. Então, novamente, ela não teria que implorar. Isso deveria me preocupar. Muito. Em vez disso, enviou um raio de luxúria através de mim. Rápido e difícil.

Sera inclinou a cabeça para trás contra meu peito e vi seus lábios se curvarem levemente. “Aposto que consigo adivinhar pelo menos uma dessas coisas.”

"E o que seria aquilo?"

Ela virou a cabeça em direção à minha. “Não sei se devo falar isso. Pode ser muito ousado.”

Que coisa interessante para ela — entre todas as pessoas — dizer. “Não há uma única parte de mim que acredite que você esteja preocupado em ser ousado demais.”

"Mas você pode achar que eu falando isso é... uma distração."

Encontre-a distraindo ? Não houve um momento desde que a encontrei naquela passagem docemente perfumada em que ela *não estivesse* me distraindo.

Eu já deveria estar acostumada com isso.

O que também significava que eu deveria ser capaz de superá-lo. Foco.

Comportar-se.

Mas era como se eu fosse uma pessoa diferente quando estava perto dela. Alguém sem passado. Alguém que não está preso ao presente ou ao futuro e a toda a merda que veio com isso. Eu nem era um Primal . Eu era apenas um homem que...

Desejado .

Movi meu braço antes de perceber o que estava fazendo – ou talvez soubesse exatamente o que estava fazendo. Eu a coloquei na ponta de suas botas e coloquei aquela bunda gorda dela contra meu pau. Eu soube o momento em que ela me sentiu. Imediatamente senti sua paixão picante e esfumaçada. “Já estou distraído.”

Ela desenhrou o lábio inferior entre os dentes. “Você pode estar *mais* distraído.”

Sabendo que eu poderia bloquear sua excitação crescente e *deveria* , ainda assim não o fiz. Que outra pessoa que me tornei perto de Sera queria se afogar nela. “Diga-me o que você acha que eu gostaria de ouvir você implorar.” Fiz uma pausa, apreciando o leve movimento que ela fazia com os quadris. “Ou é você quem se tornou nada mais do que conversa?” Sua risada era pura música, um som que não era ouvido o suficiente, e ainda mais perturbador quando ela se esticou mais, arrastando sua bunda contra meu pau.

Maldição .

Sua boca estava a menos de um centímetro da minha. "Seu *pau* ", ela sussurrou.

Maldição .

Uma dor surda de repente irrompeu em meu pé quando Sera pisou com a bota na minha. Duro. A surpresa percorreu meu corpo, seguida rapidamente por uma explosão de diversão. Foi apenas um segundo, mas o suficiente para ela aproveitar.

Libertando-se do meu aperto, ela se virou em minha direção. Um olhar de pura presunção não filtrada se instalou na inclinação de seus lábios carnudos enquanto ela caminhava pelo solo duro e pelas pedras. “É assim que vou me libertar.”

Eather pulsou através de mim enquanto a fera dentro de mim se agitava, despertada pela presunção em seu sorriso. “Esse é o seu grande plano de batalha quando você não tem acesso a armas? Fala de galos?

“Se funciona, por que não?” Seu olhar baixou e uma leve mancha rosa se espalhou por suas bochechas sardentas. “E definitivamente funcionou.”

Eufemismo do século. “Talvez um pouco bem demais.”

Seu padrão de respiração melhorou quando seu olhar finalmente voltou para o meu. O verde esmeralda estava aquecido. “É assim mesmo?”

Caminhei em direção a ela, sentindo-me mais como o lobo dentro de mim do que como um deus. O dever e a responsabilidade caíram no esquecimento quando vi o desafio em seu olhar. *O querer .*

Sera ficou parada quando me aproximei dela, mas eu sabia que não devia confiar que ela não tentaria nada. Ela também estava distraída. Mas ela estava alerta.

Sera gostava de vencer.

Talvez a única coisa que ela gostasse mais do que meu toque, minha mordida ou meu pau.

Como esperado, Sera fez seu movimento quando eu estava a cerca de trinta centímetros dela.

Ela disparou para a esquerda, acariciando a necessidade do meu lobo de pegá-la – e a minha. A antecipação queimou através de mim enquanto eu girava, agarrando-a com um braço sobre seu peito.

Eu a puxei de volta contra mim, mantendo meu braço cruzado sobre a parte superior do seu peito. “Isso foi muito fácil, Sera.” Eu coloquei minha outra mão contra sua barriga, sorrindo firmemente enquanto ela pulava. “Não acho que você esteja seriamente tentando me fugir.”

“O que...?” Sua respiração engatou quando eu puxei minha mão para baixo e sobre os delicados cadarços que correm ao longo da frente de suas leggings. “Você acha que?”

“Eu diria que é óbvio.” Sentindo sua postura se ampliar, eu sabia o que ela queria. Deslizei minha mão entre suas coxas e o gosto de seu desejo aguçou-se no fundo da minha garganta. Ela engasgou quando meus dedos pressionaram seu centro. “Você queria ser pego.”

“Eu não gosto de ser pego.” Seus quadris se contraíram quando comecei a mover meu dedo em pequenos e lentos círculos. “Sempre.”

Eu ri. “Mentiroso.”

Um arrepio passou por ela, e ela agarrou o antebraço que eu tinha sobre a parte superior do peito. “Embora ser pego dessa maneira não seja tão ruim assim.” Um som baixo e ofegante escapou dela quando meus dedos encontraram aquela pequena joia sensível dela através de suas calças finas. “Todos os Primals lutam dessa maneira?”

Meus dedos pararam. A mera ideia de outro tocá-la dessa maneira trouxe um grunhido brutal do fundo de mim.

A diversão de Sera adoçou o sabor do seu desejo. Puxando meu braço, ela recuou enquanto girava, enrolando a perna em volta da minha.

Ou ela tentou.

Terminado o treinamento, eu não estava conseguindo.

Eu tinha outras coisas em mente agora.

"Movimento errado." Levantando-a, virei-nos em direção à velha mesa de pedra, onde sua adaga ainda estava cravada em sua superfície. “Mas também não acho que você tenha se esforçado muito.”

Ela realmente não tinha.

Eu era mais forte e mais rápido que ela, mas ela era muito mais habilidosa na luta do que exibía agora.

Sera fez um som doce enquanto eu cuidadosamente forçava a parte superior de seu corpo sobre a mesa. Seus pés mal alcançavam o chão, fazendo com que sua bunda em forma de coração subisse no ar. Essa também foi uma visão agradável. Ela começou a se virar contra mim, mas eu fui mais rápido. Pressionando-a, coloquei minha perna entre as dela para evitar que ela as usasse contra mim.

Ela poderia causar alguns danos reais nesses músculos.

Suas pernas eram poderosas, quer ela estivesse chutando um inimigo ou usando essa força para segurar meus quadris.

Não querendo sua pele delicada demais contra a laje áspera da mesa, passei meu braço direito sob sua bochecha e me inclinei sobre ela, prendendo-a entre a mesa e eu.

Respirei seu perfume requintado, deixando-o invadir cada parte do meu ser.

Um zumbido baixo e vibrante emanou do meu peito. A sensação dela embaixo de mim, suave, quente e flexível, foi como um milagre, enchendo-me de sensações. Um do regresso a casa? De pertencer? Eu não tinha certeza, mas fosse o que fosse, eu não conseguia o suficiente – dela.

Sera pode ter gosto de luz solar, mas ela era mais parecida com a lua e compelida como as marés, o tempo e a luz.

Eu nunca me cansaria desse sentimento. Sempre.

Minha mandíbula apertou com necessidade. Uma pulsação latejante de luxúria correu até a ponta do meu pau. Inclinando minha cabeça, minha respiração agitou os leves fios de cabelo em sua têmpora.

Lutei contra a névoa do desejo crescente e a necessidade latente de assumir o controle – de tomá-la. Eu sabia que ela não gostava quando eu lia suas emoções, mas o que ela sentia, o que ela poderia estar pensando, era importante demais para eu não gostar. Abrindo meus sentidos para ela

enquanto seus dedos se curvavam contra a pedra áspera, procurei por qualquer sinal de pânico ou medo, mas tudo que encontrei foi o tempero forte e sensual de sua paixão. A necessidade que senti foi amplificada nela, aumentando a cada momento que a mantinha presa sob meu corpo. Respirei fundo, uma compreensão repentina me atingindo enquanto fechava meus sentidos para ela. “Você gostou,” eu disse asperamente, atordado com a compreensão. Sera, minha corajosa e linda *lutadora*, não estava apenas animada. Ela estava altamente excitada por ser dominada. A surpresa deu lugar à admiração quando deslizei minha mão até seu quadril. Eu senti o mesmo dela na noite em que me alimentei dela pela primeira vez. Eu atribuí isso à reação dela à minha alimentação. “Você gosta assim . ” Sera não disse nada, mas senti um leve arrepio percorrendo seu corpo. Não havia como escapar do que ela sentia – aquele pico em sua excitação era tão potente que rompeu meus escudos. Eu sabia que estava certo.

“Eu posso *provar* o seu desejo.” Meus lábios roçaram sua bochecha.

“Apimentado. Esfumaçado. Rosnei enquanto balançava meus quadris contra sua bunda. Sera estremeceu. “Eu nem preciso tentar ler você.” Arrastando a palma da mão pela parte inferior de seu corpo, mergulhei minha mão entre suas coxas. Ela empurrou seu corpo contra meus dedos curiosos. “EU. ..Eu faço.”

Mesmo através das calças, seu calor era escaldante – divino pra caralho – enquanto eu tentava reconciliar os dois lados muito diferentes dela que eu só tinha visto uma vez antes. “Por que? Diga-me.”

“Eu...” Sera gemeu enquanto eu a acariciava. “Não sei.”

Pequeno mentiroso.

“Eu acho que você sabe.” Mudei meu braço, levantando minha mão para os cadarços de suas calças. Encontrei o nó e o afrouxei facilmente. Seu suspiro trouxe um sorriso ao meu rosto. “Ou talvez eu esteja errado e você não sabe.” Deslizei minha mão por baixo do espaço entre suas calças e cintura, ansioso para ficar entre suas coxas, mas fiz questão de me dar tempo para senti-la - para me maravilhar com a suavidade quente de sua pele, barriga e, finalmente, mais abaixo, onde ela era a mais suave. Onde ela estava tão molhada. “Mas não estou errado sobre você gostar assim.”

Sera levantou um pouco a bunda, um pedido silencioso que eu faria tudo ao meu alcance para atender. Eu sabia o que ela queria. Arrastando seu doce perfume, coloquei um dedo dentro de seu calor apertado .

“Eu gosto...” Sera fez um som ofegante enquanto deixei mais peso cair sobre suas costas.

“Como o que?” Eu perguntei enquanto suas coxas se apertavam. “Sendo dominado?”

Seu corpo inteiro tremia quando ela agarrou a mão que coloquei perto dela.

“Eu gosto... *de me submeter a você* .”

“ *Porra* .” Eu me empurrei contra ela, fechando os olhos brevemente. Eu já sabia qual seria a resposta dela. Eu não teria continuado assim se não tivesse. Mas ouvi-la dizer que isso deixou claro o quanto isso era mais do

que luxúria e sexo. Mais do que sair. Soltei um suspiro irregular. “Você nunca se submete a mim.”

Sera virou a cabeça e aqueles lindos olhos encontraram os meus. “Estou enviando agora.”

Uma sensação estranha e intensa tomou conta de mim, tomando conta de minhas entranhas enquanto sentia a água sangrar na superfície da minha carne. O sangue pulsava através de mim, silenciando os sons suaves da água correndo na piscina. “É isso que você quer? Agora?” Eu sabia que era, mas precisava ouvi-la dizer isso. “Assim?”

Um rubor atingiu suas bochechas. “Acho que você pode sentir que sim.”

Ah, eu podia sentir isso. E eu ouvi quando enrolei meu dedo para dentro. “Eu posso.”

Sua garganta engoliu em seco. Um momento se passou e então ela sussurrou: “Eu sei que posso deixar isso acontecer”.

Fiquei completamente imóvel. O que eu senti antes estava certo. Isso era muito maior. Era uma questão de confiança.

E ela confiou em mim.

Meu .

Eu não tinha certeza do que tinha feito para merecer isso. Não quando eu ainda podia vê-la estremecer – ainda podia sentir o gosto da vergonha que eu a fazia sentir quando tudo estava quieto.

“Acho que entendo”, eu disse, sentindo-me um pouco instável.

Seus lábios se separaram enquanto eu segurava seu olhar. Enfiei meu dedo nela uma e duas vezes antes de soltar minha mão. Eu não desviei o olhar.

Nem ela. Com o coração batendo forte, agarrei suas calças e as coloquei até os joelhos antes de fazer o mesmo com as minhas. Sua respiração acelerou quando eu agarrei meu pau, arrastando a cabeça sobre a curva de sua bunda. Nenhum de nós falou enquanto eu empurrava entre suas coxas, entrando em seu calor úmido e apertado.

Destinos.

A sensação dela apertando meu pau fez com que todos os músculos do meu corpo se apertassem. Prazer puro e cru percorreu meu corpo, acariciando a fera em mim mais uma vez. Queria que eu fodesse . *Eu* queria foder , forte e rápido. Mas eu podia sentir minha forma divina começando a escorregar. Eu podia ver isso na mão que ela segurava com tanta força. A carne estava começando a afinar , revelando as sombras abaixo.

Porra .

Se eu a deixasse ir e a tomasse na minha forma Primal? Um arrepio de medo passou por mim. Ela era mortal, e eu estava muito longe disso.

Ela era... ela era muito importante para mim.

Eu não poderia perder o controle. Eu não faria isso. Porque eu poderia ser tão forte quanto ela. Sera merecia isso.

Segurando isso, soltei um suspiro duro. Os segundos passaram, movendo-se muito rápido e ao mesmo tempo muito lento. No controle, me afastei, sentindo cada centímetro . Minhas terminações nervosas dispararam

explosões de prazer quando aninhei apenas a ponta na entrada de Sera e depois mergulhei de volta nela. Seu gemido se perdeu no meu gemido. Suas unhas arranharam a pedra e cravaram em minha carne enquanto eu acelerava o passo. Cada impulso parecia mil pequenas explosões, sacudindo nossos corpos. Meus quadris se moviam cada vez mais rápido, empurrando-nos cada vez mais perto do limite do que parecia ser insanidade.

“Mais forte,” ela engasgou, os dedos pressionando meu punho. “Leve-me.” Estremeci, mergulhando nela.

Sera se esforçou contra meu aperto e sua voz estava febril enquanto ela sussurrava: “Foda-me”.

Minha respiração estava irregular contra sua bochecha enquanto eu a segurava no lugar exatamente como ela queria – como ela precisava de mim.

E eu dei para ela.

Eu enfiei meu pau em sua astúcia, repetidamente. Empurrei *com mais força* enquanto eu colocava minha mão sob a dela. *Eu a peguei* enquanto entrelaçava nossos dedos. *Fodi -a* enquanto eu pegava sua mão na minha, segurando-a.

Seus gemidos provocaram uma onda de satisfação selvagem. Enfiei a minha pila nela, cada golpe aprofundando-me à medida que a sentia a apertar à minha volta.

Arrastando a ponta do meu nariz sobre sua mandíbula, meus lábios deslizaram sobre sua garganta enquanto eu batia nela. Minha boca se abriu quando me apoiei nela e raspei minhas presas ao longo da pele de seu pescoço.

Sera começou a tremer quando sua liberação tomou conta, e ela deixou de lado todo o prazer que estava crescendo em seu âmago. O êxtase percorreu minha espinha. Quando ela chegou, ela me levou com ela até aquele penhasco. Selei nossos corpos juntos, não deixando espaço entre nós.

Nossos gemidos se misturaram. Eu queria sentir cada pequena contração de seus músculos. Eu precisava que ela sentisse cada bomba do meu pau enquanto meu corpo encontrava o mesmo prazer que o dela.

Nós superamos os tremores secundários e eu diminuí meus movimentos contra ela enquanto ela ficava completamente mole embaixo de mim. À medida que a tensão abandonava seu corpo, um sabor doce se acumulou no fundo da minha garganta, me lembrando chocolate – chocolate e frutas vermelhas.

Sem saber o que estava captando dela, levantei minha boca e me certifiquei de não ter perfurado sua pele.

Eu não tinha.

“Você está sempre segura comigo, *liessa*”, prometi.

Esse foi um juramento que eu nunca quebraria.

Porque ela confiou em mim.

E isso foi um presente. Um que eu valorizaria e protegeria.

NYKTOS

Também conhecido como Ash
O Primal da Morte / Rei dos Deuses na linha do tempo de Sangue e Cinzas
Corte: As Terras Sombrias



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Nyktos de Alicia MB Art.



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Nyktos da Creatively Agnes.

Cabelo: Grosso. Marrom avermelhado. Ondulado. Cai contra suas bochechas.

Olhos: Prateados.

Tipo de corpo: Incrivelmente alto. Ombros largos. Estômago magro. Peito definido.

Características faciais: Pele de um marrom-dourado delicioso como o do trigo. Maças do rosto altas e largas. Nariz reto. Boca cheia e larga. Cílios grossos. Parece ter vinte e poucos anos.

Características distintivas: Usa uma faixa prateada ao redor do bíceps direito. Cicatriz no queixo. Linhas pretas na parte interna dos quadris que se curvam para baixo, rastejando pelas laterais do corpo – gotas de sangue; cento e dez. A tinta também se estende por todas as costas. No centro de sua coluna, a tinta é um redemoinho circular e retorcido que cresce e se projeta em gavinhas grossas que envolvem a frente até a cintura e se conectam às que descem pelos quadris. As gotas representam as vidas que ele teve que tirar. Sua marca de casamento está em sua mão esquerda.

Características sobrenaturais: Pena rodopiante em seus olhos. Ao usar o poder, ele às vezes brilha. Quando ele se torna totalmente Primal: sombras florescem sob sua pele e giram, veias brancas brilhantes aparecem. A meia-noite impregnada de éter jorra dele. O ar fica mais espesso e faísca enquanto as asas de pena se abrem atrás dele. A pele fica com a cor da meia-noite, listrada com a éter pura, e fica dura como pedra. As asas podem

ficar sólidas como as de um draken – uma massa fervilhante de prata e preto. Os olhos brilham com tanto poder que as pupilas desaparecem.

Personalidade: Estóico. Privado. Não gosta de atenção dos outros deuses.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Riso profundo e rouco. Pode sentir e saborear emoções. Um dos Primals mais fortes. Jovem para um Primal. Capaz de chamar seu cavalo Odin à vontade, o equino se transformando em sombra e afundando na pele ao redor de sua faixa prateada quando não é necessário - uma parte dele. Pode ver as almas dos que partiram. Pode caminhar em qualquer lugar, não importa a distância. Pode invocar uma alma com um toque. Pode usar compulsão. Pode se transformar em um lobo branco prateado. Não tem o hábito de punir mortais por falarem o que pensam. Luta graciosamente. Morde o lábio quando a atração aumenta. Gostava de ler. Não gosta particularmente de ser tocado – exceto por Sera. Aprende rápido quando se trata de sexo. Vê o amor como uma arma – um risco desnecessário. Adora nadar; passou muito tempo no lago quando era jovem. Tem uma bela caligrafia.

Outros: Duzentos e vinte anos. Aroma cítrico e fresco. Tem gosto amadeirado e esfumaçado, como uísque. O sangue tem gosto de mel, mas é mais fumegante. Se *Kardia* foi removida, então é incapaz de amar.

Também chamado: O Asher. Aquele que é abençoado. O Guardião das Almas. O Deus Primordial dos Homens Comuns e dos Finais.

Antecedentes: Foi forçado a matar seu amigo Lathan – algo que ainda o assombra. Fez um acordo com Veses muitos anos antes de conhecer Sera para mantê-la segura. A mãe foi morta enquanto Nyktos ainda estava em seu ventre. Inicialmente rejeitou Sera por causa do que sentiu por ela naquele dia: determinação, angústia e desesperança. Tinha acabado de terminar seu Culling quando o acordo foi fechado com a família Mierel. Tudo de O poder e as responsabilidades de Eythos foram transferidos para Nyktos após a morte de seu pai. Certa vez, foi forçado a se alimentar até matar. Sabe o que é ser um prisioneiro. (Veja abaixo informações adicionais.)

Família: Mãe = Mycella †. Pai = Eythos †. Tio = Kolis. Primo de segundo grau = Aios.

A JORNADA DE NYKTOS ATÉ AGORA:

Meu Deus, meu Deus. O que eu digo sobre o querido Nyktos? Lindamente torturado. Incrivelmente atencioso. Lidou mal literalmente desde o nascimento, mas prevaleceu e até perseverou. O que sei sobre o Primal da Morte é apenas o que consegui juntar com pesquisas e minhas visões esparsas. Eu gostaria de ter visto ele e Sera tão claramente quanto Casteel e Poppy, mas, infelizmente, isso não aconteceu. Ainda assim, o que aprendi e vi sobre Nyktos me fez apaixonar por ele – de modo geral, é claro.

Seraphena é uma Primal sortuda.

Para começar, um pouco de história...

Numa fúria vingativa, determinado a punir seu irmão gêmeo por fazê-lo perder seu amor (Sotoria), Kolis mata sua cunhada, Mycella, enquanto ela

está grávida de Nyktos . De alguma forma, Nyktos sobrevive. Não se sabe exatamente *como* , mas isso lhe rendeu a parte “ *Aquele que é Abençoado* ” de seu título. Nyktos cresceu vendo tristeza constante no rosto de seu pai pela perda de seu Consorte. Mais tarde, após ver isso e perceber que o amor poderia se tornar uma arma e era um risco perigoso e desnecessário, ele pede à deusa Maia que retire sua *kardia* , impossibilitando-o assim de amar. Descobrimos mais tarde que isso foi *logo* antes de Sera vir para Shadowlands, e é por causa de uma visão que ele teve do que aconteceria se ele se apaixonasse por Sera e depois a perdesse.

Nyktos mal havia terminado seu Culling quando seu pai fez o acordo que afetou o Mierel. linhagem sanguínea - que Eythos contou a Nyktos antes de morrer, embora nunca tenha explicado *por que* fez isso. Isso não afetou Nyktos porque ele ainda não era o Primal da Morte. Mas quando Kolis assassinou Eythos depois de trocar de papel com ele, todo o poder e responsabilidades de seu pai foram transferidos para Nyktos .

Quando Phanos , o Primal do Céu, Mar, Terra e Vento destrói Phythé por causa de um desprezo, Saion e Rhahar fogem das Ilhas Tritão. Infelizmente, a deserção do Tribunal é considerada uma ofensa muitas vezes punível com a morte. Nyktos intervém em seu nome, encontrando-se com eles durante o cativo e tocando cada um de seus ombros. No dia seguinte, durante o tribunal, ele informa a Phanos que o Primal não pode punir os deuses que não pertencem mais a ele e diz a Phanos que eles pertencem a *ele* agora. Veja, ele tomou posse de suas almas quando os tocou, tornando-os seus e não mais parte das Ilhas Tritão, permitindo-lhes assim partir como ambos desejavam. Depois, eles se tornam incrivelmente leais a Nyktos e parte de seu círculo íntimo.

Agindo como o Primal da Morte e sabendo que agora é o responsável pelo acordo feito com Roderick Mierel , Nyktos verifica Seraphena ocasionalmente, curioso sobre ela. Ele a testemunha em seu lago e acha isso reconfortante.

ele começou a ver como ela estava quando criança. Ele a viu coletando pedras, nadando no lago, fazendo outras coisas. E tudo isso começou por causa de um sonho que ele teve no dia em que ela nasceu, mostrando-lhe o que poderia acontecer no futuro.

Durante seus primeiros dias como o Primal da Morte, Kolis costumava fazê-lo vir até ele em Dalos , e então Nyktos teria que fingir que não odiava seu tio com todas as fibras de seu ser e convencer Kolis de que ele era leal a ele. . Na realidade, Nyktos nunca aceitou seu modo de vida e vinha procurando uma maneira de destruir seu tio ou sepultá-lo desde que ele ascendeu. Ver como Kolis tratava seus *favoritos* apenas reforçou a aversão que Nyktos sentia por seus parentes. E ser forçado a fazer coisas como arrancar o coração de um deus por não ousar se curvar adequadamente a Kolis, ou alimentar-se até que ele matasse, só aumentou seu ódio.

Antes dos mortais começarem a perder a fé, ele costumava ser convocado ao reino mortal com frequência. Ele às vezes atendia ao pedido do

peticionário para tirar a vida de outra pessoa, se ela fosse má e merecesse. Outras vezes, ele matava o invocador se o pedido fosse por lucro ou por um desrespeito mesquinho. Com o passar do tempo, ele visitou cada vez menos o reino mortal.

Até que ele foi convocado para aceitar Sera como sua Consorte.

Ele já tinha Ector e Lathan cuidando dela quando ela completou dezessete anos, antes de ser forçado a tirar a vida de Lathan. Mas quando os sacerdotes o convocam a Lasania para reivindicar Seraphena e honrar o acordo feito por seu ancestral, ele chega ao castelo com estrondo, apagando todas as velas antes de enviar as chamas em direção ao teto. À medida que o ar se divide, a chuva jorra e ele aparece, cercado por sombras agitadas. Ele sente os sentimentos de Seraphena e sussurra para ela que não precisa de um Consorte antes de apagar as velas novamente com um barulho e desaparecer com outro estrondo. Quando as velas acendem novamente, ele se foi. Ele diz que nunca mais foi convocado, embora Sera tenha sido levada a acreditar que sim.

Na próxima vez que Nyktos vê Sera pessoalmente, ela é mais velha e ele está no reino mortal - algo que ele ainda não faz com frequência. Fazendo-se passar por Ash, ele a vê seguindo os mesmos deuses que ele está de olho e a agarra antes que ela entre. Ela luta e o ataca, o que pouco o diverte. Ele a questiona sobre o que ela estava planejando e diz que ele interferiu em seus planos para salvá-la. Ele também a deixa ciente de que não tem um único osso decente em seu corpo.

Sera o ataca, e ele a prende entre ele e a parede, percebendo quem ela é no processo. Ele promete a ela que os três deuses pagarão pelo que fizeram. Quando ele sente que Taric, Madis e Cressa estão retornando, ele diz a Sera para envolvê-lo com as pernas e beijá-lo como uma forma de se esconder à vista de todos. Ela fica mal-humorada e o morde. Ele a beija e morde de volta, sugando o sangue de seu dedo. Depois, ele esclarece que não estava fingindo que gostou do beijo e admite que talvez tenha *um* osso decente no corpo.

Se você me perguntar, Nyktos é bom. Embora nenhum Primal possa ser *bom* por si só, Nyktos é o melhor dos melhores. E embora ele possa não gostar de admitir isso, tenho certeza de que não sou o único que percebe isso.

Fazendo um balanço, Ash não acredita que os outros deuses o tenham sentido e diz a Sera para ir para casa. Quando ela o desafia e pergunta se ele vai embora, ele informa que não vai.

Mais tarde, ele a assusta do lado de fora da casa de Kazin que ambos estão investigando e confirma que ele também estava seguindo os deuses. Mais uma vez divertido com a coragem dela, ele sugere que eles olhem em volta juntos, pois parecem ter objetivos comuns. Ele informa que os deuses já fizeram isso antes e confessa que planejava tentar capturar um deles e *conversar*. Embora ele tenha toda a intenção de chegar ao fundo da questão, ele a avisa que ela deveria deixar para lá.

Sera, sem medo de muita coisa - aparentemente até mesmo um deus, como ela pensa que Ash é - leva sua adaga de pedra-sombra até a garganta dele. Ele a questiona sobre a arma que a Pedra das Sombras recebeu é rara no reino mortal. Depois de discutirem o assunto, ela diz que roubou de seu meio-irmão - uma mentira. Quando ele pergunta se ela sabe o que aconteceria com ela se ela tentasse usar isso nele, e ela diz que sabe, ele confessa que saber que ela ainda tentaria o faz pensar no beijo deles antes e na língua dela em sua boca.

Diabo atrevido.

Ash a desarma e diz que ela é muito corajosa, chamando-a de *liessa* pela primeira vez. Ele pergunta a ela o que abafa seu medo e a empurra tão ansiosamente para a morte. Ela diz que não sabe. Depois de mais um pouco de discussão, ela diz para ele ir em frente: matá-la. Ele está surpreso e divertido por ela pensar que ele faria isso. Ele diz a ela para ter cuidado, mas avisa que estará observando.

Seguindo os deuses mais tarde, Ash entra na Joanis Designs. Agindo por instinto, Sera o esfaqueia no peito. Ele a repreende por ser imprudente, puxa a adaga e a destrói. Não tendo aprendido a lição sobre autopreservação, ela o ameaça e parece totalmente impressionada com sua demonstração de força e energia. Isso só o faz rir.

Ele pergunta o que a assusta e a chama de *liessa* novamente, percebendo que ela só está assustada superficialmente. Incapaz de evitar tocá-la, ele acaricia sua bochecha e diz que embora ela possa sentir terror, ela não está apavorada. Ela sarcasticamente pergunta se ele é o Deus dos Pensamentos e Emoções, fazendo-o rir novamente.

Ela é claramente um problema, mas ele não consegue ficar longe.

Ash confessa a Sera que foi alertado sobre a entrada dos deuses no reino mortal. Ele diz a ela que está de olho nela para evitar que ela faça mais travessuras. Quando ela lhe diz que não é necessário, ele responde que queria - algo que surpreende até ele. Eles compartilham informações, e ele diz que não descobriu nada sobre os assassinatos da família Kazin nem encontrou nenhuma evidência que explique por que Madis fez o que fez, embora insinue que o deus foi preguiçoso desta última vez.

Ele explica que as almas das vítimas dos deuses simplesmente deixam de existir, o que é um destino mais cruel do que ser enviado para o Abismo, onde você é pelo menos *alguma coisa*. Quando ela pergunta, ele confirma que realmente é de Shadowlands e conta a ela o que acontece com uma alma depois que alguém morre.

A medida que conversam mais, Andreia Joanis – que eles consideravam morta quando chegaram – começa a se mexer, depois se levanta e os ataca. Ele mata a costureira com sua espada de pedra sombria e diz a Sera que nunca viu ou ouviu falar de nada parecido com o que acabaram de testemunhar. Ele sabe que Madis não apenas a matou. Ele fez outra coisa com ela – algo perturbador.

Quando Ash diz a Sera que ele precisa ir, ele a incentiva a fazer o mesmo, chamando-a de *liessa* novamente. Quando ela pergunta o que significa, ele diz que tem significados diferentes para pessoas diferentes, mas que sempre significa algo lindo e poderoso.

Eu vi essa troca em uma visão do passado e, deixe-me dizer, desmaiei. Algum tempo depois, Ash se esconde e observa Sera enquanto ela passa algum tempo em seu lago. Quando ela exige que ele se revele, ele sai de trás da cachoeira e diz que ela é como uma deusa feita de prata e raios de luar - ela realmente é. Seraphena é absolutamente deslumbrante. Ela o inferniza como sempre faz, e ele a chama de mentirosa quando ela diz que não quer que ele fique. O discurso deles continua, e ele admite que está excitado, mas com um pouco de medo dela, e está sendo cuidadoso com ela, apesar da atração que sente por ser mau.

Quando ela finalmente pergunta o nome dele, ele diz que é Ash. Ela pergunta se é uma abreviação de alguma coisa, e ele diz que é uma abreviação de muitas coisas. Ela pergunta sobre as tatuagens dele, e ele se esquivava, em vez disso, diz a ela para se vestir e promete não ter a mesma aparência. Não muito tempo depois, ele percebe que não estão sozinhos e a instrui a desembainhar sua lâmina, dizendo que o que vem não vem do reino mortal.

Ele explica a ela que as criaturas de pesadelo que ela está vendo são chamadas de Gyms, caçadores, mais especificamente, que estão procurando por algo. Mais uma vez, ele diz a ela para ir para casa, e eles brigam enquanto lutam contra os Gyms. Apesar de sua roupa perturbadora - um pedaço de roupa muito frágil - que ele faz questão de apontar para ela, ele diz que está impressionado por ela poder lutar e explica a melhor forma de matar um Gym.

Sera revela sua repulsa por cobras ao descobrir o que há dentro dos Caçadores, e Ash brinca com ela sobre isso - naturalmente. Mas, em sua defesa, também não gosto muito de serpentes. Ash esclarece que o que a costureira transformou não é uma academia. Ele ainda não sabe *o que* aconteceu na Joanis Designs. Ele explica os diferentes tipos de Gyms para Sera, e quando ela pergunta se os Priests são Gyms, devido às suas bocas costuradas e assustadoras, ele diz que sim.

Ele sugere que talvez os Caçadores estivessem procurando por ele, já que ele tem muitos inimigos. Quando ela insinua que ele fez algo para merecê-los, ele a questiona e diz que ela está sendo muito crítica.

Ash então conta um segredo a Sera: o conhecimento mortal dos deuses, Primals e Iliseeum nem sempre é preciso. Rapaz, isso é verdade. Juro que as coisas mudam toda vez que faço uma anotação nesses arquivos. Ele continua dizendo que alguns Primals são extremamente jovens e muitos deuses existem há mais tempo do que eles.

Muitos Gyms são enviados ao redor deles, Ash diz a Sera que tirar uma vida deve sempre deixar uma marca. Para aliviar o clima, ele zomba dela por

olhar abertamente para seu corpo. Ela nega, e ele diz que ela mente lindamente e a chama de *liessa* novamente.

Ash insiste que eles se interessam, e é por isso que os dois ficaram no lago. Ele continua dizendo que se sente assim por ela porque ela fala o que pensa e tem pouca consideração pelas consequências de fazê-lo.

Uma mulher segundo meu coração.

Ash admite para Sera que ele só é morto quando necessário e nunca gostou disso. Ela pede desculpas e isso o surpreende. Ele conta a ela sobre Lathan e como ele foi forçado a tirar a vida. Sua surpresa logo se transforma em choque quando ela mostra compaixão por ele ter matado seu amigo.

Eu não tinha certeza se alguém já tinha feito isso por ele antes.

Ash pergunta por que ela está à beira do lago. Quando ela diz que é calmante, ele entende perfeitamente. Ele fica intrigado com o fato de ela vir com frequência e nunca ser seguida ou escoltada. À medida que eles conversam mais, e o lado autodepreciativo de Sera aparece, ele fica irritado por ela questionar sua beleza. Ele diz a ela que ficou impressionado com suas habilidades de luta e depois brinca dizendo que ela gosta dele.

Sera pergunta sobre Iliseeum e Shadowlands, e ele conta como eles são, perguntando se pode tocar e brincar com o cabelo dela enquanto conversam. Ele explica como a morte tornou as Shadowlands menos magníficas do que costumavam ser.

Ele consegue fazê-la sorrir algumas vezes enquanto conversam e comenta que ela o agraciou com essas expressões. Quando ela diz que ele é gentil, ele fica surpreso e ele rapidamente nega. Mas então ele admite que talvez tenha *um* osso decente em seu corpo. Pelo menos, quando se trata dela.

Como eu disse, Nyktos tem muitos ossos decentes em seu corpo, ele só precisa que aqueles ao seu redor, como Sera, o façam ver isso.

Dominado pelo desejo, Ash confessa que quer e precisa beijá-la. Ela diz a ele para fazer isso. Admitindo que nunca mais quis ouvir a palavra *sim*, ele puxa o lábio dela com suas presas. Ela engasga e ele diz o quanto gosta disso. Ele então joga o corpo dela no chão e brinca com ela sobre o beijo ser... satisfatório. Após o segundo, ele faz uma pausa, um pouco superado, mas depois a beija novamente e arrasta suas presas pelo pescoço dela.

Quando ela diz o nome dele, ele se acalma e admite que nunca ouviu isso antes, e acrescenta que ela pode chamá-lo do que quiser.

Aquele osso gentil e decente estava definitivamente sendo governado por seus ossos perversos e indecentes. Eu não poderia amar mais.

Ele implora que ela mostre o que ela gosta para que ele possa dar a ela, e ela demonstra como ele pode agradá-la. Quando ele a toca, ele diz que ela parece seda e sol - fique quieto, meu coração. Assumindo o controle dos movimentos enquanto ela segura seu pulso, ele a chama de *liessa* e manda ela foder a mão dele. Ela o faz com prazer. Garota inteligente. Depois, ele prova o prazer dela com os dedos e diz que ela tem gosto de sol.

O *sol* ... Oh, meus deuses. As palavras que saem da boca desse Primal ... Ele é único, com certeza.

Sera o toca, mas ele hesita. Ele confessa o quanto a quer - *e não* a mão dela - perto dele, mas não quer debochar dela no chão - ele não deveria dar uma boa trepada no chão - ou fazer com que ela se arrependa de alguma coisa. Ele admite que não tem muita experiência e depois a distrai com mais beijos.

Enquanto estão deitados juntos, ele admite que quer contar as sardas dela e brinca com os cabelos dela. Quando finalmente se levantam e terminam de se vestir, ele a aconselha a ir para casa rápido e ter cuidado.

Ash envia Ector para o reino mortal com uma nova adaga de pedra sombria para Sera substituir a que ele destruiu para que ela possa se manter segura. Adoro que ele se preocupe com ela, mas perceba que ela também pode cuidar de si mesma.

Dias depois, Nyktos sente as emoções de Sera em todos os reinos enquanto Tavius a tortura e chicoteia. Ele intervém, sua fúria à mostra. Pronunciando que ele é o Asher, Aquele que é Abençoado, o Guardiã das Almas, o Deus Primordial dos Homens Comuns e dos Fins, e o Primordial da Morte, ele parece aterrorizar todos os presentes – todos, exceto Sera.

Ele exige saber quem participou do que foi feito com ela e mata quatro guardas pela transgressão. Ele então se volta para Tavius e reivindica Sera como sua consorte. Como punição pelo que o menino-Rei fez, Ash o prende à estátua Primal com o chicote em volta de sua garganta. A Rainha implora pela vida de Tavius, enfurecendo Ash ainda mais.

Sera pede que ele solte Tavius, e ele faz o que ela deseja, chamando-a novamente de *liessa* ao perceber que *ela* quer assassinar o desgraçado . Ela cumpre sua promessa de cortar os braços dele, esfaqueá-lo no peito e enfiar o chicote na garganta de seu meio-irmão. Depois de uma conversa bastante normal, algo surge dentro de Sera e ela ataca Nyktos . Eu só posso imaginar que é por causa de tudo que ele a fez passar por não reivindicá-la antes e não dizer quem ele era quando ela o conheceu novamente. Ele a lembra que mesmo sendo Primal, ele sente dor. Mais uma vez, ele admite que tem um pouco de medo dela.

Sera o chama de Nyktos em um acesso de raiva, agora conhecendo sua verdadeira identidade e odiando não poder descontar suas frustrações nele.

Ele diz a ela para não chamá-lo assim; diz que ele não é isso para ela.

Ash informa a ela o que acontecerá agora que ele a reivindicou e percebe que ela honestamente pensou que ele a deixaria com as consequências de suas ações em relação a Tavius. Ele diz a ela que se recusa a deixá-la ser executada e promete que sua família estará segura, mesmo que ele não ache que eles mereçam isso.

Ele explica a ela como sabia que deveria gozar quando o fez, tocando-a, sem conseguir parar. Ela comenta que o toque dele é frio, e ele pergunta como ela acha que é a morte. Quando ela se pergunta por que ele não contou quem ele era antes, ele questiona se ela ainda estaria interessada nele se soubesse que ele era o Primal da Morte. Ele enfatiza que nunca mentiu para ela. Ela presumiu.

Indo para o lago para entrar em Iliseum, Ash se diverte por ela se sentir tão dona do corpo de água e comenta que há uma razão pela qual ela o achou tão calmante todo esse tempo: é como ela pode chegar até ele. Ele admite que poderia - e provavelmente *deveria* ter - contado a ela quem ele era antes, mas ela era destemida, ele estava interessado e, embora não quisesse ou esperasse tudo o que aconteceu com eles até agora, ele gostou disso. Eles eram eles mesmos... sem acordo e sem obrigações. Ela *queria* que ele a tocasse e não sentia que *precisava* permitir. Ele explica que gostou de tudo e não queria que acabasse.

Uma vez no reino dos deuses, Ash aponta que todas as colinas que ela vê são drakens e explica a diferença entre um dragão e um draken.

Depois de passar por uma ascensão cheia de mortos empalados, as pessoas começam a perceber sua chegada. Ele diz a ela que esperava que eles tivessem algum tempo antes que alguém soubesse que ela havia chegado, especialmente porque poucos sabem sobre ela ainda. Ele pergunta se pode apresentá-la como sua Consorte, e ela concorda.

Quando eles começam a encontrar os deuses nas Terras Sombrias, ele fica um pouco irritado porque Lailah traz à tona a chamada tradição familiar de sequestrar garotas mortais, aludindo à obsessão de Kolis por Sotoria.

Ash chama Aios para levar Sera para seu quarto e mandar comida para ela. A deusa se assusta ao sentir um solavanco de Sera ao se tocarem e olharem para Ash. Ele apenas responde com “Eu sei”. Ele diz a Sera para confiar em Aios e promete que retornará em breve.

Mais tarde, ele encontra Sera tomando banho. Ao receber os ferimentos dela, ele confessa que mal pode esperar para visitar Tavius no Abismo para fazê-lo sofrer. Ele traz algo para ajudar com a dor e a cura e se oferece para lavar o cabelo dela - uma novidade para ele. Mas ele não consegue resistir aos seus cabelos iluminados pela lua.

Ash se pergunta como foi a vida dela depois que ele a rejeitou e descobre que um cavaleiro a treinou com armas e combate corpo a corpo para que ela pudesse se defender. Ele esperava que ela continuasse com sua vida após sua rejeição. Quando ela pergunta por que ele não voltou, ele diz que os sacerdotes nunca mais o convocariam e tenta fazê-la entender que o que aconteceu não foi pessoal.

Ah, era pessoal, tudo bem, mas não era nada do que ela pensava. Foi muito mais. E muito mais doce, mas comovente.

Ash diz a ela que ela não fez nada de errado quando ele a rejeitou e explica o que sentiu por ela naquele dia - que ela estava com medo e sentiu que não tinha escolha - revelando assim que ele pode sentir e saborear suas emoções. Ele diz a ela que a via como corajosa, mas ainda sentia angústia e desesperança - alguém forçado a cumprir uma promessa que não fez. Ele não precisava de uma Consorte forçada a se casar com ele, e então ele disse isso a ela.

Ela sai do banho e ele a seca e diz que sabe o que ela sente quando a toca - os sons que ela emite não são forçados; ela deixa que ele a toque porque ela

gosta. Ele explica que lê a linguagem corporal dela; ele não se aprofunda nas emoções dela.

Estando mais do que interessado em certas partes de sua união e acordo, ele a dá prazer novamente, dizendo-lhe que pensa nela e no tempo que passaram no lago toda vez que se controla. Ele então aplica uma pomada nas costas dela e insiste que ainda é o mesmo homem que ela conheceu, apesar de ela saber mais sobre ele agora e quem ele realmente é. Ele diz a ela que revelou coisas a ela que nunca contou a outras pessoas e que nunca mentiu para ela.

Quando Sera pergunta sobre aqueles que ela viu empalados na Ascensão quando eles entraram, ele fica surpreso por ela pensar que foi *ele*. Ele explica sobre a política de Iliseum, o que o leva a revelar que não fez o acordo com o ancestral dela. Seu pai fez.

Ash explica como todos os poderes, responsabilidades e acordos foram transferidos para ele quando seu pai morreu, ascendendo-o ao seu status Primal. Ele conta que seus pais se amavam muito e que seu pai era viúvo quando fez o acordo com Roderick. Eythos morreu amando sua esposa, então Ash sempre ficou confuso por que ele fez o acordo.

Nem ele nem Sera consentiram com o acordo, algo que eles têm em comum. Ele diz a ela que considerou ir até ela e contar tudo bem antes e os acontecimentos que aconteceram, mas sentiu que seria melhor se ele limitasse o contato. Ele não queria expô-la.

A discussão volta-se mais uma vez para os assassinatos, e Ash diz a Sera que não acha que eles estejam ligados a ela. Ele explica melhor as coisas sobre Lathan, e quando ela pergunta por que ele ficou de olho nela, já que não houve consequências para ele em relação ao acordo, ele diz que não tem certeza e insinua que talvez devesse tê-la deixado em paz. Embora ela possa ter sido morta por Madis e sua tripulação, morrer pode ter sido um destino melhor para ela. Pelo menos então os inimigos dele não se tornariam também os dela.

Chega a notícia de que Shades estão soltos em Dying Woods, então Ash deixa Sera para ir lidar com eles. Quando ele volta, ele toma café da manhã com ela.

Enquanto discutem a dinâmica na Casa de Haides, ele explica que mantê-la em seus aposentos é um mal necessário, mas se ela pensa que é assim que é ser mantida contra sua vontade, ela não tem ideia. Ele admite que infelizmente conhece bem o sentimento, referindo-se à sua passagem por Dalos.

Eu odeio que ela experimente isso sozinha em breve.

Ash devolve a adaga que ele deu a ela, agora com uma bainha, e pede desculpas por perturbá-la e mantê-la isolada.

A conversa se volta para a alimentação, e ele explica como funciona e por que o enfraquecimento entra em jogo, admitindo que não se alimenta mais. Sempre. Ele apenas garante que nunca ficará tão fraco. Quando ela pergunta se ele já foi prisioneiro, referindo-se ao que ele disse sobre estar

familiarizado com a sensação de ser um cativo, ele diz que já foi muitas coisas, deixando por isso mesmo e sem dar mais detalhes. Ela tenta fazer com que ele diga mais, oferecendo que eles deveriam aprender mais um sobre o outro. Ash admite que não quer que eles sejam estranhos e gostaria muito que eles estivessem tão próximos quanto estavam no lago. No entanto, ele não está disposto a discutir sua prisão.

Ele rapidamente muda de assunto e eles falam sobre o Draken . Ash explica que ele está com eles há tempo suficiente para poder entendê-los, mesmo enquanto eles estão em suas formas de dragão . Ele alimenta o pequeno Jadis com bacon e admite que Nektas provavelmente irá queimá-lo vivo se descobrir que Ash está dando a ela.

Ele provoca Sera sobre esfaqueá-lo no peito no reino mortal, deixando-a saber que ele está esperançoso de que ela não faça isso de novo. Então ele explica que Nektas sabia que Ash não estava gravemente ferido naquele dia por causa do vínculo deles. Se estivesse, o Draken teria vindo atrás dele. Sera comenta que ela realmente precisa controlar melhor sua raiva, e ele confessa que acha isso... interessante.

Mais tarde, Nyktos retorna do serviço e fala com Sera sobre seu futuro nas Shadowlands. Quando ela acidentalmente esbarra nele, ele estremece e sibila, dizendo para ela não tocá-lo, com medo de revelar sua fraqueza. Quando Sera alude ao fato de duvidar de sua atração, ele fica atordoado e ele diz que está *muito* interessado. Ele prossegue dizendo que está se tornando real e potente – como se fosse uma entidade própria.

Ela diz que ele fala muito e não faz nada, então ele a encosta na parede, precisando deixar as coisas claras. Ele explica que a última coisa que ele quer é estar no controle ou ser decente quando está perto dela. Ele quer estar tão profundamente dentro dela que esquece seu nome – e sabe que ela também quer isso. Ele lambe e belisca ela. Sera, sempre contrária, insiste que não gosta dele, e ele diz que provavelmente é melhor assim.

Ele leva Sera para conhecer a Casa de Haides e depois vai para a biblioteca para discutir mais regras. Enquanto estava lá, ele revela que machucou as costas durante seu confronto com as Sombras - o que explica a hesitação. Embora a pobre Sera só saiba disso muito, muito mais tarde e pense que ele está desanimado com ela por algum motivo.

Enquanto ele conta mais sobre as regras e como as coisas funcionam em Iliseum , ele diz a ela que a regra de não prejudicar o Consorte foi quebrada apenas uma vez, e porque ele quer ter certeza de que ela está segura, sua coroação será em um quinquênio.

Quando ela pergunta sobre a Ascensão, Ash fica desconfortável e conta o que isso implica, explicando que ela não ascenderá. Nada disso foi escolha dela, e ele se recusa a forçar alguém a uma quase eternidade do que passou. Ver? O que eu disse-lhe? Atencioso, mesmo que ele não goste de admitir. Sera o chama de *Vossa Alteza* pela primeira vez, e isso o excita, embora tenha sido dito com uma boa dose de esperteza . Pouco depois de falar

sobre a morte da mãe e do pai dela, ele diz a ela que o amor é um risco perigoso e desnecessário.

Alguns dias depois, Ash realiza a corte e olha diretamente para Sera, onde ela se esconde em uma alcova, pensando como é o maior tempo que ela está na presença dele em dias, mesmo pensando que ele não sabe que ela está lá. Não muito depois, Theon anuncia que Veses chegou, e Ash faz Ector escoltar Sera para um local seguro enquanto ele conduz a deusa Primal para seu escritório.

Sera foge e entra na Floresta Vermelha. Ash vai atrás dela, aparecendo no momento em que um grupo de deuses sepultados se levanta e ataca. Ele diz a ela para ficar em silêncio e explica sobre os deuses e as árvores de sangue. Ele então pede a Saion para acompanhar Sera de volta ao palácio e pegar Rhahar para se juntar a Ash na verificação das tumbas. Infelizmente, Sera sucumbe aos ferimentos da luta.

Depois que ele e Rhahar resolvem as coisas na floresta, Ash retorna e admite a Sera que usou a compulsão para fazê-la beber o antídoto, chamando-a de *liessa* novamente enquanto discutem o ataque. Ele divulga que os deuses foram cuidadosamente libertados, provavelmente por outro deus para ver o que poderia acontecer. Ele diz que eles teriam atacado quem abrisse a tumba.

Ele explica que Shadowlands está morrendo e fica surpreso quando ela diz que acredita que isso tem a ver com o acordo que seu familiar fez. Não é nada disso.

Conforme a conversa se volta para Veses, Ash percebe que Sera está com ciúmes. Ele diz a ela que odeia cada momento de estar na presença do Primal e a chama de víbora.

Ash admite que disse a todos para darem espaço a Sera após sua provação e que a tem evitado ativamente. Ele diz a ela que estar perto dela por mais de alguns minutos faz o desejo superar seu bom senso. Incapaz de se conter, ele a beija, depois cede aos seus outros desejos e diz a ela para ficar quieta enquanto ele a dá prazer com a mão. Mais uma vez, ele absorve a essência dela de seus dedos e a beija mais uma vez, deixando-a experimentar seu sabor delicioso.

Ash diz a Sera que espera que não haja dúvidas quando se trata de seu interesse por ela e conta que contou suas sardas - ela tem trinta e seis. Ele então pergunta se pode mentir com ela e admite que é virgem, explicando que nunca deixou as coisas chegarem tão longe com ninguém porque é muito arriscado. Quando ela pergunta por que ele está arriscando com ela, ele confessa que não consegue se conter, mesmo sabendo que os dois vão acabar se arrependendo. Eles acabam dormindo um ao lado do outro, mas ele se levanta e sai antes que ela acorde.

Ash cuida de algumas coisas no Pillars e depois vai ver Sera depois da prova de costureira. Ele fica surpreso ao saber que os mortais ainda pensam que os Escolhidos são Ascensionados. Ele conta a ela o verdadeiro destino dos Escolhidos sob o governo de Kolis e admite que não sabe por que o

Rito ainda é realizado. Ele explica que esconde os Escolhidos na tentativa de protegê-los, embora prefira que as pessoas pensem que ele fica parado e não faz nada. Ele então conta a Sera como alguns Escolhidos simplesmente desapareceram. Eles simplesmente... desapareceram.

Naquela noite, na varanda, Ash confessa que sempre pensa na Escolhida e pede que ela se junte a ele. Quando ela o faz, ele diz a ela que parte do motivo pelo qual não conseguiu dormir foi porque estava olhando para a porta adjacente em seus aposentos e pensando nela.

A medida que a conversa se volta para seu papel, Ash diz a Sera que acha difícil julgar as almas e explica que costumava responder a convocações, mas parou quando as mortes pararam de deixar marcas - algo que ele acha que sempre deveria acontecer. Embora ele tenha gostado da justiça quando os mortais perceberam quem ele era e que poderia matá-los e ter suas almas por toda a eternidade.

Ele descobre que Sera também matou principalmente pessoas más, mas também outras, quando sua mãe lhe ordenou que o fizesse. Ele garante a ela que não acha que ela seja um monstro e sente um choque quando eles se tocam, dizendo que um monstro não saberia - ou pelo menos pensaria - que eles são um.

Beijando sua cicatriz, Sera pergunta sobre sua tatuagem. Quando ele explica, ela diz que ele não é responsável pelas ações dos outros. Ela sorri para ele, e ele diz a ela para não fazer isso, dizendo que não há nada que ele não a deixaria fazer quando o fizesse. Ela interpreta isso como um convite e lhe dá prazer com a boca.

No dia seguinte, ele é obrigado a comparecer ao tribunal novamente e diz a Sera que ela não pode estar lá - é muito arriscado. Após seus argumentos, ele mais uma vez questiona sua imprudência, dizendo que a maioria dos mortais não vive como se suas vidas estivessem perdidas.

Gemma é atacada enquanto Ash está fora, e ele chega no momento em que ela morre. Sera começa a brilhar e ele a chama, atordoado. Ele observa enquanto ela traz Gemma de volta à vida e comenta que Sera carrega uma brasa de vida.

Quando ele percebe o que está acontecendo e o que seu pai fez, o espanto dá lugar à admiração, que se transforma em esperança. Sombras rodopiam sob sua pele enquanto ele exige que ninguém fale sobre o que testemunhou. Ele então diz a Sera que ela fez o que fez provavelmente criou uma grande onda de poder que seria sentida por todo Iliseeum e detectada por muitos deuses e Primals. Ele a avisa que outros virão em busca da origem dessa onda. De repente, ele percebe que já sentiu isso antes, mas não conseguiu identificar o local naquele momento. Ele sabe que não foi a primeira vez que ela trouxe alguém ou algo de volta. Ele diz a ela que os Hunter Gyrrms e os deuses assassinos no reino mortal estavam procurando por *ela*.

A medida que suas emoções aumentam, as sombras atrás dele se fundem no formato de asas. Ele pergunta por que ela não contou a ele sobre seu

presente. Quando ele descobre que ela realmente trouxe alguém de volta antes, ele ri – Marisol, a loba, o que aconteceu na Floresta Vermelha... Ash explica que seu pai era o verdadeiro Primal da Vida e assume que a brasa que ela agora carrega era dele - e era uma vez de Ash antes do gêmeo de Eythos roubá-la.

Ele conta a história de Eythos , Kolis e Sotoria e então explica por que os Primals não intervieram. Ele diz que a brasa nela é uma chance de vida e detalha como as papoulas começaram a crescer novamente depois de terem desaparecido por centenas de anos. Ele também conta que Kolis tem a alma de Eythos .

Quando ela menciona o acordo, ele diz que a podridão é um subproduto da perda dos poderes que Kolis roubou e não tem nada a ver com o que Roderick fez.

Sera começa a agir de forma estranha e Ash fica preocupado, pensando que ela está sentindo demais para que seja apenas choque ou confusão. Então ela revela suas motivações – seu verdadeiro plano. Como ela foi treinada com um propósito em mente: encerrar o acordo em favor do invocador fazendo-o se apaixonar e depois acabar com ele. Quando ela tenta se desculpar, ele rosna para ela e diz para ela não fazer isso.

Uma buzina soa, interrompendo-os, avisando que as Terras Sombrias estão sitiadas. Depois de avisar qualquer pessoa ao alcance da voz para nunca falar sobre o que aprenderam - as brasas ou o engano - ele envia Saion, Bele e Rhahar para descobrir o que está acontecendo.

Depois de se armar, ele é informado sobre o naufrágio do navio. Quando Sera menciona se sentir estranha, ele fica surpreso ao descobrir que ela pode sentir a morte e conta o que está vivenciando. Ele pede que ela permaneça com Ector e Rhain e diz aos deuses para garantir que ela permaneça viva. Então Ash, Saion, Rhahar e Theon saem pelo portão. Eles descem os penhascos, enfrentando os dakkais enquanto as criaturas avançam sobre as casas no Lethe. Ele, Bele, Saion, Rhahar e Theon agacham-se a cavalo, disparando flechas contra o inimigo. Ao chegar perto da baía, ele chama Odin pelo braço e luta corpo a corpo.

De repente, vários dakkais prestes a atacá-lo por trás caem mortos, e Ash encontra Sera atirando flechas neles.

Os Draken incineram os dakkais , e Ash olha para cima para verificar Sera. Nektas derruba o inimigo , e Ash ordena que Rhain e Ector devolvam Sera ao palácio. Ele chega mais tarde com Saion e Nektas e pergunta se ela se machucou. Ele confirma que Kolis estava por trás do ataque e provavelmente sabe *que algo* está nas Terras Sombrias, mas não sabe a origem.

Ash diz a Sera que seu pai não teria colocado a brasa em um corpo mortal sem uma razão, e até que eles descubram o que era, Kolis absolutamente não conseguirá colocar as mãos nela.

Quando Sera sente vergonha do que fez, ele ri, pensando que ela é uma atriz muito boa. Ele acrescenta isso à lista de seus muitos talentos e decide

envergonhá-la ainda mais, descartando sua dor. Fiquei triste ao ver isso, porque estava muito claro que ele estava atacando porque *estava* ferido. Sera o repreende por ler suas emoções e promete que nenhuma de suas ações ou sentimentos foi falso. Ela então acrescenta que está feliz por ele não tê-la levado há três anos, porque isso significa que ela não precisa fazer o que se espera dela.

Nektas sussurra algo para Ash, e ele tenta mandar o dragonete para a parede, dizendo que está bem. Finalmente, ele admite que a maior parte do sangue nele *é* dele.

Apesar da dor que sente e de seu estado cada vez mais enfraquecido, ele não acredita que a brasa de Sera seja poderosa o suficiente para funcionar em um deus ou em um Primal - sobre o qual descobriremos mais tarde que ele está bastante errado. Apesar de tudo, ele não confia nela o suficiente para deixá-la tentar curá-lo.

Ash ordena que Nektas a coloque em algum lugar seguro, até mesmo longe de si mesma, já que ela claramente não valoriza sua vida. Quando Nektas finalmente a traz para *ele*, ele fica irritado. Nektas diz que pensou que estava seguindo ordens – Draken casamenteiro !

Quando Sera sugere que ele precisa se alimentar, isso desperta a ira de Ash, e ele a manda embora. Mas antes que ela vá embora, ele pergunta se ela realmente não tem medo de morrer.

Ela ainda não vai embora, e ele grita para ela ir, avisando-a que se ela não sair, ele se alimentará e depois transará com ela. Ela o provoca, e ele a chama de imprudente, admitindo que pode matá-la se tirar algo dela - ele não se alimenta há décadas.

Cedendo, ele se alimenta e arranca o vestido dela, incapaz de impedir a onda de emoções que o bombardeia. Quando ela sugere que ele não tomou o suficiente, ele diz que *tem* que ser o suficiente. À medida que os sentimentos da mordida aumentam, Sera começa a dar prazer a si mesma. Uma coisa leva à outra, e ele se alimenta mais enquanto a toma, observando onde eles estão unidos, o contorno escuro e nebuloso de suas asas de penas se formando atrás dele enquanto ele luta contra sua verdadeira natureza.

Ele diz a ela que nunca sentiu nada parecido com o que está experimentando. Quando ela concorda com o sentimento dele, ele pede que ela não minta e depois a avisa que a fé dela nele é imprudente.

O que mais é novo? Ela é sempre imprudente.

No crepúsculo, ele não consegue parar de perguntar como ela pode ser tão convincente. Ela se ofende e o repreende novamente.

Ash insiste que já teve sangue mais do que suficiente e admite que arrancar o vestido dela será sua lembrança favorita nos próximos anos.

Vindo de alguém que está perdido no meio da paixão e experimentando outra perda de controle, *é* bastante excitante e algo que não é facilmente esquecido.

Depois de dizer a ela para descansar - o que ela não gosta - ele diz que ela nunca fará com que ele se apaixone por ela e reforça que ela nunca será

capaz de enfraquecê-lo a ponto de ser uma ameaça real. . Ela desafia essa suposição – assim como desafia quase tudo.

Ash passa algum tempo longe de Sera. Na próxima vez que ele a vê, ele chega logo após Sera lutar contra o ataque de Hamid no banho. Ele revela que sentiu o gosto do medo dela e veio correndo. Quando ela demonstra raiva por ele ter lido suas emoções novamente, isso ao mesmo tempo o diverte e o excita.

Ao obter os detalhes do que aconteceu, ele fica chocado ao descobrir que o agressor tentou estrangulá-la. Quando Sera afirma que nunca mais tomará banho, ele fica muito chateado. Ele está prestes a questionar Hamid quando Ector o mata, irritando ainda mais Ash.

Ele leva Sera para seu quarto e admite que não conseguiu designar um guarda para ela hoje. Ele pergunta a ela sobre o ataque e pergunta se Hamid disse alguma coisa durante. Ele ordena que Rhain e Aios se sentem com Gemma e os instrui a fazer um reconhecimento da casa de Hamid em busca de pistas.

Apesar das circunstâncias e de não confiar nela, Ash fica preocupado quando Sera de repente sente dor e fraqueza. Ele se preocupa por ter tomado muito sangue e se pergunta se poderia ser o Abate dela - o que é impossível já que ela é mortal. Mesmo assim, ele pede a um guarda que fique com ela e vai buscar um chá curativo.

Depois que Ash retorna, Sera menciona que o chá é o mesmo que seu cavaleiro, Sir Holland, costumava lhe dar. Ele fica surpreso ao descobrir que os chás são iguais e se pergunta como um mortal sabia disso. Ele explica que as dores de cabeça e sangramento nas gengivas de Sera são sintomas do abate de um deus e diz que acha que a brasa dentro dela está causando efeitos colaterais semelhantes. Ele imagina que ela terá mais algumas semanas ou meses de sintomas antes que eles desapareçam, mas ela não ascenderá.

Ash diz a ela para não esperar se os sintomas retornarem e, em vez disso, pedir o chá imediatamente. Ele então afirma que o sexo entre eles não acontecerá novamente. Ela estará segura nas Terras Sombrias e se tornará sua Consorte conforme planejado, mas nenhum deles queria isso, e o amor nunca esteve em jogo.

Ele afirma que nunca pensaria nela, mesmo que considerasse amizade e ataca, dizendo que ela é apenas um receptáculo para a brasa. Ele não consegue evitar responder à onda de dor dela, mas ainda diz a ela que não há mais nada para discutir.

Ash é chamado para Lethe para lidar com um incidente: Cressa e Madis levaram Shades para a cidade, então ele vai limpar a bagunça.

Quando os deuses atacam, ele ruge contra eles por ousarem entrar em sua Corte e tocar o que é dele. Ele explode Cressa e diz a Madis para se juntar a sua irmã.

Taric tenta usar eather contra Ash e isso o irrita. Avançando sobre o deus, ele agarra o pulso de Taric, quebrando a espada do deus em nada. Taric o

provoca, dizendo a Ash para matá-lo e chamando-o de Abençoado. Mas então diz que não vai importar e avisa que não vai *parar*— *ele* sendo o falso Primal da Vida. Ele diz que Kolis destruirá os dois reinos, mas não será nada comparado ao que ele fará com Nyktos . Ele diz a Ash que não pode impedir seu tio, nem Eythos , e promete que Kolis *ficará* com Sera. Em resposta, Nyktos arranca seu coração.

Ash descobre que Taric passou pelas memórias de Sera quando a mordeu e a lembra de não esquecer que, embora sinta medo, ela nunca tem medo.

Para enfatizar seu argumento, ele devolve a adaga.

À medida que as coisas começam a se acalmar, ele percebe que Bele foi derrubado no cerco. Quando Sera vai até ela, ele diz que a brasa dentro dela não é forte o suficiente para trazer de volta um deus. Aios implora que ele a deixe tentar de qualquer maneira. Quando Sera diz que é culpa dela a morte de Bele, isso irrita Nyktos - porque *não* é culpa dela.

Pouco antes de dar sinal verde, Ash diz a Nektas para ter certeza de que os guardas estão prontos para qualquer coisa e então diz a Sera para fazer o que ela faz. Ele observa, surpreso quando funciona e Bele revive.

Nyktos diz a Sera que o que ela fez é impossível – a brasa não deveria ser forte o suficiente. No entanto, apesar disso, ela apenas ascendeu Bele.

Enquanto discutem o que isso significa, Nyktos diz a Sera que Bele agora pode desafiar Hanan pelo controle de sua Corte.

Eles conversam mais sobre o que ela fez e discutem o que acontece agora.

Ele agradece novamente por salvar seu amigo e fica chocado ao ver que sua gratidão a surpreende. Ele ajuda a limpá-la porque quer, não porque sente que precisa , e diz a ela que convocou o Destino.

Nyktos avisa Sera que Kolis irá recuar momentaneamente até descobrir com o que está lidando. Eles falam mais sobre a Ascensão, e Nyktos concorda com Saion que nem todos os deuses que Sera traz de volta ascenderão - eles devem estar *fadados* a isso. Ele então explica como as vidas e mortes dos deuses diferem das dos mortais.

Perguntando-lhe se Taric lhe disse alguma coisa, ela revela que a procuravam em Lasania . Os *vitoriosos* a estavam protegendo. Ele continua dizendo que já faz muito tempo que não ouve nada sobre eles.

Quando ele pergunta se ela quer tomar banho ou descansar, ele fica incomodado ao perceber que ela não quer voltar para o quarto por causa do que aconteceu com Hamid. Ele a leva para seu quarto e adormece, acordando com Reaver, que lhe diz que Nektas retornou e está na sala do trono. Nyktos diz a Sera que isso significa que o destino respondeu. Superado, Nyktos beija Sera, mas rapidamente diz a ela que isso não muda nada. O pobre Primal simplesmente não consegue lutar contra o que sente por ela, mesmo achando que deveria.

Quando eles descem, ele fica surpreso ao ver a deusa Penellaphe . Ele disse que ela veio por causa de Sera e que trouxe um Arae com ela.

Sera fica chocada com a aparência de Arae, e Nyktos descobre que Holland foi o cavaleiro que treinou Sera no reino mortal. Ele acusa Holland de

interferir no destino enquanto se disfarça de mortal e finalmente entende como *Sir* Holland sabia sobre o chá curativo.

Enquanto Holland e Sera se reencontram, Nyktos acusa Arae de saber do acordo e tomar o lugar de alguém que deveria treinar Sera para matá-lo. Holland o corrige e diz que foi apenas para *matá-lo* , não para matá-lo especificamente. Nyktos pergunta por que Holland nunca informou Sera sobre a inutilidade de seu esforço e demonstra seu aborrecimento pela intervenção dos Arae.

Ele então pergunta a Holland se ele sabia o que aconteceria com Eythos . Holland diz que não, mas se tivesse feito isso, ele teria intervindo, e que se danem as consequências.

Nyktos pergunta por que seu pai fez o que fez e ouve que a melhor pergunta é *o que* ele fez. Nyktos descobre que Eythos pegou a brasa que passou para Ash para mantê-lo seguro. Ele também descobre que ele e Sera são almas gêmeas. Depois que Sera fala sobre a sensação de estar certa com ele desde o primeiro dia, ele confessa que sentiu o mesmo.

Ele pergunta quais poderiam ter sido as motivações de seu pai e aprende sobre a visão de Penellaphe e a profecia. Ele acha que o grande conspirador e o causador da morte devem ser Kolis e revela que ele e Eythos estavam ambos no oeste - no que é aproximadamente a atual Carsodonia .

Eles discutem o momento certo, e Nyktos jura que não deixará Sera morrer antes de ela completar 21 anos. Quando lhe dizem que não pode impedir o destino, ele diz que ele pode se foder .

Holland revela os fios do destino, e Nyktos fica chocado e furioso ao descobrir que alguns deles indicam que ele matará Sera. Ele pode fazer isso de muitas maneiras, mas uma delas não é intencional. Ele então fica chocado ao saber que seu sangue fará Sera passar por seu abate, o que o horroriza porque ele sabe que ela não sobreviverá. Sera diz a ele que não é culpa dele.

Holland mostra a ele o único fio que pode perturbar o destino - o amor inesperado - e diz a ele que ele está certo, Sera não sobreviverá ao Extermínio sem a vontade absoluta daquilo que é mais poderoso que o Destino ou mesmo a morte. Ela precisa do amor daquele que ajuda na sua Ascensão.

Ele ainda descobre que a única maneira de Sera sobreviver é com o sangue e o amor do Primal ao qual sua brasa pertencia. A revelação o horroriza por causa de coisas que ele pôs em ação há muitos, muitos anos.

Muito mais do que Sera sabe neste momento.

Sera diz a ele que é injusto, e ele diz que é ainda mais injusto com *ela* .

Então a bomba realmente cai. Ele descobre que Sera é a reencarnação de Sotoria , a obsessão há muito perdida de Kolis, e eles descobrem *exatamente* o que seu pai fez e por quê. Nenhum deus surgiu desde que Eythos escondeu a brasa na linhagem Mierel – até Sera Ascended Bele, pelo menos. A última informação que recebem não é muito melhor. Disseram a

ele que a vida só continuou porque a brasa ainda está em Sera. Se ela morrer, todos e tudo morrerão junto com ela.

O que só pode significar uma coisa.

Seraphena é a Primordial da Vida.

Nyktos se curva para Sera e conta a conclusão que acabou de chegar. Ela diz que não merece ser o Primal da Vida, criticando-o. Quando ela começa a ter um ataque de pânico, Nyktos a acalma e pergunta a Holland e Penellaphe se eles têm certeza de que ninguém mais sabe o que Sera é. Eles dizem a ele que Eythos, Embris e Kolis sabiam sobre a profecia, mas os dois últimos não sabiam nada mais do que isso, pelo que sabiam.

Sera deixa claro seus sentimentos sobre as profecias e Nyktos concorda com ela. Ele então diz a ela que as ações de Kolis mataram centenas de deuses, e que os Deuses da Adivinhação foram os mais atingidos. Nenhum mortal nasceu oráculo desde então.

Nyktos lembra a Sera que apenas os presentes no momento do ocorrido sabem que ela Ascendeu Bele. Nem Hanan nem ninguém sabe toda a extensão do que Eythos fez quando colocou a brasa em sua linhagem.

Sera revela que recentemente viu Kolis no reino mortal, e a notícia surpreende Nyktos. Ele comenta que Sotoria não pertencia a Kolis naquela época, e Seraphena não pertence a ele agora.

Ele diz a Penellaphe e Holland que Kolis sabe *que algo* está nas Terras Sombrias e já enviou um Draken e os Dakkais. Ele assume que, como o Primal da Vida, Kolis não pode entrar nas Terras Sombrias e pede a Holland para confirmar. O Arae se recusa a responder.

Nyktos garante a Sera que Kolis não é bobo e não faria nada contra ela na frente dos outros e arriscaria explodir sua fachada de *rei justo e legítimo*, mas promete que não deixará Kolis encostar um dedo nela. Quando ela revela que não está preocupada consigo mesma, mas *sim* com ele, isso não o surpreende em nada. Ele diz a Sera que tem mais medo que ela fuja para Kolis do que para longe *dele*.

Ele diz a todos que seu tio ainda não o convocou, embora espere que isso aconteça em breve, e só pode adiar o inevitável, e não recusar a ordem.

Nyktos pergunta a Holland sobre os Revenants e descobre que eles não são a única zombaria da vida que Kolis conseguiu criar. Tem também o Craven – que ele percebe ser o que Andreia Joanis se transformou.

Ele tenta dizer a Sera que ela não matou seu padrasto por força do destino e explica que, embora os Arae sejam limpadores cósmicos, seu equilíbrio de regras só se aplica aos mortais, não aos deuses. Portanto, não deverá haver consequências de morte inocente da sua Ascensão de Bele.

À medida que as discussões continuam, Nyktos esclarece para Sera que um Primal da Vida e da Morte não deveria existir. Ele diz que tal ser seria imparável e capaz de destruir reinos ao mesmo tempo em que cria novos. Ele diz a eles que Kolis quer governar ambos os reinos, e Nyktos imagina que *as criações* de seu tio têm como objetivo ajudá-lo em sua tentativa de dominar Lasania e os outros reinos e tornar os mortais subservientes a ele.

Holland revela a Sera que Nyktos não pode salvá-la como está agora. Quando ela não entende, Nyktos diz a ela que ele se certificou de que o amor era uma fraqueza que ninguém poderia explorar e fez com que o Primal Maia removesse sua *kardia*. Ele pode se preocupar com os outros, mas o amor não pode mais influenciá-lo.

As discussões voltam sobre como evitar que Kolis – ou qualquer outra pessoa – tire Sera das Terras Sombrias, e Penellaphe conta a eles sobre um feitiço. Nyktos fica surpreso ao saber disso.

Depois de agradecer a Penellaphe por tudo que ela fez, a deusa o leva para falar com ele em particular, mas ele fica de olho em Sera enquanto fala com a deusa.

Assim que Penellaphe e Holland vão embora, Nyktos pergunta a Sera o que ela está pensando. Ele a sentiu passar da raiva para a tristeza e depois para a tristeza. Ele diz a ela que é difícil não ler suas emoções, já que ela projeta muito. Ela pergunta a ele sobre sua *kardia*, e ele é evasivo sobre quando o removeu - dizendo a ela que isso não importa. Ele diz que só Maia e Nektas sabem o que ele fez. Ele então confessa o quanto doeu e revela que quase perdeu a consciência. Se tivesse, ele diz que teria entrado em êxtase. Mas então ele explica um pouco mais por que fez isso: ele não queria colocar ninguém em perigo por causa de como se sentia. E ele acredita que realmente se importa mais porque não consegue amar. Cuidar dos outros é mais importante para ele do que amar alguém.

Nyktos diz a Sera que ela precisa ficar escondida. Ninguém pensará que ela ser sua Consorte e o poder que sentiram é uma coincidência, especialmente se a conhecerem e sentirem o ar dentro dela. Se o fizerem, definitivamente questionarão o que ela é.

Nyktos confessa que o plano original dela o irritou, mas não é por isso que ele está bravo agora. O que o enfurece é que ela não dá nenhum valor à sua vida, e isso não acontece desde o momento em que se conheceram. Ele diz a ela que dizer tal coisa não é um insulto, é apenas uma observação. Ele então diz a ela que a segurança dela vale tudo - até mesmo as Terras Sombrias, e enfatiza que ele fala sério com cada parte de seu ser.

Nyktos é um molenga, apesar de ser durão e poderoso.

Quando ele diz a ela que as brasas são importantes demais para arriscá-la, ele vê a dor em seu rosto e percebe que ela provavelmente ficou ofendida por ele ter mencionado as brasas e não ela. Antes que ele possa dizer qualquer coisa, Rhahar interrompe e diz que há um problema nos Pilares. Ele garante a Sera que eles terminarão a conversa mais tarde.

Depois de ouvir sobre os deuses sepultados que pululam na floresta, Nyktos se aprofunda neles com Rhahar e Saion para prendê-los.

Sera se machuca. Em sua forma Primal, Nyktos mata os deuses libertos com ether, rasgando o último ao meio com as próprias mãos - algo que Sera admite que acha quente.

Nyktos percebe que ela está ferida e a carrega para dentro da Casa de Haides, sentindo e saboreando sua dor durante todo o caminho. Colocando-

a em um quarto não utilizado no primeiro andar, ele fecha a porta e move uma cadeira com sua égua antes de acender a lareira.

Sera conta a ele sobre o deus no pátio que estava por perto e teria deixado ela morrer enquanto Nyktos verificava seus ferimentos. Ele informa que ela precisa de sangue e diz que embora ela não morra, ele também não quer que ela continue sentindo dor. Além disso, ela não será capaz de se curar enquanto estiver no Culling.

Ele pede que ela o deixe ajudá-la. Até diz por favor. Ela concorda e ele agradece, depois diz que tem certeza de que ela vai gostar. Enquanto ela bebe dele, ele não consegue evitar os arrepios que percorrem seu corpo. Penteando o cabelo dela para trás, ele afasta o pulso e explica que seu sangue está fazendo com que ela se sinta do jeito que ela se sente - o olhar devasso em seus olhos é óbvio. Ele explica que provavelmente serão os minutos mais longos de sua vida e diz que está se afogando no desejo dela. Ela diz a ele para se afogar com ela.

Ele reitera que é o sangue dele que a faz dizer coisas assim, não ele, e ela diz que sempre se sente assim quando ele a toca. Ele a incentiva a dar prazer e diz a ela para não parar, mesmo quando Nektas os verifica pela porta. Controlando o ritmo dela com a mão, ele a leva ao clímax e suga a liberação de seus dedos.

Mais tarde, quando se prepara para o interrogatório, fica surpreso com o pedido de Sera para se juntar a ele. Uma vez com os outros deuses, ele diz a Bele que precisa dela nas Terras Sombrias, onde ela estará mais segura. Ele não quer que ela se esconda para sempre, mas até que os outros *vejam* que ela Ascendeu, eles não poderão ter certeza. Quando Rhain sugere que Veses sabe como é a aparência de Sera, Nyktos concorda e então declara que ninguém nas Terras Sombrias trairia sua identidade para outra Corte. Sera argumenta e o lembra de Hamid.

Sera sai do palácio, apenas para ser atacada por Shades em Dying Woods. Nyktos vai até ela, mas ela foge dele. Ele a aborda – absorvendo o impacto – e pergunta por que ela fugiu. Sua fúria brota dele, destruindo as árvores ao redor deles e transformando-as em cinzas.

Deixe-me dizer... foi tão sexy.

Então ele pergunta por que ela foi embora e fica surpreso quando ela diz que estava tentando salvá-lo. Ela se desvencilha, mas ele a segura — tempo suficiente para que ela coloque a lâmina em sua garganta.

Ele diz a ela para cortar até a espinha. E mesmo assim, ele só ficará caído por um minuto. Ela não conseguirá sair das Shadowlands.

Eles brigam e lutam, e ele pede que ela diga que está errado sobre o que ela estava fazendo. Ele assume sua verdadeira forma e bate as asas no chão enquanto ela explica. Assim que ela termina, ele diz a ela que sofrerá com prazer qualquer coisa que Kolis preparar, desde que o sangue dele seja derramado e não o dela. Ele reitera que as brasas são importantes. Sera grita de frustração e o poder explode dela, jogando-o no ar.

À medida que ele é levantado, as árvores se quebram e a temperatura cai para zero enquanto a luz prateada estala e ondula por todo o corpo de Nyktos . Nektas chega, sentindo o conflito. Isso assusta Sera, mas Nyktos diz a ela que o Draken não a está ameaçando, ele a está *protegendo* ... de Nyktos . O Draken está preocupado que o Primal retalie por reflexo. Mais tarde, Nyktos confessa que quase o fez.

Ele leva vários minutos para se recuperar, mas finalmente consegue. Ele presumiu que seu Culling seria como o de um deus, não de um deus.

Explicando a diferença para Sera, ele diz a ela que suas brasas definitivamente a estão deixando mais forte.

Ela pergunta se ele precisa se alimentar, e ele diz que eles vão garantir que nada disso aconteça novamente.

Sera muda de assunto e conta a Nyktos sobre a Sombra que ela tocou e como ela começou a voltar à vida. Eles perguntam a Nektas se isso é possível. Quando eles decifram o que a Sombra disse e Nektas termina de compartilhar sobre Eythos , Nyktos percebe que nunca soube que seu pai poderia ressuscitar os mortos.

Quando eles voltam a discutir a decolagem de Sera, Nyktos diz a ela que nunca a deixará ir. Se ela permanecerá como prisioneira ou como sua Consorte, depende dela. Ele reitera que o destino dela não é morrer nas mãos de Kolis, e ainda pode haver uma maneira de evitar totalmente a morte dela se ela lhe der algum tempo e paz para pensar.

Depois de chamar Odin, ele diz a Sera que o cavalo está muito infeliz com ela - ele estaria, eles são a mesma coisa em muitos aspectos - e que da próxima vez que ela colocar uma adaga na garganta de alguém, é melhor que ela esteja falando sério. Principalmente se for dele.

Nyktos ordena que ela vá para seu quarto, e ela os considera amantes com seus resmungos. Ele a alcança no quarto andar e a avisa contra outra explosão. Sera diz a ele que se seus guardas soubessem a verdade sobre o que ela tentou, eles a teriam ajudado e ficariam felizes em vê-la desaparecida – ou morta. Ele exige saber por que ela pensa isso, mas ela se recusa a responder. Ele então toma uma decisão e informa que ela dormirá ao alcance do braço a partir de agora.

Quando eles se aproximam de seus aposentos, Nyktos percebe que escapou de seu quarto descendo pela varanda. Isso o impressiona, mas ele diz que ela é muito corajosa. Ainda assim, uma parte pequena e distorcida dele meio que quer que ela use sua espada nele novamente.

Ele a leva para seus aposentos, mas ela se recusa a se despir. Ele faz isso por ela e depois desfaz o cabelo dela. Depois de apagar as luzes com magia, eles vão para a cama – ao alcance do braço.

Mais tarde, Nyktos começa a tremer e ofegar, assustando Sera e acordando. Ele a faz prometer nunca mais ir atrás de Kolis.

No dia seguinte, Nyktos reúne todos na sala do trono e conta que Sera tentou ir atrás do Rei dos Deuses para proteger as Terras Sombrias. Ele enfatiza que a bravura dela é incomparável e elogia sua disposição de se

sacrificar por eles, acreditando que ela foi a causa dos ataques recentes. Ele sussurra que ninguém guardará má vontade em relação a ela e a verá como ela é: corajosa e ousada. Ele então avisa os presentes que, se não o fizerem, quaisquer pensamentos negativos sobre ela serão os últimos. Ele diz que irá destruí-los, não importa o quão leais eles sejam às Shadowlands.

Certificando-se de que ela entende que ele quis dizer o que disse, ele reitera: ela é corajosa e forte e uma Consorte mais do que digna deles. Nyktos se junta a Jadis, Nektas e Sera depois de reprimir seus guardas, então abraça Jadis por um momento antes de atormentar Sera sobre comer. Ele diz que o Culling irá enfraquecê-la, e se ela não comer o suficiente, ela corre o risco de entrar em êxtase.

Ele diz a ela que quer tirar as brasas dela, dizendo que se eles puderem removê-las, ela será como qualquer deus entrando em seu Abate, e seu sangue garantiria que ela sobrevivesse à Ascensão. Ele então diz a ela que a alternativa é inaceitável e alude ao fato de que ela pode ascender a um deus. Nyktos revela o que Penellaphe disse a ele em particular, já que isso o incomoda. Ela disse a ele que Delfai daria as boas-vindas a Sera. Ele explica a Sera quem é.

Quando a conversa se volta para como encontrar esse Delfai e obter mais informações, Nyktos diz a Sera que mudou as Piscinas de Divanash para o Vale, onde nem ele nem Kolis podem ir. Dessa forma, Sotoria poderia ficar escondida. Sera projeta sua excitação, mas Nyktos diz que não permitirá que ela vá até depois da coroação – para sua proteção. Ele não pode impedir que criaturas ou outros Primals a ataquem até que ela seja oficialmente reivindicada.

Sera então pergunta se a remoção das brasas terá sobre ela os mesmos efeitos que teve quando Kolis fez isso com Eythos. Nyktos diz a ela que não. As brasas irão para ele e ele se tornará o que estava originalmente destinado a ser.

Nyktos explica a Sera o que aconteceu com Halayna, companheira de Nektas, e diz a ela que Nektas foi o primeiro dragonete, aquele que ajudou Eythos a criar os mortais. Draken pode viver tanto quanto Primals. Apenas os Arae são imortais, embora os *vitóriosos* sejam eternos de uma maneira diferente, dada a sua constante reencarnação.

Ele diz a ela que apenas alguns sabem do plano para remover suas brasas - os suspeitos de sempre nas Terras Sombrias - e eles sabem que há mais de uma brasa nela e apoiam o plano... incluindo sua Ascensão. Porém, apenas Nektas sabe sobre a alma de Sotoria. Seria muito perigoso para outros saberem disso.

Quando a conversa se volta para as criaturas de Kolis, Nyktos diz que não acha que os Revenants e os Craven são iguais e espera que os Escolhidos desaparecidos não tenham sido transformados em nenhum deles.

Ele então explica que se o plano deles funcionar, ele ascenderá novamente, e outros sentirão que Kolis não é mais o Deus Primordial da Vida. E embora

ele seja o Primal mais velho vivo, e eles talvez nunca consigam matá-lo, eles podem enfraquecê-lo o suficiente para sepultá-lo.

Sera mais uma vez afirma que ela é a chave, mas Nyktos nega, afirmando que nunca aceitará isso como verdade.

Eles discutem a Podridão, e ele diz acreditar que ela desaparecerá se as coisas correrem como eles esperam.

A conversa gira em torno da coroação e do fato de que todos precisam de alguém para cuidar deles - até mesmo ele.

Nyktos pega o Livro dos Mortos, mas antes que ele possa fazer qualquer coisa, Saion interrompe e diz que há cimérios no portão. Nyktos pede a Sera para permanecer dentro de casa e lembra que ela não tem proteção até ser coroada, mesmo com o feitiço que Vikter colocou nela. Ele a incentiva a não recuar em sua diretiva.

Saindo para avaliar a situação, Nyktos enfrenta verbalmente Dorcan, percebendo que eles devem ter vindo da Corte de Hanan por causa de Bele. Uma batalha começa, e ele mata um cimério que joga uma adaga em Sera, e então sorri quando ela mata alguém que o ataca por trás.

Ele vai até ela em Rise, percebendo que ela foi ferida - ele pode sentir o cheiro do sangue dela. Enquanto ele quer prová-la, ele diz para ela ouvir pelo menos uma vez e ficar em Rise e então vai lidar com Dorcan.

Antes de chegar lá, Saion informa que Dorcan viu Sera. Quando eles falam, Dorcan lhe diz que recusar Hanan acabará mal para Nyktos. Mais virão. Em resposta, Nyktos decapita o cimério.

Depois disso, ele vai para seu escritório e repreende Sera por arriscar a vida dela e a de Saion, já que ele foi encarregado de protegê-la e mantê-la longe de problemas. Nyktos ordena que Rhain e Ector consigam alguns suprimentos para limpar seu ferimento e então diz a Sera para ouvir seu instinto de valorizar sua vida. Ele a lembra que não é um insulto; ele está apenas tentando entender como ela se tornou do jeito que é. Ele pergunta a ela que tipo de vida ela levava. Quando questionado sobre o que ele sacrificou – referindo-se ao que Ector disse a Sera enquanto Nyktos estava do lado de fora – ele se recusa a responder.

Ele vê que o ferimento dela não é profundo o suficiente para exigir sangue, então ela não precisa se preocupar que ele possa tirar vantagem dela. Ela o lembra que ele não fez isso antes e que ela está atraída por ele.

Nyktos diz a Sera que Taric teria provado as brasas quando a mordeu e tirou seu sangue, mas jura que ninguém se alimentará dela novamente.

Ele sente que ela quer matar alguém e pergunta por quê. Ela menciona seu meio-irmão e ele pergunta se Tavius a machucou antes do dia em que Nyktos veio buscá-la. Ela evita, mas ele sabe que sim. Ela conta a ele sobre Tavius e suas tendências e sobre Kayleigh, e ele percebe que Sera estava sendo punida por ele não tê-la tomado como sua consorte. Quando ele descobre o que teria acontecido com ela se ele não tivesse vindo buscá-la, isso o enfurece. Ele fica surpreso que ela defenda aqueles que sabiam e nada fizeram a respeito. Em uma triste reviravolta, ele percebe que não deu

liberdade a ela ao recusá-la. Ele pede desculpas e diz a ela que sua simpatia e desculpas estarão disponíveis se ela precisar deles.

Nyktos diz que ela deveria descansar, dizendo que Shadowstone teria matado um mortal ou um deus, mesmo o sangue dele nela não teria impedido isso. Isso o faz se perguntar de que outra forma as brasas a estariam protegendo...

Naquela noite, Nyktos visita Sera em seus aposentos em forma de sombra, observando enquanto ela se dá prazer e estendendo a mão para acariciá-la com tentáculos excitantes de escuridão, em busca de dedos sombrios.

É uma das imagens mais eróticas que já recebi através de uma visão. Estou me abanando só de pensar nisso.

Mais tarde, Sera pergunta se ele planeja entrar em guerra com Kolis e ele tenta não responder. Então ele conta a ela sobre os Livros dos Mortos.

Sera o provoca, tentando provocar uma reação dele mencionando outros amantes. Ele diz que ela ficará *muito* seletiva com quem ela passa seu tempo e como, desde que ela seja sua Consorte. Tradução: ela não estará com ninguém além dele. Ele então acrescenta que o que ele fez aos deuses assassinos na sala do trono será insignificante em comparação com o que ele fará com qualquer um que ouse satisfazer suas necessidades.

De repente, ele percebe que eles estão prestes a ter companhia e pergunta se ela está com a adaga. Ele ordena que ela permaneça em seu colo e pede desculpas pela forma como está prestes a se comportar.

Attes chega, com arrogância à mostra e fazendo perguntas que Nyktos não quer responder. Ele diz ao outro Primal que Sera é uma deusa à beira de seu Abate, então ameaça cortar seus olhos das órbitas e alimentá-los com o cavalo de guerra de Attes , Setti, se ele continuar olhando para Sera como ela é.

Attes pergunta a Nyktos por que ele matou o cimério e principalmente Dorcan , dizendo que achava que os dois eram amigos.

O outro Primal pergunta como um deus ascendeu nas Terras Sombrias, e Nyktos diz que deve ter sido Kolis. Quando Attes sugere que Nyktos ainda tem brasas de Vida, ele ri. Todas as perguntas e insinuações fazem Nyktos se perguntar se Attes veio por curiosidade ou em nome de Kolis. Então, para piorar uma visita já desagradável, Attes informa a Nyktos que Kolis está negando a coroação e em breve convocará o casal à sua Corte.

Nyktos diz ao outro Primal para sair antes que ele precise ser executado. Quando ele finalmente vai embora, Nyktos diz a Sera para discutir com ele para distraí-lo de ir atrás de Attes , porque se o fizer, não vai acabar bem. Quando ela pergunta a ele sobre o que acontecerá em Dalos , ele explica que mentirá - ele teve que convencer Kolis de muitas coisas ao longo dos anos.

Ele continua dizendo a ela que Attes a estava provocando e explica como. Ele revela que apenas outro Primal seria imune aos dons de Attes , o que poderia revelar sua verdadeira natureza. Ele diz que poderia ter sido pior.

Kolis poderia tê-lo proibido de contratar um Consorte. Embora as coisas não estejam bem, ele mais uma vez promete não deixar Kolis tocá-la. Sera discute com ele, dizendo que ela não será o motivo de mais mortes. Ele recua e diz que ela nunca existiu. Ele sabe que ela não se esconderá, mas não a colocará em perigo.

Nyktos vai para o quarto dela mais tarde e lembra que ela prometeu não ir atrás de Kolis. Ele também comenta que vive com medo constante de não conseguir se controlar perto dela. Ele pede desculpas por questionar os motivos dela antes e promete não esconder dela a convocação.

Mais tarde, durante o treinamento, ele enfrenta Sera. Ela corta o cabelo dele durante o sparring, e ele diz a ela que nunca ousaria cortar o cabelo *dela* - sabemos o quanto ele adora isso. Enquanto eles se enfrentam, ela faz uma lista de exigências, dizendo que ele é de carne e osso e ela é de carne e fogo. Ele diz a ela que tudo o que ela precisava fazer era pedir para treinar - sendo esse seu primeiro pedido. Ele pergunta quais são suas outras demandas. Enquanto ela as lista, ele diz que não está apenas mantendo as brasas seguras, mas também protegendo-a. Ele a desarma, mas fica rígido quando ela o lembra que ele não a reivindicará. Pegando-o desprevenido, ela aponta uma adaga em sua garganta e ele diz que *será ele* quem a treinará.

Nyktos prepara um banho para Sera mais tarde, dizendo-lhe para usar a banheira a seu critério, sabendo que ela provavelmente ainda sofre de estresse pós-traumático.

Que querido.

Quando ela demora mais do que o esperado na banheira, ele a verifica e a encontra dormindo. Ele aquece a água para ela com um toque, e quando ela acorda, ele fica surpreso por ela deixá-lo ainda olhar para seus *itens inomináveis*. Ao observá-la, ele respira que tudo o que ela faz é sedutor. Ela diz a ele que é sua escolha desejá-lo e diz que pelo menos é corajosa o suficiente para admitir isso. Ele confessa que a deseja e pensa em ficar com ela, mesmo quando não está olhando para ela. Ele está pensando no acordo que ela ofereceu em seu escritório – prazer pelo prazer – e tentou se convencer de que ela não sabia que ele estava em seus aposentos na outra noite como sombras. Ele admite que a quer. Gosta de sua ousadia e rebelião. Em seguida, pergunta se o que ele disse foi uma confissão corajosa e real o suficiente.

Sera provoca e provoca Nyktos, levando-o a chamá-la de *liessa* novamente. Ela finalmente lhe dá prazer e ele entra na banheira. Ele a coloca na saliência e retribui o favor. Enquanto ele se alimenta levemente de seus lugares mais delicados, ela o chama de Ash, restabelecendo um pouco de sua conexão e fazendo-o rosar. Quando terminam de brincar na banheira, ele a chama de linda e a leva para a cama.

Nyktos descobre que Sera não era conhecida em seu reino. Ela foi mantida escondida como se não existisse. Ele também descobre que ela estava

velada e nunca foi reconhecida como princesa. Ela era praticamente um fantasma. Ele diz a ela que ela *nunca foi* um fantasma para ele.

Eu amo muito isso. Tudo o que alguém quer é ser visto. Entendido. Mesmo que você não goste ou não se envolva em socialização, como acontece com Sera, só queremos que alguém olhe e *veja*. Queremos estar vivos para alguém que não seja nós mesmos.

Depois de ele realizar a corte na cidade, Nyktos e Sera discutem seus esforços íntimos e como Nyktos pode curar as feridas que ele cria. Eles jantam juntos, algo que ela pediu quando brigaram, e ele conta a ela sobre seu dia. Ele percebe que Sera está acostumada a se culpar por quase tudo e a lembra que ela não falhou. Ele afirma que espera que ela viva mais do que o necessário para transferir as brasas.

A conversa se volta para as Piscinas de Divanash , e eles percebem que o tempo não está do seu lado. A ideia é ir em três dias. Nyktos confessa que temia que Sera sentisse que ele estava tentando controlá-la e não gostou disso. Ele então admite que está tendo dificuldade em encontrar o equilíbrio entre protegê-la e fazer o que precisa ser feito.

Eles falam sobre suas demandas e discutem Dorcan . Sera diz a ele que não há problema em ter amigos e pede desculpas por ele ter matado outro por causa dela. Ele argumenta que não é certo cuidar dos outros se isso os torturar e matar.

Eles discutem um pouco mais sobre Kolis, e ele diz a ela que o Rei dos Deuses trata ele e todos os outros Primals da mesma forma, e eles caem em desgraça sempre que ele troca de roupa. Sera diz a ele que espera que o plano funcione, mas não porque esteja pensando no futuro. Ele a lembra de que não é bom, diz a ela para não confundir o modo como ele a trata como sendo bom e a incentiva a manter isso em mente.

Ele é bom. Ele é tão bom... ele só não gosta de admitir isso. Mas com Nyktos , sua bondade é uma força que poucos têm, e inúmeros outros só podem esperar alcançar.

Ele a lembra que ela estava disposta a se sacrificar pelos outros e, portanto, é boa, mas não existe um *bom* Primal. Ele acrescenta que as brasas também não a tornam boa ou má.

Nyktos conta as sardas de Sera enquanto a despe e decide que precisa nomear a constelação de marcas de nascença em sua coxa. Eles fazem amor, e sua aparência muda – a pele fica mais dura, sombras se acumulam sob sua pele, a umidade enche as veias de seus olhos. Ele a chama de *liessa* novamente quando ele encontra sua libertação.

Antes que ela acorde, ele sai, mas volta para preparar um banho e tomar café da manhã. Enquanto eles partem para o reino mortal, ele promete trazê-la de volta ao lago assim que for seguro o suficiente para fazê-lo, e diz que ela pode ir quantas vezes quiser. Ele então explica a Sera o que os mortais sentem e afirma que seus instintos de autopreservação não o incomodam.

Uma vez em Lasania , Nyktos pega a mão de Sera enquanto eles se aproximam de Ezra, comentando que ela está realizando uma reunião na prefeitura. Ele assusta um guarda para que vá até a nova Rainha. Quando Sera fala com Ezra sobre algumas das coisas que aconteceram, Nyktos fica chocado ao ver que Ezmeria parece acreditar nela sem questionar.

Ezra confessa duvidar que Sera pudesse fazê-lo se apaixonar por ela e admite que pensou que provavelmente ficaria impaciente e o esfaquearia, sendo morta no processo. Isso o faz rir.

Calliphe aparece, e Nyktos diz a ela que ele queria matá-la junto com Tavius quando ele veio reivindicar seu Consorte, mas sua filha a poupou do Abismo. Ele acrescenta que ela deveria agradecer a Sera.

Mais tarde, ele se retira para seu escritório e está escrevendo no Livro dos Mortos quando Sera chega. Ele a leva para o porão da Casa de Haides e conta a ela sobre as correntes de ossos. Depois, ele a leva para a sala de sinuca, sabendo que ela vai gostar.

Nyktos revela a Sera como ele costumava ver como ela estava antes de seu aniversário de dezessete anos e conta como ele se sentiu atraído pelo lago dela. Ele diz que já faz um tempo que queria mostrar a ela sua piscina.

Seu plano é tirar a energia de Sera, então ele a incita a usá-la nele. Ele diz a ela que acha divertido que ela odeie quando ele diz “por favor” e afirma que a recompensará com um mergulho e sexo se ela se comportar. Eles lutam corpo a corpo para tirar o ar .

Nyktos pode senti-lo aumentando em Sera e sabe que pode invocá-lo e usá-lo apenas com vontade. Ele diz a ela para fazer isso. Eventualmente, ele a prende na mesa e Sera diz que gosta de se submeter a ele. Ele faz seu jeito perverso com ela ali mesmo na pedra e diz que ela está sempre segura com ele, chamando-a de *liessa* mais uma vez.

Eles flutuam na piscina, e ele conta a ela sobre a ansiedade de Lathan, discutindo as técnicas de respiração que ela e Lathan usaram. Ele diz a ela que ela é uma das pessoas mais fortes que ele já conheceu, tanto física quanto mentalmente - mortal ou não. Com ou sem brasas. Eles brincam mais um pouco e depois passam o resto do dia.

Nyktos treina no pátio com os guardas enquanto Sera passa o tempo com Aios e os filhotes. Mais tarde, ele conta a Sera sobre o *notam* Primal e explica por que ele acha que os olhos de Nektas brilharam em azul para ela quando isso aconteceu - isso pode significar que ela está mais perto da Ascensão do que eles imaginam.

Eles se preparam para a viagem aos Pilares, e ele a beija à vista dos guardas, dizendo que está procurando um motivo para isso. Ela diz que ele não *precisa* de um motivo para beijá-la e pode fazê-lo quando quiser.

Ele dá a ela um cavalo chamado Gala, sem pensar muito nisso, já que é costume dar um presente em um casamento. Quando ela se preocupa por não ter algo para ele, ele diz que as brasas são seu presente.

O plano é cavalgar Gala com ela até os Pilares e depois levar Odin de volta à Casa de Haides. Durante a jornada, ele revela que não aceitou seu modo

de vida e planeja destruir Kolis ou sepultá-lo desde o momento em que ascendeu. Ele explica o que acontecerá se chegar a esse ponto e quantos provavelmente morrerão. Ele diz a ela que se sentiu incapaz de evitar a guerra até saber que ela estava com as brasas. Agora ele tem esperança. Mas ele avisa que Kolis já começou a focar no reino mortal.

Ele está confiante de que seu plano funcionará e Kolis será despojado de sua glória e enfraquecido o suficiente para ser sepultado. Ainda assim, ele sabe que não cairá facilmente. Nyktos mostra a Sera a flor de papoula sobre a qual ele falou com ela antes e diz que isso lhe dá esperança - como ela faz.

Ele pergunta se a necessidade de usar as brasas a desgasta e sabe que ela está mentindo quando diz que não. Ele confirma que ter brasas é suficiente para fazer Sera se sentir como Eythos, e então repete o que Nektas disse a ela antes - que ela é mais forte do que imagina. Ele acrescenta que *ela* é forte, não as brasas.

Ele e Nektas contam a Sera sobre os cavaleiros quando os encontram, explicando que seus nomes significam guerra, pestilência e fome. Quando eles viajam, eles trazem o fim para onde quer que viajem, porque a morte sempre os segue. Nyktos fica impressionado quando eles se curvam para Sera e diz que nunca os viu fazer isso antes.

Ele dá a ela duas espadas para levar com ela, só para garantir, e diz a Nektas que Sera é muito importante para ele. De repente, ela deixa escapar que quer ser sua Consorte, congelando-o no local. Ele a lembra de respirar e manter a calma, então beija suas mãos e diz que estará esperando por ela quando ela e Nektas retornarem das Piscinas.

Veses aparece para cobrar sua parte no trato, e Nyktos se encontra no sofá de seu escritório, apertando o braço enquanto o Primal monta nele e se alimenta de sua garganta. Infelizmente, Sera vê o que está acontecendo e não aceita bem. Ela desce para a câmara da piscina e se perde, quase destruindo o palácio inteiro. Ele tenta acalmá-la, mas acaba sendo forçado a usar compulsão com ela, algo pelo qual ele se desculpa.

Quando Sera acorda, Nyktos está nos Pilares, lidando com algumas almas nervosas. Ele volta e vai vê-la, desculpando-se novamente pela compulsão e pelo que ela pensou ter visto. Ele ainda não vai contar a ela o que está acontecendo. Quando Sera ataca, dizendo que estava com Veses poucas horas depois de ela lhe dizer que queria ser seu consorte, ele estremece e pede desculpas novamente. Ele acrescenta que nunca quer machucá-la e reitera que era virgem quando se conheceram e nunca quis ninguém além dela. Sempre.

Sera pergunta *o que* ela viu se não foi o que ela pensava, e ele diz que é complicado. Ela rompe o acordo de prazer pelo prazer e diz a ele que quer se libertar dele assim que as brasas saírem dela.

Mais tarde, Sera vem falar com ele sobre Irelone e vai ver Delfai onde o Deus da Adivinhação está com Kayleigh Balfour. Nyktos diz que ela pode ter todo o tempo que quiser e diz que vai com ela - ele precisa saber

exatamente o que foi dito para poder remover as brasas corretamente. No entanto, ele pede que ela espere mais um dia, já que o Draken de Kyn está próximo .

Ele revela que outros Primals sabem que ele tem um exército considerável, embora ninguém saiba quão grande ele é. A contragosto, ele diz a ela que percebe que precisa aprender a lidar com o fato de ela querer ajudar e precisar lutar, embora se preocupe a cada segundo com a possibilidade de ela ser morta.

Nyktos informa que eles irão para Irelone, já que não há portais próximos nos quais Nyktos confie. Ele menciona as ninfas que ela e Nektas encontraram no caminho de volta do Vale, dizendo que ela não deveria ter sido capaz de matar uma, e então comenta que não gosta de como as coisas aconteceram entre eles. Ela está agindo como se tivesse sido treinada para isso: vazia e sem emoção. Ele não gosta nada disso.

Kolis os convoca, um círculo preto avermelhado com um corte aparecendo no centro da palma da mão de Nyktos , queimando e ardendo e fazendo seus olhos se encherem de chuva .

Ele diz a Sera e a todos que Kolis sentirá que ela não é uma deusa comum, como ele tentou fazer Attes acreditar. Ele espera usar a desculpa de que ela tirou o sangue dele para explicar isso.

Ele reitera que eles irão primeiro para Delfai e depois responderão à convocação, mas Sera insiste que eles vão primeiro para Dalos .

Nyktos percebe que as coisas estão diferentes agora, mas diz a ela que eles precisam agir como fizeram com Attes . Ela diz a ele que nunca fingiu estar apaixonada por ele. Nunca foi uma atuação. Ele pergunta se é tarde demais para ela querer ser sua consorte e servir Shadowlands e Iliseeum . Ele não sabe por que toca no assunto, mas quer saber por que ela queria algo que ele nunca poderia dar a ela. Ele então diz que ela merece alguém que a ame incondicional e irrevogavelmente. Alguém que seja corajoso o suficiente para dizer a ela como se sente.

Nyktos informa a Sera que haverá guerra se Kolis a reconhecer como Sotora e tentar mantê-la. Ele diz que deixará Dalos em ruínas se o Rei dos Deuses fizer um único movimento por ela. Sera implora para que ele não intervenha se Kolis a reconhecer. Ele rosna e diz a ela que as brasas não são a única coisa importante. Ela é. Ele acrescenta que ela está pedindo que ele faça o que teve que fazer durante toda a vida: deixar os outros para trás para sofrer. Viver e estar morto por dentro.

Ele diz a ela que mesmo que ele tivesse *kardia* , ele seria incapaz de amar depois do que teve que fazer. Se ele a deixasse com Kolis, qualquer bondade que restasse nele desapareceria com certeza, e ele se tornaria algo pior do que o falso Primal da Vida.

Ele a prepara para o passo sombrio e diz a ela o que esperar, explicando que cento e dez gotas de sangue tatuadas em sua carne são de vidas que Kolis o fez tirar. Ele a lembra que ela é boa e não um monstro, e então eles entram em Dalos .

Eles chegam até os corpos enforcados, e Nyktos tenta acalmar Sera quando ela os vê, com a mente correndo solta. Ela diz a ele para impedi-la, e ele a beija, invocando sombras para bloquear sua luz e reação.

Attes interrompe e Nyktos não esconde sua ira, dizendo que parece amarrado e determinado a perder os olhos.

Mais tarde, conversando com Dyses , ele reforça que Sera é sua Consorte.

Dyses ataca e diz a Sera para se curvar. Nyktos ordena que ela não faça isso e diz a Dyses que ela se curvará àqueles que merecem respeito. Ele caminha atrás do homem e arranca seu coração, dizendo *que se curvará a Sera* . Mais tarde, ele comenta que, como Dyses , nenhum dos servos de Kolis se sentia bem há muito tempo. Ele não sentiu nenhuma alma em Dyses quando o matou.

Eles falam sobre coisas aleatórias - o ciúme de Nyktos , Dyses , o brasão da família, o significado do lobo e do falcão... Quando Sera diz que viu um falcão prateado na Floresta da Morte, ele diz a ela que não é possível, insistindo que nem mesmo eles fariam isso. entre naquela floresta - sabemos que isso não é verdade, já que era Attes em sua forma *nota* .

Hanan irrita Nyktos sobre a ascensão de um deus em sua corte e sobre ele ter matado aqueles que enviou para as Terras Sombrias, e Nyktos o ameaça e depois o joga no chão. Quando Hanan critica a Ascensão de Bele, Nyktos se faz de bobo, dizendo que tinha que ser Kolis, e então provoca Hanan por duvidar do poder de seu rei.

Nyktos ajuda Sera a respirar e se curvar e então diz a Kolis que o pai de Sera é um deus, e sua mãe é mortal, tentando despistá-lo por causa de seu amor . Ele reitera que Kolis está apenas sentindo o sangue de Nyktos nela. Quando Kolis se move para tocar o cabelo de Sera, Nyktos pega sua mão e diz a Kolis que fará com ele o que Kolis fez com aqueles que tocam em coisas que pertencem a *ele* , e então anuncia que Sera não deve ser tocada por *ninguém* além dele.

Fazendo sua parte, Nyktos pede desculpas a Kolis por não ter buscado aprovação para a coroação. Quando questionado sobre o que fez com Dyses , ele simplesmente diz que não gostou do tom do homem. Ele então diz a Kolis que ele também sentiu um deus ascender e procurou a fonte, não encontrando nada. Ele presumiu que fosse Kolis. Hanan o desafia novamente, e ele argumenta que apenas o Primal da Vida pode ascender a um deus.

Dyses entra na sala, vivo e bem, fazendo Nyktos enrijecer. Ainda assim, ele diz a Kolis que ficou surpreso com a Ascensão pelo mesmo motivo que Attes foi: já fazia muito tempo. Ele afirma que os dakkais nas Terras Sombrias também o surpreenderam. Ele disse que foi simplesmente um mau momento. Os dakkais foram despachados porque Nyktos não buscou aprovação para tomar Sera como sua Consorte.

Eu chamo besteira .

Sera tenta assumir a culpa, dizendo que a culpa foi dela e tentando intervir. Isso deixa Nyktos furioso. Disseram-lhe para ficar quieto, ou não será ele

quem sofrerá.

Kolis joga seu joguinho doentio e pergunta a Nyktos qual é a penalidade por desrespeito. Ele responde que é uma vida . Kolis explica que Sera deve matar um jovem dragonete — Thad — como recompensa. Nyktos tenta intervir novamente, mas lhe dizem para ficar em silêncio ou Kolis arrancará o coração de Sera, e então avisa que se alguém pagar o preço por ela, *ela* pagará com seu sangue.

Após a horrível provação, e assim que eles retornarem às Terras Sombrias, Sera pede que ele a leve para Vathi. Ele diz a ela que os Draken são como deuses; portanto, ela trazer alguém de volta à vida não resultará na perda da vida de outra pessoa. No entanto, ela não pode fazer nada para ajudar o jovem Draken . Seria sentido.

Ele acaba levando-a para Vathi de qualquer maneira e ordena que Attes recupere Thad. Nyktos tenta confortar Sera, dizendo-lhe para não agradecer-lo e explicando que Kolis estava tornando Kyn seu inimigo ao forçá-la a tirar a vida de um dragonete de sua Corte. Quando questionado, ele diz a Sera que é tarde demais para eles se perguntarem se podem confiar em Attes .

Sera vai até o jovem Draken , e Nyktos diz a Attes para nunca falar sobre o que vê, ameaçando destruir Vathi e caçar o outro Primal se o fizer.

Depois que Sera traz Thad de volta à vida, Nyktos ordena que Attes mantenha o rapaz escondido e então diz a ele para trazê-lo para Shadowlands, onde Nektas pode mantê-lo seguro. Ele avisa Attes que Kolis pode enviar dakkais após sentir a onda de energia e pergunta por que o outro Primal não foi até Kolis com suas suspeitas para ganhar favores. Attes diz que se lembra de quem era o pai de Nyktos e quem Nyktos deveria ser. Nyktos diz a Sera que confia o segredo a Attes e presume que ele ficará quieto, pelo menos até a coroação. Ele então pergunta a Sera por que ela falou. Ele lamenta que ela não mereça que isso aconteça com ela e fica surpreso quando ela diz que ele também não. Ele brinca que está acostumado e fica surpreso quando ela diz que fez isso por *ele* . Ele insiste que não merece.

Eles discutem a ressurreição de Dyses e os Revenants. Nyktos espera que Kolis não tenha muitos deles. Ele sabe que Dyses não é um demis - um falso deus criado quando um deus ascende a um mortal - e tem certeza de que Kolis não tem mais brasas de vida. Então, ele não tem certeza do que pensar de suas *criações* .

Nyktos se lembra do que Gemma disse sobre o que viu e supõe que encontrou Revenants em diferentes estágios de criação. Não importa, Kolis encontrou uma maneira de trazer vida sem as brasas necessárias – algo para convencer outras Cortes de que ele ainda tem o poder.

Nyktos sabe que não há como Kolis acreditar que ele realmente pensa que foi o falso Primal da Vida que Ascendeu Bele. Ele estava apenas salvando a face. Ele só gostaria que eles pudessem ter conversado com Attes sobre Dyses .

Nyktos lembra a Sera que Kolis não a reconhece como Sotoria . Ele sente raiva e pergunta o que está acontecendo, dizendo que parecia diferente. Provei diferente. Ela diz a ele que não foi apenas sua raiva. Também era de Sotoria . Nyktos supõe que Holland estava errado. Sera não é a reencarnação. Há duas almas nela - a dela *e a* de Sotória .

Nyktos sai para lidar com um bando de Sombras errantes. Ao voltar, Bele informa que Veses sabe sobre Sera. Ele ataca o outro Primal com eather depois de dizer a ela para calar a boca quando ela está tentando explicar por que atacou Sera. Ele ordena que Veses seja trancado em uma das celas da Casa de Haides.

Ele disse que Veses queria matar Sera, não contar a Kolis, e ela surtou depois de quase matar Reaver e ver Sera salvá-lo. Depois de tudo o que aconteceu, Nyktos sabe que foi Veses quem libertou as Sombras. Ele então descobre que ela também enviou o Draken que os atacou *e* libertou os deuses sepultados.

Cuidando de Sera, Nyktos ri do esfaqueamento de Veses e pede que ela se alimente. Ele faz com que ela tire sangue e permite que ela veja sua memória de seu pedido de treinamento. Ele explica isso a ela e depois diz que esperará por ela em seus aposentos.

Sera admite para Nyktos que não o odeia, e isso o inflama. Ele ordena que ela transe com ele e diz que nada parece como ela. Ela o lembra que ele pode se alimentar se quiser, mas ele não quer — não quer — ele não acha que merece isso.

Nyktos percebe que não pode manter Veses preso, mas também não pode libertá-la porque ela irá para Kolis e provavelmente não respeitará as regras da Corte. Ele explica a Sera como Veses podia senti-la, mas Kolis não — é porque ela é a Primordial dos Ritos.

Mais tarde, no dia da coroação, Nyktos chega até Sera e a leva de Aios , dizendo-lhe para respirar e chamando-a de *liessa* . Ele usa sombras para bloqueá-los de vista enquanto ela se acalma e informa a Sera que não precisa usar a coroa depois desta noite. Ela diz a ele que ainda quer ser sua consorte e o chama de Ash. Isso o toca profundamente.

Durante a coroação, ele pega a coroa de Rhain e depois se curva para Sera, surpreendendo todos os presentes. Ele a coroa, revelando seu título — Aquela que nasceu do Sangue e da Cinza, *da* Luz e do Fogo, e *da* Lua Mais Brilhante. As impressões aparecem, chocando a todos, e ele declara que os Arae lhes deram sua bênção. Ele explica que as marcas e bênções pertencem a ela e admite que mentiu um pouco para que todos pensassem que o Destino havia abençoado a união.

Nyktos conta a Sera sobre Keella , a Primal do Renascimento. Quando questionado se o Primal sabe que a alma de Sotoria está em Sera, ele diz que não tem certeza, pois não foi realmente um renascimento.

Sera diz que gosta do título e isso o deixa feliz. Nele há um pouco da profecia de Penellaphe , mas ele ficava pensando no cabelo dela e em como

ele o lembrava do luar. Quando ela pergunta sobre a parte do sangue e das cinzas, ele conta a ela o simbolismo diferente.

Attes pede um momento para falar com eles e, embora tranquilo na troca, Ash concorda e diz que vai arranjar tempo. Ele sente satisfação com Sera e pergunta por quê. Ela diz a ele que é porque ela está sendo incluída. Isso o leva a dizer que odeia que ela tenha se sentido sem importância por tanto tempo e detesta que ele tenha contribuído para isso. Ele garante que ela entenda que foi vista e ouvida e a chama de *liessa*, dizendo que ela sempre será importante enquanto ele beija sua têmpora.

Quando Sera conhece Keella, o Primal comenta que o título de Sera pode ser outra bênção. Nyktos é questionado sobre sua inspiração e ele confessa que foi por causa do cabelo dela. Antes de partir, Keella diz a ele que seu pai ficaria orgulhoso dele.

Nyktos mantém a mão em Sera, que repousa em seu colo para apoiá-la durante as saudações. Finalmente, as coroas são removidas e Nyktos diz a Sera que os soldados garantirão que a estrada para Irelone seja segura. Ele pede que ela se sente com ele e massageia seu pescoço. Quando ela o chama de Ash novamente, ele fica tenso. Ela pergunta se ele não gosta e ele confessa que sentiu falta de ouvir isso dela.

Ele pergunta a ela o que a fez mudar de ideia sobre a coroação e a fez desejá-la. Quando ela conta a ele, ele revela o que está em sua mente: ela o chamando de Ash em seu vestido de coroação, vendo-a sem o vestido, vendo-a nua no trono e vendo-a nua com nada além da coroa. Ele então se pergunta se vale a pena explorar essas obsessões e decide que não se importa se for. Ele é muito ganancioso e egoísta para se importar. Quando ele encontra sua adaga, ele diz a ela que vê-la sem nada além de sua adaga ficou em segundo lugar, e esse primeiro lugar foi substituído por ela chamá-lo de Ash quando ela chega. É a única coisa que ele quer.

Sera diz a ele que precisa dele dentro dela e, de fato, o chama de Ash com prazer.

Eles falam sobre seus pensamentos sobre a coroação, Vathi, os dakkais, e Keella e Sotoria. Ele diz a ela que Keella é um dos poucos Primals em quem ele confia. A discussão então muda para o encontro com Delfai, e ele diz a ela que está animado em aprender como transferir as brasas. Ele reitera que a vida dela ser salva é o que mais importa, e não ele se tornar o Primal da Vida.

Quando ele pergunta o que a fez mudar de ideia sobre a coroação, ela diz que suas emoções não mudaram, apenas como ela queria proceder. Sera projeta, e Ash prova chocolate e morangos.

Amor!

Ela confessa que conhece toda a história de Veses, e ele quebra o copo na mão. Ela desenterra as lascas e ele pergunta se ela só o está chamando de Ash agora por pena. Ela nega e diz que matará Veses se ele não o fizer. Ele conta a ela sobre coisas com Veses e como Veses realmente quer Kolis. Ele

agradece a Sera por simplesmente ser ela mesma e a beija, prestes a compartilhar um desejo. Só que ele se detém antes de lhe dar voz. Ele menciona estar com fome e ela o incentiva a se alimentar. Ele faz e faz sexo com ela, mais uma vez dizendo que deseja... mas nunca concluindo o sentimento.

Eles vão para Irelone , e Nyktos conforta Sera, dizendo-lhe que as brasas sairão dela em breve. Ele sente o gosto da ansiedade dela e pergunta como é. Ela conta a ele, e ele diz que gostaria de poder fazer algo para mudar o que ela sente por ela.

Quando os guardas lhes recusam a entrada na fortaleza, ele dá uma demonstração de poder e deixa-lhes riquezas.

Ele e Sera se encontram com Kayleigh, e ele pede desculpas por seu comportamento e por outros como ele, depois diz a ela quem ele é e quem Sera deveria ser.

Eles conhecem Delfai e o consideram um tipo incoerente. Nyktos interrompe o Deus da Adivinhação e explica por que eles vieram. Eles aprendem sobre o diamante Star e como ele é usado, e Nyktos fica surpreso ao descobrir como é fácil o processo de remoção da brasa.

Então eles descobrem que Kolis está com as brasas, mas não é necessário removê-las de Sera. Quando Delfai se refere a Sera como um *recipiente* , Ash fica furioso. O deus pede desculpas e dá mais detalhes sobre como remover as brasas de Sera. Mas... há um porém. Ash terá que ascendê-la, e isso significa que ela morrerá.

Ash está perto de perder o controle quando descobre que eles não podem transferir as brasas sem matar Sera. Ele se recusa a acreditar e argumenta. Ele então descobre que seu pai só sobreviveu porque ele nasceu um deus e estava destinado a Ascender. As brasas pertenciam a ele. Eles não pertencem a Sera; eles estavam apenas escondidos nela . Ele disse que há três opções: Nyktos se torna o verdadeiro Primal da Vida e restaura o equilíbrio dos reinos, outra pessoa pega as brasas ou Sera completa sua Ascensão – o que significa que ela morrerá de qualquer maneira.

Nyktos Shadowsteps e agarra Delfai pela garganta, rosnando que ele não vai matar Sera e dizendo que a opção é inaceitável. Ele assume sua verdadeira forma e planeja enviar Delfai para o Abismo, mas Sera implora para ele não machucar o Deus da Adivinhação e diz que ele não merece isso. E Ash não merece outra marca. Finalmente, ele derruba Delfai .

Sera pede a Ash que ele faça isso. Ele se recusa e confessa que imaginou que drená-la completamente fosse uma possibilidade, mas sabia que não foi assim que Kolis fez, então imaginou que havia outra maneira. Ele considera pegar a Estrela e usá-la, mas ela o lembra que remover as brasas irá matá-la de qualquer maneira. Ainda assim, ele fica emocionado quando ela admite que não quer morrer – já é hora de ela valorizar sua vida.

Ela revela que quer viver, mas os reinos *precisam* . E isso é tudo que importa. Ele irrompe, dizendo a ela que *ela* é importante, não os reinos. Ela

o chama de Ash novamente, e ele implora que ela não faça isso quando ela está falando sobre ele tê-la matado.

Quando ela insiste que ele não fez nada de errado - ou seja, ele removeu sua *kardia* - ele fica furioso. Ele lamenta que poderia tê-la salvado. Ela argumenta que não havia garantia de que ele a amaria. Ele diz a ela que teria feito isso. Que nada poderia tê-lo parado.

Ela ordena que ele a beije, e ele o faz, soltando um gemido de partir a alma. Eles fazem sexo e ele confessa que gostaria de nunca ter tido sua *kardia* removido. Ele nunca quis conhecer o amor antes dela. Seus olhos ficam vermelhos enquanto ele chora lágrimas primordiais de tristeza.

Sera pede que ele a leve ao lago quando chegar a hora para que ela morra lá, e ele promete.

Quando eles voltam para Shadowlands, eles percebem que algo está errado. Eles estão sob ataque. Ele pula da varanda para o chão e Saion o atualiza. Ele controla suas emoções e encontra corpos no pátio oeste, tropeçando de horror. Saion informa onde Kyn está, e Nyktos ordena que ele convoque os exércitos.

Ele assume sua verdadeira forma e sobe ao céu para lutar contra Davon, o Draken, tornando-se uma tempestade. Ele percebe que Sera, Rhain, Rhahar e Saion são incapazes de chegar à Casa de Haides, então ele derrama a névoa Primal de si mesmo, dizendo a Sera para *correr* em sua mente.

Enquanto as sombras engolem o pátio, Ash grita por Sera e vê Attes com ela. Ele repetidamente ruge e grita por ela, tentando chegar até ela. Ele despedaça um cimério. Vaporiza um dakkai com um toque. Ela está a poucos metros de distância, com os olhos fixos nos dele, e então... ela desaparece, engolida pela fumaça e pelas sombras.

Na próxima vez que ele a vê, ele espera do lado de fora do Cor Palace, agachado entre as árvores.

Como um lobo branco prateado.

Ele observa Sera sucumbir à obsessão e aos ataques doentios de Kolis. Ele acaba matando Hanan e diz a Kolis para tirar as mãos de sua esposa. Ele ameaça matar seu tio e eles lutam, Kolis dizendo que ele começou uma guerra.

Sera obriga ele e Kolis a parar de lutar e ameaça tirar a vida dela. Ele implora para que ela não o faça. Eventualmente, Kolis o fere o suficiente, esfaqueando-o repetidamente, para que ele seja levado sob custódia e preso nos Carcers.

Enquanto está em êxtase, ele compartilha sonhos com Sera e diz a ela para alertar Kolis de que somente ele pode ascendê-la. Assim que o fizer, ela deverá convocar o Destino.

Durante seu tempo nos Carcers, Kolis o observa e o incapacita depois que ele acorda. Ele não pode culpá-lo. Na verdade. Ele estava preparado para fazer *qualquer coisa* para chegar até Sera.

Quando Sera derruba Kolis, isso enfraquece as proteções. Entre isso e sentir o que Sera é, ele foge e vem atrás dela. Ele tira tudo e qualquer coisa em

seu caminho e então a encontra quase desmaiada.

Sera mal consegue falar, mas consegue perguntar se ela está sonhando. Ele diz a ela que é real. Quando ela pergunta se ele está bem, ele ri, lembrando-a de que ela também foi presa e provavelmente enfrentou muito mais do que apenas retaliação e sono.

Eles discutem um pouco sobre Veses e o que fazer com Kolis. Eles também falam sobre o que aconteceu com ela em Dalos , e Sera precisa acalmar sua raiva. Ela diz que ele precisa levá-la para um lugar seguro e remover as brasas.

Elias chega e Ash quase o mata até que Sera lhe garante que ele é um amigo e o deus jura fidelidade a Sera.

Attes chega e os incentiva a se mexerem. Quando Ash se move para atacá-lo, Attes defende sua causa e Sera diz a Ash que o outro Primal é confiável - ele salvou a vida dela mais de uma vez.

Ela fica tonta e percebe que começou a mudar para sua forma Primal.

Quando eles estão prestes a dar um passo nas sombras , Sera se lembra da Estrela e diz que eles precisam pegá-la. Eles conversam sobre como fazer isso, e ela diz a Ash que a alma de seu pai está no diamante. Ele pergunta se ela tem certeza e ela confirma.

Ash não consegue sentir a alma dentro do diamante, mas Sera garante que ela está lá. Ela se pergunta como eles podem colocar a alma de Sotoria na pedra, e Ash diz que Keella deveria saber como colocar e retirar uma alma. Ele os segue até algumas fontes termais no reino mortal e ouve Sera contar o que sabe sobre seu pai e tio. Quando ele pede para segurar The Star, ela não deixa, explicando que não quer que ele veja o que ela fez.

Ele e Sera tiram um tempo para si e se perdem um pouco um no outro.

À medida que passam algum tempo juntos, eles conversam sobre tudo o que aconteceu e conversam sobre o que as coisas significam e o que vem a seguir. Eles discutem sua *nota* e formas Primal, então ele vai para Bonelands para comprar algumas roupas para eles.

A conversa se volta para Attes , e Ash deixa claro que ainda não confia no Primal, mas Sera tenta fazê-lo entender por que Attes nunca poderia ser leal a Kolis. Então, ela conta a ele o que Phanos fez. Ele começa a pensar em como poderia usar isso a seu favor para salvá-la, mas ela o impede e insiste que ninguém mais dará a vida para salvar a dela.

Ele a leva para Bonelands e conta como os Antigos, conectados a todas as coisas vivas, ficaram descontentes com o que os mortais estavam fazendo. Eles concluíram que os mortais e a terra não poderiam coexistir e optaram por limpar a terra. Eles então criaram os Primals , dividindo sua essência entre eles e compartilhando o equilíbrio. Os Primals e os deuses eventualmente se juntaram aos mortais para lutar contra os Antigos.

Ele pergunta a Sera como ela está se sentindo, e ela admite que está cansada e com dores.

Sera luta para subir as escadas e Ash a ajuda. Saion e Rhahar chegam e ambos abraçam Ash. Então Lailah se junta, seguida por Rhain.

Ash diz ao grupo reunido que Sera o salvou, e Rhain diz que muitos deles não estariam lá se não fosse por ela.

Todos eles discutem The Star, e Keella se apresenta, dizendo-lhes o que precisam fazer. Sera liberta Eythos e cai inconsciente.

Ash leva Sera para a Corte de Keella quando ela desmaia. Depois que ela acorda, ela pede desculpas a ele por encurtar seu tempo com Eythos, e ele diz a ela que seu pai estava pronto para ir. Ele conta que Eythos disse que estava orgulhoso dele e então lhe disse para lembrar o que eles disseram um ao outro no Rio Vermelho. O problema é que ele não lembra o que foi.

Percebendo que Ash deu sangue a ela, ela o castiga. Eles brigam como sempre, e Nektas chega, rindo porque eles estão discutindo.

Attes, Ash e Sera discutem sobre Sotoria, e Sera os faz entender que a alma está viva. Attes menciona como a conheceu depois que Kolis a trouxe de volta. Então todos discutem o que acontecerá se as brasas morrerem com Sera. Eles falam sobre a Estrela ser capaz de conter as brasas e uma alma, e o que precisa acontecer para que eles acabem com Kolis.

Sera diz que haverá guerra e Ash insiste que só se preocupa com ela. Attes diz que é muito maior do que isso, e Ash diz que ela é importante. Sera diz a ele que o ama, e ele sente emoções avassaladoras por ela.

Keella pergunta a Ash se ele sentiu almas duplas. Ele diz que só sente o de Sera. Keella diz que ele precisa se ancorar na alma de seu Consorte. Ele faz.

Ash se aproxima enquanto Sera está conversando com Rhain. Ele lê as emoções dela e ela diz para ele parar.

Saion chega então e brinca que eles estão brigando de novo. Rhahar se junta e eles acertam uma aposta. Saion disse que eles não poderiam passar mais de uma hora sem discutir. Sera vira-se para Ash e brinca dizendo que eles são amigos dele. Ele diz que *sim*, dando uma olhada neles.

Sera diz a Ash para levá-la ao lago, lembrando-o do que ele prometeu. Ele não pode fazer nada além de obedecer, mesmo que isso lhe parta o coração. Ele observa enquanto todos os deuses se curvam diante de sua esposa e lhe dão o maior respeito.

Sera diz a Ash que há algo que ela quer conversar. Ele não consegue olhar para ela. Quando ela percebe, ele diz que mesmo que não esteja olhando para ela, ela é tudo que ele vê. Ela diz que o ama e diz que não é culpa dele, fazendo-o entender. Ele tenta, mas depois lista todas as coisas que preferiria fazer. Qualquer coisa menos o que eles são. Ela continua, dizendo que quer que ele viva. Seja rei. Ele argumenta que a casa é dela, e ela diz que não quer que ele fique sozinho. Ela quer que ele ame.

Ele fica com raiva e ela o faz prometer. A contragosto, ele o faz. Então, eles mostram um ao outro com seus corpos o quanto se importam e consolidam que sua conexão vai além dos reinos.

Ele conta a ela todas as coisas que adora nela e diz que nunca quis ter ela.

O trovão explode e Ash percebe que Kolis foi encontrado. Sera lamenta estar sem tempo, mas conta tudo o que queria e diz que ele deu tudo a ela.

Ela diz a ele que o ama de novo e então diz que é hora.

Ele a leva para a água e a alimenta . Ela começa a desaparecer, e Ash diz foda-se as brasas e diz a ela para tirar o sangue dele. Ele diz que não vai deixá-la ir. Ele a ascenderá.

Ela pergunta o que ela vai se tornar, e ele diz que não tem certeza. Ela implora que ele pegue as brasas, mas ele diz para ela calar a boca e diz que se ele a perder, os reinos e tudo que há neles desaparecerão - ele destruirá tudo. Ele diz a ela para não morrer. Diz foda-se o bem maior. Ela diz que *ele está* bem.

Finalmente, ela bebe. Quando ela acorda, uma onda de choque se liberta e o derruba.

Ash conta histórias para Sera enquanto ela está em êxtase. Ele diz a ela como estava despreparado para o quão vivo se sente com ela. Ele admite que ainda podia sentir depois que seu *kardia* foi removido, mas não com força. Não até ela. Ele diz que deveria saber desde o primeiro beijo o que eles representavam um para o outro.

Ele relembra seus primeiros encontros, sua coragem em ir sozinha para Kolis, sua lealdade equivocada.

Quando Ash diz que queria ser forte como Eythos , Nektas diz que não tinha nada a ver com força. Ele fala sobre como Eythos ficou após a morte de Mycella , e Ash diz que teria destruído os reinos e tudo que há neles se tivesse perdido Sera.

Nektas lembra a Ash que ele a salvou, e Ash diz a Sera que estará esperando por ela.

Ela começa a acordar e Ash diz a ela para não se apressar. Ele a lembra de como eles estão juntos. Como eles gostam de ser. Ele diz que ela precisa dele. Seu sangue. Diz que ele é dela.

Ela entoa que o Primal da Vida nunca se alimentou do Primal da Morte antes. Eles foram feitos para ser duas metades de um ciclo, mas separadas. Ele insiste que tudo dele é dela, e ela se alimenta.

Depois, ele pergunta se ela o conhece, e ela diz que sempre conhecerá.

Ash diz a ela que estava com medo de perdê-la. Ela diz que não; ele a salvou. Ele acrescenta que tinha medo que ela não se lembrasse e que ele ainda a perdesse. Ela insiste que ele não o fará. Sempre. Ele fica tenso e diz a ela que quando a soltar, ela deve correr, dizendo que ele precisa muito dela e não conseguirá se controlar. Ele se tornará seu outro eu. Ela diz que confia nele. Diz a ele que ela é dele. Exorta-o a levá-la.

Ele o faz, usando seus tentáculos de sombra para trazer prazer extra a ela. Ele diz a ela que a ama e não tem certeza de quando tudo começou. Ela diz que pensou que morreria sem nunca saber como era o amor dele. Ele diz que nunca permitiria isso e que passará a eternidade certificando-se de que ela saiba o quão profundos são seus sentimentos.

Nektas pergunta se eles estão bem e Ash o ameaça. Quando Sera diz que agora é a Rainha, Ash concorda e acrescenta que ele é seu Consorte. Ela o corrige e o chama de rei.

Ele concorda.

O rei então fode sua rainha.

Ash sente Sera ficar tensa quando vai se alimentar e sabe que aconteceu mais coisa em Dalos do que ela deixa transparecer. Ele espera que ela eventualmente conte a ele. Ele menciona que cada Primal sentiu sua Ascensão e a faz entender que eles lidarão com o que vier. Junto.

Ele explica por que não a tomou como sua consorte inicialmente. Parte disso era para mantê-la desconhecida para Kolis, mas também porque ele teve um sonho na noite em que ela nasceu. Era ela no lago, sorrindo para ele. Então, ele a viu morrendo e ele destruindo tudo. Isso o aterrorizou tanto que ele teve sua *kardia* removido logo antes de trazer Sera para Iliseeum .

Ele lamenta o que suas escolhas significaram para a vida dela e insiste que foi um covarde. Ela nega, mas ele conta o que a visão lhe mostrou. Suas ações mostraram que ele havia se apaixonado. Então, ele tentou impedir. Ele diz a ela que se apaixonou de qualquer maneira, e ela diz que sentiu mais do que amor quando ele a segurou no lago. Ash diz que há apenas uma razão para isso. Eles são amigos de coração.

Ele fala sobre como quando os Arae veem os fios do destino se unindo, eles não podem intervir. Ele diz que suas almas unidas criaram a primeira Rainha dos Deuses. Eles falam sobre os Arae ultrapassando os limites do que é permitido e do que é considerado interferência.

Quando Sera sai para a varanda, ele a segue e eles absorvem a vida que está voltando ao reino.

Ash e Sera compartilham declarações de amor, e ele diz a ela que deseja que eles confiem um no outro, acrescentando que sempre a verá como forte, não importa o que aconteça. Ele dá a entender que acha que sabe o que aconteceu com ela em Dalos , e eles falam mais sobre Rhain. Ela pede a Ash que não faça ou diga nada sobre o que aconteceu quando seus planos foram revelados. Ele concorda.

Sera conta a Ash o que Holland realmente disse a ela no dia em que ele veio com Penellaphe . Esse amor é mais poderoso que o destino. Eles pensam e falam sobre como a vida é poderosa.

Ela pede a Ash que diga novamente que a ama, e ele diz. Repetidamente. Alegrementemente. E então eles fazem amor.

EYTHOS †

Primal da Vida virou Primal da Morte
Corte: Dalos para The Shadowlands

Cabelo: na altura dos ombros. Preto.

Olhos: Prateados.

Características faciais: Pele bronzeada. Mandíbula forte. Maças do rosto largas. Nariz reto. Boca grande.

Personalidade: Inteligente. Estratégico. Sábio. Tipo. Generoso. Justo. Protetor.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Fascinado por falcões prateados. Parcial para lobos – pode até se transformar em um. Fascinado pela vida – especialmente pelos mortais.

Outros: Não é capaz de ver as almas, mas sabia seus nomes e vidas. Coisas que o representam = máscaras aladas prateadas como o falcão prateado.

Antecedentes: Era o Deus Primordial da Vida até Kolis mudar de destino; então ele se tornou o Deus Primordial da Morte.

Família: Consorte = Mycella †. Filho = Nyktos . Gêmeo = Kolis.

A JORNADA DE EYTHOS ATÉ AGORA:

Meu conhecimento do Eythos só vem na forma de histórias. Então, é assim que vou retransmitir a jornada de Eythos ...

Há muito tempo atrás, um poderoso Primal fez amizade com os dragões. Ele queria aprender suas histórias e, sendo jovem, era bastante impulsivo. Ele sabia que uma maneira de falar com eles era dar-lhes voz, concedendo-lhes uma forma divina – permitindo-lhes alternar entre as duas. Este Primal era Eythos , o então Deus Primordial da Vida. Mas os Draken não são as únicas criaturas às quais o jovem deus deu vidas duplas.

Eythos tinha um gêmeo idêntico – Kolis. Um irmão estava destinado a representar a vida e o outro a morte. Eythos era o Primordial da Vida, e Kolis era o Primordial da Morte. Eles governaram juntos por eras como deveriam. Até que... Kolis se apaixonou. Ou, mais precisamente, ele ficou obcecado.

Mas as coisas começaram antes mesmo disso. Tudo começou muito antes de Lasania ser um reino mortal. Não se sabe se o relacionamento entre os irmãos sempre foi tenso ou se houve paz entre eles em algum momento. Independentemente disso, eles sempre foram competitivos. E também havia uma questão de ciúme.

O Deus Primordial da Vida era adorado e amado tanto pelos deuses quanto pelos mortais, e Eythos era um rei justo, gentil e generoso. Ele estava fascinado por toda a vida, especialmente pelos mortais. Mesmo quando ele se tornou o Deus Primordial da Morte – sobre o qual falarei em um minuto – ele ficou impressionado com tudo o que os mortais podiam realizar no que até os deuses considerariam um tempo incrivelmente curto. Ele interagiu com eles, como muitos Primals fizeram na época.

Kolis, por outro lado, era respeitado, mas temido e nunca bem recebido como um passo necessário na vida, uma porta para a próxima fase. Quando Kolis entrou no reino mortal, aqueles que o viram se encolheram e se recusaram a olhá-lo nos olhos.

Em uma viagem, Kolis viu uma bela jovem colhendo flores para o casamento de sua irmã. Esta mulher chamava-se Sotoria . Kolis a observou e foi amor à primeira vista. Ele estava totalmente apaixonado por ela e saiu das árvores para falar com a bela. Naquela época, os mortais sabiam como era o Deus Primordial da Morte, já que pinturas e esculturas capturavam suas feições, assim como as de seu irmão, o Deus Primordial da Vida. Sotoria sabia quem era Kolis quando ele se aproximou dela e fugiu com medo, caindo para a morte dos Penhascos da Tristeza.

Kolis implorou a Eythos para restaurar a vida de Sotoria , um ato que Eythos poderia fazer e fez no passado como o Deus Primordial da Vida, mas ele tinha regras que governavam *quando* ele concedia vida. Uma dessas orientações era que ele não tiraria alma do Vale. Sim, Sotoria morreu jovem e muito cedo, mas aceitou a morte. Sua alma chegou às Terras Sombrias, passou pelos Pilares e entrou no Vale poucos minutos após sua morte. E Eythos não tiraria uma alma do Vale. Era errado e proibido tanto para ele quanto para Kolis.

Eythos tentou lembrar isso ao irmão. Quando isso falhou, ele tentou fazer Kolis entender que não era justo conceder vida a um, apenas recusar outro de igual valor. Mas essa também foi uma das falhas do Eythos . Ele acreditava que poderia decidir se uma pessoa era digna ou não. E talvez como o Deus Primordial da Vida, ele pudesse... Mas ainda assim.

Talvez fosse arrogância, mas Eythos não percebeu que seu poder poderia ser direcionado a ele – especialmente por seu irmão. Se ele não tivesse usado seu dom com os mortais, talvez Kolis não esperasse que ele fizesse isso com Sotoria . Mas a recusa de Eythos em fazer o que seu irmão gêmeo pediu à mulher que ele acreditava amar deu início a tudo: centenas de anos de dor e sofrimento para muitos inocentes. Éons de Eythos lamentando o que escolheu e optou por não fazer.

Nada aconteceu no início, e Eythos acreditava que Kolis havia aceitado sua decisão de manter o equilíbrio. Eythos até conheceu sua consorte, Mycella , naquela época, e a vida era normal. Bom, na verdade. Mas , na realidade, um relógio estava em contagem regressiva.

Kolis passou as décadas seguintes tentando trazer Sotoria de volta à vida, embora não pudesse visitá-la no Vale, pelo menos não sem arriscar a destruição de sua alma. Após anos de busca, ele percebeu que só havia uma maneira de conseguir o que desejava. Somente um Primal com poder sobre a vida poderia restaurar o poder de Sotoria . Então, ele encontrou uma maneira de se tornar isso.

Ele teve sucesso na troca de lugares e destinos com seu irmão gêmeo, embora ninguém além dos irmãos saiba exatamente como ele conseguiu isso. Sabemos apenas que foi necessário o diamante Star e alguma magia

poderosa. Independentemente de *como* aconteceu, o ato foi catastrófico. Ele matou centenas de deuses que serviam a ambos e enfraqueceu muitos Primals – até matando alguns e forçando os próximos deuses na linha a ascender da divindade ao poder Primal. Muitos Draken também foram mortos, e o reino mortal sofreu terremotos e tsunamis enquanto as ações de Kolis desequilibravam o equilíbrio. Muitos lugares foram arrasados e pedaços de terra simplesmente se romperam, alguns formando ilhas enquanto outros simplesmente afundaram.

Eythos soube imediatamente por que seu irmão tinha feito isso. Ele avisou Kolis para não trazê-la de volta, afirmando que ela estava em paz na próxima fase de sua vida e que já fazia muito tempo. Ele avisou que se conseguisse fazer o que planejou, Sotoria não voltaria como estava. Seria um ato antinatural e perturbaria o equilíbrio instável entre vida e morte. Mesmo assim, Sotoria levantou-se e, como Eythos avisou, ela não era a mesma. Ela estava taciturna e horrorizada com o que havia sido feito com ela. Quando ela finalmente morreu novamente, Eythos fez algo para garantir que seu irmão nunca pudesse alcançá-la. Algo que apenas o Primal da Morte poderia fazer. Com a ajuda do Primal, Keella, Eythos marcou a alma de Sotoria - tornando-a destinada ao renascimento. Ou seja, sua alma nunca entraria nas Terras Sombrias para ser julgada. Em vez disso, renasceria continuamente, continuamente. Suas memórias de vidas anteriores não teriam nada de substancial – se é que ela tinha alguma. Eythos esperava que isso trouxesse à pobre garota alguma aparência de paz. Com o passar dos séculos, Kolis continuou sua busca. Ele sabia que ela nasceria em uma mortalha por causa do que Eythos e Keella fizeram, então continuou a procurá-la no reino mortal.

Tanto Eythos quanto Keella pagaram caro pelo que fizeram. Kolis passou a desprezar seu irmão e jurou fazê-lo pagar. Eventualmente, ele matou Mycella enquanto ela estava grávida porque acreditava que era justo que Eythos perdesse seu amor assim como ele. Para piorar a situação, Kolis também destruiu sua alma, inaugurando sua morte final. Perdê-la custou um pedaço de Eythos que ele nunca recuperou.

Kolis destruiu todos os registros da verdade – tanto no reino mortal quanto em Iliseeum. Foi então que o Deus Primordial da Morte não foi mais retratado nas obras de arte ou na literatura. Ele foi a extremos para esconder que não deveria ser o Primal da Vida, mesmo quando ficou aparente que algo não estava certo. Ele começou a perder a capacidade de criar e manter a vida. O destino nunca foi dele, assim como o do Deus Primordial da Morte nunca foi de Eythos.

Quando a profecia de Penellaphe surgiu, Eythos assumiu a responsabilidade de frustrar os planos de seu irmão e, esperançosamente, restaurar o equilíbrio em algum momento. Mesmo após a mudança de destino, Eythos manteve um pouco de sua brasa de vida. Assim como Kolis reteve parte de sua brasa da morte. Então, quando Ash foi concebido, parte daquela brasa de vida passou para ele – apenas uma centelha de poder. Não tão forte

quanto à brasa que restou em Eythos , mas o suficiente. Eythos tirou aquela brasa dele antes que Kolis pudesse saber de sua existência, adicionou-a ao que restava em si mesmo e colocou ambos na linhagem Mierel . Ele o escondeu onde poderia crescer em poder até que um novo Primal estivesse pronto para nascer – naquele ser que poderia enfraquecer Kolis. Então, ele fez um acordo com o Rei de Lasania e deu aos mortais e a seu filho pelo menos uma chance de fazer alguma coisa. Para parar as consequências do que Kolis fez – o clima antinatural, a Podridão, a desestabilização do equilíbrio.

Infelizmente, Kolis acabou matando seu irmão e usou o que restou de sua brasa da morte para capturar sua alma. Quando Eythos morreu, isso cortou o vínculo entre ele e seu dragonete e perturbou ainda mais o equilíbrio.

Então, embora Ash tenha nascido para ascender e assumir o papel do Deus Primordial da Morte, não era inteiramente dele. Sem mencionar que sua brasa de vida agora vivia em um recipiente mortal vulnerável com data de validade.

Além disso, como o estado das coisas não era natural, nenhum Primal nasceu depois de Ash. Seraphena possui a única brasa de vida em ambos os reinos. Ela é a razão pela qual a vida continua. E se ela morrer, não haverá nada além de morte em todos os reinos e em todos os reinos. Ela se tornou o que Eythos sempre deveria ser: o Deus Primordial da Vida.

MICELA †

Primal da Morte - Eythos - Consorte

Corte: Lotho para Shadowlands

Cabelo: Cor vinho tinto profundo.

Olhos: Prateados.

Características faciais: Pele rosada. Rosto de formato oval. Sobrancelha forte. Maças do rosto altas. Boca cheia.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Capacidade de ler emoções.

Antecedentes: A família veio da Corte de Lotho . Costumava contar histórias de Aios .

Família: Marido = Eythos †. Filho = Nyktos . Primo= Aios . Tinha uma tia ou tio da Corte de Kithreia .

A JORNADA DE MYCELLA ATÉ AGORA:

Depois que Eythos disse a seu gêmeo que não interferiria na jornada da alma de Sotoria , ele conheceu Mycella , e ela se tornou sua consorte.

Em algum momento durante as décadas em que Kolis procurou uma maneira de trazer Sotoria de volta à vida, Mycella concebeu Nyktos /Ash. Kolis se vingou de seu irmão matando-a enquanto Nyktos ainda estava em seu ventre – de alguma forma, ele sobreviveu, e é por isso que o chamam de *Aquele que é Abençoado* . Kolis então destruiu sua alma, inaugurando sua morte final.

KOLIS

O Deus Primordial da Morte se tornou o Deus Primordial da Vida
Corte: Das Terras Sombrias a Dalos



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Kolis de Jemlin C.



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Kolis da Creatively Agnes.

Cabelo: Dourado. Quase na altura dos ombros.

Olhos: Prateados com listras douradas.

Tipo de corpo: Musculoso.

Características faciais: Pele bronzeada com brilhos dourados. Mandíbula forte e esculpida. Maças do rosto acentuadas. Boca exuberante e larga.

Características distintivas: Faixa dourada circundando o bíceps. A voz carrega um tom agudo e amargo.

Características sobrenaturais: Como o Deus Primordial da Morte, ele podia ver e invocar almas (não se sabe se ainda pode). Pode se transformar em um falcão dourado.

Personalidade: Imprudente. Selvagem. Intitulado. Competitivo.

Reservado. Frio. Prefere a solidão. Enganosamente charmoso quando ele quer. Manipulativo. Ciúmes.

Hábitos/Maneirismos/Forças/Fraquezas: Odeia Nektas por abandoná-lo. Adora a cor dourada. Prefere ruivas e loiras. Como o Deus Primordial da Morte, ele reivindicava almas se as pessoas o irritassem. Vê os outros Primals como pirralhos irritantes, chorões e chorões que se esqueceram dos costumes. Mantém seus *favoritos* em gaiolas douradas há muito tempo. Acredita que os mortais deveriam estar a serviço dos deuses. Tem legalistas entre os Tribunais.

Outro: O Sigilo de sua Corte é um círculo com uma barra cortada.

Antecedentes: Ele costumava ser o Primal da Morte até roubar as brasas de seu gêmeo e mudar de destino, tornando-se o Primal da Vida - tudo por

causa de uma paixão. Halayna assassinada. (Mais informações detalhadas abaixo).

Família: Gêmeo = Eythos †. Sobrinho = Nyktos .

A JORNADA DE KOLIS ATÉ AGORA:

Como o Deus Primordial da Morte, Kolis governou ao lado de seu irmão gêmeo, Eythos , por eras. Durante uma viagem ao reino mortal, Kolis viu uma jovem colhendo flores. Ele a observou e instantaneamente se apaixonou. Quando ele saiu das árvores para falar com ela, ela se assustou e correu, mergulhando para a morte nos Penhascos da Tristeza.

Depois, Kolis implora a seu irmão para restaurar a vida de Sotoria , mas Eythos se recusa a retirar uma alma do Vale. Ele diz que é errado e proibido e tenta lembrar Kolis disso. Quando isso falha, ele acrescenta que não é justo dar vida a um e recusar outro de igual valor.

Kolis passa as décadas seguintes tentando trazer Sotoria de volta do Vale. Como o Deus Primordial da Morte, ele não pode visitá-la lá sem arriscar a destruição de sua alma. Depois de anos procurando e desprezando seu irmão, ele se vinga matando a consorte de Eythos , Mycella , enquanto ela estava grávida, destruindo sua alma. Ele acredita que seu irmão deveria sentir a mesma dor que sente ao perder quem *ama* . Quando ele percebe que só há uma maneira de fazer o que deseja, ele age para encontrar uma maneira de se tornar o Deus Primordial da Vida e trocar de lugar com seu irmão.

Executando seu plano, Kolis consegue o que se propôs a fazer – presumimos que com o diamante Estrela que recebeu, possivelmente de um Destino. Ele troca destinos com seu irmão, tornando-se o Deus Primordial da Vida, e Eythos , o novo Deus Primordial da Morte, e então destrói todas as evidências de como as coisas eram. Eythos sabe por que seu gêmeo fez isso. Ainda assim, ele avisa Kolis que trazer Sotoria de volta à vida não é natural e perturbaria o frágil equilíbrio entre vida e morte, sem mencionar que ela não voltará da mesma forma - já faz muito tempo e ela está em paz em sua próxima fase. da vida. Kolis não escuta e a tira do Vale. Como Eythos avisou, ela não é a mesma. Ela está taciturna e horrorizada com o que ele fez.

Quando Sotoria morre novamente, Eythos e Keella intervêm, marcando sua alma e garantindo que Kolis não consiga encontrá-la. Mesmo assim, ele procura por ela. Dado o que ele sabe sobre o que foi feito para garantir a reencarnação dela, ele sabe que ela renascerá em caul, então ele procura no reino mortal por qualquer um que o faça.

Depois de tomar o lugar de seu irmão em Dalos , ele convoca a companheira de Nektas , Halayna, em algum momento e a mata para punir o dragonete por não ter ficado ao seu lado.

Na noite em que Sera nasce no reino mortal, seu pai, o Rei Lamont, convoca Kolis e tenta fazer outro acordo para salvar seu filho e melhorar o acordo que o Rei Roderick fez com Eythos depois que ele se tornou o Deus Primordial da Morte.

Kolis reteve algumas das brasas da morte nele, assim como Eythos reteve algumas das brasas da vida. E é poder suficiente para Kolis capturar e manter uma alma. Então, ele faz com seu gêmeo.

Embora o controle de Kolis como Primal da Vida diminua, *seu* poder inato não diminui. Ele é o mais antigo e formidável dos Primals . Ele pode matar qualquer Primal, mas e depois? Um novo não pode surgir. Não sem vida. E ele perdeu essa capacidade. Isso não o impede de seguir seu governo cruel. Embora os Draken geralmente estejam ligados aos Primals por escolha, o vínculo *pode* ser forçado, e Kolis faz isso com frequência.

Ele também tem grande prazer em selecionar *os favoritos* e colocá-los em gaiolas douradas. Ele lhes proporciona tudo o que desejam e precisam — exceto a liberdade. No entanto, quando ele se cansa deles, ele se deleita com sua tortura e morte.

Quando Gemma entra na Terra dos Deuses como uma Escolhida, Kolis se apegue a ela. Ele a mantém perto dele e fala sobre o poder que sente, quase obcecado por isso. Ele diz a ela que fará qualquer coisa para encontrar sua *graeca* — uma antiga palavra Primal que significa amor e vida — embora ele nunca fale dela como se fosse uma pessoa, algo que vive e respira. Ele leva Gemma a acreditar que é um objeto, uma posse. Ele nunca conta a ela o que planeja fazer com sua *graeca* depois de encontrá-la, mas ela sabe que ele está fazendo algo com os Escolhidos. Muitos deles desaparecem e voltam... não está certo. Diferente. Frio e sem vida. Alguns ficam dentro de casa, movendo-se apenas durante as breves horas da noite, e seus olhos mudam, tornando-se da cor da pedra sombria . Sabemos que os outros têm olhos quase sem cor. Eles são tão aterrorizantes quanto Kolis, e ele os chama de seus renascidos, seus Revenants. Ele diz que são um trabalho em andamento e que tudo que ele precisa é de sua *graeca* para aperfeiçoá-los. Kolis não pôs os pés nas Terras Sombrias desde que trocou de destino com Eythos , embora não se saiba se ele *conseguirá* . Ainda assim, presume-se que ele conheça as brasas da vida e pense que pode usá-las. Também se presume que ele sabe sobre Taric e os outros deuses que Nyktos despachou, e que a Ascensão de Bele perturbou ele e os outros Primals .

Kolis envia Attes à Casa de Haides para que Nyktos e Sera saibam que ele desaprova a coroação e ordena que eles venham até ele em Dalos quando ele emitir o comando.

No dia em que Sera chega ao Cor Palace, Kolis entra no átrio, seguido pelo fedor de lilases velhos. A resina dourada se espalha pelo chão e desmorona, enrolando-se como uma víbora em torno de seus pés. Ele ordena que todos se sentem — todos menos Sera. Ele se aproxima dela e tenta forçá-la a olhar para ele.

Ele comenta que ela não se sente uma deusa como lhe disseram e percebe que ela foi protegida com um feitiço. Ele chama Nyktos de inteligente. Ao tentar tocar no cabelo de Sera, Nyktos o bloqueia e o ameaça. Kolis diz a Nyktos que o agrada, mas o avisa para libertá-lo imediatamente.

Kolis afirma estar magoado porque Nyktos não buscou sua aprovação para seu sindicato e pergunta se Nyktos sabe por que eles foram convocados. Hanan fala e Kolis repreende o Primal por falar sem permissão, exercendo seu poder.

À medida que a discussão se volta para a Ascensão sentida, ele confirma que é o único que pode restaurar a vida e ascender a um deus, sabendo que isso não é verdade. Ele volta sua atenção para Hanan novamente e castiga o Primal por sua falta de fé, ordenando-lhe que saia e não retorne até ser convocado. Ele então pede desculpas a Sera.

Kolis traz Dyses , seu Revenant, e comenta que Attes e Nyktos parecem surpresos com ele. Ele então pergunta se eles têm as mesmas dúvidas e falta de fé de Hanan. Ambos simplesmente dizem que já faz muito tempo que o Primal da Vida restaurou a vida. Nyktos acrescenta que também ficou chocado com os dakkais , e Kolis diz que o ataque foi uma punição pelo fracasso de seu sobrinho em buscar aprovação.

Ele acrescenta que não deixará o desrespeito de Nyktos ficar impune. Sera diz que foi culpa dela e Kolis a chama de corajosa. Ele então volta sua atenção para Nyktos e diz que Sera deve obter permissão da mesma forma que ele.

Kolis se vira para Kyn e pergunta ao Primal se ele trouxe o que lhe foi ordenado e então instrui Sera a matar um jovem Draken . Nyktos fala e Kolis diz para ele ficar em silêncio e que não será ele quem sofrerá se desobedecer.

Sera pergunta o que acontecerá se ela recusar, e Kolis ri quando Thad diz que isso não importa. Kolis então diz a ela para pagar o preço, ou ele o fará, matando Thad, ela e um dragonete das Terras Sombrias.

Sera pergunta a Kolis o que ele ganhará ao obrigá-la a fazer o que ele pede, e ele diz que isso lhe dirá tudo o que ele precisa saber.

Infelizmente, sabemos que isso é verdade.

Nyktos tenta intervir, e Kolis o avisa novamente, dizendo que ele arrancará o coração de Sera se fizer isso mais uma vez. Ele então se volta para Sera e diz a ela que o draken é jovem o suficiente para bater na cabeça ou no coração, e acrescenta que se alguém além de Sera pagar o preço, ele exigirá que ela pague com *seu* sangue.

Sera mata o Draken e Kolis ri. Então, presunçosamente, ele dá permissão ao casal para a união e a coroação e os dispensa.

Depois que Attes sequestra Sera, Kolis entra por uma parede divisória e comenta que está feliz em ver que ela está acordada. Ele a chama de corajosa novamente e diz que ela o traiu no momento em que partiu, usando o que não era dela para roubar a vida que lhe devia - indo para a Corte de Kyn e trazendo Thad de volta à vida.

Sera pergunta a ele o que Blood e Ash significam. Ele conta a ela sobre a profecia e faz Callum recitar a maior parte, apenas terminando o final. Ele afirma que sabe que Sera ouviu isso. Quando ela comenta que *ele* é o grande conspirador, ele ri.

Eles tentam dissecar a profecia, e ele afirma acreditar que Mycella foi a primeira filha e Sera a segunda. Ele também acha que a seção intermediária da profecia é algo que acontecerá em algum momento no futuro. Ele acha que o fim da profecia é sobre ela.

Ele diz a ela que ela é portadora de duas coroas e que ele precisava que ela restaurasse a vida de um Draken para saber que as brasas haviam alcançado o ponto de poder onde garantiriam que o resto da profecia acontecesse. Ele a chama de inteligente e diz que ela é apenas um recipiente para dar a ele o que ele quer.

Ele comenta que os Antigos não imaginavam que ele faria algo para mudar o que eles prenunciavam, e parece que foi predito que Eythos colocaria tudo em movimento. No entanto, eles o subestimaram pensando que ele simplesmente ficaria parado e deixaria acontecer.

Ele diz que não há necessidade de *nenhum* outro Primal se houver um de Vida e Morte, então revela que se não fizer nada, ele morrerá.

Quando Sera pergunta por que ele precisa de mais poder, ele responde: “O poder não é ilimitado ou infinito. Outro sempre pode subir. O poder sempre pode ser tomado.” Ele então a agarra pelo pescoço e diz que Nyktos teria tirado as brasas dela no momento em que sentiu que estava pronto e insinua que poderia criar Eythos se as pegasse.

Ele explica porque Eythos o odiava e confessa que se seu irmão tivesse trazido Sotoria de volta, isso não teria mudado nada; embora isso tivesse salvado todas as vidas que Nyktos teve que tomar no lugar dele. Ele diz a Sera que vai drená-la, pegar as brasas e subir, completando sua Ascensão final. Ele então a provoca, dizendo que ela sabe o que acontecerá com seu sobrinho quando ele o fizer.

Ele se gaba de que absolutamente nada será proibido ou impossível, nem mesmo o que lhe foi escondido, e então ataca, mordendo Sera logo acima da algaema em seu pescoço. Ela tenta se salvar dizendo que é Sotoria renascida, e ele a chama de mentirosa. Attes interrompe a conversa e lembra que Keella ajudou a encontrá-la, embora ele tenha caçado todos os mortais que possuem uma aura. Ele então sugere que Kolis não conseguiu encontrá-la nos últimos séculos porque ela nasceu e o lembra que Eythos era inteligente e faria isso apenas para foder com ele.

Tremendo, ele solta Sera, mas a segura, então cai de joelhos e a abraça com horror estampado em seu rosto ao perceber quem ele tem que matar novamente - Sotoria .

Kolis aperta mais e pergunta se é realmente Sotoria . Callum o incentiva a pegar as brasas de Seraphena e Ascend, enquanto Attes diz que se ele não salvar Sera, sua *graeca* será perdida.

Uma tempestade de poder se acumula, e Kolis vê Nyktos em sua forma *nota* mudando para sua forma Primal. Seu sobrinho o chama. Ainda segurando seu amor, ele observa seu sobrinho matar o Deus Primordial da Caça e da Justiça Divina.

Ele gentilmente abaixa sua *graeca* no chão e se vira para o sobrinho quando Nyktos ordena que ele tire as mãos de sua esposa. Ele diz a Nyktos que pode ver o quão poderoso ele se tornou e o repreende por esconder isso. Ele lhe dá a chance de ir embora, mas apenas porque eles são uma família. Ele diz a Nyktos para ir à sua corte e dizer a Bele para comparecer diante dele e jurar fidelidade imediatamente. Em vez disso, Nyktos se move para pegar Sera, e Kolis o repele, dizendo que ele começou uma guerra. Seu sobrinho diz que no momento em que se afastou da tradição e da fé, *ele* começou.

Kolis o provoca, dizendo que ele matou Eythos e Nyktos jurou fidelidade. Nyktos ataca e Kolis o acusa de traição.

Quando Nyktos diz que Sera nunca foi de Kolis, o falso rei argumenta que se ela é quem afirma ser, ela nunca foi de Nyktos para coroar. Eles lutam, e Kolis incapacita Nyktos .

Attes liga para ele, dizendo que Sotoria precisa de sua ajuda. Ele vai até ela e a levanta, então diz a seus guardas para colocarem Nyktos nas celas.

Sera acorda em seus braços e ele diz a ela que ela viverá enquanto for quem afirma ser. Ele entra na água e invoca Phanos . O Primal chega e eles falam sobre Sera ser a Consorte de Nyktos . Kolis diz a ele que é irrelevante.

Enquanto Phanos pergunta mais, Kolis reclama que faz muitas perguntas e diz que precisa de Phanos para garantir que Sera não morra.

Phanos pergunta a Kolis por que ele não pode simplesmente torná-la uma Revenant, e ele diz ao Primal que eles são apenas renascidos da morte. O Primal dos Céus e Mares pergunta se ela é *a graeca de Kolis* , e Kolis diz que acredita que ela é. Ele diz a Phanos que está segurando a alma dela em seu corpo, mas não pode por muito mais tempo.

Phanos se pergunta se Kolis sabe o que está perguntando, e Kolis diz que *não está* perguntando.

Phanos finalmente leva Sera, e Kolis observa enquanto ele a leva mais fundo e então um ceeren após o outro flutua para a superfície, morto.

Quando Sera volta, ela pergunta por quê, e ele diz que não vai permitir que ela morra. Ela diz que não quer que ninguém morra por ela, e ele diz que ela não tem escolha, depois zomba dizendo que se ela fosse Sotoria , ela saberia disso.

Sera foge dele e pega uma espada. Kolis manda o guarda ir embora e comenta que esperava que ela fugisse.

Ele a incentiva a largar a espada e ela diz a ele para obrigá-la. Antes que ele possa reagir, ela o esfaqueia no peito.

Ele não está divertido.

Ela começa a correr, mas ele a impede. Eles brigam mais um pouco, e ele bate nela, e imediatamente se sente mal com isso. Ela fala e ele diz que nunca quis ser um vilão. Ele culpa seu irmão por isso. Ela pergunta se há algo pelo qual ele não culpa Eythos .

Ele diz a ela para não pressioná-lo e a chama de *so'lis* . Para mantê-la na linha, ele ameaça Nyktos . Ela insiste que não se importa, mas ele não

acredita nela e diz isso a ela. Chateado, ele a agarra pelo pescoço, nem percebendo o que está fazendo até que ela aponta que ele a está matando. De novo.

Ele diz a ela que eles estão indo para casa e então a obriga.

Depois que Sera tenta escapar, ele vai vê-la e pergunta o que ela e Callum estavam discutindo. Callum diz a ele que eles estavam conversando sobre Antonis, que Kolis descobriu que se tornou Craven. Ele diz a Sera que eles são um efeito colateral infeliz da criação dos Ascensionados .

Sera aponta as diferenças entre ele, Ascendente, o Escolhido, e seu irmão, e isso o irrita. Ele diz a Callum para ir embora e pergunta a Sera se ela está descansando. Ele ordena que ela tome uma bebida.

Quando Sera pergunta sobre Nyktos , ele quer saber por quê. Ela diz a ele que é apenas curiosidade. Então ela pergunta sobre os exércitos. Ele diz a ela que eles não deixaram a fronteira de Dalos e ainda estão em Bonelands , ao sul, ao longo da costa, além dos Carcers .

Ela pergunta por que ele não os forçou a sair, e ele conta como os mortais estão se tornando complacentes. Ele diz que planeja assumir um papel mais ativo quando for o Primal da Vida e da Morte.

Aposto que sim...

Ela então pergunta se ele levá-la causará problemas, e ele diz a ela apenas se os outros Primals acharem que vale a pena ir para a guerra por ele levá-la.

Ele pergunta sobre o relacionamento dela com Nyktos e ouve com raiva enquanto ela responde. Ela diz a ele que Nyktos só queria as brasas, não ela, e nunca soube o que Eythos fez. Ele acha que ela está mentindo.

Incapaz de se conter, ele pergunta se ela está fodida Nyktos . Ela diz a ele que eles se sentem atraídos um pelo outro, então... sim. Ele diz a ela que alguém não vai para a guerra ou mata por alguém por quem simplesmente se sente atraído. Ela argumenta que as pessoas matam o tempo todo por vários motivos. Sua refutação é que os Primals não.

Ele informa a ela que seu sobrinho está em êxtase e observa a reação dela.

Quando ela pergunta por que ele não foi para o solo antes, ele explica que a terra não consegue passar pela pedra sombria da câmara.

Sera diz a ele que Nyktos teve seu *kardia* removido, e ele diz que acredita nisso - parece algo que Nyktos faria para impedir Kolis de usar aqueles que ama contra seu sobrinho. Especialmente porque ele nunca quis acabar como Kolis.

Quando Sera começa a brilhar e bate nas brasas, isso o irrita e ele diz a ela para se acalmar. Ele ordena que ela se sente e diz que não acredita no que ela disse sobre seus sentimentos. Ele insiste que a marca do casamento é a prova de que existe amor. Ela explica a diferença entre amar alguém e estar apaixonado por essa pessoa, e ele admite que ama Sotoria . Diz que está apaixonado por ela.

Ela pede que ele prove isso deixando Nyktos ir. Ele diz que a exigência dela prova que ela ama o sobrinho dele, e ela argumenta que isso provaria que

Kolis faria qualquer coisa por ela. Ele lista para ela o que já fez, mas ela diz que isso é o mínimo necessário para mostrar a alguém que você o ama.

Kolis pergunta por que ela estaria interessada em se apaixonar, e ela diz que nunca soube disso e que quer saber.

Ele pergunta se ela o acha um idiota e a lembra que ela tentou matá-lo. Ela diz a ele que também esfaqueou Nyktos , o que o surpreende. Ele pergunta a ela o que mudará se ele libertar Nyktos , e ela diz que se submeterá a ele. Ele a avisa que se ela estiver mentindo, ele será o dono de sua alma tanto na vida quanto na morte.

Kolis fez com que ela fosse o que ele considera apresentável para que ele possa realizar a corte em seus aposentos. Quando os deuses entram, ele percebe como eles olham para ela e decide brincar um pouco com eles.

Quando Uros parece um pouco duro e demorado, Kolis diz ao deus que o ofendeu e o implode. Sentindo-se tenso, ele se desculpa um pouco.

Quando ele retorna, Kyn aparece. Ele pergunta se o Primal trouxe novidades. Kyn diz a ele que falou com um dos comandantes de Shadowlands e diz que eles não estão dispostos a renunciar. Eles falam sobre como as forças estão separadas e discutem o que fazer a respeito. Kyn diz que algo precisa ser feito e Kolis pergunta se ele tem sugestões. O Primal pergunta se ele pode pegar suas forças e atacar as do leste. Kolis avisa que todos morrerão. Nektas está lá. Kyn pergunta se ele pode terminar o que começou e tomar as Shadowlands enquanto os mais fortes estão fora. Kolis se pergunta o que Attes pensa, e Kyn diz que ele está mais sintonizado com o acordo do que com a guerra. Kyn então garante a Kolis que não está preocupado com retribuição ou Nektas . Kolis diz que ele é corajoso e leal e tem sua gratidão. O Primal beija sua bunda.

Quando a conversa muda para as brasas, Kolis diz que manteve o equilíbrio por tanto tempo e que isso não mudará tão cedo. Ele afirma que eles não farão nenhum movimento contra as Terras Sombrias a menos que sejam provocados. Quando Kyn pergunta o que acontece então, Kolis diz que fará o que deve ser feito. Eles falam sobre Nyktos , e quando Kolis percebe Kyn olhando para Sera, ele diz ao Primal que ela chama a atenção e pede que ela se aproxime. Ele se pergunta o que Kyn pensa, e o Primal concorda com Kolis. Ele então diz que se descobrir que ela não é sua *Graeca* , ele a presenteará com Kyn depois que terminar com ela. Kyn aceita humildemente e diz que está feliz por ter trazido um presente também.

Alguém usando um capuz preto é trazido e Kolis descobre que é Rhain. Ele se lembra de seu pai e irmão e do que eles poderiam fazer. Rhain fica furioso enquanto Kolis fala sobre seu pai e o chama de traidor. Ele se pergunta se Rhain se permitiu ser capturado e se encontrar Nyktos não era realmente seu objetivo final.

Ele procura o deus e encontra uma bolsa com um colar. Ele assume que é seu objeto gatilho, ligeiramente confirmado quando Sera diz que é dela, mas insiste que não sabia o que Rhain poderia fazer. Ele ouve Kyn e Sera brigando e diz para eles pararem. Voltando-se para Rhain, ele diz que

acredita em Sera; portanto, ele fará sua morte rápida. Sera argumenta, dizendo que ele só está sendo leal ao Primal de sua Corte, Kolis insiste que ele deveria ser leal a *ele* – seu Rei.

Quando Sera diz a ele que ele deveria estar emocionado por Rhain estar preocupado com Nyktos, isso o confunde. Ela explica que os deuses nas Cortes deveriam se preocupar com seus Primals. Se não o fizerem, como poderão preocupar-se com o seu Rei?

Sera diz a ele que fará o que ele quiser se deixar Rhain ir. Ele pergunta por que ela gostaria de salvar o deus, e ela diz que está tentando evitar uma guerra. Ela reitera que fará qualquer coisa se ele prometer que Rhain retornará às Shadowlands nas mesmas condições em que está agora. Ele concorda e dispensa Kyn, então informa a Sera que eles dividirão a cama. Depois que Sera está banhada e vestida, ele entra e diz que ela está muito mais ousada do que antes, e então pergunta se o que ele pediu dela foi uma surpresa. Ela diz a ele que isso só a surpreendeu porque ele a ofereceu a Kyn momentos antes. Ele diz a ela que seu conselho para libertar Rhain foi sábio e mostra que ele é razoável, justo e digno de lealdade. Ele menciona que o deus está de volta em casa.

Eles vão para a cama.

No dia seguinte, Kolis traz Ione para conhecer Sera. Ele diz a ela que a deusa pode ver os pensamentos dos outros para descobrir verdades, mentiras – tudo o que é necessário.

Ele diz a Sera que não demorará muito e garante que Ione será rápida e eficiente. Ele ordena que ela se sente. Kolis percebe seu comportamento e diz que ela parece nervosa. Ela responde que é porque um deus fez isso com ela antes e doeu.

Callum conta a Kolis sobre Taric e ele pergunta a Sera se o deus a encontrou. Ela diz que não foi só ele, foram ele, Cressa e Madis. Ela se pergunta por que ele fez Taric procurar as brasas se ele já sabia onde elas estavam, e ele diz a ela que ordenou que Taric procurasse sua *graeca*, não as brasas.

Kolis então pergunta a Sera se os outros deuses se alimentavam dela, e ela diz que apenas Taric o fazia. Ele se pergunta se o deus contou a ela o que viu, e Sera diz que ele não teve chance de dizer nada antes de Nyktos matá-lo.

Kolis observa enquanto Ione é afastada da mente de Sera e exige saber o que ela viu. A deusa diz que as brasas de Sera são fortes e ele fica exasperado. Ele pergunta se Sera é sua *graeca*, e Ione diz que carrega aquela chamada Sotoria. Que ela é ela.

Ele não sente nada além de alegria.

Kolis faz mais perguntas, que a deusa responde para sua satisfação.

Ele fica todo emocionado e Callum diz que deve ser mentira. Ione diz a ele que não mente e não tem motivo para isso.

Aumentam as discussões sobre como Sera não se parece com Sotoria, e Ione explica o porquê. Ela diz a Kolis que está feliz por ele ter encontrado

sua *graeca* .

Depois que ela pergunta a Kolis se ele precisa de mais alguma coisa dela, ele agradece por sua ajuda. Quando ela se vira para sair, ela se dirige a Sera como *Consorte*. Isso irrita Kolis e ele interrompe que a coroação não foi reconhecida nem aprovada.

A deusa vai embora e Sera responde que ela sempre dizia a verdade. Kolis diz que vê isso agora e dispensa Callum. Ele se aproxima dela, dizendo que ela se parece mais com Sotoria quando sorri. Quando Sera pergunta sobre Nyktos e Kolis honrarem o acordo, ele fica com raiva e não consegue evitar de mordê-la.

Ele perde o controle e encontra a libertação. Ele insiste que isso nunca mais acontecerá e implora que ela diga algo. Tudo o que ela diz é que precisa de um banho.

Mais tarde, Kolis entra nos aposentos de Sera e pergunta a ela e a Callum por que eles sempre parecem estar prestes a atacar um ao outro. Sera diz a Kolis que Callum ainda não acredita que ela seja Sotoria . Kolis diz a ela que o Rev está em negação e então revela que Callum é irmão de Sotoria . Sera continua brigando com o Revenant, e Kolis comenta sobre a luta deles, lembrando-o de como ele costumava brigar com Eythos . Ele então conta a Sera - como Sotoria - como ela tinha dois irmãos: Anthea e Callum.

Ele conta a Sera como foi até a família de Sotoria para se desculpar quando ela o deixou, lembrando como seus pais se encolheram. Apenas Callum permaneceu destemido. Ele conta a ela que eles conversaram, e Callum compartilhou detalhes sobre Sotoria .

Ele continua, dizendo que Callum lamentou sua irmã e se sentiu responsável. Quando Sera pergunta por que ele se sentiria assim, Kolis diz a ela que Callum deveria estar com Sotoria , mas em vez disso estava transando com a filha do padeiro.

Ela pergunta como Callum se tornou um Revenant, e Kolis conta como o menino usou uma pequena faca para cortar a garganta. Ele conta a Sera como segurou os dois enquanto morriam, acrescentando que não podia permitir que Callum morresse, então a Morte deu vida.

Ela pergunta a ele se Revenants são Demis , e ele diz que não, acrescentando que discutirão mais o assunto quando não houver assuntos mais urgentes para resolver. Kolis diz a Callum para deixá-los.

Ele quer conversar com Sera sobre o acordo que fizeram. Ele diz a ela que Nyktos não foi libertado, acrescentando que não está renegando, mas seu sobrinho está em êxtase e isso precisa ser resolvido.

Ela pergunta o que isso significa, e ele diz a ela que Ash atacou quando acordou, e Kolis teve que garantir que ele se comportasse.

Sera pergunta como ele está, e Kolis admite que contar a ela provavelmente a deixaria chateada. Ela argumenta que *não* saber só a deixará mais preocupada. Vê-la tão afetada pela notícia de outra pessoa o incomoda. Ele conta isso a ela e acrescenta que praticamente sente a preocupação escorrendo pelos poros dela.

Ele se pergunta o que inspira o cuidado dela por Nyktos e seu medo por *ele*, dizendo que ela não tinha medo dele no início, mas isso mudou desde então. Ele então menciona que Eythos tem intuição e previsão aguçadas e diz que entende por que ela parecia assustada depois que ele ameaçou alguém de quem ela gosta e o viu como a Morte, mas ele não entende o momento das mudanças nela.

Ela parece chocada e ele reafirma que se desculpou e disse que isso nunca mais aconteceria. Ela insinua que ele a forçou.

Ele diz que percebe que sua demonstração de amor foi intensa, e ela argumenta que foi muito mais do que isso.

Ele pergunta o que fará com que tudo fique bem.

Ela diz a ele que precisa de algum tempo.

Ele fica bravo e diz a ela que sua palavra deve ser suficiente para ganhar confiança, e ela diz que não o conhece. Isso o atinge com força. Ele fica mais chateado e grita que é o Rei dos Deuses.

Quando ela parece com medo, ele se afasta e ordena que ela diga alguma coisa. Ela relutantemente agradece.

Kolis pede desculpas mais uma vez e depois a repreende por usar as brasas.

Ela argumenta que Callum a provocou, e ele diz que a essência não pertence a ela e não pode ser usada por ela.

Ele cuida de algumas coisas e depois observa sua *so'lis* dormir. Quando ela acorda, ele pergunta com quem ela estava sonhando – ela estava sorrindo.

Ele então percebe os aromas do ar da montanha e dos cítricos.

Ela diz que não se lembra de seus sonhos, e ele informa que eles começarão do zero. Ele pergunta como pode tornar isso mais fácil para eles e diz que não há limite para o que ele fará por ela. Ele oferece a ela coisas em que consegue pensar, e ela diz que quer sair da jaula.

Ele fica feliz por ela querer passar mais tempo com ele. Ela pergunta o que ele planeja fazer com as brasas, e ele diz que as pegará e ascenderá a ela.

Quando ela pergunta o que a Ascensão significará para ela, ele diz que ela se tornará uma Ascendente.

Ela se pergunta o que acontecerá quando *ele* ascender, e ele diz a ela que garantirá a lealdade em ambos os reinos.

Kolis a deixa sair depois do café da manhã. Eles caminham, com Elias os protegendo. Sera pergunta se será noite em breve, e ele diz a ela que será em cerca de uma semana, explicando que só é noite uma vez por mês.

Quando ela parece chocada por estar em Dalos há tanto tempo, Kolis diz que ela dormiu vários dias após sua tentativa de fuga.

Ela pergunta a Kolis quantos vivem na Cidade dos Deuses, e ele diz que não sobraram muitos. Quando ela pergunta o que aconteceu, ele diz que eles estão mortos nas mãos do Destino. Ele admite que também participou de algumas mortes.

Quando Sera vê todas as alcovas, Kolis percebe a expressão em seu rosto e pergunta sobre isso. Ela responde que é apenas muito sexo. Ele se pergunta

se isso a incomoda, e ela diz que não. Ainda sentindo a confusão dela, ele explica que estar perto da Morte faz com que os vivos queiram *viver*. Eles chegam ao Salão do Conselho e ele percebe o nervosismo dela. Ela diz que é a multidão. Ele diz que ela não precisa se preocupar. Quando ela diz que sabe, ele fica feliz por ela estar confiando nele.

Kolis assume o trono e Callum traz um travesseiro para Sera. Um garçom traz uma bandeja e Kolis diz a Sera para tomar uma bebida.

Ele percebe Keella e diz que não a vê há algum tempo. Ela diz que veio por causa de Sera e sabe quem ela é. Kolis diz que ela deveria; afinal, ela sabe quem ela *realmente* é. Ele então pergunta se ela sabia sobre Sotoria antes da coroação.

Keella se dirige a Sera usando seu título de Shadowlands e pergunta sobre Nyktos. Kolis fica irritado e diz que o Primal-killer está onde deveria estar. Keella então pergunta se ele fez isso para proteger seu Consorte. Kolis realmente não responde, mas diz que as ações de seu sobrinho poderiam ter tido consequências duradouras.

Keella diz que outro apareceu. Deve ser comemorado e visto como uma bênção. Então ela pergunta se Kolis vai parar o que está fazendo, pois isso vai contra a tradição e a honra.

Ele diz a ela que não sancionou a coroação. Voltando-se para Kyn, ele pergunta se deu permissão, e Kyn o apoia.

Keella pergunta se Sera será libertada quando Nyktos for, e Kolis diz que ela não vai voltar para ele. Quando o Primal pergunta se ela está lá por vontade própria, Kolis sugere que ela mesma pergunte a Sera. Sera diz que está em Dalos por opção.

Percebendo uma troca entre um dos servos e um deus, Sera pergunta se os Escolhidos têm livre arbítrio. Ele diz que quase todas as escolhas foram feitas durante toda a vida, depois olha para o casal e diz que parece que a criada está se divertindo. Sera discorda. Ele diz a ela que onde eles não podiam ser tocados ou falados no reino mortal, eles podem em Dalos. Ele diz que Sera os vê como vítimas, enquanto ele vê aqueles famintos pelo que foi proibido. Ele diz a ela que os Escolhidos têm oportunidades em Dalos. Eles podem tirar seus véus ou Ascender.

Ele revela que os nomes do casal são Orval e Malka, e eles se conhecem. Ela pergunta o que aconteceria se não estivessem, e Kolis pergunta se isso importa. Ela diz enfaticamente que sim, e ele aponta outro casal. Ele menciona que o nome da serva é Jacinta e diz que o deus é Evandro. Ele então acrescenta que Evander fica excitado com a dor. Olhando para Sera, ele pergunta o que ela faria se pudesse. Ela diz que o mataria e então pergunta o que Kolis faria com ela. Ele diz a ela que não faria nada.

Sera se levanta abruptamente e pede uma arma. Kolis chama Elias e o deus entrega uma de suas adagas.

Divertido, Kolis a observa caminhar até Jacinta e Evander, agarrar o deus pelos cabelos e dizer à mulher para ir embora. Então, ela ataca.

E a gritaria começa.

Kolis ordena que seu pessoal remova o corpo de Jacinta e Evander. Quando Naberius se move em direção a Sera, Kolis diz para ele se afastar.

Sera retorna ao estrado e Kolis pergunta por que ela acha que sabia o que estava acontecendo. Ela claramente começa a dizer que ele contou a ela, então ele interrompe e diz que apenas perguntou o que ela faria. Ele nunca disse que Evander estava forçando Jacinta.

Sera argumenta que viu as lágrimas no rosto de Jacinta e Kolis pergunta se eram lágrimas de dor ou de prazer. Ele continua dizendo que ela só ouve o que quer ouvir e pensa sobre si mesma. Assim como seu sobrinho. Assim como seu irmão. Ela argumenta um pouco mais e depois pergunta a qual corte Evander pertencia. Kolis diz a ela que ele era das Planícies de Thyia . O que significa que ele também recebeu uma pequena retribuição por Keella por interrogá-lo.

Attes liga para Kolis, dizendo que é hora de iniciar o tribunal. Ele ordena que Sera se sente. Ele fala com dois deuses e decide que já está farto de desrespeito. Ele mata o deus que acusou outro de trapaça e se recusou a mostrar ao seu rei o que lhe é devido.

Sera parece descontente e pergunta se é realmente assim que ele deseja que eles passem o tempo juntos. Ele diz a ela que é multitarefa. Ele quer ficar com ela, mas tem coisas para fazer. Ela acrescenta que nunca esperava *isso* quando pediu um tempo fora da jaula, e ele pergunta o que ela quis dizer. Ela diz a ele que ele apenas mostrou a morte dela. Ele questiona mais e ela menciona Evander. Ele diz que isso é culpa dela, e ela analisa os erros dessa afirmação, depois acrescenta que ele matou um deus por chamar outro de trapaceiro.

Ele diz que se trata de manter o controle e o equilíbrio. Ela questiona isso, e ele diz que toda ação tem uma reação. O desrespeito é recebido com uma resposta apropriada: a morte. Ela pergunta se *será* condenada à morte e ele diz que ela é diferente. Ele não vai puni-la.

E ele não vai. A menos que ela o obrigue.

Ele diz a ela para se levantar e ir até ele, ordenando que ela se sente em seu colo. Ele continua com o que estava dizendo, repetindo que não irá puni-la, mas *repensará* seus acordos. Ele pergunta se ela entende. Quando ela diz que sim, ele diz que é capaz de mais do que apenas a morte.

Ele gostaria que as pessoas vissem isso.

Não consigo imaginar como eles poderiam...

Veses se dirige a Kolis e acena para ela avançar. Eles conversam um pouco.

Kolis pergunta a Veses se ela reconhece Sera. O Primal diz que não tem certeza, e Sera a chama de mentirosa. Ela diz a Kolis que eles se conheceram em Shadowlands.

Ele acha isso muito interessante, já que o Primal nunca lhe contou isso.

Veses e Kolis conversam um pouco mais, e Kolis incita Veses , se divertindo muito. Ela é tão fácil de manipular. Ele insinua que Veses faria *qualquer coisa* que ele pedisse, ela concorda, e ele pode ver a aversão no rosto de Sera.

Bom, Sotoria não gosta da ideia dele ficar com outra.
Ele está delirando...

Veses pergunta a Sera por que ela está lá, dizendo que ela pensava que era a Consorte de Shadowlands. Kolis diz que ela está errada e diz que nunca deu permissão. Veses então presume que a presença de Sera deve ser um castigo e a corrige. Veses diz que poderia encontrar algo menos esmagador para Kolis usar para aquecer seu colo, se é isso que está acontecendo, e isso o irrita. Ele ordena que a deusa Primal peça desculpas e diz a Veses que ela está falando com sua *Graeca*. Ela diz que é impossível e deve ser mentira, mas ele insiste que confirmou.

Quando Kolis ordena que ela se desculpe novamente, Veses o faz, mas não feliz. Então ela diz que está feliz por ele.

Ele não acredita nisso nem por um minuto.

Antes de partir, Kolis a convoca de volta e diz que ela ainda o decepcionou e deve ser punida. Ele chama Kyn e observa divertido enquanto ele começa a cumprir a punição.

Sera tenta impedir e Kolis pergunta o que ela está fazendo. Ela diz que o que ele está fazendo não está certo e pede que ele pare. Ele recua e ela diz que é a coisa certa a fazer. Furioso, ele se levanta e avisa que eles estão voltando para seus aposentos. Antes de partirem, Phanos diz a Kolis que precisa falar com ele. Ele diz que já volta.

Eles voltam para a jaula, e Kolis castiga Sera, lembrando-a de que ele disse a ela para não questioná-lo ou usar as brasas, mas ela fez as duas coisas. Ele detalha o que fez por ela e diz que ela não está agradecida. Ele diz a ela que queria mostrar o que está arriscando por ela e ordena que ela obedeça ao seu rei.

Chorando, ele a acorrenta, dizendo que quer odiá-la por obrigá-lo a fazer isso com ela, mas ele só consegue amá-la. Quando ela age como se não acreditasse nele, ele diz que ela ainda está viva. Ninguém mais que o questionasse estaria. E isso é prova do seu amor.

Após o tribunal, Kolis entra novamente e libera as algemas. Sera grita e cai em seus braços. Ele pede desculpas.

As Escolhidas trazem coisas para o banho, e Kolis manda ela tomar banho, descansar e tudo ficará bem.

Depois que Sera acorda, ele volta e diz que ela está linda. Ela pede desculpas e isso choca Kolis, mas ele diz que entende.

Ele pede que ela caminhe com ele e Callum e Elias os seguem. Ele a leva para uma câmara lateral e chama Iason e Dyses, que trazem um Escolhido chamado Jove.

Ela diz que ele não precisa provar nada e ele insiste que deve mostrar a ela o que pode fazer. Ela tenta dissuadi-lo, e ele simplesmente instrui o Escolhido a se revelar. Kolis pergunta a Jove como ele está e diz que será abençoado.

Jove responde que é uma honra. Sera tenta novamente impedir Kolis, e ele diz que ela sempre teve um coração bondoso.

Ele insiste que ela precisa saber por que isso é tão importante. O equilíbrio é necessário.

Ela pergunta se ele consegue pelo menos fazer isso para não doer e ele acha que é bastante fácil. Em vez disso, ele garante que Jove encontre prazer.

A medida que as etapas são concluídas, Kolis explica o processo que está fazendo e chama Elias para dar seu sangue a Jove. Ele diz a ela que sem as brasas da vida, os Escolhidos se tornam os Ascensionados, mas ele está trabalhando nas desvantagens, como a intolerância ao sol e a sede de sangue.

Sera se pergunta o que acontecerá se eles não conseguirem controlar a fome e ele diz que eles ficam abatidos. Ele acrescenta que deuses glutões também foram mortos sob o governo de Eythos , e *ele* foi usado como arma para isso.

Ele fala sobre a criação da vida e como ele se importa. Ela pergunta sobre a diferença entre os Ascensionados e os Covardes, e ele explica que os Covardes estão mortos, então dá mais detalhes.

Ele garante a ela que os Ascensionados recém-criados são vigiados. Aquele que ela encontrou também teria sido, se ela não tivesse tentado escapar e puxado os guardas de seus postos.

Ela pergunta o que acontece se um Ascensionado optar por não se alimentar, e ele diz a ela que eles irão enfraquecer, seus corpos eventualmente cedendo. Eles discutem como tudo o que é criado ou nascido tem potencial para se tornar um assassino.

Ele diz a ela que o Primal da Morte deve permanecer distante de qualquer pessoa que eles possam julgar - todos, exceto os outros Primals e os Draken . Ele reclama que não era assim para o Primal da Vida e continua dizendo que fazia sentido para os Arae, e tudo volta ao equilíbrio estabelecido quando os Antigos criaram os reinos.

Sera diz que ela pensou que Eythos os criou. Kolis diz a ela que ele criou alguns, mas não os reinos. Os Antigos não foram os primeiros Primals , nem qualquer Primal pode se tornar um Antigo. Ele diz a ela que sempre deve haver um verdadeiro Primal da Vida e um verdadeiro Primal da Morte.

Mais tarde, Kolis sugere outra caminhada e Sera pergunta onde está Callum. Ele diz a ela que o mandou embora para cuidar de algo importante.

Ela pergunta sobre os Revs, querendo saber se eles precisam de coisas como amizade, amor e sexo. Ele diz a ela que não, assim como não precisam de comida ou sangue. Eles são movidos apenas pelo desejo de servir ao seu criador.

Ela diz que não consegue imaginar não querer nada, e ele rebate que acha que seria libertador.

Ela volta ao assunto Callum e diz que ele é diferente. Kolis reconhece e revela que o Revenant está *cheio* de desejos e necessidades. Ele diz a Elias para ficar para trás quando eles chegarem às escadas e se move com Sera até eles. Ele diz que uma vez lhe disseram que a motivação desempenha um

papel na criação . Por exemplo, sentir significa tornar-se. Ele diz que não tem tanta certeza porque tentou com outras pessoas e nunca funcionou. Ele a leva para o alto para olhar a Cidade dos Deuses. Ela pergunta a ele sobre o Destino limpando a cidade, e ele diz que eles fazem o que quiserem. Especialmente quando alguém perturba o equilíbrio.

Ele diz a ela que deu uma escolha aos deuses de Dalos . Eles poderiam servi-lo como o Primal da Vida ou morrer. Ele matou metade. Isso desagradou ao destino, então eles eliminaram o resto. Ele admite que provavelmente poderia ter agido de forma um pouco menos precipitada. Ele olha para Sera e vê Sotoria nela, mas tudo é... amplificado. Ele diz que gostaria que ela tivesse a mesma aparência de antes. Parece ofender Sera, e ele não entende. Mais uma vez, ele pergunta o que ela quer ou precisa para perdôá-lo.

Quando ela menciona um diamante de prata irregular que ela cobiçava, ele se oferece para comprá-lo para ela. Ela responde que acha que Calliphe nem o tem mais, então ele diz que tem um. Quando ela pede para ver, ele não pode negar. Ele a leva de volta para a jaula e invoca o cacho no topo, deixando-o se transformar em sua verdadeira forma: um diamante prateado em forma de estrela.

Ele diz a ela que se chama The Star e diz que foi criada pelo fogo do dragão muito antes que os Primals pudessem derramar lágrimas de alegria. Ele acrescenta que descobriu isso por acaso.

Ela pergunta por que ele o mantém escondido, e ele diz que o guarda com o que mais preza. Quando ela pede para segurá-lo, é claro que ele deixa, observando sua reação.

De repente, ela deixa escapar: “Você chorou”, e ele enlouquece. Ele pergunta o que ela viu e arranca o diamante, devolvendo-o ao seu lugar. Sua forma Primal emerge e ela retalia com as brasas. Ele a lembra do que avisou e diz que o que quer que aconteça a seguir será culpa dela.

Ele a prende, mas ela assume o controle, desmontando a gaiola e a câmara ao redor deles. Então ela o ataca. Ele diz a ela para parar, mas ela joga as palavras de sua visão de volta para ele.

Ele percebe que ela viu os últimos momentos de seu irmão. Quando ela tenta esfaqueá-lo com um osso, ele nem mesmo luta com ela. Depois, ela se aproxima e diz que quer que ele se lembre de que ela não quer nada mais do que matá-lo. Então, ela o esfaqueia repetidas vezes, deixando-o enfraquecido e caindo em êxtase.

TRONO PRIMAL DA VIDA



Clique [aqui](#) para ver o trono Primal of Life de Creatively Agnes em tamanho real.

SOTORIA †

Mortal



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Sotoria de Art by Steffani.

Aqui estão alguns detalhes sobre a irmã de Callum e a obsessão do falso Rei dos Deuses (detesto me referir a ela como tal. Ela é uma mortal. Uma mulher - linda. Uma com uma história trágica)...

Cabelo: cor de vinho em tom rubi e cai até o meio das costas.

Olhos: Verdes como a grama da primavera.

Tipo de corpo: Um pouco mais baixo que a altura média e voluptuosamente curvilíneo.

Características faciais: Rosto oval com maçãs do rosto angulares. Lábios carnudos e em forma de arco, da cor de frutas vermelhas. Sobrancelha forte. Algumas sardas do nariz até os olhos. Nariz fofo.

Personalidade: Tímido, mas lutador. Tipo. Feroz. Defendeu seu irmão.

Antecedentes: Morreu ao cair de um penhasco enquanto colhia flores para o casamento de sua irmã e ficou assustada com Kolis. Foi trazido de volta à vida e mantido como prisioneiro. Morreu novamente, mas teve sua alma marcada para renascer constantemente. Acaba dividindo uma alma com Seraphena e depois sendo transferida para o diamante Star. Finalmente reencarnou - acredito que Poppy seja Sotoria renascida, mas não recebi confirmação disso ainda.

Família: Irmão = Callum. Irmã = Anthea †.

A JORNADA DE SOTORIA ATÉ AGORA:

A pobre Sotoria teve uma jornada difícil. Primeiro, Kolis a vê e instantaneamente fica apaixonado. Quando ele se revela a ela, ela fica assustada o suficiente para que ela caia dos Penhascos da Tristeza enquanto colhe flores para o casamento de Anthea.

Ela entra no Vale e fica bem, até que Kolis a arranca de lá e a traz de volta à vida. Mas ela não volta da mesma forma. Ela é taciturna e ressentida. Sem mencionar que ela é mantida em uma gaiola.

Ela finalmente morre novamente - causa exata desconhecida, embora haja um boato de que Eythos a matou - e Eythos e Keella tomam medidas para garantir que ela não possa ser arrancada do Vale novamente. Eles marcam sua alma, fazendo com que ela renasça continuamente.

Eythos toma medidas adicionais colocando sua alma em Seraphena . Mas ela não renasceu como Sera, elas compartilham o corpo de Sera.

Dentro de Sera, ela fica furiosa ao ver Kolis em Dalos e ao preço que ele força Sera a pagar – a morte do jovem Draken . Sua fúria toma conta de Sera.

Quando Sera é capturada e trazida de volta para Dalos , a raiva e o pânico de Sotoria tomam conta de Sera – é um lembrete do que ela suportou.

Enquanto Sera é mantida em Dalos , Sotoria emerge diversas vezes, deixando Sera sentir sua dor, medo e pânico. Ela também libera sua raiva e fúria quando as brasas sobem dentro de Sera.

Assim que Sera escapa, Sotoria se sente afastada de Sera e questiona a Primal, Keella , se ela ficará bem. Uma vez tranquilizada, ela se solta, deixando-se transferir para o diamante Star.

Mas ao sair, ela diz a Sera que eles se encontrarão novamente.

CALUM

O Primeiro Regresso
Tribunal: Dalos



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Callum por art.bymikki.

Cabelo: Dourado. Altura dos ombros.

Olhos: Azul pálido – quase incolor – com tons de penas .

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pele dourada. Curva delicada nas bochechas e no queixo.

Características distintivas: toupeira abaixo do olho direito. Cadência suave em sua voz.

Características/habilidades sobrenaturais: Capaz de voltar à vida. Telecinese.

Personalidade: Apático. Irreverente. Cruel. Arrogante. Paredes emocionais espessas.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Usa ouro. Muitas vezes é visto com pintura facial com asas douradas - uma homenagem a Kolis. Conhece magia Primal. Usa uma espada amarrada nas costas e às vezes uma adaga na coxa. Também duas espadas nas costas - com os punhos para baixo - e uma adaga preta amarrada ao peito para os outros. Adora a palavra *correu* .

Outro: Incrivelmente antigo.

Antecedentes: Mostrou a Ísbeth como fazer Revenants. Ezmeria pensava que ele era um deus. Contou a Calliphe como um Primal poderia ser morto.

Família: Irmãos = Sotoria † e Anthëa †.

A JORNADA DE CALLUM ATÉ AGORA:

Se eu tivesse que escolher alguém que me intriga e me aterroriza, seria Callum. Ele é incrivelmente enigmático, mas como alguém ainda mais velho do que eu, que esteve aliado a alguns dos mais vis dos vis, ele reconhecidamente me assusta.

Callum entrou no meu radar pela primeira vez quando o vi nas visões que tive quando Sera foi atacada pelos guardas. Eu, assim como Ezra, pensei que ele fosse um deus a princípio. Ele imediatamente me irritou, sentindo um prazer óbvio por Sera ter matado os guardas e depois ter mentido sobre isso.

Mais tarde, ele aparece em Dalos quando Kolis se encontra com Sera, espiando pela cortina e dizendo ao Draken Davon que eles têm algo para cuidar.

Depois disso, *suspeito* que o vi espreitando nas sombras durante o ataque cimério ordenado por Kyn à Casa de Haides, mas não tenho nada que confirme isso definitivamente.

Callum está lá quando Sera acorda após ser sequestrada por Attes , revelando que ela está inconsciente há dois dias e que Attes não deveria ter batido nela com tanta força. Ele então diz a ela que não é mais segredo que ela é uma mortal com brasas de vida dentro dela, então a cumprimenta pelo nome completo e pergunta se ela se lembra dele.

Callum insulta Sera, dizendo que ela fede às Terras Sombrias e ao Primal de lá, e então a avisa para não desrespeitar Kolis. À medida que a conversa se volta para a vida dela no reino mortal, Callum diz que teve a impressão de que a Rainha não era uma boa mãe para Sera e então diz a Sera que teve contato regular com Calliphe durante anos e foi quem contou a ela. como matar um Primal - fazê-los se apaixonar e depois acabar com eles.

Ele acrescenta que Kolis sabe tudo sobre ela desde a noite em que ela nasceu, então diz que o pai de Sera, o Rei Lamont, convocou o Primal da Vida para fazer outro acordo. Ele comenta que foi inteligente da parte de Eythos esconder brasas em um simples mortal, especialmente em alguém que um dia pertenceria a seu filho.

Sera pergunta por que Kolis não pegou apenas as brasas. Por que esperar que ela seja levada para Shadowlands? Callum e Kolis revelam a profecia e reiteram a parte *de Sangue e Cinzas* .

Enquanto eles conversam e explicam mais, Callum ri quando Kolis diz o quão boba é a pergunta de Sera sobre querer mais poder e então avisa Kolis para tomar cuidado com Attes . Ele diz a ele que o outro Primal está tentando enganá-lo e não confiar nele. Attes ameaça que sabe como matar Callum - sangue de dragão - e o fará se o desrespeitar novamente.

Callum vigia Sera enquanto ela está presa em Dalos . Ele não acredita nem por um minuto que ela é Sotoria e deixa isso bem claro para ela. O tempo todo eles discutem e fazem coisas para provocar um ao outro.

Eles realmente brigam como irmãos - isto é, se aquele irmão e irmã constantemente tivessem o assassinato um do outro na cabeça, é claro.

na verdade é irmão de Sotoria , Callum dá à irmã o crédito que ela merece, chamando-a de doce, feroz e atenciosa. Mas ele sente grande prazer cada vez que Seraphena é derrubada e planeja fazer o que for necessário para garantir que Kolis ascenda ao poder que sempre deveria ter. Afinal, ele deve a Kolis. O rei o perdoou por decepcionar Sotoria e deu-lhe a vida eterna.

Minha próxima visão de Callum é, na verdade, em minhas visões mais recentes de Poppy e Casteel. Eu o vi pela primeira vez entrando na masmorra com cinco Aias e Isbeth quando a Rainha de Sangue segurou Cas. Ele comenta que Casteel é inteligente quando descobre o que é Isbeth e então fica interessado quando ela pergunta o que Cas sabe sobre Malec.

Depois que Poppy decapita o Rei Jalara, Callum fica um pouco atordoado. Ele toma cuidado para não tocar a cabeça enquanto avança para confrontá-la.

Mais tarde, de volta à masmorra, Casteel ameaça matá-lo, e Callum brinca que já ouviu isso mais vezes do que pode contar, mas confessa que Cas é a primeira pessoa que ele acha que pode realmente ter sucesso. Então, ele remove uma adaga de pedra sombria e esfaqueia o novo Rei da Atlântia. Casteel liga repetidamente para Callum *Golden Boy*, e isso o irrita. Eu adoro isso e comecei a fazer isso sozinho. Ele ataca e diz que não é um *menino*. Quando Cas ataca e esfaqueia Isbeth com o osso afiado, Callum observa com interesse cativo. Ele diz à Rainha de Sangue que Casteel precisa se alimentar. Enquanto eles tentam forçá-lo, ele segura Cas imóvel, mas o Atlante lhe dá uma cotovelada no queixo, dá uma cabeçada nele e o joga contra a parede, fazendo-o reconhecer o quão forte Cas ainda é.

Callum separa Kieran e Reaver e então cumprimenta Poppy formalmente, dizendo que é uma honra conhecê-la. Enquanto Poppy tenta lê-lo, ela se depara apenas com paredes grossas e sombrias.

Poppy ameaça Isbeth, e isso lhe dá arrepios. Ele comenta que há muito tempo não sentia um poder assim. Quando Reaver pergunta quanto tempo, ele apenas responde com “Longo”. Imagino que ele esteja aludindo ao fato de que ela se sente como a Consorte, Sera, com quem ele também teve muita experiência.

Callum leva Poppy, Isbeth e Millie até a cela de Casteel na masmorra e venda os olhos de Poppy quando eles estão no subsolo. Ele olha para as cicatrizes de Poppy e comenta que as feridas devem ter doído algo terrível. Ela diz a ele que ele está prestes a descobrir se continua tão perto dela.

Callum recua por ordem da Rainha.

Enquanto ele leva Poppy até Cas, ele a avisa para não ficar muito perto dele, pois ele é como um *animal raivoso*. Poppy diz a ele que ela fará com que ele morra e fará com que isso doa. Quando eles veem Casteel, e Callum comenta que está surpreso ao ver Cas falando, já que ele estava apenas espumando pela boca da última vez, Poppy diz a ele que mudou de ideia e vai matá-lo na primeira chance que tiver. Quando ela mostra um pouco de seu poder, deixando-o transparecer em sua voz, ele sibila e endireita a coluna.

Mais tarde, ele pergunta se ela acha que Cas realmente merece comida, e ela o apunhala no coração com sua própria adaga. Ele xinga e Millie o remove.

No dia seguinte, ele diz a Casteel que sua arrogância é impressionante e admite que Poppy o esfaqueou com sua própria arma. Ele deixa transparecer que viu o amor derrubar os seres mais poderosos, mas só viu o amor deter a morte uma vez - com Nyktos e seu Consorte. Ele provoca Casteel com isso, dizendo que o amor é uma fraqueza para ele e que ele deveria ter se alimentado de Poppy quando teve a chance. Ele então esfaqueia Casteel, errando por pouco o coração de propósito, enviando-o

direto para a sede de sangue. Ele remove a lâmina, lambe-a e deseja sorte a Casteel.

Quando o grupo escapa, Callum corre para avisar Isbeth e encontra Malik. Eles entram nisso.

Callum e meia dúzia de outros Revenants confrontam o grupo, e Callum diz a Reaver que acha que sabe o que é, então provoca Kieran, dizendo que quer mantê-lo, já que sempre quis um lobo de estimação. Voltando sua atenção para Poppy, ele diz a ela que a humanidade é uma fraqueza.

A Rainha ordena que Malik seja trazido até ela, e Callum tenta avisá-la de que não é o momento certo, mas ela apenas o silencia. Enquanto todos estão distraídos, ele avança e corta o braço de Kieran com uma lâmina, sussurrando um feitiço enquanto o faz. Casteel o esfaqueia no peito em retaliação, e ele comenta que dói antes de cair morto.

Quando ele volta à vida momentos depois, Isbeth está removendo seu anel, então Callum observa surpreso enquanto Kieran deixa Malik inconsciente. Depois que a Rainha mata Clariza e Blaz com poder, ele diz a Poppy para não se preocupar em tentar trazer o casal de volta à vida porque ninguém volta de uma morte como essa, mas ele sente prazer em observar a reação dela à morte deles.

Poppy e o grupo levam Malec ao Templo dos Ossos e Poppy faz exigências. Ele a provoca, perguntando: "Ou o quê?" Quando Cas diz que eles vão colocar fogo no caixão e matar Malec, Callum volta sua atenção para Casteel.

Aproximando-se de Kieran, Callum fica chocado ao ver a marca amaldiçoada faltando. Ainda assim, ele usa uma lâmina branca leitosa – um osso de um Ancião – para abrir a pele de Kieran. Fumaça preta sai da ferida conforme a maldição desaparece. Ele então diz a Kieran que nada pode causar danos sérios a ele agora - referenciando indiretamente a União. O lobo enfia uma adaga de pedra de sangue em seu coração em agradecimento.

Callum revive bem a tempo de ver Isbeth esfaquear Malec. À medida que as coisas acontecem, ele agradece a Poppy por cumprir seu propósito e fazer o que ela foi profetizada. Ele explica a profecia - mais ou menos - e diz que enquanto ela e Malec tivessem o sangue do Deus Primordial da Vida e fossem amados, isso *o restauraria* - ou seja, Kolis. Ele acrescenta que Isbeth só precisava de alguém da linhagem de Kolis para encontrar Malec, mas Ires não faria isso.

Callum não sabia que Isbeth mataria Malec até que ela perguntou por ele. Ele imaginou que havia cinquenta por cento de chance de quem ela mataria: sua companheira de coração ou Poppy. Ele explica que Isbeth é a arauto e Millie o aviso. Ele então diz que Poppy levaria eras para ser poderosa o suficiente para destruir os reinos, e acrescenta que é hora de eles se curvarem ao Verdadeiro Rei dos Reinos.

Como provocação final, ele diz a Poppy que deveria ter sido ela no altar e que sempre foi sobre ela e Millie, prometendo que eles seriam resolvidos

mais tarde. Ele também explica que Kolis dormia intermitentemente sob o Templo de Theon, mas era mantido bem alimentado. O Ritual extra o tornou forte o suficiente para acordar. Quando Poppy ascendeu, isso o acordou completamente, e quando Malec der seu último suspiro, ele estará com força total. Recitando parte da canção infantil sombria que Poppy ouvia quando criança, Casteel o silencia arrancando seu coração. Com um buraco ainda no peito, ele se levanta e diz ao grupo que os guardas do Verdadeiro Rei estão chegando – os dakkais .

Callum briga com Malik e foge assim que Poppy chama o nome do Consorte - ele sabe o que isso significa.

O grupo promete encontrá-lo e lidar com ele mais tarde, e eu certamente espero que o façam. No entanto, temo que ainda haja mais por vir no que diz respeito a Callum. Ele sabe mais, experimentou mais e participou de mais do que qualquer um. Seu objetivo final ainda é um mistério.

NEKTAS

O primeiro Draken
Corte: Dalos para The Shadowlands



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Nektas de Art by Steffani.

Cabelo: Longo, preto e com mechas vermelhas (fica com mechas prateadas).

Olhos: Vermelho-sangue com pupila vertical (tornam-se azuis safira com pupila vertical).

Tipo de corpo: Alto. Pernas longas.

Características faciais: Pele acobreada. Características amplas e orgulhosas.

Características distintivas: cristas ao longo das costas que se assemelham a escamas – podem apresentar-se em outros lugares se estiverem próximas de mudar.

Características sobrenaturais: escamas pretas e cinza escuro. Cauda pontiaguda. Do tamanho de três cavalos grandes. Pescoço longo e gracioso. A cabeça tem metade do tamanho do corpo de um cavalo. Nariz achatado e largo. Queixo largo. Chifres pontiagudos na cabeça como uma coroa. O corpo tem pelo menos seis metros de comprimento.

Personalidade: Calmo. Reservado. Como um sábio.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Audição extraordinária. Pode manifestar roupas.

Antecedentes : Foi Draken vinculado a Eythos , o primeiro, e estava próximo dele antes mesmo de receber sua natureza dupla. Criou o primeiro mortal com Eythos . Quando Eythos morreu, seu vínculo foi rompido e ele acabou ligado a Nyktos por escolha própria.

Família: Filha = Jadis. Companheiro = Halayna †. Parente distante = Thad. Bonded Primal = Eythos e depois Nyktos .

A JORNADA DE NEKTAS ATÉ AGORA:

Quando Nektas conhece Sera pela primeira vez, ele quer que ela o acaricie e fica um pouco magoado quando ela pensa que ele vai mordê-la. Ele não tem interesse em comê-la ou a qualquer um dos deuses – especialmente Saion. Dado seu vínculo com Ash (também conhecido como Nyktos) Nektas sabia quando Sera o esfaqueou e contou isso a Ash, mas ele também sabia que não era sério. Ele teria vindo buscar o Primal se fosse.

Depois que Sera é atacada na floresta, Nektas está lá quando ela acorda. Ele revela que a única razão pela qual ela ainda está viva é porque Ash usou um antídoto raro nela, o que ele realmente achou surpreendente. Ele é honesto e diz que teria sido melhor se ele não a tivesse salvado. Quando Sera o questiona, ele admite que não acha que *nenhuma* das decisões de Ash tenha algo a ver com o acordo feito pelo Rei Roderick.

Nektas observa Sera e Jadis enquanto elas dormem. Quando Sera acorda, ele diz que estava procurando por sua filha e imaginou que ela estaria com Ash. Ele não esperava que Sera estivesse aqui também. Ele acrescenta que nunca viu o Primal dormir tão profundamente, mesmo quando criança, e explica que conhecia os pais de Ash. Ele deixa claro que considera Ash uma família e então diz a Sera que a chamará de sua também, já que ela deu paz a Ash.

Depois que Sera traz Gemma de volta à vida, Nektas chega e diz que todos os Draken sentiram o que ela fez. Ele então sai com Reaver.

Vi muitas coisas inconsequentes em minhas visões entre esses acontecimentos e as coisas que contarei em breve, mas vou transmitir uma lição delas: Nektas é um pai incrível e um zelador maravilhoso. Ele tem um coração enorme e, mesmo com seu comportamento estóico, isso fica claro para qualquer um ver.

Na sala de guerra, Nektas conta que Eythos era um rei justo – gentil, generoso e curioso por natureza. Ele revela que foi ele quem deu aos dragões suas formas divinas. Ele então descreve o que aconteceu quando Kolis trocou de destino com seu irmão e supõe que a presença de Sera por si só está lentamente trazendo vida de volta a Iliseum.

Durante a primeira grande batalha, Nektas chega com o resto dos Draken do oeste e envia fogo nas docas, nas praias e na água. Ele ataca o Draken Carmesim enquanto ele persegue Sera, Ector e Rhain. Ele cai, e Nektas o circunda enquanto Ash se aproxima.

Nektas chega ao palácio com Nyktos e Saion. Ele tenta fazer Ash se alimentar, mas o Primal é teimoso e insiste que ele aguentará. Nektas deixa para lá, mas diz a Sera que o Primal pode se transformar em algo perigoso se não se alimentar, mas mesmo que não faça isso, ele ainda está enfraquecido e não se cura e essa é a última coisa que qualquer um deles precisa. Ele acrescenta que Nyktos não se alimenta porque foi forçado a fazê-lo, e Kolis fez todo tipo de coisa com ele.

Depois de pensar um pouco, uma vez que o plano de Sera é revelado, Nektas diz que acha que eles podem fazer com que Ash se alimente de Sera - ele está com raiva o suficiente para fazer isso. Ele pergunta a Sera se a escolha é realmente dela, já que eles não vão forçá-la. Ele fica aliviado quando ela diz que sim.

Quando Sera é escoltada de volta para seus aposentos, Nektas diz a ela que está fazendo o que Ash pediu e a colocando em algum lugar seguro. Ele acrescenta que Nyktos não atenderá se ela bater na porta ao lado, mas tem

certeza de que está destrancada. Ele então pergunta a Sera se ela teria matado Ash se não tivesse aprendido que isso não salvaria seu povo. Ela não pode dizer.

Sera começa a sentir dor por causa de seu abate, e Ash vai buscar um chá curativo para ela. Nektas chega no momento em que ele sai e se instala para protegê-la, sentado na varanda. Ele fala com ela sobre o vínculo entre o Draken e os Primals e diz que gosta de estar ligado a Ash. Quando a conversa muda para o dragonete vermelho que atacou, Nektas diz que não sabe se eles escolheram se relacionar com Kolis porque Kolis não dá escolha a muitos deles.

Quando Ash retorna, Nektas diz a ele que Sera está mentindo sobre se sentir melhor. Ele afirma que tudo tem um cheiro e que cada um tem um perfume único. Ele diz a ela que ela cheira a morte, referindo-se a Ash, e que o banho não iria eliminá-lo. Ele fica desapontado quando Sera não quer saber que *outro* cheiro ela cheira.

Sera bebe o chá e Nektas diz que está impressionado por ela ter engolido tão rapidamente. Ele explica que não seria algo conhecido no reino mortal. Quando Sera diz a ele que acha que é igual ao que Holland lhe deu, ele pergunta se Sir Holland era mortal e desafia sua confirmação de que ele é. Quando os deuses vingativos atacam, Nektas entra pelo teto e incendeia Madis. Ele rosna um aviso enquanto Taric materializa uma espada de eather e então grita para Sera, instando-a a usar seu dom. Ash diz a ele para ter certeza de que os guardas estão prontos para qualquer coisa, e Nektas chama o outro Draken, que responde imediatamente.

Nektas observa Sera trazer Bele de volta à vida e vibra novamente quando a deusa respira novamente.

Nektas sai para invocar o Destino e depois retorna, esperando por Ash e Sera na sala do trono. Ele finalmente envia Reaver para buscá-los. Quando os Arae respondem, Nektas espera com Rhahar, Ector, Ward e Penellaphe fora da sala do trono com Reaver ao seu lado e diz a Sera e Ash que eles irão esperar - por ambos.

Após o ataque dos dakkais, Nektas verifica Ash e Sera. Ele comenta mais tarde na sala de guerra que não conhece todos os drakens, mas sentiu que o draken inimigo era jovem - jovem *demais* para fazer esse tipo de merda. Ele se pergunta se o outro deus envolvido no ataque dos dakkais viu Sera e quis agarrá-la, e então tenta acalmar Ash quando ouve que o deus planejava deixar Sera morrer.

Ele diz a eles que um Primal deveria estar por trás do ataque, já que ninguém mais poderia comandar um Draken. A questão é: *quem* estaria disposto a irritar Kolis e Nyktos deixando Sera morrer?

Nektas chega em Dying Woods bem a tempo de ver Sera e Nyktos lutando. Ele pousa e se agacha sobre Sera depois que ela ataca Nyktos com eather, protegendo-a de Nyktos, possivelmente retaliando por reflexo. Quando Nyktos se acalma um pouco e pousa, ele o cutuca e é informado de que está bem e só precisa de um minuto.

Nektas muda e sorri quando Sera olha para sua nudez. Ele manifesta algumas calças em benefício dela. Ele então pergunta a ela o que a Sombra disse e sorri quando ela explica o que aconteceu. Ele diz a ela que são as brasas e explica que Eythos poderia ressuscitar os ossos dos mortos. Ele diz que só se lembra de ter feito isso uma vez, e não é o mesmo que restaurar a vida de um falecido recentemente - é por isso que ninguém sentiu o que aconteceu com as Sombras como sentiu com as outras coisas que Sera fez. Ele reitera que as brasas são muito fortes nela e então pergunta a Ash se ele está melhor.

Ele diz a eles que acha que nem mesmo Kolis sabia que Eythos poderia ressuscitar os mortos dessa maneira e então os instrui a voltar para o palácio, já que as Sombras não ficarão assustadas por muito tempo. Ele volta à sua forma de dragão e sai voando.

Nektas passa mais algum tempo com Jadis e Sera depois que Ash coloca os outros deuses em seus devidos lugares sobre Sera e sua bravura. Ele diz a Sera que está com ela porque escolheu estar. Quando Sera pergunta sobre Davina, o draken que caiu durante a batalha, Nektas explica sobre a família do draken, dizendo que não haverá um rito funerário e contando o porquê. A comida é trazida, e Nektas ri e diz que acha engraçado que Ash pense que ele não sabe que o Primal deixa Jadis comer o que ela quiser. Ele então diz a Sera que sua filha pode comer se comer com um garfo em vez de usar os dedinhos sujos. Quando Sera a faz comer com o utensílio, Nektas olha com espanto e afirma que todos tentaram com pouco ou nenhum resultado - até mesmo Reaver. Ele diz a Sera que acha que ela lembra Jadis de sua mãe e então conta o que sabe sobre acasalamentos e companheiros de coração. Ele admite que sabe tudo o que Eythos fez e diz a Sera que o preço sempre importa - falando sobre o risco dela de ir atrás de Kolis sozinha.

Enquanto Nyktos e Sera discutem, Nektas diz que é divertido. Ele insinua que a morte não é uma conclusão precipitada para Sera porque as brasas não serão totalmente dela até que ela Ascenda. Eles devem ser removíveis até então. Ele acrescenta que quando Eythos era o Deus Primordial da Vida e Ascensionou os Escolhidos, eles se tornaram como deuses porque o éter era mais forte neles. Ninguém jamais se tornou deus, mas também nenhum tinha brasas. Ele diz a Sera que tudo é possível com ela e a lembra que alguém tinha que dizer a Kolis como tirar as brasas de Eythos.

Enquanto discutem as possibilidades, Nektas conta a Sera como eles podem encontrar Delfai através das Piscinas de Divanash, mas acrescenta que eles são temperamentais e não pode ser ele quem deve perguntar. Precisa ser ela. Quando os cimérios aparecem, Nektas chega para a batalha, matando um com uma mordida e quebrando-o em dois. Ele sente a chuva crescendo em Sera e olha para cima para dar-lhe um grunhido de alerta.

Após o ataque, Nektas traz o café da manhã para Sera e senta-se com ela. Ele pergunta se ela quer acompanhá-lo para verificar Jadis e então se pergunta o que ela acha dos planos de Ash para remover as brasas dela. Ele diz a ela que o caminho para o Vale é perigoso. Quando eles falam sobre

fraquezas, ele diz que pode queimar qualquer um, exceto um Primal – ninguém pode lutar contra um Primal a menos que ataque Nyktos ou seu Consorte.

Nektas diz a Sera que Ash pode machucá-la se perder a compostura, mas não arriscará se ela estiver perto dele. Ele então diz que acha que Kolis usará a convocação como uma chance para descobrir como as brasas da vida foram sentidas e oferecerá sua permissão para a coroação em troca das brasas.

Depois de segui-la de volta aos seus aposentos, Nektas a chama de meyaah. *Liessa*, e ela o chama de meyaah Draken. Ele reconhece que ela não gosta de ser chamada de Rainha e diz que não sabia que era *ela* Draken, então diz a ela que ela é a rainha deles com ou sem coroação. Ela carrega as brasas da vida; portanto, ela é a Rainha.

Nektas revela como Ash teve que convencer Kolis de que é submisso a ele e o que aconteceria se Kolis soubesse a verdade. Ao discutirem com mais detalhes, Nektas diz a Sera que tudo o que está acontecendo é pessoal para ela porque Sotoria faz parte dela. Ele então pergunta por que ela não liga mais para Nyktos. *Ash* e explica que Eythos o chamou assim. Ash se apresentando a ela porque a primeira vez significa alguma coisa.

Sera e Nektas discutem sobre Ash e Court e se Ash a perdoa pelo que ela planejou. Nektas diz que nunca disse que Ash a perdoou, apenas que ele entende e aceita isso. Se ele não o fizesse, ela não estaria em sua cama nem sentiria seu cheiro, e Nektas não teria sentido a paz de Ash.

Ele visita Vathi para ver Aurelia - Reaver acha que ele gosta dela. Quando ele retorna, Sera o culpa por tudo o que aconteceu desde que ele partiu e depois diz que seus olhos brilharam em azul. Ele relata que isso acontece *às vezes*. Ele menciona isso para Ash e depois leva os filhotes embora.

Após o planejamento da viagem ao Vale, Nektas diz que os encontrará no caminho para os Pilares. Depois que eles se encontram, ele conta a Sera sobre Eythos como o Primal da Vida e explica que estar perto dos Pilares foi difícil para ele. Ele então tenta fazê-la entender que ela é mais forte do que pensa e a chama de meyaah. *Liessa*, acrescentando que é ela quem o faz dizer isso, e não as brasas.

Ele e Nyktos contam a ela sobre os cavaleiros. Quando eles se curvam, Nektas comenta que não os vê fazer isso há algum tempo. Quando ele e Sera se separam de Ash e o Primal diz que ela é muito importante para ele, Nektas responde: “Eu sei”.

Nektas diz a Sera que sabia que ela se importava com Nyktos antes que ela estivesse pronta para admitir isso para si mesma. Ela diz que se ela tivesse sido capaz de matar Ash, ele não precisaria matá-la porque ela mesma teria feito isso. Nektas responde que se isso for verdade, ele está ainda mais certo do que pensava.

Eles falam sobre o que aconteceu em Dying Woods, e ele diz a ela que Ash poderia ter fodido com ele. É outra razão pela qual ele sabe que os sentimentos do Primal vão além do carinho. Nyktos cuida de Sera.

Nektas então detalha que Ash removeu seu *kardia* , não para que ele não se tornasse seu pai e como ele sofreu por Mycella , mas para que ele não se tornasse seu tio. Ele sugere que Sera ama Ash e diz a ela que o amor *deveria* ser assustador.

Quando eles se aproximam do Sudário, Nektas impede Sera de chegar muito perto e conta a ela sobre as sirenes. Para mantê-la por perto, ele segura as rédeas do cavalo dela, só as soltando horas depois para passar pela passagem sob a montanha até as Piscinas de Divanash .

Nektas diz a Sera que sente o cheiro de Ash nela, mas também de morte - *d minúsculo*. O corpo dela está morrendo; o Culling a está matando. Ele então tenta detalhar como cheira a vida e a morte para ele.

No Pools, ele diz a ela o que fazer, mas admite que nunca viu isso funcionar. Ele ouve Sera confessar sua tentativa de suicídio. Ele a chama de meyaah *Liessa* novamente e diz que funcionou, então identifica Delfai para Sera nas Piscinas.

Ao verem onde Delfai está, Nektas comenta que é o destino que ele esteja com alguém que Sera conhece. Quando Sera explica quem era Kayleigh para ela, o Draken diz a ela que Ash sente grande prazer em visitar Tavius no Abismo e faz isso com bastante frequência.

À medida que conversam mais, Nektas lembra a Sera que ele estava lá quando os mortais foram criados e ajudados, que o destino não é absoluto e que nada é mais poderoso do que a capacidade de sentir.

Depois que eles deixam o Vale, Nektas pergunta se ela está bem e diz que pode falar com ele se não estiver. Ele garantirá que ela esteja.

Enquanto viajam, ele sente as ninfas e diz a Sera para parar. Ele explica sobre as ninfas e elas lutam contra elas. Sera os mata, e ele diz a ela que apenas o Primal da Vida pode exercer o tipo de éather necessário para matar ninfas - é o mesmo que pode matar outro Primal.

Nektas escuta Sera e Ash e depois traz os filhotes para se despedir do casal. Ele quer ir com eles, mas só eles podem responder ao chamado de Kolis.

Ele diz a Sera que a *verá* novamente.

Nektas e Jadis vão para as montanhas. No dia da coroação, ele retorna, mas deixa os filhotes lá. Aterrissando em frente aos tronos em forma de Draken , ele permanece lá o tempo todo. Attes para para falar com ele depois de conversar com Sera e Nyktos . Ele cutuca o braço de Keella em resposta a algo que o Primal diz, e ela acaricia sua bochecha.

Quando o próximo grande ataque chega, ele e Orphine tentam se defender do Draken inimigo que ataca Lethe. Nektas então atira nos dakkais que atacam Ash, queimando os que estão na frente enquanto Orphine leva os que estão atrás de Nyktos .

Nektas vem em auxílio de Ash quando ele se liberta dos Carcers e vai resgatar Sera. Quando Ash sobe nela, ele está lá para ajudar a vigiá-la e conversar com Ash enquanto *ele* fala com sua Rainha. A certa altura, ele garante que eles estão bem e tem sua vida ameaçada pelo amigo.

Ele tem certeza de que eles ficarão bem.

Minhas próximas exposições de Nektas foram na época de Poppy e Casteel. Nektas lembra quando Poppy o toca, rosnando e cheirando-a e depois emitindo um zumbido suave.

Quando Poppy retorna ao Iliseum pela segunda vez, ele está em sua forma divina e diz a ela que Nyktos se juntou ao Consorte durante o sono. Ele a incentiva a ter certeza antes de falar as palavras que não podem ser rescindidas e diz que assim que ela invocar a carne e o fogo dos deuses para protegê-la, servi-la e mantê-la segura, eles serão lançados no fogo e esculpidos na carne. Ele então pergunta se ela quer que eles destruam a Coroa de Sangue para ela e é informado que ela quer que eles lutem contra os Revenants e os Ascensionados. Lutar ao lado da Atlântida, não *por* eles. Ela acrescenta que não quer nenhuma cidade destruída ou inocentes mortos. Nektas pergunta a Poppy se ela planeja receber o que é devido e pergunta se ela pode suportar o peso de duas coroas. Ele também implora para que ela traga de volta o que é deles para proteger e o que permitirá que o Consorte acorde – o pai de Poppy. Ele então acrescenta que Malec está perdido para eles; ele se foi muito antes de eles perceberem, então revela que Malec não é o pai dela. Seu gêmeo, Ires, foi o pai dela.

Ele conta a Poppy como Ires foi atraído de Iliseum há algum tempo e levado para o reino mortal com a filha de Nektas enquanto todos dormiam. Ele informa que eles não podem procurar Ires sem serem convocados e, embora Ires não os tenha chamado, ele sabe que está vivo.

Nektas diz que Ires gostava de assumir a forma de um grande gato cinza das cavernas, muito parecido com Malec, e fica surpreso ao saber que Poppy viu Ires e sabe que ele está nas garras da Coroa de Sangue.

Poppy conta a ele a afirmação de Isbeth de ser um deus porque Malec a ascendeu, e Nektas ri. Ele diz a ela que os deuses nascem, não são criados, e que ela, como os Revenants, é uma abominação de tudo que é divino. Ele então diz a ela que o inimigo dela é realmente um inimigo deles.

Enquanto a conversa se volta para Malec mais uma vez, Nektas diz a ela que qualquer um sepultado pelos ossos das divindades simplesmente definharia, mas não morreria. Eles existiriam em um lugar entre a morte e a morte, vivos, mas presos.

Ele então diz a Poppy para falar as palavras e receber o que ela veio buscar em Iliseum. Quando ela o faz, ele diz que eles são dela daquele momento até o último e então a chama de Rainha da Carne e do Fogo.

Assim como Poppy se torna Primal no Templo dos Ossos, Nektas chega e derrota os dakkais em Rise. Ele revela que Reaver levou Malec para Iliseum após o esfaqueamento e que ele está vivo – por enquanto. Ele então diz que Jadis está vivo e no reino mortal.

Quando eles falam sobre o que aconteceu com a ressurreição em massa, Nektas diz a eles que Poppy não trouxe todos de volta à vida, o Primal da Vida ajudou Poppy e Nyktos capturou suas almas antes que pudessem entrar no Vale ou no Abismo. Mas ele alerta que sempre deve haver equilíbrio.

Poppy anuncia que o Consorte é o verdadeiro Deus Primordial da Vida e Nektas responde que o Consorte é o herdeiro da terra e dos mares, dos céus e dos reinos. Ela é o fogo na carne, a Primordial da Vida e a Rainha dos Deuses. Ela é a Primal mais poderosa. Mas então ele acrescenta: “Por enquanto”.

Ele conta brevemente sobre Eythos e Kolis e seus verdadeiros papéis, conta a história de Sotoria e suas consequências, e afirma que Nyktos é *um* Primal da Morte, mas não o verdadeiro Primal. Ele nunca foi o Deus Primordial da Vida e da Morte. Nunca houve um, e ele nunca teria respondido a esse título.

Poppy argumenta que é um absurdo ninguém poder falar sobre - ou mesmo saber sobre - quem é o Consorte. Ela chama isso de besteira sexista e patriarcal. Nektas diz a eles que foi o Consorte quem escolheu que fosse assim. Ela deseja permanecer desconhecida, e Nyktos honra seus desejos por tudo que eles fizeram e sacrificaram para evitar o que aconteceu no Templo dos Ossos.

Nektas acrescenta que se Poppy decidir ter filhos, eles serão os primeiros Primals nascidos desde Nyktos. Se Kolis não tivesse roubado a essência de Eythos, Nyktos teria se tornado o Primal da Vida, e Ires e Malec teriam nascido Primals, mas *apenas* se uma mulher nascesse primeiro.

Ele diz a Poppy para não se desculpar por existir e acrescenta que Malec e Ires já estavam prestes a nascer quando a conspiração que levou a Poppy começou. O que foi feito para impedir Kolis significou que Malec e Ires nunca poderiam arriscar filhos, mas Malec fez isso mesmo assim. O risco, criando o reinício cósmico, permitiria que o que foi feito a Kolis fosse *desfeito*.

Ele então diz a eles que Callum sabia o que significaria falar o nome do Consorte. Eles percebem que o Revenant está desaparecido e concordam que ele deve ser tratado.

Nektas diz que Poppy é o Primal do Sangue e Ossos, o verdadeiro Primal da Vida e da Morte, e acrescenta que as duas essências nunca existiram em um só ser.

Quando Poppy revela que sabe onde Ires está, ele diz a ela para levá-lo até lá. Ele então vê que todos pensam que pararam as coisas e diz que não pararam nada. O que aconteceu no Templo dos Ossos libertou Kolis, e eles apenas retardaram o inevitável, impedindo Kolis de retornar à carne, aos ossos e ao poder, mas ele se levantará se não for controlado.

Nektas diz a eles que eles devem matar Kolis, embora ele não saiba como - presumo que eles possam agora, já que Poppy é o equilíbrio entre a vida e a morte. Por enquanto, Nektas diz que precisa chegar até Ires, encontrar Jadis e retornar para Iliseum.

Ele menciona que o Consorte e Nyktos não dormem mais, o que significa que outros deuses também despertarão, e nem todos são leais ao Primal da Vida.

A guerra apenas começou.

Nektas sai para levar Ires para casa, sabendo que ele retornará para buscar sua filha.

REAYER

Draken

Corte: As Terras Sombrias



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Reaver por art.bymikki.

Cabelo: Loiro. Altura dos ombros.

Olhos: Carmesins com pupilas verticais na época dos deuses. Azul com pupilas verticais nos últimos tempos.

Tipo de corpo: Pernas longas.

Características faciais: Carne cor de areia. Queixo afiado, forte e esculpido. Olhos arregalados inclinados para baixo nos cantos internos. Lábios carnudos e em forma de arco. Não é classicamente bonito, mas interessante e marcante.

Características distintivas: Padrão de escamas fraco, mas distinto na pele.

Aparência sobrenatural: escamas pretas arroxeadas. Grande, mas não tão grande quanto Nektas . Chifres pretos e lisos começando no meio da ponte achatada do nariz e subindo até o centro da cabeça em forma de diamante. Os que estão ao redor dos olhos são menores, mas se alongam em pontas afiadas que se projetam dos babados à medida que sobem pela cabeça.

Outro: Voz rouca. Pode mudar os dentes e cuspir fogo enquanto está em sua forma divina.

Personalidade: Indiferente. Sarcástico. Facilmente irritado.

Antecedentes: Era jovem quando a notícia do que Kolis fez foi divulgada. Estava escondido com os outros filhotes. O primeiro Draken a emergir após Poppy convocar os guardas de Nyktos .

A JORNADA DE REAYER ATÉ AGORA:

draken de dez anos que estava aprendendo a voar.

Ele passa muito tempo com Sera depois que ela chega em Shadowlands, incomodando e sendo incomodado pela pequena Jadis e se metendo em encrencas.

Quando Sera traz Gemma de volta à vida, isso afeta Reaver – e o resto dos Draken .

Na sala do trono, depois que Sera tenta ir atrás de Kolis sozinha, Reaver solta um grito estridente e surpreendente quando Nyktos diz que sua bravura é incomparável.

Reaver espera com Jadis, Bele e Aios quando o cimério chega . Após a batalha, ele se junta a Nektas , Sera e Jadis, e os dois filhotes jogam. Ele insiste que não gosta da filha de Nektas , mas é muito gentil com ela. Como quando ele trouxe seu cobertor favorito para ela enquanto ela dormia em sua forma mortal.

A medida que o tempo passa e as brasas de Sera ficam mais fortes, Reaver fica cada vez mais perto dela – e mais protetor. Ele até emite um aviso para Nyktos em um ponto, mesmo sabendo que o Primal não irá machucá-la. Ele simplesmente não gosta que Sera fique chateada.

Quando Veses ataca Sera em seus aposentos, Reaver tenta protegê-la e é jogado contra uma parede pelo Primal. Sua morte é iminente, mas Sera consegue salvá-lo. Quando ele abre os olhos, eles mudam do vermelho sangue para o azul brilhante, e ele a chama de *liessa* .

No dia da coroação, Reaver fica nas montanhas com Jadis.

A próxima vez que vi Reaver em minhas visões, ele era um enorme e lindo draken preto arroxeadado em Iliseeum . Ele é o primeiro a surgir do chão, rugindo e cuspidando fogo branco prateado.

De volta ao reino mortal, Reaver e Kieran imediatamente se tornam antagonistas. Reaver quase morde Kieran quando ele chega muito perto dele enquanto Reaver está descansando, e eles se envolvem em um olhar épico fora de Oak Ambler.

Quando Poppy entrega sua *mensagem* ao Rei Jalara, Reaver a acompanha. Ele pousa diante do Revenant, soltando um rugido ensurdecedor e atingindo-o no peito com sua cauda pontiaguda.

Enquanto está no salão de banquetes da Mansão Cauldra , Reaver se diverte com a interação de Poppy e Kieran. Como sempre, ele passa o tempo olhando para Kieran – provavelmente porque sabe que isso incomoda o lobo . Kieran ataca ele, e Poppy repreende Kieran, fazendo Reaver rir. Ela o repreende também, e ele solta um pouco de fumaça, ofendido.

Vonetta pergunta como ele conseguiu entrar no salão de banquetes e ele simplesmente bate o rabo no chão em resposta.

Mais tarde, Reaver diz a Poppy que ela está cheia de preocupação e que todo Draken pode sentir isso, mesmo aqueles que não estão com eles. Ele confirma que todos os Draken estão ligados a ela e fica surpreso por ela não ter percebido isso. Ele então diz a ela que ela não pode se comunicar com eles telepaticamente como faz com os lobos , mas eles saberão e responderão à sua vontade, acrescentando que sempre foi assim com os Primals .

Reaver explica que um deus pode matar outro deus, e uma pedra sombria na cabeça ou no coração também serve. Ele então diz que um mortal esfaqueado com Shadowstone normalmente morrerá, acrescentando que Tawny está obviamente viva por uma razão.

Ele diz a Poppy que ela é a primeira mulher descendente do Primal da Vida - o ser mais poderoso conhecido, e que ela se tornará mais forte do que seu pai, Ires, com o tempo. Ele diz que Ires deixou Iliseeum enquanto o Draken

dormia, embora tenha acordado um para acompanhá-lo. Reaver acabou de tomar conhecimento do que aconteceu há dezoito anos, quando o Primal acordou. Ele então diz a Poppy que o nascimento dela foi sentido, e foi quando eles souberam que Malec e Ires haviam partido, assim como Jadis. Reaver explica sobre Ires e Malec e o que Malec teria que fazer para permanecer forte e no reino mortal - ele teria que se alimentar com frequência. Ele diz a Poppy que ela não terá que se alimentar tão frequentemente quanto Malec e Ires quando ela estiver em seu poder... a menos que ela esteja ferida. No entanto, até então, ela precisa ter certeza de que não enfraquecerá, já que ainda não terminou seu Culling, acrescentando que ele sentiria isso se ela tivesse feito isso.

Ele diz a ela que ninguém pode se alimentar do Draken . Isso queimaria o interior da maioria, até mesmo dos Primals .

Quando Reaver liga para Poppy meyaah *Liessa* pela primeira vez, isso a deixa atordoada. Ele reserva um tempo para contar a ela sobre o equilíbrio de poder e como o fogo que os Draken respiram é essencialmente a essência dos deuses, embora usá-lo os enfraqueça e os desacelere. Ele diz que até os Primals tinham fraquezas e que apenas um é infinito.

Enquanto Poppy fala, Reaver diz que ela se parece muito com o Consorte e confirma que o Consorte acordará quando Ires retornar. Ele diz que os deuses eventualmente acordarão também. Quando questionado sobre qual é o nome do Consorte, sua resposta é que é uma sombra na brasa, uma luz na chama e um fogo na carne, e falar isso é trazer as estrelas do céu e derrubar as montanhas. o mar.

Quando Isbeth *O presente* é entregue, Reaver está lá e emite um chamado estranho e surpreendente quando vê a reação de Poppy ao dedo de Casteel. Mais tarde, ele aceita o pedido de Poppy para se juntar a ela e Kieran em sua missão para salvar Cas.

Durante a tempestade de Vessa, Reaver observa, atordoado, e solta um som baixo e triste quando os dragonetes morrem e caem do céu. Quando Poppy vai curá-los, ele diz que ela não pode trazer de volta a natureza dupla e explica que apenas o Primal da Vida pode restaurar a vida de um ser de dois mundos. Quando contam os mortos, ele diz a todos que não foi tempestade; foi um despertar da morte.

Ele explica que Vessa cheira a morte, dizendo que o fedor do Primal da Morte é oleoso, escuro e sufocante, e é assim que ela cheira - o que não faz sentido. Quando a conversa se volta para o deus da morte, ele diz que conheceu Rhain antes de ser o deus que todos reconhecem, e que ele não era um deus da morte. *Não existe* deus da morte, apenas um Primal da Morte. Ele então acrescenta que Nyktos não é o Primal da Vida e da Morte, e ele também nunca foi o verdadeiro Primal da Morte - esse era Kolis. No entanto, eles não saberiam disso porque Kolis apagou a história . Ele continua dizendo que Kolis foi enterrado, que ninguém estaria vivo se ele não estivesse. A única maneira de ele ser libertado é pelo Deus Primordial da Vida.

Reaver mais tarde percebe o que são os Revenants e comenta que deveria ter percebido isso antes. Ele conta a eles como os primeiros mortais foram criados, como os terceiros filhos e filhas são especiais e sobre os Revenants serem o projeto favorito de Kolis. Ele fala sobre o Rito, o Rito original, e como Eythos sempre dava uma escolha aos Escolhidos.

Quando a conversa se volta para Jadis, ele diz que acredita que ela está morta, mas que uma gota de sangue de Draken , não importa a idade, pode matar um Revenant.

Reaver está presente durante a reunião de Poppy com os generais, observando Valyn e ficando irritado com Murin sugerindo que eles deixassem o draken voar sobre Oak Ambler e incinerar tudo.

Mais tarde, ele *derruba* o portão de Oak Ambler com fogo, então ele e Nithe enfrentam os soldados na parte interna da cidade antes que os lobos sejam dominados. Em seguida, ele, Nithe e Aurelia derrubam o Rise interno, e então Poppy chama todos de volta, dizendo-lhes para descansarem. Reaver pousa no topo do Castelo Redrock e solta um rugido ensurdecedor.

Após a descoberta macabra nos túneis e no Templo, Poppy ordena que ele queime o Templo. Ele voa, circulando a estrutura enquanto o faz. Fico feliz em fazer isso.

Compartilhando uma refeição com Poppy, Reaver diz a ela que é bom que eles não consigam entender o que os Ascensionados fizeram. Ele enfatiza que Nyktos é o Verdadeiro Rei e não aprovaria, e o Sacerdote pensando que é outra pessoa é lamentável. Ele acrescenta que o Consorte também não gosta de limitações e ri quando Poppy imagina que o Primal da Vida provavelmente não gosta que ela traga as pessoas de volta à vida. Ele diz a ela que Nyktos estaria em conflito. Ele ficaria feliz com a vida, mas se preocuparia com a justiça, enquanto o Consorte pesaria as preocupações, as deixaria de lado, esperando que ninguém estivesse olhando, e faria isso de qualquer maneira.

Ele explica que o Consorte dorme tão profundamente porque é a única maneira de impedi-la de causar o tipo de dano que não pode ser desfeito em sua raiva por seus filhos terem sido tirados dela. Com Ires em mente, Reaver lembra a Poppy que eles não devem esquecê-lo. O deus precisa voltar para casa em Iliseeum .

Reaver usa as roupas de Kieran – para desgosto do lobo – enquanto prepara os cavalos e a carroça de uísque para a viagem à capital.

Ele conta a verdade sobre Demis em sua jornada e diz que eles são tão raros que ele nunca viu um. Ele explica que um demis é um deus feito, não nascido. Eles são mortais – embora não escolhidos – ascendidos por um deus. Ele diz que poucos existiram porque o ato era proibido e a maioria não sobreviveu à Ascensão. No entanto, aqueles que conseguiram eram essencialmente deuses com as mesmas fraquezas dos deuses.

Quando ele vê a situação em Solis, isso o entristece. Ele diz a Poppy e Kieran que já esteve no reino mortal antes, quando esta área era Lasania ,

embora apenas algumas vezes quando foi necessário. Ele revela que a Consorte nasceu lá com uma brasa de puro poder primordial nela, ao contrário da Escolhida.

Reaver percebe outro grupo na estrada, não caçadores, e se oferece para queimar os soldados. Poppy diz a ele para não fazer isso, dizendo que não quer que sua identidade seja revelada.

Quando Millie os impede, ele diz a ela que se ela quiser Poppy, ela permitirá que ele e seu conselheiro - Kieran - a acompanhem como uma demonstração de boa fé.

Dentro da Wayfair, Reaver está em uma câmara abaixo do quarto de Poppy, mas está sob guarda. Ainda assim, ele se comporta e é levado para ver Kieran sempre que o lobo exige.

Poppy verifica como ele está e Reaver a segue para se encontrar com a Rainha. Millie acompanha ele, Poppy e Kieran ao Salão Principal. Ele olha para a estátua no centro do Salão Principal. Poppy acredita que é o Primal da Vida, Nyktos , e Reaver diz a ela que não é. Millie confirma.

Ele anuncia que não gosta da forma como os Ascensionados olham para Poppy. Quando ela comenta que ele e Kieran são lindos e ela tem defeitos, e o Ascendente não consegue descobrir por que ela está com eles, ele diz a ela que essa é a coisa mais estúpida que ele já ouviu nos últimos tempos, e ele já ouviu muitas coisas estúpidas .

Quando Isbeth entra, Reaver não se curva. Ela comenta que não o reconhece, e ele diz que ela não o reconheceria.

Depois de conhecer Callum e ouvi-lo dizer que há muito tempo não sentia um poder como o de Poppy, ele fica extremamente interessado e pergunta há quanto tempo. A resposta do Revenant? "Longo."

Mais tarde, durante a tentativa de resgate e fuga, ele arranca as portas da escada das dobradiças e sai encharcado de sangue. Quando Poppy e Kieran olham para ele, ele diz que come mal e então promete que lidará com qualquer Revenant que encontrarem.

Quando confrontado pelos Cavaleiros Reais, ele diz que ficaria ofendido por suas ameaças se o que restava de suas almas não fosse levado para o Abismo.

Reaver se diverte na batalha, derrubando muitos e comentando sobre suas proezas.

Poppy chama o Templo das Sombras de Templo de Nyktos , e Reaver a corrige. Ele diz a ela que eles eram o Templo do Sol para o Primal da Vida e o Templo das Sombras para o Primal da Morte quando era Lasania . Ele confirma que o Templo das Sombras fica no Garden District, porém, perto do Luxe, e ele está familiarizado o suficiente com a cidade para saber o caminho.

Ele diz a Poppy que Nyktos ficou no trono por apenas um curto período.

Quando as velas começam a responder a Poppy, ele diz a ela que ela carrega o sangue do Primal e está em seu Templo, então a provoca por ser *especial* .

Reaver sugere que eles usem o feitiço para descobrir para onde ir em seguida para encontrar Casteel e gira quando Malik chega. Ele lembra a todos que eles não têm tempo para distrações e diz para matá-lo ou garantir que ele não possa traí-los.

Depois de encontrarem Casteel, Reaver concorda com Poppy que Callum deveria estar morto e ajuda a manter Casteel sob controle, removendo as algemas da pedra sombria de seus tornozelos e pescoço, mas colocando as correntes de osso nele.

Mais tarde, Poppy pergunta se ele pode quebrar as correntes nos pulsos de Cas. Ele faz. Quando Cas está mais ele mesmo, ele se apresenta e diz que está feliz por Cas não tê-lo mordido e por não ter que queimá-lo vivo.

Quando Cas revela que a Revenant, Millie, é irmã de Poppy, Reaver fica atordoado. Ele pergunta se Ires também é o pai dela e depois comenta que o Consorte ficará chateado .

Mais tarde, ele confirma que Poppy é, de fato, uma Primal nascida de carne mortal. Ele diz que achava que ela sabia, mas depois percebeu que ela não sabia muita coisa. Ela foi capaz de invocar o Draken e possui o *Notam Primal*. Ele diz a eles que não há perigo de ela não sobreviver ao abate agora e então a parabeniza por saber agora e ser capaz de se preparar.

Enquanto eles conversam mais, Reaver diz a Poppy que apenas um Primal pode criar a névoa e que seus olhos são um sinal de que ela está perto de completar seu Abate. Ele diz que as manchas de chuva podem permanecer, ou os olhos dela podem ficar totalmente prateados como os de Nyktos .

Quando Casteel pergunta como um Primal nasce de um mero deus e de carne mortal, Reaver diz que não pode responder, mas diz a eles que Poppy é o primeiro Primal nascido desde o Deus Primordial da Vida, e somente o Primal da Vida pode responder. que.

Reaver se pergunta por que a Rainha de Sangue acha que Poppy destruirá os reinos. Quando a conversa se volta para a profecia, Reaver diz a eles que não é besteira , não quando falada por um deus. E então explica que a deusa Penellaphe estava próxima das Parcas.

Depois que Malik conta sua história sobre estar lá na noite em que Poppy foi atacada em Lockswood e menciona ter visto o Consorte nos olhos de Poppy quando criança, Reaver jura. Ele diz a eles que o Consorte dorme irregularmente e que às vezes acontecem coisas que a acordam parcialmente.

Na casa de Blaz e Clariza, Nektas abre a porta dos fundos para os guardas e os assa. Quando Callum entra, ele diz que está prestes a descobrir com certeza o que é Reaver e solta fumaça pelas narinas. Ele é instruído a se afastar, mas se vira para Callum no momento em que ele avança e fere Kieran.

No caminho para Padônia , Reaver conduz o cavalo com Malik inconsciente. Depois de comerem um pouco, ele pergunta se eles estão realmente preocupados com a maldição que Callum lançou sobre Kieran -

ele presume que Kieran, Cas e Poppy estão unidos. Ele diz a eles que a essência que Callum usou tinha o fedor de Kolis.

Fora de Padônia, Poppy libera Reaver para fazer o que quiser, e ele se junta a seus irmãos, voando sobre a cidade, seus chamados ecoando pelo vale. Depois de procurar as ruínas, ele chega bem a tempo de se juntar à luta com Craven. Ele derruba várias árvores e incinera as ameaças restantes. Assim que as coisas acalmam, ele diz que as ruínas ficam a um dia de viagem ao norte.

Quando a conversa se volta para Malec, Reaver diz a eles que o documentado *O'Meer* não era o sobrenome de Malec, e se ele tivesse um, seria Mierel, que era o sobrenome mortal do Consorte.

À medida que se aproximam das ruínas, Reaver menciona que não viu a montanha de rocha do ar e imagina que deve ser onde a floresta é mais densa. Quando os Gyrmes atacam, ele avisa os lobos para não mordê-los, dizendo que não há sangue neles, mas há *um* veneno que os comerá de dentro para fora. Ele elabora e diz que quem está atacando são Sentinelas, que são como Caçadores e não como os outros tipos de Ginásios contra os quais eles lutaram antes. O fogo não funcionará com eles. Ele também menciona que eles estão cheios de cobras.

Poppy pergunta a ele se Eather vai trabalhar com eles, e ele diz que sim, mas apenas porque ela é uma Primal prestes a completar seu Abate.

Após a briga, ele pergunta se alguém foi mordido e informa que as picadas das cobras também são tóxicas.

Enquanto eles falam sobre o Invisível, ele diz que não sabe o que são, como ou por que convocariam os Gyms. Depois que Poppy explica mais sobre eles, ele supõe que eles devem ter surgido enquanto ele dormia.

Antes de descansarem, Reaver diz que os Gyrmes já foram mortais, aqueles que invocaram um deus e juraram servidão por qualquer favor que o deus lhes concedesse. Caçadores caçam coisas. Sentinelas guardam coisas – objetos, pessoas... geralmente pessoas. Os Buscadores, assim como os Caçadores e os Sentinelas, podem sentir tudo o que procuram. Ou eles encontram a coisa dita e a trazem de volta, ou morrem no processo de defendê-la. Ele explica que aqueles que eles viram e lutaram estiveram lá por centenas de anos e diz a Cas que o que quer que tenha trazido os Sentinelas não estava ligado ao que Eloana fez. Ele acrescenta que acha que a montanha se formou como uma forma de proteger a tumba de Malec e que os Gyms que encontraram não foram convocados pela magia Primal – apenas um Primal poderia tê-los enviado.

Reaver revela que quando Malec deixou Iliseum, ele o fez logo antes dos outros deuses dormirem e não o fez em boas condições. O Primal da Vida, mesmo dormindo, teria sentido que estava vulnerável. No entanto, os ossos da divindade teriam bloqueado sua capacidade de saber onde ele estava. Portanto, o Primal da Vida deve ter convocado as Sentinelas para proteger Malec.

Ele conversa mais com Poppy sobre Malec e diz que eles eram amigos quando eram mais jovens, antes de Malec começar a visitar o reino mortal e perder o interesse por Iliseeum . Essa perda de interesse significou uma perda de afeto por aqueles que viviam na Terra dos Deuses.

Reaver comenta que é estranho que Malik tenha um nome tão próximo de Malec, mas ele imagina que foi uma forma de Eloana homenagear o que poderia ter sido.

Cas pergunta a Reaver se Nyktos poderia ter evitado o enterro de Malec, e Reaver diz que o Primal da Vida poderia ter evitado isso, mas Malec deve ter sido ferido ou significativamente enfraquecido para ser sepultado. Se nem Nyktos nem o Consorte intervieram, eles devem ter tido os seus motivos.

No Templo dos Ossos, Poppy ordena que o dragonete voe para evitar os dakkais . Reaver pousa e muda para a forma mortal, dizendo a Poppy para parar de usar a essência Primal, já que ela apenas atrai os dakkais para ela. Ela diz a ele que Kolis estará com força total se Malec morrer. Ele responde que se isso acontecer, todos *orarão* pela morte. Ele a incentiva a ir e tentar salvá-lo, então voa novamente, iluminando o terreno do Templo.

Eventualmente, ele é derrubado por dakkais e morre. Felizmente, ele retorna como todo mundo quando o Consorte se funde com Poppy. Depois, ele leva Malec para Iliseeum .



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Reaver em sua forma draken por Kassia Ramos.

JADIS



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real de Jadis por art.bymikki.

Cabelo: Escuro.

Aparência sobrenatural: escamas marrom-esverdeadas. Pescoço longo. Cabeça de formato oval.

Personalidade: Destemido. Inquisitivo.

Antecedentes: Feito prisioneiro pela Coroa de Sangue.

Família: Pai = Nektas . Mãe = Halayna †.

A JORNADA DE JADIS ATÉ AGORA:

Oh, querido, doce Jadis. As primeiras visões que tive dela foram de seus dias de criança. Ela era uma coisinha tão preciosa. Mas quanto mais eu a via, mais um miasma começava a cobrir seu rosto, levando-me a acreditar que seu futuro estava mudando. Agora sei por que, dado o meu entendimento de que ela desapareceu, e sabendo o que a Rainha de Sangue disse sobre aquela que veio ao reino mortal com Ires, procurando por Malec.

Vamos dar uma olhada no que eu vi - e sei - sobre esse draken amante de bacon .

Uma criança precoce, Jadis passa a maior parte do tempo se metendo em problemas, irritando seu amigo mais velho, Reaver, dormindo e implorando por comida. Quando ela conhece Sera, ela instantaneamente se apega a ela e não deixa de ser afetada pelas mudanças que ocorrem no futuro Primal - como quando Sera traz Gemma de volta à vida.

A Draken ama Nyktos e passa o máximo de tempo que pode enrolada com ele.

Provando o quanto ela gostou da nova adição às Terras Sombrias, Jadis concorda, a pedido de Sera, em comer com um garfo, um feito que ninguém mais foi capaz de fazer e adormece com ela em sua forma divina, algo que o Draken só pode fazer. fazem quando confiam implicitamente.

Jadis vai para as montanhas com Nektas e fica lá com Reaver, o que a deixa incrivelmente infeliz ao perceber que não poderá comparecer à coroação de Sera.

A distância entre isso e o futuro é obscura para mim, é triste dizer. As únicas coisas que sei são suposições e factóides fragmentados. Supõe-se que Jadis acompanhou Ires ao reino mortal para procurar Malec e de alguma forma

foi feito prisioneiro junto com o deus quando Isbeth trancou Ires. Depois disso, podemos assumir que o sangue dela foi usado para propósitos nefastos, já que apenas sangue de Draken pode matar um Revenant, e Isbeth matou Coralena. Também não se sabe se ela ainda vive ou não . Isbeth diz que foi *tratada* , mas isso pode significar muitas coisas.

Eu certamente espero que ela esteja escondida em algum lugar, e Nektas e Sera se reencontrem com a doce menina novamente para que possam ajudá-la a se curar.

Quando Ires é resgatado, ele diz que ela está em algum lugar nas Planícies Willow. Esperançosamente, Poppy, Cas e seus aliados podem localizá-la e salvá-la, se ela estiver.

HOLANDA (AK A SIR BRAYLON HOLLAND)

Um Espírito do Destino. Um dos Arae.

Cabelo: bem cortado.

Olhos: em tons de noqueira.

Características faciais: Pele morena e lisa.

Personalidade: Gentil. Tipo. Compassivo. Honesto.

Outro: parece estar na casa dos quarenta. Em um relacionamento com Penellaphe – uma deusa.

Antecedentes: Posou como Cavaleiro da Guarda Real desde os sete anos de idade, ensinando Sera a lidar com sua ansiedade e cuidando dela em cada década de sua vida. Quando Sera curou seu gato Butters, ele disse que ela não fez nada de errado, mas pediu que ela tivesse cuidado. Tavius o enviou em um navio para as Ilhas Vodina um dia após a morte do rei.

A JORNADA DA HOLANDA ATÉ AGORA:

Holland apareceu pela primeira vez em minhas visões como Sir Braylon Holland, um Cavaleiro da Guarda Real em Lasania . Ele não estava, entretanto, presente no aniversário de Seraphena quando a Coroa a apresentou ao Deus Primordial da Morte.

Quando os Senhores das Ilhas Vodina chegam, a Holanda fica chocada com a recusa do acordo da Coroa e incomodada com a forma como olham para Sera. A ordem da Rainha para que Sera lidasse com eles o irrita, embora ele saiba durante toda a vida de Sera o que ela foi treinada para fazer... para *ser*. Ainda acreditando que o Deus Primordial da Morte virá atrás dela, ele continua, treinando-a da melhor maneira que pode e ao mesmo tempo protegendo-a tanto quanto pode - os Arae estão proibidos de interferir diretamente.

Vendo - e possivelmente sabendo - que Tavius é uma ameaça, Holland a avisa. Ele também pergunta o que está acontecendo com ela. Quando ela diz que não é digna, ele fica surpreso, e ele diz que não é esse o caso. Ele diz que ela carrega dentro de si a brasa da vida. Ter esperança. E a possibilidade de um futuro. Quando ele disse isso, parecia que ele estava falando sério sobre o acordo e a Podridão. No entanto, agora sabemos que ele estava sendo literal.

Quando Sera pergunta por que ele não é casado, ele responde que simplesmente não tem vontade de fazer isso. O romântico em mim pensa que é porque ele tem Penellaphe . O realista que há em mim sabe que é provável porque ele não consegue.

Depois que Sera testemunha a costureira se levantando após morrer em um ataque, ela pergunta o que aconteceu. Ele responde que não tem ideia do que seria tal abominação e pergunta onde ela ouviu falar disso. Eu me pergunto se isso é verdade. Ele é um Arae. Eles não saberiam tudo sobre os Revenants e Craven?

Ezra os rastreia em seu lugar escondido enquanto eles treinam, e Holland fica um pouco irritado por ela estar ciente de suas atividades -

especialmente porque ele sabe que Sera deixou a princesa segui-la. Ele questiona Ezmeria sobre por que ela e o orfanato precisam da ajuda de Sera e fica irritado porque seu treinamento com Sera foi interrompido.

Sera é atacada e Holland verifica como ela está, e mais tarde comparece ao funeral de Odetta. Alguns dias depois, ele fica sabendo da dor de cabeça e dos problemas estomacais de Sera e pergunta se seu maxilar dói. Quando ela diz que sim, ele traz algo para ela. Mais tarde, descobrimos que era um chá que ajuda um deus a superar o abate. Ele também conta a ela sobre Sotoria e diz que ela o lembra da mulher. Lembra? Ela compartilha uma alma com ela.

Depois que todos os detalhes foram revelados para mim, foi interessante relembrar as coisas que vi acontecer entre os dois e suas discussões.

Holland realmente estava contornando os limites do decoro quando se tratava de interferir.

Uma vez que Sera está em Shadowlands, ela o vê quando ele entra na sala do trono. Após o choque dela, ele admite que a conhece há quase toda a vida. Que ele a treinou. Ele diz a Sera para chamá-lo de Holland e explica que ele não é um *viktor*, dizendo: “Essa honra não é minha”.

Ele continua explicando que sabia que seu tempo no reino mortal havia acabado quando Tavius o transferiu para as Ilhas Vodina. Ele não foi porque sabia que Sera e Nyktos iriam querer falar com ele. Quando ela pergunta como ele permaneceu tão jovem, ele diz que não tem idade por causa do uísque que bebe.

Acho que talvez eu possa afirmar isso também.

Mais tarde, ele diz que nunca interveio diretamente. Ele não podia dizer a ela que a Podridão não estava ligada ao acordo ou à inutilidade de seu esforço, embora ele *estivesse* forçando isso com o chá curativo.

Quando questionado sobre por que se envolveu, Holland confessa que conheceu Eythos quando ele era o Deus Primordial da Vida e o considerava um amigo, embora não soubesse o que seria dele. Ele insiste que, se tivesse feito isso, não teria conseguido ficar parado e teria intervindo, mesmo sabendo que a punição para tal ato é a morte definitiva.

Ele então conta a eles exatamente o que Eythos fez. Quando Penellaphe relata sua visão, ele se aproxima e pega a mão dela e diz como é complicado entender as profecias, acrescentando que elas são apenas uma possibilidade, e nem todas as palavras são literais.

Deuses, isso é verdade. Reformulei minha interpretação da profecia tantas vezes quanto visões surgiram ao longo dos anos.

Holland explica que Sera passará pelo Abate, mas não sobreviverá. À medida que conversam mais, ele lembra a Sera o quão imprudente e impulsiva ela é e diz que essa pode ser sua maior força; poderia ter dado a tudo o que Eythos acreditou ao ouvir a profecia uma chance de se concretizar.

Ele mostra-lhes as cordas do destino, e enquanto eles olham para o fio quase quebrado, a única maneira de perturbar o destino, Holland revela que

a chave é o amor – a única coisa que nem mesmo o destino pode enfrentar. Ele diz que o amor é mais poderoso que o destino. É ainda mais poderoso do que aquilo que corre em suas veias, embora seja igualmente inspirador e aterrorizante em seu egoísmo. Ele diz que pode estender um fio por pura vontade, tornando-se uma peça de pura magia que a biologia não pode extinguir. Ele também pode quebrar um cabo inesperadamente e prematuramente.

Ele reitera que Sera não pode sobreviver ao Extermínio, não sem a vontade absoluta do que é mais poderoso que o destino e até a morte. Não sem o amor daquele que ajudaria na sua Ascensão.

Quando Ash leva Sera para seu lago e a ascende, essas declarações ficam muito claras. E me emocionou testemunhar isso.

Holland então diz a Sera que ela teve muitas vidas, e Eythos se lembrou da primeira: Sotoria.

Enquanto discutem a Podridão, Holland diz que a vida só continuou porque a brasa estava na linhagem de Sera. No entanto, ela agora carrega a única brasa de vida que existe, e se ela morrer, tudo em todos os lugares morrerá com ela.

Ele continua dizendo que o Deus Primordial da Vida é o ser mais poderoso em todos os reinos e que ela nunca foi meramente mortal; ela é a possibilidade de um futuro para todos.

Quando a dúvida de Sera surge, Holland a lembra que ela é uma guerreira, assim como Sotoria aprendeu a ser. Ele acrescenta que não sabe como Sotoria era originalmente - ele não seguiu seus passos até que Eythos perguntou o que poderia ser feito a respeito da traição de Kolis - mas ele sabe que ela não parecia a mesma a cada renascimento. Ele então diz a Sera que Kolis pode ter sentido traços de eather nela e pensou que ela era um deus entrando em seu Culling.

Holland sabe o que Kolis tem feito com os Escolhidos desaparecidos - transformando-os em Revenants - mas afirma que eles não são a única zombaria da vida que ele conseguiu criar. Ele detalha o que alguns dos deuses da Corte de Kolis têm feito: criar o Craven.

Sem mencionar os Ascensionados...

Holland conta a eles sobre o Craven, fala sobre equilíbrio e alude ao fato de que Sera trazer Marisol de volta à vida teve consequências. Ele confirma que era a hora dela e que o ato de Sera precisava ser corrigido. Portanto, os Arae decidiram quem ocuparia seu lugar. Holland pergunta a Sera se saber disso com antecedência teria mudado suas ações, e ela diz que não.

Holland revela que o que o deus Madis fez a Andreia foi uma tentativa de retificar o que uma das criações de Kolis deixou para trás e acrescenta que isso é tudo o que pode dizer sem que isso seja considerado uma interferência.

Ele revela a Sera que Kolis não pode matar Nyktos porque a vida não pode existir sem a morte, e eles não deveriam ser a mesma coisa. Ele acrescenta, porém, que tudo é possível, até mesmo a *im* possibilidade de um Primal da

Vida e da Morte. Ele diz que tal ser seria imparável e não haveria equilíbrio. O Destino garantiu há muito tempo que a ausência de qualquer brasa – vida ou morte – causaria o colapso dos reinos. De repente e absolutamente. Ele diz que se Kolis matar Nyktos , ele se matará e tudo mais no processo. Ele termina dizendo que não sabe realmente qual é o objetivo final de Kolis. Quando eles discutem o que levou ao momento presente, Holland admite que não poderia dizer a Sera o quão inútil era seu dever e descreve que o reino mortal tem um ano - talvez dois ou três, se tiverem sorte - antes que a Podridão o consuma. mas alertar o povo apenas incitaria ao pânico. Sera parece um pouco desanimada e Holland a lembra de não perder as esperanças, trazendo à tona o fio quebrado e dizendo que o destino nunca é escrito em ossos e sangue. Pode ser tão mutável quanto os pensamentos e corações dela e de Nyktos . Ela o lembra que Nyktos não pode amar, e ele diz a ela que o amor é mais poderoso do que Arae pode imaginar. Antes de se separarem, ela pergunta se o verá novamente, e ele não consegue responder. Ele a lembra de algo que ela já sabe: todo o seu treinamento não foi um desperdício. Ela é sua fraqueza. Só que não é Nyktos . É Kolis.

OUTROS PRIMAIS E DEUSES



Clique [aqui](#) para ver esta imagem em tamanho real. Retratos de deuses por Creatively Agnes, layout de Hang Le.

FANO

Deus Primordial do Céu, Mar, Terra e Vento
Tribunal: Ilhas Tritão



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Phanos da Creatively Agnes.

Cabelo: Careca.

Olhos: Prateados.

Tipo de corpo: Muito alto.

Características faciais: Pele âmbar queimada.

Outros: Coroa em forma de tridente.

Antecedentes: Destruíu Phythe depois que os jogos em homenagem a ele foram interrompidos - enviou ondas mais altas do que qualquer Rise para destruir todo o reino. Caçado muitos dos deuses que deixaram sua Corte depois – Saion e Rhahar só escaparam porque Nyktos reivindicou suas almas.

A JORNADA DE PHANOS ATÉ AGORA:

Participa da coroação com os outros Primals .

Fala brevemente com Saion e Rhahar e depois sai com Embris .

Quando Kolis traz Seraphena para ele na costa de Hygeia, ele odeia o que é forçado a fazer - especialmente porque deveria pagar a Nyktos por roubar Rhahar e Saion dele.

Ele diz a Sera que deveria apenas tirar as brasas dela e diz que o que está fazendo nem vale a pena, pois é apenas uma solução temporária. Então, ele dá vida a ela e faz com que seus ceren se sacrifiquem para salvá-la.

Mais tarde, durante o julgamento, ele diz a Kolis que eles precisam conversar, e Kolis promete fazer exatamente isso assim que devolver Sera aos seus aposentos.

MAIA

Deus primordial do amor, da beleza e da fertilidade
Tribunal: Kithreia



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Maia da Creatively Agnes.

Cabelo: Loiro quente que cai em cascata pelas costas em cachos grossos.

Olhos: Prateados.

Tipo de corpo: cheio.

Características faciais: Pele marrom-amarelada. Esplêndido.

Hábitos / Maneirismos / Pontos Fortes / Fraquezas: Cada movimento e maneirismo dela carregam um ar de suavidade e um toque de tempero.

Outros: Coroa de pérolas de rosas e conchas recortadas.

Antecedentes: Removido Nyktos *kardia* mediante solicitação.

A VIAGEM DE MAIA ATÉ AGORA:

Participa da coroação com os outros Primals .

KEELLA

Deusa Primordial do Renascimento
Tribunal: Planícies de Thyia



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Keella da Creatively Agnes.

Cabelo cacheado. Cor avermelhada.

Olhos: Prateados.

Tipo de corpo: rolamento real.

Características faciais: **Pele** esfumada e marrom avermelhada .

Personalidade: Acolhedor, mas reservado. Acredita no certo, no errado e no equilíbrio.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fraquezas: Quando um bebê morre, ela captura suas almas e lhes dá um renascimento. Vê aqueles que ela salva como seus filhos e muitas vezes os segue ao longo de suas vidas. Nem sempre acredita nas coisas atribuídas aos Arae.

Outro: Quase tão antigo quanto Kolis. Pode ver as almas de todos aqueles que ela captura. Usa uma coroa de quartzo azul claro com muitos ramos e folhas.

Antecedentes: Esteve envolvido no renascimento de Sotoria e escondendo sua alma de Kolis.

A JORNADA DE KEELLA ATÉ AGORA:

Keella comparece à coroação como os outros Primals . Quando a *benada* , o *imprimen* — a impressão — aparece, ela sorri para Sera e pressiona a mão no peito.

Depois, ela diz algo para Nektas . Ele cutuca o braço dela e ela acaricia sua bochecha.

Quando Nyktos anuncia Sera como Aquela que nasceu do Sangue e das Cinzas, *da Luz* e do Fogo, e *da Lua Mais Brilhante*, Keella pergunta a ele sobre isso e diz que talvez seja outra bênção. Enquanto ela pergunta sobre sua inspiração com um tom de voz - não raiva... *outra coisa* , ela diz que é lindo e dá ao casal um sorriso velho, conhecedor e inteligente.

Antes de partir, ela diz a Nyktos que seu pai ficaria orgulhoso dele.

EMBRIS

Deus Primordial de Sabedoria, Lealdade e Dever
Tribunal: Lotho



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Embris da Creatively Agnes.

Cabelo: cacheado e castanho.

Olhos: Prateados.

Características faciais: juvenil.

Personalidade: Calmo e vigilante.

Outros: Coroa de bronze com ramos de oliveira e serpentes.

Antecedentes: Duvida de algumas coisas em relação aos Arae.

A JORNADA DE EMBRIS ATÉ AGORA:

Assim como os outros Primals , Embris comparece à coroação. Ele passa algum tempo com Saion e Rhahar e depois vai embora com Phanos .

VESES

Deusa Primordial dos Ritos e da Prosperidade (também conhecida como Deusa Eterna)

Tribunal: Ilhas Callasta



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Veses da Creatively Agnes.

Cabelo: Longos, grossos, cachos loiros dourados que chegam até a cintura.

Olhos: Prateados.

Tipo de corpo: Magro, mas surpreendentemente dotado.

Características faciais: Tez cremosa – sem sardas. Nariz e sobrancelhas delicados. Boca cheia. Lábios em formato de damasco.

Características distintivas: Incrivelmente lindo. Voz aveludada. Cheira a rosas.

Características sobrenaturais: Pode sentir um deus ou deus se aproximando de sua Ascensão, mas a troca de destino de Kolis com Eythos entorpeceu a habilidade.

Personalidade: Vingativo. Intitulado. Pode ser vingativo. Pode ficar fixado e ressentido. Vocal sobre aborrecimentos e reclamações.

Outro: Muito velho – deveria ter dormido há muito tempo. A coroa tem o formato de uma árvore de jade e é feita de pedra de sangue.

"Antecedentes: Quer Kolis, mas se contenta com Nyktos". Descobriu o acordo entre Rot e Sera e fez seu próprio acordo com Nyktos para manter isso em segredo - ela tem acesso gratuito a ele para alimentação e... outras coisas.

A VIAGEM DE VESES ATÉ AGORA:

Veses é um Primal difícil de gostar. Quero pensar que talvez ela seja apenas incompreendida ou tenha motivos para seu egoísmo e seus modos vis, mas , realisticamente, sei que ela tem direito, é ciumenta e amarga.

Sera chega em Iliseeum , e Veses vai às Terras Sombrias para confirmar que Nyktos contratou um Consorte. Quando ela descobre que é verdade, isso a perturba.

Veses vai até Nyktos para o acordo, para se alimentar e se entregar a ele, e faz isso de uma forma que sabe que eles serão descobertos - o que Sera faz quando retorna do Vale. Quando Veses vê Sera, ela diz: “Então, esta é ela?” antes que Sera fuja. Veses ri das consequências.

Mais tarde, quando Nyktos está envolvido com Shades - algo que Veses armou - ela decide confrontar Sera. Ector nega sua entrada nos aposentos de Sera, desembainhando sua espada, e ela joga o deus na sala. Rhain então

chega e diz que vai pegar Nyktos , mas Veses simplesmente o desliza para o corredor junto com a forma inconsciente de Ector e se fecha no quarto com Sera.

Ela revela que sabe o primeiro nome completo de Sera e pergunta como ela se tornou Consorte de Nyktos . Ela também afirma que acredita que Nyktos mentiu para Sera, assim como Sera está mentindo para ela. Ela chama Sera de gorda e sardenta e comenta que Sera é uma Consorte apenas no título. Sera a provoca e diz que Nyktos a chamou de “a pior espécie”, irritando o Primal. Sera piora a situação ao chamá-la de patética. Veses desconta no jovem Reaver chutando-o para o outro lado da sala.

Em retaliação, Sera enfia sua adaga no olho de Veses , e Veses acerta Sera com éter . Enquanto eles discutem e lutam, Veses confessa que enviou seus guardas e seu dragonete favorito para Shadowlands, confirmando que ela foi a responsável pelo ataque anterior. Ela também se pergunta em voz alta se Nyktos percebe que os outros provavelmente sabem que Taric e os outros deuses vingativos estavam nas Terras Sombrias antes de desaparecerem. Veses revela a Sera que ela a sentia e sabia que havia mais em tudo - uma razão pela qual Nyktos estava disposto a fazer qualquer coisa por Sera. Ela insinua que ser capaz de senti-la significa que Sera tem tanto sangue de Nyktos nela que Veses está se apegando a isso, ou Sera é uma Primal em seu Abate.

Ela então provoca Sera dizendo que ela sabe a diferença entre o sangue de Nyktos e outra coisa porque ela *teve* O sangue de Nyktos – ela teve tudo dele. Sera dá um soco nela e eles brigam mais até Bele chegar.

Veses vê Bele e percebe que ela ascendeu, contando que há uma recompensa por sua cabeça. Enquanto Bele a mantém ocupada, Sera cura Reaver. Ao acordar, ele a chama de *liessa* , e Veses explode de choque e raiva, dizendo que ela estava certa e perguntando o que Nyktos fez.

Bele ataca com fervor renovado e Veses revida. Sera joga uma adaga nela e Veses diz a Sera que ela vai matá-la porque ela é uma abominação.

Bele renova seu ataque com um arco e flecha de penas e acerta Veses na bochecha. Sombras encham a sala quando Nyktos chega, e Bele diz a ele que Veses sabe sobre Sera. Ele ataca Veses com eather e ordena que Orphine e Ehthawn a levem embora e a coloquem em uma cela.

de Nyktos essencialmente coloca Veses em êxtase, o que significa que ela ficará fora por pelo menos alguns dias.

Enquanto ela está fora de serviço, é revelado que ela não foi capaz de sentir um deus ou um deus em seu abate desde que Kolis pegou as brasas de Eythos . Ela só sabia que Taric e os outros estavam procurando uma fonte de energia no reino mortal e acabaram nas Terras Sombrias. Ela sentiu algo dentro de Sera e percebeu que eram brasas. Somando dois mais dois, ela imaginou que lidaria com Sera para evitar que Nyktos tivesse problemas com Kolis.

É certo que Veses cuida de Nyktos à sua maneira distorcida, mas isso não me faz gostar mais dela.

Veses acaba escapando quando Nyktos entra em êxtase e as proteções da masmorra ficam enfraquecidas. Ela mastiga os braços e sai. Depois de curada, ela segue para Dalos , apenas para encontrar Sera lá.

Ela deixa bem claro o que sente por estar ali, e acaba punida por Kolis, usando Kyn como arma.

Mais tarde, ela invade os aposentos de Sera, onde ela está na jaula, e convence Callum a deixá-la falar com Sera. Assim que ficam sozinhos, a deusa Primal diz a Sera que sabe que está mentindo e insiste que não deixará Kolis jogá-la de lado por Sotoria novamente. Ela preferia vê-lo morto.

Ela tenta convencer Sera de que não se importa com o tipo específico de punição de Kyn, mas não tenho certeza se ela acredita nisso. Mesmo assim, Sera diz que sente muito pelo que aconteceu com ela, mas isso não muda o fato de ela mal poder esperar para vê-la queimar.

Tenho certeza de que Veses gostaria que ela tentasse.

ATTES

Primordial da Guerra e do Acordo
Tribunal: Vathi



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Attes da Creatively Agnes.

Cabelo: Castanho claro e alourado que emoldura seu rosto.

Olhos: Prateados.

Características faciais: maçãs do rosto salientes. Mandíbula cinzelada.

Características distintivas: Cicatriz que vai da linha do cabelo, atravessa a ponte do nariz e desce pela bochecha esquerda. Covinhas. Manguito de prata em volta do bíceps.

Características/habilidades sobrenaturais: Pode manifestar roupas do nada. Transforma-se em um falcão prateado.

Tipo de corpo: Alto e largo.

Hábitos/Maneirismos/Pontos Fortes/Fraquezas: Usa a resina para provocação, alimentando emoções para incitar a violência ou a paz. Tem muitos prazeres perversos. Usa armadura de pedra sombria e carrega uma espada curva no quadril. Impulsionado por três coisas: paz, guerra e sexo. Ativado pela ousadia nas mulheres. Sabe como matar um Revenant. As pessoas oram a ele na véspera da batalha para conceder aos seus exércitos astúcia, habilidade e inteligência. Pode mudar para sua forma *nota* – um falcão prateado.

Personalidade: Estratégico. Ardiloso. Esperto. Ele prefere fazer as coisas sozinho em vez de delegar.

Outros: Coroa = elmo feito de pedra preta avermelhada.

Antecedentes: Co-governa Vathi com seu irmão, Kyn. Kolis matou seus filhos em retribuição pela perda de Sotoria. Tem sentimentos por Lailah.

Família: Irmão = Kyn, Deus Primordial da Paz e da Vingança. Filhos = desconhecido †

A JORNADA DE ATTES ATÉ AGORA:

Attes é um enigma para mim. Eu queria gostar dele imediatamente; afinal, ele é o ancestral de algumas das pessoas mais importantes da minha história atual. No entanto, as coisas que *vi* me levaram a ser extremamente cauteloso. Eu pensei, mesmo no começo, que ele poderia estar atuando um pouco nos dois lados e trabalhando nos bastidores, mas eu não tinha provas para comprovar isso e, portanto, continuei esperando e observando.

Felizmente, não tive que esperar muito.

Tão próximo de Kolis quanto um irmão, Attes conhece Sera e a observa. Ele até a salva uma vez como sua forma *nota* , o falcão prateado.

Depois que Sera chega em Shadowlands, Attes viaja até lá para conhecê-la. Ele comenta que ela não é uma mera mortal e diz que carrega uma marca e uma aura. Quando ela ataca verbalmente como Sera costuma fazer, Attes comenta que ela mordeu e pergunta a Nyktos se Veses a viu.

Quando ele volta sua atenção para Nyktos , ele pergunta por que o Primal matou o cimério, Dorcan , e afirma que achava que eles gostavam um do outro. Ash responde lembrando-lhe o que Attes fez com os guardas de seu irmão.

Attes pergunta se Sera sabe que não deve repetir o que ouve, e ela o ataca novamente. Ele diz a ela para ter cuidado com seu tom e diz que embora ache sua ousadia revigorante e atraente, outros não acharão. Nyktos diz que Sera matará *aqueles* que não o fizeram.

Ele tenta usar um pouco de magia de provocação em Sera e percebe que sua presença não a afeta. Ele então direciona a conversa para a Ascensão que foi sentida e pergunta como um deus Ascendeu nas Terras Sombrias.

Quando Nyktos diz que tinha que ser Kolis, Attes claramente não acredita nele. Ele diz que sabe que foi um deus da Corte de Hanan e acha que foi Bele.

Ele conta a Nyktos que Hanan está tendo um ataque em Dalos , e os outros Primals estão preocupados. Ele então acrescenta que não esqueceu quem era o pai de Nyktos ou quem Nyktos deveria ser. Se Nyktos não foi quem ascendeu ao deus, então as brasas estão em algum lugar nas Terras Sombrias.

Attes diz que está na Casa dos Haides por curiosidade e em nome de Kolis. Ele acredita que foi escolhido para entregar a mensagem porque era o mais próximo – e o que tinha menos probabilidade de ser jogado no Abismo. Ele então lança a bomba, dizendo a Nyktos e Sera que Kolis nega seu direito à coroação. Ele diz que o Primal da Vida quer que seja mais formal, e isso requer sua permissão. Ele acrescenta que Kolis irá convocá-los e então comenta que Nyktos é *o favorito* de Kolis . Quando Sera chama o falso Primal of Life de filho da puta , Attes ri.

Testando as águas, Attes se oferece a Sera se ela preferir um *clima mais quente na cama* . Nyktos não fica feliz e Sera ameaça Attes novamente. Ao sair, ele conta a Theon sobre a ameaça de Sera ao sair e admite que ficou excitado e divertido.

Em Dalos , Attes aproveita o show enquanto Nyktos e Sera se beijam e depois os interrompe, flertando como sempre. Nyktos o ameaça novamente e diz que ele perderá os olhos. Ele diz a Nyktos que valeria a pena.

Quando Dyses entra, Attes fica feliz em ver o Revenant provocar Nyktos . Ele observa que Nyktos matar Dyses iria irritar ou divertir Kolis. Ele também diz que imagina que haverá muitos deuses mortos e sem coração no final do dia.

Ele diz a Sera e Nyktos que estava aguardando a chegada deles, dizendo que eles são uma companhia melhor do que os demais presentes. Ele também comenta que Dyses sempre se sentiu estranho com ele e conta ao casal que alguns dos corpos que viram eram da última cerimônia. Quando perguntado por que ele está lá, ele diz que Kolis convocou Kyn, então ele decidiu se juntar ao irmão. Sem mencionar que ele queria ver Sera novamente e lembrá-la do que disse quando se conheceram, sobre ela observar sua língua afiada.

Ele acrescenta que está em Dalos há apenas algumas horas e que nenhum outro Primal está lá além dele e Kyn.

Ele sai em busca de seu irmão antes que Kyn se meta em problemas. Depois, ele conta a Nyktos por que matou os guardas de Kyn quando o Primal da Morte toca no assunto novamente.

Kolis chega e Nyktos impede que o Primal da Vida toque em Sera. Attes comenta que Nyktos é bastante possessivo e diz que o Primal da Morte ameaçou arrancar seus olhos pelo menos três vezes.

Quando a conversa se volta para a Ascensão que todos sentiram, Attes entra na conversa e esclarece que o que Nyktos diz significa que apenas Kolis pode ascender alguém.

Kolis demonstra seus *poderes de restauração de vida* com Dyses , e Attes se endireita quando Dyses entra, restaurado. Kolis pergunta se ele tem as mesmas dúvidas de Hanan, já que parece surpreso ao ver Dyses vivo e bem. Attes explica que já faz muito tempo que Kolis concedeu a homenagem, então foi uma surpresa.

Ele mente tão bem.

Kolis diz a Kyn para recuperar o que ele recebeu ordem de entregar, e Attes pragueja ao ver o filhote, Thad. Depois que Kolis faz seu decreto, Attes traz uma adaga para Sera. Assim que Sera tira a vida de Thad, Attes levanta o corpo do dragonete , o sangue chamuscando sua carne.

Mais tarde, em Vathi, Attes pergunta por que Nyktos e Sera estão em sua varanda sem convite ou aviso. Quando Sera pergunta sobre o Draken , Attes pega de surpresa. Ele explica que Kyn foi queimar Thad. Sera pede que ele pare seu irmão e traga o corpo para eles. Quando ele hesita, Sera grita com ele e Nyktos ordena que ele faça isso.

Surpreende-me que ele tenha ouvido, dado o quão mais velho ele é, mas sua lealdade realmente *está* com o Primal da Vida. E ele *estava* Amigo de Eythos .

Ele retorna com o corpo do Draken e é instruído a não falar sobre o que vê. Nyktos diz que irá nivelar sua Corte e caçá-lo se o fizer. Ao que ele responde que está ficando muito cansado das ameaças do Primal da Morte. Attes observa, atordado, enquanto Sera revive o dragonete ; tão chocado que ele cambaleia para trás da mesa e xinga.

O casal diz que ele terá que manter Thad escondido, e Attes confirma que os deuses e os Primals teriam sentido o renascimento. Será difícil mantê-lo escondido, especialmente de Kyn. Eles dizem a ele para trazer o Draken

para Shadowlands e prometem que ele estará seguro lá. Attes diz que sabe que Nektas cuidará dele.

Ele comenta sobre o charme de Sera, dizendo que não vai funcionar lá, mas jura que ninguém vai saber o que aconteceu em Vathi - ele jura. Ele se curva para Sera e promete não trair o que ela fez.

Attes insiste que sabia que algo estava diferente nela. Ele tinha ainda mais suspeitas quando ela não reagiu à sua presença. Nyktos pergunta por que ele não foi até Kolis com suas suposições e ganhou favor, e ele diz que poderia ter feito isso, mas, novamente, ele se lembra quem era o pai de Nyktos e quem Nyktos deveria ser.

Na coroação, Attes vê Nyktos se curvar diante de Sera e comenta que ele é um homem que conhece seu lugar. Ele se aproxima do estrado e faz uma reverência ao casal - ele é o único Primal a abordá-los até aquele ponto - e diz a Sera que sua coroa e marca combinam com ela. Ele acrescenta que a impressão foi...inesperada.

Ele revela que alguns dakkais estiveram farejando, mas foram embora sem causar muitos problemas, então diz que precisam de tempo para os três conversarem em particular. Antes de partir, ele diz que espera que a união deles abençoe as Terras Sombrias e além e então para brevemente para falar com Nektas .

Mais tarde, durante a batalha, ele chega até Sera por trás. Ela ataca ele, sem saber que é ele, e ele a pega. Ela agradece - provavelmente pensando que ele veio em seu auxílio - e ele diz que ela não deveria agradecê-lo ainda.

Quando vi isso, imediatamente senti raiva. Quando as coisas se desenrolaram mais tarde, senti um pouco de pena dele.

Ele diz a Sera que o que está prestes a fazer é o único jeito e a desarma, então a puxa contra ele. Ele diz que tudo o que eles querem é ela. Se ela remover o feitiço, não haverá mais derramamento de sangue e nenhuma outra vida será perdida. Se ela recusar, seu irmão não deixará ninguém além da posição Primal. Ele reitera que a escolha é de Sera, mas ela precisa tomar sua decisão rapidamente.

Sera o faz prometer que ninguém mais será prejudicado e ele jura. Quando ela se rende, ele diz que ela fez a escolha certa.

De volta a Dalos , Attes interrompe Kolis e o lembra que Keella ajudou Eythos a capturar a alma de Sotoria para renascer. Ele reitera que Kolis não foi capaz de encontrá-la, mesmo depois de caçar todos os mortais com aura. Ele então sugere que talvez ele não tenha conseguido encontrá-la porque ela renasceu repetidamente nos últimos séculos e insinua que talvez Sera esteja dizendo a verdade sobre ser a reencarnação de Sotoria .

Quando Callum o desrespeita, Attes diz ao Revenant que sabe como matá-lo e provará isso se falar assim com ele novamente.

Kolis ainda parece hesitante em acreditar no que Sera disse, então Attes o lembra de como Eythos era inteligente e diz que é exatamente o tipo de coisa que ele faria para foder com seu gêmeo.

Attes visita Sera em sua jaula, entrando como sua forma *nota* , o falcão prateado. Ele se explica e faz com que ela entenda, dizendo que nunca foi realmente leal a Kolis. Não depois de Kolis ter matado os seus filhos. Enquanto traz notícias a Sera sobre o que está acontecendo e faz o que pode para ajudá-la, ele deixa claro que, embora ela seja importante, a alma de Sotoria deve ser salva, pois ela é a única coisa que pode matar Kolis. Assim que Ash se liberta e chega até Sera, Attes aparece para ajudar. Ele tem trabalhado com um deus de sua corte, Elias, por um tempo e continua emprestando-lhe Setti para transportar Kolis para algum lugar onde ele não será facilmente encontrado. Ele vai buscar Keella e os testemunha transferindo a alma de Eythos para fora da Estrela, libertando-a e depois colocando a de Sotoria . Não gostando do que está acontecendo com Sera, ele dá sua opinião e conta como se sente a respeito. E embora ele ainda não seja a pessoa favorita de Nyktos , ele pelo menos sabe que o Primal entende que ele está do lado deles. E ele planeja cumprir sua promessa a Sera de apoiar Nyktos como ele precisar quando ela se for. Ele fez um voto. Mesmo que ele não fosse obrigado como Primal a defendê-lo, ele o faria. Ele não ficará chocada ao descobrir que Sera Ascendeu como o novo Primal da Vida? Ou talvez ele não vá.

KYN

Deus Primordial de Paz e Vingança
Tribunal: Vathi



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Kyn da Creatively Agnes.

Aqui estão algumas informações sobre o gêmeo malvado de Attes ...

Cabelo: Castanho claro e alourado.

Olhos: Prateados.

Tipo de corpo: Alto e largo.

Características faciais: maçãs do rosto salientes. Mandíbula cinzelada.

Características distintivas: Covinhas. Manguito prateado em volta do bíceps.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Gosta muito do Draken . Passa muito tempo nas montanhas. Bebedor pesado.

Personalidade: Imbecil .

Antecedentes: Co-governa Vathi com seu irmão, Attes . Os guardas de Kyn estavam levando os jovens do abate para seus acampamentos, então Attes os matou.

Outro: Os Deuses na Corte de Kyn são um bando de idiotas – seguindo seu Primal. A coroa é um elmo de pedra preta avermelhada.

Família: Irmão = Attes , Primal God of War and Accord.

A JORNADA DE KYN ATÉ AGORA:

Kyn chega em Dalos antes dos outros, já profundamente bêbado, e Attes rapidamente o empurra em uma cadeira antes que ele caia de cara no chão. O Primal da Vida pergunta se Kyn tem o que Kolis pediu para ele trazer, e Kyn vai até o salão para resgatar um jovem dragonete . Sera pergunta a Kyn o que Thad fez para merecer ser morto, e Kyn só consegue responder com a verdade: “Nada”. Kolis então ordena que Sera tire a vida do inocente Draken , e ele é abatido. Kyn cruza as mãos sobre os olhos durante o ato, incapaz de assistir, mas depois olha para Sera com ódio ardente. Mais tarde, ele sai em busca de uísque antes de assumir a tarefa de queimar o corpo do dragonete .

Kyn comparece à coroação com Hanan, ambos altamente embriagados. Ele e o Primal da Caçada e a Justiça Divina são os únicos que não se aproximam do novo casal, demonstrando total desrespeito.

Eventualmente, Kyn segue para Shadowlands em busca de Nyktos e Sera, matando Aios e Ector.

Assim que seu irmão leva Sera para Kolis, Kyn aparece na corte em Dalos e se regozija com o cativo de Sera. Ele luta contra sua atração por ela, mas fica um pouco aliviado quando Kolis oferece Sera como recompensa por sua lealdade, caso ela esteja mentindo sobre quem ela é.

Ele traz notícias sobre as forças das Shadowlands e se oferece para eliminá-las. Kolis não lhe dá permissão expressa, mas deixa claro que está à sua disposição caso mude de ideia.

Quando Kolis o chama para punir Veses por seu fracasso, ele aceita de bom grado. Isso mostra seu lado sádico, e ele nunca recusará a oportunidade de deixá-lo sair para brincar. Ele só queria que Ione não tivesse contado a Kolis que Sera era Sotoria . Se não tivesse feito isso, ele poderia ter tido a chance de brincar com ela também.

Mesmo assim, ele tem esperança de que a verdade venha à tona, porque ele não acredita, nem por um minuto, que ela é quem afirma ser.

HANAN †

Deus Primordial da Caça e da Justiça Divina
Tribunal: Sirta



Clique [aqui](#) para ver uma imagem em tamanho real da coroa de Hanan, da Creatively Agnes.

Cabelo: Escuro.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pálido. Afiado e angular – bonito de uma forma astuta e predatória.

Características distintivas: Manguito prateado no bíceps. Voz profunda e rouca.

Personalidade: Combativo. Contrário.

Outro: parece estar na casa dos trinta. Seguidor de Kolis. Usa uma coroa de chifres de rubi.

A JORNADA DE HANAN ATÉ AGORA:

Como o Primal da Caça e da Justiça Divina, Hanan governa a Corte de Sirta com seus deuses, mas segue os caminhos de Kolis. Ele tem um pequeno exército de cimérios à sua disposição, que não tem medo de empregar contra as Terras Sombrias. A certa altura, ele envia mais de cem deles. Quando Hanan conhece Seraphena, ele a chama de "um diamante que inevitavelmente será quebrado em pedacinhos". Nyktos se ofende e ameaça quebrar todos os ossos de seu corpo e enterrá-lo tão profundamente no Abismo que ele levará cem anos para se livrar se ele olhar ou falar com ela novamente. Sem medo, ele desafia e diz a Nyktos que conhece Bele Ascended. Nyktos diz que ninguém em sua corte pode ascender a um deus e provoca Hanan por duvidar de Kolis. Ainda assim, Hanan questiona a explicação de Nyktos porque ele não acredita que Kolis ascenderia alguém nas Terras Sombrias sem motivo e então simplesmente iria embora. Mais tarde, quando todos estão juntos, ele fala sem permissão, e Kolis o repreende e repreende, dizendo-lhe para sair de vista e não retornar até ser convocado.

Na coroação, Hanan se junta a Kyn para beber um pouco demais e desrespeita Nyktos novamente ao não se aproximar do novo casal.

Mais tarde, Hanan vem apoiar Kolis em Dalos quando Nyktos tenta salvar seu Consorte. Infelizmente, ele não consegue e Nyktos o mata, arrancando seu coração e sua cabeça.

Seu título é transferido para Bele.

ECTOR †

Tribunal: Originalmente, Vathi

Cabelo cacheado. Justo.

Olhos: Âmbar profundo.

Tipo de corpo: Alto. Delgado.

Características faciais: Bochechas, olhos e mandíbula afiados.

Personalidade: Leal. Gosta de provocar.

Outro: Várias centenas de anos mais velho que Nyktos .

Antecedentes: Conheci Eythos e Mycella razoavelmente bem . Sabia do acordo do Rei Roderick. Às vezes se juntava a Lathan para cuidar de Sera — a partir de seu aniversário de dezessete anos.

Família: Irmã.

A JORNADA DO ECTOR:

Admito que quando comecei a ver Ector em minhas visões do passado, imediatamente senti uma queda por ele. E quanto mais eu via, mais aprendia pesquisando e vendo outras pessoas, mais cativante ele se tornava. Os primeiros vislumbres reais que tive de Ector começaram quando ele entregou a Sera uma estreita caixa de bétula que recebeu ordens de dar a ela — a caixa contendo sua adaga especial de pedra -sombra de lua crescente . Ector acompanha Nyktos ao reino mortal para recuperar Sera e cuida dela após o ataque de Tavius, libertando-a de suas amarras e chamando seu meio-irmão de animal. Quando Nyktos ordena que todos saiam do salão, Ector acompanha os mortais.

Quando eles retornam para Shadowlands, Ector fica de guarda do lado de fora do quarto de Sera, mesmo sentindo que tem coisas muito melhores para fazer. No entanto, ele permanece para a segurança dela, pois ouviu dizer que ela gosta de se envolver em situações perigosas. Ele também assume a responsabilidade de trazer refeições para ela.

Ector acompanha Sera enquanto ela observa Nyktos realizar a corte, embora ele fosse contra deixá-la vir. Rhain brinca com ele, dizendo que teme que *papai Nyktos* fique chateado e o mande para a cama sem jantar. Quando Veses chega, ele recebe a ordem de levar Sera para um lugar seguro e dá a ela a opção de seus aposentos ou da biblioteca. Quando ela escolhe, ele a deposita e a lembra de cumprir o que combinaram.

Mais tarde, quando Erlina chega, Ector leva Sera para seus aposentos e fica de guarda do lado de fora. Quando a costureira vai embora, Ector se oferece para passear com Sera no pátio em vez de mantê-la no quarto. Ele diz a ela que os Draken entendem quando alguém fala com eles, mesmo quando não estão em suas formas divinas.

Ector simpatiza com o choque que Sera deve ter sentido ao saber a verdade sobre os Escolhidos. Eles discutem sobre Gemma, e Ector diz a Sera que ela não está em Shadowlands há muito tempo. Ele então revela de que corte ele é e diz a ela quantos anos ele tem, provocando-a sobre como ele parece bonito para sua idade.

Enquanto discutem sobre os pais de Nyktos , Ector diz a Sera que Eythos amava Mycella , ainda mais depois que ela morreu, e nunca teria se casado novamente.

Uma confusão surge no portão sul, e Ector pede a Sera para ficar parada enquanto ele vai investigar. Ele encontra Gemma ferida e a carrega para o palácio, então ordena que Rhahar pegue Nyktos . Ele diz a Sera para retornar aos seus aposentos.

Ele tenta argumentar que Gemma não está morta, mas então percebe que ela está. Quando o Draken começa a agir de forma estranha, ele comenta que nunca viu nada parecido e então fica chocado quando Sera começa a brilhar. Ele observa com admiração enquanto Sera traz Gemma de volta à vida.

Mais tarde, Ector entra na sala de guerra com Bele e ajuda a contar a história da traição de Kolis, como ele trocou destinos com seu irmão gêmeo e depois destruiu todos os registros da verdade. Quando eles discutem acontecimentos recentes, Ector comenta que agora faz sentido o motivo do retorno das papoulas.

Depois que o segredo de Sera se torna conhecido e durante o cerco dos dakkais , Ector pergunta o que fazer com Sera, mas acaba pegando uma capa com capuz e encontrando Nyktos nos portões da baía. Ele não acredita que Sera se preocupe com a segurança de Nyktos e diz isso a ela mais tarde, quando ele conta que *monstros* estão na água. Ele acrescenta que Nyktos não a matará até descobrir o que há com as brasas.

Quando os dakkais saem da baía, ele comenta que pensou que eles haviam saído do porto, e Rhain diz que eles estavam no processo de fazer isso.

Enquanto observa Bele lutar, ele diz que pode estar apaixonado. À medida que a batalha avança, um dakkai o prende no parapeito e Sera joga uma adaga nele, salvando a vida de Ector. Ele agradece em resposta.

Ector leva Sera de volta ao palácio e quer devolvê-la aos seus aposentos.

Quando ele vê Nyktos , ele pergunta ao Primal quanto do sangue que ele está usando é dele e percebe que a maior parte é dele. Isso diz respeito a ele.

Ele então volta sua atenção para Sera e diz a ela que ela não precisa fingir que se importa com Nyktos perto deles. Ela prontamente o repreende e o repreende para não dizer a ela como se sente.

Após Hamid atacar Sera, Ector chega com Nyktos e Saion. Ele mata Hamid com eather antes de pensar que Nyktos provavelmente gostaria de questioná-lo. Infelizmente, não sobrou nada além de cinzas. Apesar do erro, ele fica um pouco surpreso com o quão chateado Nyktos está por ter matado Hamid e comenta que provavelmente deveria pensar antes de agir, e então vai limpar a bagunça.

Ector diz que ninguém iria mijar Nyktos sai quando pode foder com eles depois que eles morrem. Enquanto conversam sobre o que pode ter levado ao ataque, Ector conta a todos que Gemma ainda está no palácio e dormia quando ele a verificou, meia hora atrás.

Ele conta que Nyktos não gosta de ser tocado, mas gosta do tipo de toque de Sera e é questionado se ele deseja morrer. Sua resposta? “Estou

começando a pensar que sim.”

Ele me lembra muito Emil...

Ector entra na sala do trono no momento em que Nyktos enfrenta os deuses assassinos. Ao ver que Bele está ferido, seus olhos ficam vidrados. Ele cai de joelhos e discute quando Nyktos diz que dorme, só isso. Então, com admiração e medo, ele olha para Sera, dizendo: “Isso *não é* tudo”, e observa em estado de choque enquanto Sera sobe em Bele.

Ector e Saion andam enquanto esperam no escritório de Nyktos com Sera.

Ela pergunta se eles estão com medo dela, e Ector responde que eles estão mais nervosos, já que ninguém deveria ser capaz de fazer o que ela fez - trazer um deus de volta à vida e ascendê-los. Ele então acrescenta que não acha que Bele seja uma Primal, mas ela *é* mais poderosa. Ele continua dizendo que estava por perto quando Primals Ascended.

Ele recebeu ordem de buscar uma tigela de água e uma toalha para que Sera pudesse se limpar e o fez, depois saiu para esperar por Nektas. Mais tarde, ele espera do lado de fora da sala do trono com Nektas, Reaver, Rhahar, Ward e Penellaphe – os Arae responderam.

Quando o próximo grande ataque chega e Davina é derrubada, Ector impede Sera de reviver o dragonete. Então, ele xinga quando Sera admite que encontrou Nyktos rasgando um deus ao meio.

Nas discussões posteriores, Ector se pergunta como um deus estava procurando por Sera quando ninguém sabe como ela é. Mas então Rhain implica que Veses *faz*, e as coisas ficam mais claras.

Depois que Sera tenta sair para enfrentar Kolis sozinha, Ector está com Orphine quando Nyktos retorna com ela e fica surpreso ao ouvir os detalhes. Mas talvez não tão surpreso quanto quando descobre que Sera e Nyktos são amantes. Mais tarde, quando Nyktos conta a todos que a bravura de Sera é incomparável, ele desembainha sua espada e se curva diante dela.

Ector luta com os outros contra o cimério e depois se junta a Rhain e Sera no escritório após a batalha. Ele diz a Rhain que Sera o salvou lá fora.

Surgem tensões entre Rhain e Sera, e Ector tenta acalmar a situação. Ele diz que ela não é a inimiga. Quando a conversa se volta para as coisas que Nyktos sacrificou por Sera, ele deixa o assunto de lado e sai rapidamente quando Nyktos chega, vestindo seu *rosto assustador*.

Ector entra no escritório de Nyktos logo após a saída de Attes e revela que Attes contou a ele sobre Kolis fazendo Nyktos obter permissão para a coroação. Quando eles discutem o que aconteceu, Ector percebe que a presença de Attes não teve efeito sobre Sera e diz a ela que deuses e deuses não estão imunes à influência de um Primal. Apenas três coisas são: o Arae, o Draken e outro Primal.

Aproxima-se a hora de eles irem para Dalos, e ele fica confuso porque todos estão tão nervosos. Ele diz que é assim que eles conseguem permissão. Embora ele *se* preocupe com alguma coisa: não com Nyktos, mas com *Sera* não sendo legal com Kolis.

Após o jantar de Sera com Bele e Aios , Ector a acompanha de volta ao seu quarto. Ele diz a ela que Orphine está com Nyktos e comenta que algum dia perderá o olho para um Draken , dada a pouca consciência que eles têm de onde estão no espaço. Ele continua dizendo que há Sombras na orla de Dying Woods, muito perto de Lethe, e Nyktos e Orphine estão lidando com eles. Ele acrescenta que o problema do Shade é pouco frequente, mas está se tornando um problema maior.

Quando Veses chega, Ector recusa sua entrada nos aposentos de Sera e é jogado para dentro por seu poder, caindo e esmagando uma mesa.

Depois de se recuperar, ele sai da carruagem de Sera com Saion no caminho para a coroação, até o final, quando entra na carruagem com ela. Ele percebe que ela está pálida e nervosa e diz que ela o lembra da irmã dele no dia do casamento. Ele acrescenta que não acreditou em Bele quando ela lhe contou que Sera estava ansiosa. Ele tenta confortá-la, dizendo-lhe que nada vai acontecer com ela, e fica surpreso - e emocionado - quando ela deixa escapar que quer *ser* consorte de Nyktos .

Após a coroação, Ector diz a Sera que os aplausos e gritos são para ela e então fica ao seu lado enquanto os foliões cumprimentam ela e Nyktos .

Durante a próxima grande batalha, Ector se move para proteger Aios do Primal Kyn e morre. Sera vai salvá-lo, mas Saion a impede quando seu poder começa a atrair os dakkais . Ela recua, e os dakkais o cercam, atraídos pelo ar que Sera liberou, não deixando nada de Ector para trás, a não ser uma *bagunça* .

Deixe-me dizer, ver aquela última batalha e o fim trágico de Ector foi o suficiente para levar até a mim, alguém que viu e viveu muita coisa, às lágrimas.

BELE

Deusa da Caça (na linha do tempo Blood and Ash)

Corte: Sirta para The Shadowlands

Cabelo: Preto meia-noite. Altura dos ombros. Muitas vezes trançado.

Olhos: Tornaram-se prateados após a Ascensão.

Tipo de corpo: Alto. Ágil.

Características faciais: Pele marrom-dourada clara. Bochechas e queixo redondos.

Características distintivas: Pinta as unhas de preto. Não usa faixas nos braços como os outros.

Características sobrenaturais: Após a Ascensão, ela pode conjurar um arco e flecha feitos de eather, e seus raios de eather matam em vez de ferir. Poderes de prosperidade e fortuna na linha do tempo de Blood and Ash.

Personalidade: Intrumetido. Irreverente. Indiferente. Um pouco exibicionista.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Não gosta de multidões.

Geralmente usa uma espada curta no quadril e um arco no ombro. Muitas vezes fala sem pensar. Caçadora de informações. Tem um talento especial para se mover sem ser visto. Está frequentemente em outros Tribunais tentando descobrir informações que possam ser úteis. Ajuda os Escolhidos a sair de Dalos. Tem uma queda por Aios. Adora lutar. Sempre armado.

Antecedentes: Conhece muitos Consortes, mas nenhum que seja mortal. Nasceu depois da morte de Eythos. Durante seu abate, ela quebrou janelas toda vez que ficou chateada.

A JORNADA DE BELE ATÉ AGORA:

Ok, só vou dizer isso. Eu adoro Bel. Ela é absolutamente encantadora. Eu só queria que ela desempenhasse um papel mais proeminente em minhas visões, porque gosto de vê-la toda vez que ela aparece.

Quando Sera chega às Terras Sombrias, Bele é o primeiro a se curvar diante dela e explica por que isso é tão importante. Ela também revela que alguns Tribunais apostam em quanto tempo Sera viverá. Depois de ser contado como Sera matou Tavius, Bele fica encantado, impressionado e um pouco surpreso que um Consorte mortal tenha um lado violento.

Ela dá conselhos a Sera, como não demonstrar medo durante a coroação.

Assim que Sera traz Gemma de volta à vida, Ector acompanha Bele até a sala de guerra, onde ela encara Sera abertamente. Ela diz que nenhum Escolhido é Ascensionado porque Kolis não tem mais a capacidade de conceder ou criar vida, então ele não pode Ascendê-los. Ela acrescenta que ele não pode impedir o Ritual. Isso levantaria muitas questões, então o equilíbrio instável se desloca mais para a morte.

Quando eles discutem o plano de Sera, Bele diz que não acredita que Sera pensasse que se tornar consorte de Nyktos salvaria seu povo; ela aprendeu como encerrar o acordo em favor do invocador.

Os dakkais atacam, e Bele lembra a todos que a maioria das Cortes provavelmente sentiu uma onda quando Sera usou seus poderes, e o ataque provavelmente é por causa disso. Ela, Saion e Rhahar vão descobrir o que está acontecendo. Mais tarde, eles descem os penhascos e enfrentam os dakkais, Bele montando em seu cavalo para disparar suas flechas enquanto os outros se agacham. Ela dá um soco em um dakkai e ele explode, depois segue outro que subiu o penhasco e entrou na cidade.

Bele não acha que Sera deveria ir a lugar nenhum depois do ataque de Hamid, nem mesmo para ver Gemma. Ela diz a Sera que Nyktos está no Lethe lidando com um incidente e então questiona Gemma sobre como ela sabia que Kolis estava procurando por Sera. Quando a palavra *graeca* é mencionada, Bele diz a Sera que é a antiga língua dos Primals e significa vida. Durante as discussões, Bele percebe que Hamid pensou que estava protegendo as Terras Sombrias ao matar Sera.

A deusa admite que não sabe nada sobre os Revenants, mas *tem* trabalhado muito para descobrir o que aconteceu com os Escolhidos desaparecidos. À medida que a conversa se volta para o Destino, ela diz a Sera que eles não sabem tudo, embora saibam *mais* do que a maioria. Ela acrescenta que os Primals não podem fazer exigências ao Destino. Eles nem podem tocá-los – é proibido para manter o equilíbrio. Ela diz que nem teria passado pela cabeça de Nyktos ir para Arae – Kolis também. E ele não respeita as regras. Quando os deuses atacam, Bele se joga da escada em direção a Cressa e luta com ela. Ela finalmente é apunhalada nas costas com uma adaga de pedra sombria e chutada com força suficiente na cabeça para matar um mortal.

A luta cessa e Aios remove a adaga. Bele morre, mas não por muito tempo porque Sera a traz de volta à vida. Ao acordar, ela diz que apenas se sente cansada e depois diz que viu uma luz intensa - o que ela pensou ser Arcádia - antes de desmaiar.

Após Bele acordar novamente, ela passa algum tempo com Aios. Todos reconhecem que ela não é uma Primal. Ainda assim, ela é definitivamente mais forte, e eles sentiram uma explosão de energia quando ela se curou e subiu – não tão forte como quando um Primal entra em Arcádia e um novo Primal surge, mas ela ainda é Ascensionada, e isso é um grande problema. A parte mais significativa é que ela pode desafiar Hanan para a posição Primal da Caçada e da Justiça Divina em Sirta agora, e ele não aceitará isso de maneira alguma.

Quando o Draken ataca, Bele dá a Sera uma lança para lutar e comenta que Nyktos vai perder a cabeça quando descobrir que Sera está lutando com eles. Ao partirem, Bele chama aqueles por quem eles lutam de “nosso povo”, referindo-se a Sera.

Bele reconhece mais tarde que não reconheceu o deus que estava falando com Sera - aquele que Orphine matou, embora ela imagine que Hanan estava por trás do ataque. Ela então declara que precisa ir embora para que não ocorram mais mortes por sua causa, embora ela se recuse a se esconder para sempre. Nyktos diz a ela que ela é necessária em Shadowlands e

também é o lugar mais seguro para ela. Sera tenta acalmá-la, dizendo que não é culpa de Bele. É dela. Bele agradece a Sera por salvar sua vida. Bele se junta aos outros na sala do trono quando Nyktos lhes conta que Sera foi atrás de Kolis e reitera sua bravura. Mais tarde, quando o cimério chega, Bele leva os filhotes para Aios e se recusa a deixá-los. Sera retorna de Lasania, e Bele treina com ela durante a maior parte da tarde.

Bele está com Rhain no quarto de Nyktos quando Sera acorda de sua mini estase. Ela desliga Rhain, mas vai buscar suco e água para Sera. Ela conta que Sera dormiu quatro dias e diz que é muito parecido com a hibernação. Ela acrescenta que Sera poderia estar ausente há semanas. Bele continua a ser Bele, compartilhando demais e irritando Rhain. Ela conta a Sera que Nyktos mal saiu do seu lado e estava muito preocupado. Ela conta que ele está atualmente no Pillars, lidando com alguma coisa. Quando Sera menciona sua nudez, Bele diz que ela concorda com isso.

Aposto que ela é...

Bele senta-se com Sera para jantar e diz a ela que nem mesmo os deuses mais antigos e mais fortes poderiam abalar o palácio como Sera fez quando ficou com raiva ao ver Veses. Ela pergunta o que deixou Sera tão brava. Sera conta a ela sobre seu abate e sua raiva, e Bele chama Sera de agressivamente assertiva. Ela então revela que sabe que era a deusa Primal. Bele diz que estava esperando por Aios e foi para a cozinha quando viu Veses entrar no escritório de Nyktos. Ela esperava que as visitas do Primal parassem após a chegada de Sera. Ela admite que não entende o que está acontecendo com Sera e Nyktos e não sabe sobre Veses, mas ela vê como Sera olha para o Primal da Morte e nunca o viu agir da maneira que faz com Sera. Ela insiste que não são apenas as brasas e conta a Sera como ele repreendeu todos eles após o discurso de bravura na sala do trono. Ela adivinha que Sera viu Veses e Nyktos juntos e revela que já viu Veses se alimentar dele antes - sem sexo. Ela não entende e sabe que deve haver uma razão para ele permitir isso, mas ela não sabe qual é. Ela insiste que não acredita que Veses *tenha* sido bom e diz a ela que o Primal apóia Kolis e que Nyktos não confia nem gosta dela.

Bele e Aios jantam com Sera na câmara de recepção de Sera, e as deusas flertam secretamente. Quando Sera vai para seu quarto, Bele ataca Veses. Veses diz a Bele que há uma recompensa por sua cabeça e Kolis irá arrancar seu coração e devorá-lo. Ela responde levianamente que há coisas mais saborosas nela do que em seu coração. Depois que Veses feriu Sera e Reaver, Bele diz a ela que Sera é a consorte de Nyktos, Reaver está sob a proteção de Nektas e as coisas não vão acabar bem para ela.

Bele enfrenta Veses, e Veses quebra sua espada e a joga para trás. Ela invoca um arco e flecha de eather e atira em Veses, a energia atingindo e ferindo sua bochecha.

Assim que Veses é subjugado, Bele diz a Nyktos que Veses sabe sobre Sera. Ele ordena que ela leve Reaver para os aposentos de Nyktos. Mais tarde,

enquanto conversava com Sera, ela diz para ela não agradecer pela ajuda. Ela está esperando para colocar as mãos em Vses há muito tempo. Bele tenta manter Sera imóvel durante a prova do vestido e faz um péssimo trabalho. Ela diz a Sera o quão grande será a multidão para a coroação e comenta como Sera está linda em seu vestido. Apesar de ter que ficar na Casa de Haides para a coroação, Bele conforta as preocupações de Sera sobre algumas coisas e depois a avisa sobre a demissão de seu título enquanto a elogia por permanecer armada. Depois que Rhain fala com Sera, Bele se despede deles. Bele se junta a Rhahar no Lethe para lutar contra os dakkais e não sabe o que aconteceu com Aios . Só posso imaginar como ela vai reagir. O romântico em mim espera que isso finalmente os force a parar de dançar um com o outro.

AIOS

Deusa do Amor, Fertilidade e Beleza (na linha do tempo Sangue e Cinzas)
Tribunal: Kithreia

Cabelo vermelho.

Olhos: Citrinos com cílios grossos que ficam prateados após a Ascensão.

Características faciais: Lábios carnudos. Maçãs do rosto altas. Rosto em formato de coração.

Personalidade: Alegre e brilhante. Preocupante.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: É um abraçador. Usa uma corrente de prata no pescoço.

Características sobrenaturais: poderes de vida, amor e nascimento.

Outros: Pode criar muitas coisas bonitas com seu toque – como as árvores de Aios . Voz como ouro fiado e sinos de vento. Dorme nas Montanhas Skotos na linha do tempo de Sangue e Cinzas.

Antecedentes: Era muito jovem quando Kolis matou Mycella . Foi uma das favoritas de Kolis ao mesmo tempo - mantida em uma gaiola de ossos dourados até destruir um guarda e escapar.

Família: Primo = Mycella †. Primo em segundo grau = Nyktos .

A JORNADA DE AIOS:

Quando Sera chega em Shadowlands, Aios é chamado para levá-la aos seus aposentos e enviar comida. Ela se assusta quando sente um choque elétrico quando sua pele toca a de Sera. Ela revela que o quarto de Sera está pronto há algum tempo e era espanado com frequência, só para garantir. Ela tenta acalmar Sera dizendo-lhe que ela não confia em ninguém em nenhum dos reinos mais do que em Nyktos e não se sentiria mais segura em nenhum outro lugar. Ela sai para buscar o que Sera precisa e retorna com comida e uma camisola de chenille com cinto.

Trazendo roupas para Sera, ela conta mais sobre os deuses e o Extermínio. Ela pergunta a Sera se ela já sabia do negócio. Conforme a conversa se volta para ela, ela revela a qual Corte ela serviu e diz que veio para Shadowlands porque era onde ela sabia que estaria segura.

Sera observa Aios ajudar Reaver a aprender a voar. Mais tarde, Aios ajuda Sera após o ataque ao Ginásio e traz para ela um manto e um pouco de uísque. Ela informa a Sera que Veses se foi e sai quando Nyktos chega. Enquanto ela e Sera passam um tempo juntas, Aios conta que Mycella costumava contar a ela sobre a gentileza de Veses . Ela também revela detalhes sobre estase e Arcádia. Quando Rhahar e Bele voltam, ela dá abraços nos dois.

Depois que Gemma se machuca, Aios chega no momento em que Ector a leva para dentro do palácio. Ela pergunta se Shades a pegou e foge para buscar suprimentos. Ela retorna no momento em que Sera começa a brilhar e observa com admiração enquanto Sera traz Gemma de volta à vida. Ela verifica a garota e declara que ela está definitivamente viva .

A conversa se volta para o acordo e o Rot, e Aios acha que Rhain está certo sobre o acordo e o Rot estar ligado. O reino mortal é mais vulnerável às ações dos Primals e deveria ter sido afetado há muito tempo. Ela se pergunta se talvez a brasa da linhagem Mierel a protegesse de alguma forma, mas depois que Sera nasceu, ela estava em um recipiente vulnerável que carrega uma data de validade – a morte de Sera. Ou talvez esteja enfraquecido em um corpo mortal e não consiga mais conter os efeitos do que foi feito.

Quando Gemma acorda, Aios vem contar a Sera. Ela diz que Gemma afirma não ter conhecimento do que Sera fez, mas acha que a garota está mentindo. Ela quer que Sera a confronte. Aios diz a Sera que está claro que ela não queria fazer o que ela acreditava que tinha que fazer - fazer Nyktos se apaixonar e depois acabar com ele. Ela acrescenta que discorda de suas ações e está desapontada, mas que todos têm experiência em cometer atos terríveis porque acreditavam que não tinham escolha. Ela diz que fez pior do que Sera – todos eles fizeram.

Aios leva Sera para ver Gemma e descobre o que ela disse a Hamid e por quê. A garota diz que Sera é quem Kolis está procurando.

A medida que falam mais sobre Kolis, Aios diz a Sera que *Graeca* também significa amor, e ela teme que Kolis de alguma forma tenha encontrado uma maneira de criar vida.

Quando os deuses assassinos atacam, Cressa joga um raio de eather nela e a derruba. Quando ela acordar, é para ir até Bele. Ela remove a adaga e chora enquanto embala a deusa. Ela implora a Nyktos que deixe Sera tentar curá-la, tremendo porque parece não funcionar. Mas então acontece. Ela fica com Bele enquanto a deusa agora Ascendente se recupera.

Aios continua cuidando de Sera, fazendo tudo que pode para garantir que todos estejam seguros. Quando Sera começa a se preocupar, Aios diz que ela não fez nada de errado ao trazer Bele de volta e pergunta se saber o resultado mudará suas ações no futuro. Ela imagina que Sera realmente não tem escolha. Faz parte de sua maquiagem e é movido pelo instinto.

Mais tarde, na sala do trono, Aios fica ao lado de Paxton enquanto Nyktos conta como Sera tentou ir atrás de Kolis sozinha para proteger as Terras Sombrias e que sua bravura é incomparável.

Quando os cimérios chegam, Nektas traz Reaver e Jadis para Bele e Aios para serem guardados em segurança.

Aios passa um tempo com Sera e os filhotes, falando sobre como os Draken só dormem em suas formas mortais quando se sentem seguros e sobre o adiamento da coroação. Eles se entusiasmam porque Reaver é gentil, trazendo um cobertor para Jadis, e então discutem sobre Aurelia e o que significa ser gentil com alguém - como Reaver disse. Aios cora quando Reaver insinua que Bele gosta *dela*.

Mais tarde, Aios pergunta a Nyktos se ele acha que Kolis será capaz de sentir as brasas em Sera. Antes de partirem, ela ajuda Sera a escolher um vestido apropriado para seu encontro com Kolis e comenta que ela é como

Bele ao esconder armas em todos os lugares. Aios pergunta se Sera irá atrás de Kolis enquanto ela estiver lá e pergunta por que ela acha que pode pegar o Primal. Sera conta para ela que ela é *a graeca* de Kolis . Ela é Sotória . Enquanto eles conversam mais, Aios pergunta a Sera por que matar Kolis e ser consorte de Nyktos *não podem* ser o seu destino. Em seguida, ela revela detalhes sobre seu tempo em Dalos, quando era *a favorita de Kolis* e mantida em uma gaiola.

Sera pede desculpas e diz o quão forte ela é. À medida que a discussão termina, Aios diz a Sera que ela está errada sobre o que pode fazer porque Kolis não tem fraquezas – ele é incapaz de amar.

Aios e Bele jantam com Sera e Reaver na sala de recepção.

Antes da coroação, Aios faz o cabelo e a maquiagem de Sera. Mais tarde, ela leva Sera de Rhahar e a acompanha até Nyktos com o guarda Kars. Ela pergunta se Sera tem alguma dúvida. Sera pergunta se ela está apaixonada e Aios diz que acha que não é o mesmo para todos. Para ela, era como se sentir em casa, num lugar desconhecido. Como ser visto, ouvido e compreendido pela primeira vez de uma forma que você nunca foi antes. Ela diz a Sera que você sabe que está apaixonado quando faria qualquer coisa por alguém. Então ela entrega Sera para Nyktos .

Durante o ataque de Kyn, o Primal a mata. Ela tinha acabado de sair para ajudar quando ele a derrubou . Apesar de seu peito mutilado, Sera a restaura. Ela acorda e fica confusa. Kars a ajuda a entrar.

Éons depois, quando os deuses dormem, Aios vem até Poppy em um sonho e a impede de cair de um penhasco nas montanhas Skotos .

PENELAF

Deusa da Sabedoria, Lealdade e Dever (na linha do tempo Sangue e Cinzas)
Tribunal: Desconhecido

Cabelo: cor de mel.

Olhos: Safiras azuis brilhantes que se tornam prateadas na linha do tempo Sangue e Cinzas.

Características faciais: Pele morena clara.

Características sobrenaturais: Poderes de inteligência e vontade.

Outro: Em um relacionamento com Holland – um Arae. Dorme sob o Grande Ateneu na linha do tempo de Carsodonia in Blood and Ash.

Antecedentes: Era jovem quando teve sua primeira visão. A fonte da profecia de Poppy e seu homônimo.

Família: Mãe era uma Deusa de Adivinhação.

A VIAGEM DE PENELLAPHE ATÉ AGORA:

Penellaphe vai para Shadowlands com Holland para discutir Sera. Quando ela chega, ela se curva para Nyktos e diz que veio por causa de Sera e trouxe um Arae.

Enquanto o grupo conversa, Holland diz a Sera que não tem idade por causa de toda a bebida que bebe, fazendo Penellaphe rir. Quando eles discutem o que ela viu e o que aconteceu, ela diz a Nyktos que Holland não interveio tecnicamente sendo *Sir Holland* para Sera e que seus anos juntos foram muito longos.

Sinto isso no fundo da minha alma. Estar longe daqueles que você ama pode parecer interminável, de fato.

Eles conversam mais, e Penellaphe diz a Sera que a Arae não pode fazer nada que possa afetar seu destino. Pelo menos, não mais. Mas ela esclarece que Sera tem a essência do poder de Eythos , e poderia estar reconhecendo sua fonte em Ash, significando almas gêmeas.

Penellaphe revela que ela teve uma visão profética antes de Eythos fazer o acordo com o Rei Roderick. Isso nunca tinha acontecido com ela antes e ela não tinha certeza do que viu ou ouviu. E embora ela não entendesse as palavras, ela sabia que elas tinham um propósito e eram importantes. Ela contou a Embris , e ele a levou para Dalos . Kolis a questionou extensivamente, como se pudesse forçar a compreensão ou o esclarecimento. Eventualmente, ele desistiu. Depois, ela foi para Lotho , imaginando que se alguém pudesse entender o que ela tinha visto, seriam as Parcas.

A profecia:

Do desespero das coroas douradas e nascido da carne mortal, um grande poder primordial surge como o herdeiro das terras e dos mares, dos céus e de todos os reinos. Uma sombra na brasa, uma luz na chama, para se tornar fogo na carne. Para aquele que nasceu do sangue e das cinzas, o portador de duas coroas e o portador da vida ao mortal, deus e dragonete . Uma fera prateada com sangue escorrendo de suas mandíbulas de fogo,

banhada pelas chamas da lua mais brilhante que já nasceu , se tornará uma.

Quando as estrelas caírem da noite, as grandes montanhas desmoronarem nos mares, e os velhos ossos erguerem suas espadas ao lado dos deuses, o falso será despojado da glória, pois (NÃO ATÉ) as grandes potências tropeçarão e cairão, algumas de todas as maneiras possíveis. uma vez, e eles cairão no fogo no vazio do nada. Aqueles que ficarem de pé tremerão ao se ajoelharem, enfraquecerão à medida que se tornarem pequenos, à medida que forem esquecidos. Pois finalmente surge o Primal, o doador de sangue e o portador de ossos, o Primordial de Sangue e Cinzas.

Dois nascidos dos mesmos crimes, nascidos do mesmo grande e primordial poder no reino mortal. Uma primeira filha, com sangue cheio de fogo, destinada ao outrora prometido Rei. E a segunda filha, com sangue cheio de cinzas e gelo, a outra metade do futuro Rei. Juntos, eles irão refazer os reinos à medida que inauguram o fim. E assim começará com o último sangue Escolhido derramado, o grande conspirador nascido da carne e do fogo dos Primals despertará como o Precursor e o Portador da Morte e da Destruição para as terras presenteadas pelos deuses. Cuidado, pois o fim virá do oeste para destruir o leste e devastar tudo o que estiver entre eles.

Ao conversar com Sera, ela oferece algumas informações sobre seus caminhos, dizendo que conhecimento é poder, e depois revela que Sera sempre morre antes dos vinte e um anos. Ela diz que há muitas *maneiras pelas quais* ela pode morrer, várias nas mãos de Ash. Ela então diz a eles que a única maneira de Sera sobreviver é com o sangue do Primal, a brasa que ela carrega pertencendo - Ash - e comenta que é injusto para ambos, mas que o amor, a vida e o destino raramente são justos.

Enquanto a conversa se volta para Eythos , Penellaphe diz a eles que queria manter Ash seguro, mas também salvar os reinos e se vingar. Então, ele escondeu a brasa, esperando que ela crescesse até que um novo Primal estivesse pronto para nascer, e a escondeu com a única coisa que poderia enfraquecer seu irmão.

Quando Nyktos e Holland dizem que Sera é o Deus Primordial da Vida, Penellaphe confirma e diz a Sera que ela não pode negar. Ela revela que além de Eythos , apenas Embris e Kolis conheciam a profecia. Depois ela diz que as profecias são confusas, até mesmo para quem as recebe, e menciona os Deuses da Adivinhação e os oráculos, explicando a Sera quem e o que eram e são.

Penellaphe conta que sua mãe era uma Deusa da Adivinhação, e é provavelmente por isso que ela poderia compartilhar uma visão. No entanto, ela não possui nenhuma das outras habilidades de sua mãe, como a capacidade de ver o que está oculto ou desconhecido, e nunca recebeu visões adicionais. Ela assume que com a morte dos oráculos e da maioria dos Deuses da Adivinhação, outras visões foram perdidas no tempo ou só são conhecidas pelos Antigos, já que as profecias são seus sonhos.

O grupo discute o que pode acontecer, e Penellaphe diz a Sera que a Ascensão de Bele teria sido sentida. Ela também diz que se ela parecesse com Sotoria e Kolis já a tivesse visto, ele a teria levado na hora. Enquanto discutem como mantê-la segura, Penellaphe diz que se tornar consorte de Nyktos oferecerá alguma proteção, mas até então, qualquer deus pode agir contra ela, e ele não terá o apoio de outros se retaliar. Até a coroação representa um risco, já que alguns gostam de ultrapassar os limites, embora Kolis normalmente não tenha o hábito de comparecer a tais eventos. E se isso foi feito nas Terras Sombrias, ele pode não ter podido comparecer de qualquer maneira.

Penellaphe comenta que o envio dos dakkais por Kolis foi um aviso, deixando Nyktos saber que *ele* sabe que algo nas Terras Sombrias pode criar vida. Ela acredita que ele não respondeu à Ascensão de Bele porque o pegou desprevenido. Ela então pergunta a Nyktos se ele já foi convocado. Eles discutem a busca de Kolis para criar *vida*, e Penellaphe diz que essa não é a maior preocupação deles no momento. O que eles deveriam se preocupar é que ele fará de tudo para conseguir as brasas da vida, e se descobrir que Sera tem a alma de Sotoria, nada o impedirá de tê-la. Ele queimará as Terras Sombrias se isso for necessário. Ela sabe exatamente o quão cruel Kolis pode ser.

Quando é revelado que Nyktos teve seu *kardia removido*, Penellaphe fica atordoado. Ela diz a Sera que é o pedaço da alma que permite aos outros amar de forma irrevogável e altruísta. Então ela diz que removê-lo deve ter sido terrivelmente doloroso e que ele é genuinamente incapaz de amar.

Penellaphe se oferece para ajudar a evitar que Sera seja levada das Terras Sombrias contra sua vontade. Como Deusa da Sabedoria, ela sabe coisas que os outros não sabem, como feitiços que podem impedir isso. Quando ela traz Vikter para ajudar com o encanto, ela revela que ele foi o primeiro *Victor* e é o único que se lembra de suas vidas passadas. Quando Vikter ignora alguns elogios, Penellaphe diz a Sera que ele é muito humilde e diz que salvou a vida de alguém muito importante e pagou um preço alto por isso. O Destino decidiu recompensá-lo e mais tarde percebeu que poderia dar ajuda sem perturbar o equilíbrio. Desejando que pudesse fazer mais, Penellaphe pede desculpas e leva Nyktos embora para falar com ele em particular.

A próxima vez que a vemos é na coroação, vestida de branco e conversando com Keella.

RHAHAR

O Deus Eterno (na linha do tempo Sangue e Cinzas)

Corte: Originalmente, as Ilhas Tritão

Cabelo: Escuro. Corte curto.

Olhos: linha do tempo Silver in Blood and Ash.

Características faciais: Pele morena rica.

Tipo de corpo: Ombros e peito largos.

Personalidade: Impetuoso.

Hábitos/maneirismos/pontos fortes/fracos: Desconfortável com abraços. Muitas vezes fala antes de pensar.

Descrição sobrenatural: Na linha do tempo de Blood and Ash, diz-se que ele supervisiona a divindade e a vida após a morte da Atlântida e tem os poderes da morte.

Antecedentes: Deixou as Ilhas Tritão depois que Phanos destruiu Phythe . Nyktos o encontrou em Dalos aguardando sentença por deserção logo após a morte de Eythos . Sua alma foi levada com a de seu primo, salvando-o do castigo.

Outro: Dorme na Baía Estígia.

Família: Primo = Saion.

A JORNADA DE RHAHAR ATÉ AGORA:

Rhahar não é uma característica proeminente em minhas visões — ou em minhas pesquisas, verdade seja dita. Eu nem sei o que ele representa nos dias atuais, embora fique claro pelas representações que ele se tornou uma figura importante já que aparece com outros como Saion, Aios e outros. Seu templo está localizado no sopé das Colinas Imortais, e ele é frequentemente retratado em obras de arte e literatura com Ione.

Quanto à sua história...

Rhahar chega à Casa de Haides com Bele depois que Nyktos leva Sera para Shadowlands. Ele fica impressionado por ela ser uma lutadora e admite que Saion contou a ele o que Sera fez com o chicote e Tavius.

Quando Gemma se machuca, ele a leva ao palácio e envia Orphine para buscar Kye, o Curandeiro. Surgem investigações e Rhahar confirma que Shades atacou Gemma. Ele vai buscar Nyktos para lhe contar o que aconteceu, perdendo assim o milagre que é Sera restaurar a vida de Gemma. Mais tarde, na sala de guerra, Rhahar encara Sera abertamente, sem esconder sua curiosidade ou cautela. Durante as discussões, ele se pergunta em voz alta se os mortais teriam tanto medo da morte se a considerassem um começo, não um fim. Quando eles discutem Kolis, Eythos e as brasas, ele diz que há mais nas ações de Eythos do que dar uma chance à vida.

A batalha com os dakkais começa, e Rhahar é enviado para resgatar Odin para Nyktos antes de se juntar a ele, Saion e Rhain enquanto eles entram na luta. Ele enfrenta os dakkais enquanto eles avançam em direção às casas, agachados a cavalo e atirando flechas.

Quando Arae chega, Rhahar espera do lado de fora da sala do trono com Nektas , Reaver, Ector, Ward e Penellaphe .

Rhahar interrompe Sera e Nyktos no escritório do Primal para que ele saiba que há problemas nos Pilares. Ele então acompanha Nyktos para lidar com isso.

Rhahar testemunha Nyktos contando a todos que Sera tentou ir atrás de Kolis sozinha e que sua bravura é incomparável entre eles. Como os outros, ele desembainha a espada e faz uma reverência, dizendo que se esforçará para ser merecedor de tal honra.

À medida que se aproxima o momento do encontro do casal com Kolis, Rhahar acha divertida a ideia de Sera brincar bem com Kolis e diz a ela que ela não pode ameaçar Kolis como fez com Attes .

Antes da coroação, ele comenta que o vestido de Sera parece a luz das estrelas. Após a cerimônia, Rhahar fica ao lado de Nyktos enquanto o casal se encontra com os foliões.

Quando os dakkais se infiltram em Lethe, Rhahar luta contra eles com Bele. Ao tentar retornar à Casa de Haides, ele se junta aos outros no pátio logo após a explosão de Sera e xinga ao ver que não há caminho seguro para o palácio.

Sangrando por causa de um ferimento no rosto, ele e Saion vão ajudar Nyktos enquanto os dakkais o atacam.

Isso é tudo que sei quando se trata de Rhahar . Na verdade, estou um pouco ansioso para saber mais. Eu gostaria de saber qual assento de Primal ele assume – se ele assumir. Dado que a maioria dos deuses dos tempos atuais assumiram os títulos dos Primals de outrora, é lógico. Mas nunca se sabe.

RENO

Deus dos Homens Comuns e Finais (na linha do tempo Blood and Ash)
Corte: Das Ilhas Callasta às Terras Sombrias

Cabelo: Ruivo dourado.

Olhos: Castanhos dourados escuros que se tornam prateados na linha do tempo Sangue e Cinzas.

Características faciais: Tom de pele trigo .

Personalidade: Propositadamente contrária às vezes. Adora apertar os botões das pessoas. Divertido facilmente. Sarcástico.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Não consigo usar compulsão. Pode usar projeção de pensamento.

Características sobrenaturais: Poderes de morte na linha do tempo de Blood and Ash.

Outro: Diz-se que dorme nas profundezas da Baía Stygian. Queer. Tem uma casa no Lethe.

Antecedentes: Um dos guardas de Nyktos . Nasceu depois da morte de Eythos .

Família: Pai = Daniil †. Irmão = Mahiil †.

A JORNADA DE RHAIN ATÉ AGORA:

Quando Nyktos retorna a Iliseeum com Sera, Rhain os encontra nos estábulos e sabe quem é Sera. Ele pergunta sobre o incidente que levou Sera a estar lá. Quando *lhe* perguntam por que ainda está lá, ele diz que decidiu irritar Ash na ausência de Saion, mas veio conversar com Nyktos sobre algo importante. Ele acha muito divertido como Sera e Ash brigam.

Enquanto Ash mantém a corte, Rhain sai com Sera, provocando Ector sobre o medo de que *papai Nyktos* o mande para a cama sem jantar. Quando Gemma desaparece, Rhain sai com Saion para investigar.

Assim que Gemma morre, Rhain chega da Corte. Ele então observa Sera trazê-la de volta à vida.

A história do que Kolis fez com Eythos é compartilhada, e Rhain está na sala de guerra por causa disso. Saber que Sera lembra papoulas temperamentais a Ash o faz rir. À medida que a conversa se volta para a Podridão, ele diz que provavelmente é apenas uma coincidência que ela tenha aparecido depois que Sera nasceu, embora a brasa *possa* estar desencadeando alguma coisa. No entanto, ele não tem ideia de por que isso causaria isso.

Depois que o segredo de Sera vem à tona, Rhain se torna extremamente protetor. A certa altura, ele diz a Sera para não morrer porque Nyktos quer a honra de matá-la.

Quando os dakkais atacam, Rhain é o primeiro a vê-los emergindo da água escura como breu. Ele diz a Sera que Kolis os enviou e eles vieram buscá-la. Quando Bele executa um de seus feitos incríveis durante a batalha, ele a chama de exibicionista. Então, ele volta sua atenção para Theon enquanto ele luta e comenta que acha que está apaixonado. À medida que suas

flechas ficam sem flechas e os dakkais continuam chegando, ele percebe que são muitas.

Os Draken se envolvem, e Rhain agarra Sera, protegendo-a enquanto a chuva de Draken cai sobre os Dakkais . Ele então explica que os Draken não estão ligados a todos os Primals e podem atacar outras Cortes, especialmente porque nem todos os Primals seguem as regras.

Após a luta, ele leva Sera de volta ao palácio, querendo colocá-la em uma cela. Ele fica aliviado quando Ash pelo menos tira a adaga dela. Quando ele pergunta a Nyktos por que suas feridas não estão cicatrizando, Ash pergunta se ele quer morrer. Ele então diz a Sera que eles não conseguem fazer Ash se alimentar e que ele só espera que o Primal supere isso.

Hamid ataca Sera, Ector o mata e Rhain chega logo em seguida. Atordoados, ele pergunta o que aconteceu e comenta que está surpreso por não haver um guarda do lado de fora da porta de Sera. Ele acrescenta que não há como alguém trair Nyktos e diz que Hamid provavelmente soube dos planos de Sera. Ela o corrige e diz que foi *planejado* , no passado; não é mais o caso. Ele faz Aios sentar-se com Gemma e depois revista a casa de Hamid e a padaria.

Assim como Nyktos enfrenta os deuses assassinos na sala do trono, Rhain entra. Bele é ferida na confusão e Rhain conta a Nyktos , apenas para descobrir que ela está morta. Quando Sera a traz de volta à vida, Rhain só consegue olhar maravilhado.

Rhain pensa em quantos Primals seriam realmente ousados o suficiente para realizar uma façanha como o ataque. Quando eles discutem sobre Veses , ele dá a entender que ela sabe a aparência de Sera, e Nyktos confirma. Ele então diz a Sera que Hamid era diferente. Ele estava tentando proteger as Shadowlands. Lailah concorda com ele. Apesar do que Sera fez, ele ainda sente uma certa coisa por ela e olha abertamente quando ela toca Nyktos . Depois que Sera tenta ir atrás de Kolis sozinha, Rhain está na sala do trono, testemunhando Nyktos dizer a todos que sua bravura é incomparável entre eles.

Quando os cimérios atacam, Sera salva a vida de Rhain. Mais tarde, ele agradece a contragosto, mas está claro que ele não se importa que ela não planeje matar Nyktos . Ela não é o verdadeiro Deus Primordial da Vida, ela é um recipiente. Ele então menciona o que Nyktos suportou e sacrificou por ela, mas não entra em detalhes. Ector finalmente acalma as coisas entre eles antes de Rhain se oferecer para ir buscar suprimentos para Nyktos e desaparecer. Ele pergunta se Ector quer ir embora com ele.

Surpreende Rhain quando Sera desarma Saion e pede para treinar com Nyktos . Ainda assim, ele se acomoda para assistir, relutantemente divertido.

Quando Sera perde o controle abaixo da Casa de Haides, ele diz a Nyktos para detê-la antes que ela derrube o palácio e se mate, instando-o a usar a compulsão com ela.

Mais tarde, quando Sera acorda, Rhain está no quarto com Bele. Ele pede a Bele que pegue água e suco. Ela o ignora, mas vai buscá-los. Ele ajuda Sera a se sentar e fica obviamente preocupado. O toque deles cria um choque e ele fica surpreso com sua força. Isso o faz sibilar e se afastar.

Sera brinca sobre ele tentar deixá-la nua, e ele responde que não tem interesse nisso. Saion ou Ector, por outro lado...

Eu tenho que admitir. Eu vi representações desses dois e estou totalmente de acordo com isso também.

Rhain então diz a Sera que nunca viu ninguém fazer o que ela fez - nem mesmo um Primal em seu Culling. Ele diz que ela é poderosa e pergunta o que aconteceu.

Ela pergunta por que ele está sendo legal com ela, já que ela sabe que ele não gosta dela. Ele não aborda exatamente isso, apenas diz a ela para não perder a cabeça daquele jeito de novo ou ela pode não acordar. Quando Bele retorna e começa a compartilhar demais, ele fica irritado e derruba os pés dela onde a deusa os apoia sobre ele. Ele então conta que Nyktos está preocupado. A tal ponto que Rhain pensou que o Primal poderia matar Ector – pelo menos cinco vezes. Depois, ele traz a água do banho para Sera e manda trazer a comida.

Quando Sera vai ver Nyktos em seu escritório, Rhain está lá. Ele está preocupado com o quão educada ela está sendo, já que isso é totalmente contra sua natureza. Ele acha que ela não está bem e diz isso antes de sair para Rise.

Mais tarde, quando Kolis os convoca para Dalos, ele diz a Sera que ela deve fazer tudo o que Kolis exige dela, não importa quão desagradável ou vil, e acrescenta que há apenas algumas coisas que Nyktos pode recusar em seu nome. Ele também deixa claro que atrasar a resposta à convocação de Kolis deixará Kolis incrivelmente irritado, e isso lhes custará caro.

Rhain vai verificar Sera e encontra Veses nos aposentos de Sera. Ele pede desculpas e se oferece para avisar Nyktos que ela chegou, tentando levar o Primal embora. Ela diz a ele que não está lá para ver Nyktos e isso o assusta um pouco. Depois que ela ataca Ector, Veses faz Rhain derrapar para fora da sala com seu poder, junto com o corpo inconsciente de Ector. Ele corre para encontrar Nyktos e informá-lo sobre o ataque de Veses a Sera.

Antes da coroação, Bele o resgata a pedido de Sera para que ele possa acompanhá-la. Ele confirma que, como Consorte, ela terá autoridade sobre os guardas de Nyktos, e ele tem que responder honestamente. Portanto, quando Sera pergunta o que ele quis dizer com Nyktos ter que se sacrificar, ele primeiro tenta recuar, mas acaba contando a ela sobre Veses e seu acordo com Nyktos. Ele está preocupado que o Primal da Morte o mate por compartilhar isso e não está convencido de que não descobrirá.

Ele continua dizendo que Eythos manteve seu acordo com o Rei Roderick em segredo por muito tempo, e Nyktos também. Mesmo assim, foi descoberto há alguns anos e ele não sabe como. De alguma forma, Veses descobriu sobre Sera, mas nada mais, e ameaçou contar a Kolis. Rhain

conta a Sera o preço que Nyktos pagou pelo silêncio de Veses . Ele acrescenta que acredita que Veses pode ter tentado eliminar Sera para evitar uma reação negativa em Nyktos , mas era mais provável porque o acordo estava prestes a terminar. Ele também diz a ela que apenas ele e Ector sabem do acordo com Veses porque encontraram Nyktos em péssimo estado uma vez após uma alimentação .

Ao sentir a fúria de Sera aumentar, ele tenta acalmá-la agarrando seu rosto e fazendo-a se concentrar nele. Ele sabe que não pode impedi-la como Nyktos fez antes sem machucá-la e fica surpreso quando Sera afirma que matará Veses .

Ele a impede de ir ao Primal e diz a ela que Veses será tratado. No momento em que as brasas estiverem em Nyktos e ele ascender, Veses estará perdido. Então, ele surpreende Sera chamando-a *de Sua Alteza* e dizendo que ela será e tem sido sua Rainha.

Quando ele pergunta a Sera se ela ama Nyktos e ela não consegue responder, ele percebe o que isso significa e confessa que acha que estava errado sobre ela.

No caminho para a coroação, ele fica atrás de Rhahar e Sera com Ector, seguido por Saion e os gêmeos. Quando Nyktos e Sera entram, ele se dirige à multidão e diz-lhes para se curvarem. Durante a cerimônia, ele entrega a coroa de Sera para Nyktos . Depois, ele aparece na porta da carruagem com a caixa de pedra sombria para as coroas. Quando eles chegam à Casa dos Haides, ele os leva para guardá-los.

Quando Kyn ataca com seus dakkais e dragonas , Rhain lidera os guardas em Ascensão. Ele vê Ector derrubado e chuta um dakkai , apenas para ver a bagunça que sobrou em seu amigo. Ele não consegue se conter e vomita. Em um ponto, ele agarra Sera e pergunta se ela está bem após sua explosão de poder, apenas para xingar quando vê Nyktos afastando os dakkais com névoa Primal. Sera se liberta de seu aperto.

Após Sera ser levada para Dalos , Kyn captura Rhain e o leva para Kolis. Kolis o provoca sobre seu pai e irmão e descobre que ele tem os mesmos dons. Ele imaginou que isso aconteceria, mas ainda consegue falar com Sera em sua mente e dizer-lhe para derrubar o palácio como fez na Casa de Haides.

Sera faz um acordo com Kolis para poupar sua vida, e eles o devolvem às Shadowlands. Ele não tem certeza se algum dia será capaz de retribuir.

Quando ela finalmente está livre, ele garante que todos entendam que ela é a razão pela qual muitos deles ainda estão vivos e livres.

Quando chega a hora de Nyktos levar Sera ao lago para extrair suas brasas, ele se ajoelha e estende sua espada, tirando sangue antes de destruir a arma, comprometendo-se com ela para sempre.

SAIÃO

Deus do Céu e do Solo – é Terra, Vento e Água (na linha do tempo Sangue e Cinzas)

Corte: Das Ilhas Tritão às Terras Sombrias

Cabelo: Nenhum. Careca.

Olhos: Pretos que ficam prateados na linha do tempo Blood and Ash.

Tipo de corpo: Alto.

Características faciais: Pele negra profunda.

Personalidade: Sarcástico.

Hábitos / Maneirismos / Pontos Fortes / Fraquezas: Não acredita que alguém seja genuinamente benevolente ao longo da vida e pensa que a vida longa contribui para o declínio da benevolência.

Características sobrenaturais: Poderes de controle elemental.

Outro: Um deus sazonal. Templo em Saion's Cove, próximo aos penhascos de Ione. Mais velho que Nyktos .

Antecedentes: Nasceu nas Ilhas Tritão. Ajudou a criar a piscina sob a Casa dos Haides. Deixou as Ilhas Tritão cinco décadas após seu abate, ou seja, cerca de duzentos e cinquenta anos antes de Sera chegar às Terras Sombrias. Estava em Dalos aguardando sentença por deserção da Corte de Phanos depois que Eythos foi morto. Nyktos o viu em uma cela e levou sua alma para que nenhum outro Primal pudesse reivindicá-lo.

Família: Primo= Rhahar .

A JORNADA DE SAION ATÉ AGORA:

Saion acompanha Nyktos - então conhecido como *Ash* - ao reino mortal para resgatar Sera quando o Primal sente sua angústia. Ao ver o que está acontecendo, ele comenta que chamar Tavius de animal é um insulto aos animais. Ele não percebe nenhum sangue, apesar da aparência brutal do que Tavius estava fazendo e então ri quando Sera comenta que Tavius está fraco demais para romper a pele.

Saion liberta Sera de suas amarras simplesmente colocando a mão sobre elas e depois se prepara para receber sua dose diária de entretenimento. Quando Nyktos faz seu movimento, e Ector comenta sobre o Primal of Death parecer irritado, Saion responde que ele tem estado mal-humorado ultimamente e que eles deveriam deixá-lo se divertir.

Depois que Sera mata Tavius com o chicote, Saion tem dificuldade em conter sua surpresa. Enquanto acompanha os mortais para fora do Salão Principal, ele comenta que está com vontade de tomar uísque e então encontra uma capa para Sera.

Nas Shadowlands, Saion resgata Sera para levá-la para tomar café da manhã com Nyktos . Ele menciona que disse a Nyktos que o Primal deveria cuidar de seu Consorte ele mesmo e então revela que foi ameaçado e disse a Nyktos que iria alimentá-lo com Nektas .

Mais tarde, Saion espera por Nyktos quando eles saem do refeitório. Ele pega Jadis e é instruído a embalá-la, mas avisa que ela tem tossido faíscas e

chamas ultimamente. Ele desajeitadamente a acalma o melhor que pode. Enquanto Nyktos mantém a corte, Saion espera com Sera e brinca com ela sobre sua inquietação. Ele diz a ela que nenhuma parte de Nyktos sabe exatamente onde ela está o tempo todo . Quando chega a notícia de que Gemma está desaparecida, Saion se junta a Rhain e sai após um sinal de Nyktos .

Quando Sera tenta escapar, Saion a acompanha de volta e é instruída a agarrar Rhahar para verificar as tumbas. Enquanto eles voltam para o palácio, Saion percebe que está ferida e fareja seu ferimento, rosnando. Saion reaparece logo após a morte de Gemma, sua cabeça erguendo-se quando ouve Ector comentar que Sera está brilhando. Ele então xinga e pergunta a todos na sala se eles conseguem sentir o que ele está sentindo. Finalmente, ele observa Sera trazer Gemma de volta à vida.

Depois disso, Saion encara Sera abertamente na sala de guerra e diz a ela que o poder de dar vida é uma bênção e uma maldição. Ele reconhece que é uma força e não uma fraqueza, porque a maioria não perceberia a rapidez com que esse poder pode se voltar contra eles. Ele então acrescenta que trazer os mortos de volta não parece apenas impressionante; é *impressionante* . Enquanto eles discutem o passado, Saion concorda com Rhahar que houve mais nas ações de Eythos em colocar as brasas em uma linha mortal do que apenas dar uma chance à vida.

Saion, Bele e Rhahar vão verificar notícias de um distúrbio e descobrem que algo está acontecendo ao longo da baía. Ele informa a todos que um navio virou. Ele acrescenta que quem entra na água geralmente não volta. Mais tarde, ele, Rhahar , Theon e Nyktos cavalgam para fora do portão e descem as falésias, enfrentando os dakkais enquanto eles avançam em direção às casas. Todos eles se agacham habilmente a cavalo, atirando flechas.

Saion chega à Casa dos Haides com Nektas e Nyktos e afirma que pelo menos vinte morreram, mas eles ainda estão verificando se alguém morreu no Lethe. Ele também conta que Nyktos foi invadido pelas docas e os dakkais foram atacados. Quando Sera sai para tentar alimentar o Primal, ele mostra o polegar para cima e diz que ela tem seus pensamentos e orações. Espertinho .

Depois que Hamid ataca Sera em sua câmara de banho, Saion chega com Ector e Nyktos e entrega a Nyktos uma toalha para Sera - uma que não foi tocada. Ele diz a Rhain que Hamid tentou assassinar Sera e questiona se os motivos do mortal podem ter a ver com o que Sera planejou.

Enquanto Nyktos lida com os deuses assassinos, Saion verifica Sera e ela diz a ele para ir até Bele. Assim que Taric volta sua atenção para Sera após ser instruído a não olhar para ela, Saion comenta que as consequências serão boas.

Sera sobe Bele após o ataque, e Saion entra Escritório de Nyktos com ela e Ector. Ele menciona que não estava por perto quando os Primals Ascenderam, então diz a Sera que nem todo deus que ela traz de volta

ascenderá. Eles teriam que estar fadados a manter essa posição. Nyktos concorda. Ele então descobre que Sera pode ter tido *viktors*, embora já faça muito tempo que ele não ouve nada sobre eles. Ele afirma que faria sentido se ela os tivesse, dado o que Eythos fez.

Acompanhando Sera de volta aos seus aposentos, ela pergunta se ele quer vingança pelo que ela planejou. Ele diz a ela que se pensasse que ela era uma ameaça real para Nyktos, ele quebraria o pescoço dela, mesmo sabendo que seria morto por isso. Ele acrescenta que Nyktos se sente atraído por ela, mas isso é o mais profundo possível.

Sera o lembra que ela é uma ameaça para todas as Terras Sombrias enquanto estiver lá, e ele pergunta se *deveria* quebrar seu pescoço. Ela o convida a tentar e o incentiva a não ser covarde e esperar até que ela vire as costas. Ela acrescenta que não vai facilitar as coisas, e ele responde que não esperaria que ela fizesse isso.

Saion lembra a Sera que ela será a Consorte em alguns dias. Ela pergunta se ela será *sua* consorte, e ele não responde. Ele então a apresenta a Orphine, que está lá para garantir que Sera esteja segura em seus aposentos - é mais proteção do que punição.

Ele se junta aos outros na sala do trono quando Nyktos conta que Sera tentou ir atrás de Kolis para proteger as Terras Sombrias e diz que sua bravura é incomparável. Ele espelha Ector, desembainhando sua espada, curvando-se e dizendo que espera que eles mereçam tal honra.

Quando os cimérios invadem os portões, Saion interrompe Nyktos e Sera no escritório do Primal e conta a eles sobre isso, acrescentando que eles são da Corte de Hanan e há cerca de uma centena deles.

Ele recebe a ordem de ficar com Sera e garantir que ela não vá embora, e responde que está honrado em obedecer a tal ordem. Ele então zomba de Sera falando com ela como uma criança, mencionando lanches e cochilos. Saion pergunta se ela realmente tentou ir atrás de Kolis. Quando ela confirma, ele afirma que seria desonroso falar sobre prejudicá-la agora e sugere que ele deveria se curvar diante dela, já que ela é tecnicamente o Deus Primordial da Vida - mas ele não o fará.

Ele se pergunta o quão boa Sera é com o arco e então ordena que ela permaneça invisível, dizendo que o cimério não sabe o que há dentro dela e irá matá-la. Ele acrescenta que se Nyktos for dominado, ela deverá entrar em Aios e Bele. Ele também diz que Dorcan levaria a cabeça para Hanan em uma estaca sem hesitação. Ele então sai para se juntar à luta, saltando do Rise. Mais tarde, ele conta a Nyktos que Dorcan viu Sera.

Saion fica por sua vez guardando o quarto de Sera e depois vai tomar café da manhã na sala de recepção do primeiro andar com Reaver. Sera pergunta a ele se os outros quartos já foram usados, e ele diz a ela que, além de Jadis e Reaver os explorarem, eles não são. Ela pergunta a ele quem os mantém tão limpos, então, e ele diz a ela que é Ector quem os mantém, em memória de Eythos. Quando Sera pergunta a Saion de onde ele é originalmente, ele conta a ela sobre seu passado e como Nyktos salvou ele e Rhahar.

Ele informa a Sera que eles treinam algumas horas todas as manhãs, mas diz que não vai treinar com ela. Quando ele reitera isso e ela o desarma, ele fica chocado. Ele confessa que teria que pensar no que preferiria: ser babá de Jadis e Reaver ou segui- *la* . Enquanto Sera luta com Nyktos , Saion se senta em uma pedra próxima para observar e depois a acompanha até seu quarto.

Após o ataque de Veses a Sera, Saion recebe ordens de ficar de olho no Primal com Theon e diz a Sera que Ector ficará bem.

No dia da coroação, Saion comenta como Sera fica bonita em seu vestido e depois dirige a carruagem para a cerimônia. Depois, ele fica atrás de Rhahar e Sera com Ector, Rhain e os gêmeos. Ainda mais tarde, ele abre a porta da carruagem para Nyktos e Sera, dirigindo-se a eles como *Vossas Altezas* , terminando com uma reverência e uma piscadela.

Após o ataque de Kyn, Saion informa Nyktos sobre o que aconteceu e tenta impedi-los de ver os corpos no pátio oeste. Ele diz a Sera que ela está começando a brilhar e aponta para Nyktos onde Kyn está. Ele recebe ordens de convocar os exércitos e corre para fazer guarda a cavalo.

Mais tarde, Sera pede que ele a ajude a descer Aios da lança. Ele diz a ela que isso vai piorar as coisas e ordena que Sera agarre sua cabeça antes que ela se solte. Quando Sera fica furiosa e diz: “Fodam-se os dakkais ”, quando ela é avisada para não usar eather , ele diz que gosta dela.

Saion observa com espanto enquanto Sera restaura a vida de Aios e fica aliviado ao ver a deusa viva novamente. Ele ordena que Kars leve Aios para dentro e então informa a Sera que os dakkais estão por cima do muro. Ele tenta impedi-la de salvar Ector, sabendo que isso só piorará as coisas com os dakkais , e a mantém fisicamente afastada.

A batalha continua contra os dakkais e Saion é ferido. Ele diz que eles precisam entrar e então vai com Rhahar para ajudar Nyktos quando ele é cercado por dakkais .

LAILAH

Deusa da Paz e da Vingança (na linha do tempo Blood and Ash)

Corte: Vathi para The Shadowlands

Cabelo: na altura dos ombros. Trançado para trás.

Olhos: Amplo conjunto . Ouro. Torne-se prata na linha do tempo Blood and Ash.

Características faciais: Pele morena profunda e rica.

Características sobrenaturais: Poderes de força, destreza tática e lógica.

Outros: Usa armadura branca.

Antecedentes: Diz-se que é filho de Nyktos - provado ser falso. Diz-se que descansa com Theon sob a linha do tempo dos Pilares da Atlântia em Sangue e Cinzas.

Família: Gêmeo = Theon.

A JORNADA DE LAILAH ATÉ AGORA:

Quando Nyktos chega com Seraphena , Lailah fica um pouco surpresa.

Como seu gêmeo, ela imediatamente provoca Nyktos sobre ter levado Sera contra sua vontade, perguntando se ele adotou os hábitos de seu ancestral de sequestrar mulheres jovens.

Enquanto Reaver aprende a voar, Lailah o leva para *passar tempo no ar* com Theon. É absolutamente adorável .

Depois que Gemma se machuca, Lailah entra na sala e vê Sera brilhando enquanto traz Gemma de volta à vida. Ela então segue Theon com uma bacia para limpar a garota enquanto ele carrega Gemma para a recuperação

Lailah não está presente quando os motivos originais de Sera são revelados, ela só fica sabendo disso mais tarde. Pelo que vi dela, ela não parecia usar isso contra Sera tanto quanto alguns dos outros. Talvez seja por causa da Corte de onde ela é originária. Quem sabe?

Quando um Draken de fora de sua Corte entra nas Terras Sombrias, Lailah pergunta a Nektas se ele reconhece o Draken Tan . Ela também concorda com Rhain sobre Hamid: que seu ataque a Sera não foi para proteger as Terras Sombrias; era ameaçá-lo.

Mais tarde, depois que Nyktos os reúne e anuncia que Sera tentou ir atrás de Kolis para salvar as Terras Sombrias e afirma que sua bravura é incomparável, ela - como os outros - se curva, dizendo que espera merecer tal honra.

Lailah conta a Seraphena como Attes disse a Theon que Sera o ameaçou. Parecia fazer cócegas nela. E acho que sim, dada a química dela com o Primal of War and Vengeance.

No dia da coroação, Lailah sai do quarto de Sera e pergunta a Sera e Rhain se sentiram a mansão tremer.

THEON

God of Accord and War (na linha do tempo Blood and Ash)

Corte: Vathi para The Shadowlands

Cabelo: Tranças ao longo do couro cabeludo.

Olhos: bem separados . Ouro. Torne-se prata na linha do tempo Blood and Ash.

Características faciais: Pele morena profunda e rica.

Personalidade: Engraçado. Sarcástico. Provocante.

Características sobrenaturais: Poderes de força, destreza tática e lógica.

Outro: Dorme com sua irmã abaixo da linha do tempo dos Pilares da Atlântida em Sangue e Cinzas.

Família: Gêmeo = Lailah.

A JORNADA DE THEON ATÉ AGORA:

Quando Nyktos chega com Seraphena , Theon fica surpreso – ele não sabia nada sobre ela. Ele e sua irmã imediatamente provocam Nyktos sobre o sequestro dela e dizem a Sera para piscar duas vezes se ela for uma prisioneira.

Ele leva Reaver para seu *tempo de antena* . Eu adoro observá-lo com sua irmã e o filhotinho. Isso me faz sentir quente e confuso.

Quando Veses chega à Casa de Haides, Theon anuncia sua chegada.

Depois que Gemma se machuca, Theon entra na sala e testemunha sua morte. Ele também vê Sera começar a brilhar e observa enquanto ela traz Gemma de volta à vida. Depois, ele carrega Gemma para a recuperação .

Theon não está presente quando os motivos originais de Sera são revelados, mas quando os ataques começam, ele está lá para dizer a Nyktos de qual direção veio o ataque de água e o que aconteceu e então se junta a Bele, Nyktos , Saion e Rhahar enquanto eles lutam contra os dakkais .

Quando Draken de fora de sua Corte entra nas Terras Sombrias, Theon anuncia que três deuses estavam envolvidos e afirma que não reconheceu os dois que viu. Ele teoriza que Sera foi vista e não seria exagero alguém deduzir que ela é o Consorte. Ele também afirma que Hanan poderia ter dado a ordem para levar Sera e Bele.

Mais tarde, depois que Nyktos os reúne e anuncia que Sera tentou ir atrás de Kolis para salvar as Terras Sombrias e afirma que sua bravura é incomparável, Theon desembainha sua espada e se curva, dizendo que espera merecer tal honra.

Theon revela que Attes contou a ele sobre a ameaça de Sera e que ele se divertiu e ficou excitado com a notícia. Ele rapidamente se desculpa quando Nyktos fica irritado com o comentário.

Reaver defende Sera com Nyktos , e Theon comenta que é errado o Draken ficar do lado dela.

Quando Nyktos ordena que Veses seja mantido sob guarda, Theon e Saion assumem a responsabilidade.

IONE

Deusa do Renascimento
Tribunal: Planícies de Thyia

Cabelo: na altura do queixo. Marrom avermelhado.

Olhos: Linha do tempo prateada em sangue e cinzas.

Tipo de corpo: Alto. Delgado.

Características faciais: Pele morena média e bege. Recursos nítidos.

Características sobrenaturais: Poderes de vida e nascimento. Pode erradicar memórias.

Hábitos/Maneirismos/Fortes/Fraquezas: Consegue ver os pensamentos. Um pouco tímido.

Outro: Uma deusa sazonal associada à primavera. Temple fica no sopé das Colinas Imortais. Frequentemente retratado com Rhahar em obras de arte.

A JORNADA DE IONE ATÉ O MOMENTO (CONFORME CONHECIDA):

Não vi muito Ione, verdade seja dita. Não até que Sera acabe em Dalos . Kolis convoca Ione e a leva para a jaula de Sera. Ela tem o dom raro de vasculhar e arrancar memórias do cérebro de alguém, e Kolis quer saber a verdade sobre Sotoria .

Jogando dos dois lados, ela faz o que lhe mandam, mas faz questão de esticar a verdade ao transmitir o que viu na cabeça de Sera. Na cabeça dela, Seraphena é a Consorte de Nyktos e é assim que deveria ser.

Ela odeia ter que fazer Sera passar pela dor de fazer o que tinha que fazer, mas espera que colocar-se em risco compense isso.

Imagino que verei muito mais de Ione em breve. Todos os deuses e deusas estão acordando e ainda há muita história enterrada.

Mal posso esperar para saber mais.

PERUS

Deus do Rito e da Prosperidade*

Aqui está o que as pessoas *pensam* que sabem sobre o *deus* Perus...

Cabelo: Branco.

Características faciais: Razoáveis.

Antecedentes: Perus não existia. Os Ascensionados o criaram, embora ninguém saiba por quê.*

UMA NOTA DA SENHORITA WILLA



Então, isso é tudo que consegui acumular até agora. Coisas novas chegam até mim quase diariamente, e eu também pego informações em minhas viagens, então não espero que essa história acabe tão cedo.

Grandes coisas estão no horizonte para Poppy, Cas e seus aliados, sem mencionar o fato de que os deuses estão despertando e as linhas do tempo estão prestes a convergir de uma forma que ninguém esperava, descobrindo falácias e concretizando ainda mais profecias.

Os inimigos ainda espreitam em cada esquina, e tenho a sensação de que a Primal da Vida está prestes a divulgar sua opinião sobre como as coisas se desenrolaram enquanto os deuses descansavam.

Por enquanto, tudo o que podemos fazer é preparar-nos – para o melhor, o pior e o desconhecido – e esperar para ver como as coisas se desenrolam.

E apesar de ser um Vidente, tenho a sensação de que EU ficará surpreso.

~ Willa

JLA FAN ARTE

Este livro não seria o que é sem as incríveis contribuições dos artistas que nos emprestaram seu tempo e talento. Se você quiser navegar por toda a coleção de artes de fãs de Visões de Carne e Sangue por categoria e/ou vê-las em cores, acesse o site dedicado clicando [aqui](https://bit.ly/JLA_Art) ou digitando https://bit.ly/JLA_Art em sua barra de endereço do navegador.

NASCIDO DE SANGUE E CINZA

Carne e Fogo, Livro 4

Disponível em 2024

Clique [aqui](#) para comprar.

*Da autora best-seller número 1 do New York Times, Jennifer L. Armentrout, chega a emocionante conclusão de sua amada série **Flesh and Fire...***

DESCUBRA MAIS JENNIFER L. **ARMENTROUT**

De Sangue e Cinzas

Série Sangue e Cinzas, Livro Um

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

Cativante e cheio de ação, From Blood and Ash é uma fantasia sexy, viciante e inesperada, perfeita para fãs de Sarah J. Maas e Laura Thalassa. Uma donzela...

Escolhida desde o nascimento para inaugurar uma nova era, a vida de Poppy nunca foi sua. A vida da Donzela é solitária. Para nunca ser tocado. Nunca deve ser olhado. Nunca se deve falar com ele. Nunca experimentar prazer. Esperando pelo dia de sua Ascensão, ela prefere estar com os guardas, lutando contra o mal que tomou conta de sua família, do que se preparar para ser considerada digna pelos deuses. Mas a escolha nunca foi dela.

Um dever...

Todo o futuro do reino está nos ombros de Poppy, algo que ela nem tem certeza se deseja para si mesma. Porque uma Donzela tem um coração. E uma alma. E saudade. E quando Hawke, um guarda de honra de olhos dourados destinado a garantir a sua Ascensão, entra na sua vida, o destino e o dever tornam-se emaranhados com desejo e necessidade. Ele incita sua raiva, faz com que ela questione tudo em que acredita e a tenta com o proibido.

Um Reino...

Abandonado pelos deuses e temido pelos mortais, um reino caído está se erguendo mais uma vez, determinado a recuperar o que eles acreditam ser seu através da violência e da vingança. E à medida que a sombra dos amaldiçoados se aproxima, a linha entre o que é proibido e o que é certo torna-se turva. Poppy não está apenas prestes a perder seu coração e ser considerada indigna pelos deuses, mas também sua vida quando cada fio encharcado de sangue que mantém seu mundo unido começa a se desfazer.

* * * *

Um Reino de Carne e Fogo

Série Sangue e Cinzas, Livro Dois

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

O amor é mais forte que a vingança?

Uma traição...

Tudo em que Poppy sempre acreditou é mentira, incluindo o homem por quem ela estava se apaixonando. Impulsionada por aqueles que a veem como símbolo de um reino monstruoso, ela mal sabe quem é sem o véu da Donzela. Mas o que ela *sabe* é que nada é tão perigoso para ela quanto *ele*.

O escuro. O Príncipe da Atlântida. Ele quer que ela lute com ele, e essa é uma ordem que ela está mais do que feliz em obedecer. *Ele pode tê-la levado, mas nunca a terá.*

Uma escolha...

Casteel Da'Neer é conhecido por muitos nomes e muitos rostos. Suas mentiras são tão sedutoras quanto seu toque. Suas verdades são tão sensuais quanto sua mordida. Poppy sabe que não deve confiar nele. Ele precisa dela viva, saudável e inteira para atingir seus objetivos. Mas ele é a única maneira de ela conseguir o que deseja: encontrar seu irmão Ian e ver por si mesma se ele se tornou um Ascensionado sem alma. Trabalhar com Casteel em vez de contra ele apresenta seus próprios riscos. Ele ainda a tenta a cada respiração, oferecendo tudo o que ela sempre quis. Casteel tem planos para ela. Aqueles que poderiam expô-la a um prazer inimaginável e a uma dor insondável. Planos que a forçarão a olhar além de tudo que ela pensava saber sobre si mesma – sobre ele. Planos que poderiam unir suas vidas de maneiras inesperadas para as quais nenhum dos reinos está preparado. E ela é muito imprudente e faminta para resistir à tentação.

Um segredo...

Mas a agitação cresceu na Atlântida enquanto aguardam o regresso do seu Príncipe. Os sussurros de guerra tornaram-se mais fortes e Poppy está no centro de tudo. O Rei quer usá-la para enviar uma mensagem. Os Descentralizados a querem morta. Os lobos estão cada vez mais imprevisíveis. E à medida que suas habilidades de sentir dor e emoção começam a crescer e se fortalecer, os Atlantes começam a temê-la. Segredos obscuros estão em jogo, mergulhados nos pecados sangrentos de dois reinos que fariam qualquer coisa para manter a verdade escondida. Mas quando a terra começar a tremer e os céus começarem a sangrar, pode já ser tarde demais.

* * * *

A Coroa de Ossos Dourados

Série Sangue e Cinzas, Livro Três

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

Curve-se diante de sua rainha ou sangue diante dela...

Ela foi a vítima e a sobrevivente...

Poppy nunca sonhou que encontraria o amor que encontrou com o Príncipe Casteel. Ela quer deleitar-se com sua felicidade, mas primeiro eles devem libertar o irmão dele e encontrar o dela. É uma missão perigosa e com consequências de longo alcance com as quais nem sonhamos. Porque Poppy é a Escolhida, a Abençoada. O verdadeiro governante da Atlântida. Ela carrega o sangue do Rei dos Deuses dentro dela. Por direito a coroa e o reino são dela.

O inimigo e o guerreiro...

Poppy sempre quis controlar sua própria vida, não a vida dos outros, mas agora ela deve escolher entre abandonar seu direito de primogenitura ou

tomar a coroa dourada e se tornar a Rainha da Carne e do Fogo. Mas à medida que os pecados obscuros e os segredos sangrentos dos reinos finalmente são desvendados, um poder há muito esquecido surge para representar uma ameaça genuína. E eles não vão parar por nada para garantir que a coroa nunca caia na cabeça de Poppy.

Um amante e companheiro de coração...

Mas a maior ameaça para eles e para Atlantia é o que os espera no extremo oeste, onde a Rainha do Sangue e das Cinzas tem os seus próprios planos, planos que ela esperou centenas de anos para executar. Poppy e Casteel devem considerar o impossível: viajar para as Terras dos Deuses e acordar o próprio Rei. E à medida que segredos chocantes e as traições mais duras vêm à tona, e inimigos surgem para ameaçar tudo pelo que Poppy e Casteel lutaram, eles descobrirão até onde estão dispostos a ir pelo seu povo – e uns pelos outros.

E agora ela se tornará Rainha...

* * * *

A Guerra das Duas Rainhas

Série Sangue e Cinzas, Livro Quatro

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

A guerra é apenas o começo...

Do desespero das coroas de ouro...

Casteel Da'Neer sabe muito bem que poucos são tão astutos ou cruéis quanto a Rainha de Sangue, mas ninguém, nem mesmo ele, poderia ter se preparado para as revelações surpreendentes. A magnitude do que a Rainha de Sangue fez é quase impensável.

E nascido de carne mortal...

Nada impedirá Poppy de libertar seu Rei e destruir tudo o que a Coroa de Sangue representa. Com a força dos guardas do Primal of Life atrás dela e o apoio dos lobos, Poppy deve convencer os generais atlantes a fazerem a guerra do seu jeito - porque desta vez não pode haver retirada. Não se ela tiver alguma esperança de construir um futuro onde ambos os reinos possam residir em paz.

Um grande poder primordial surge...

Juntos, Poppy e Casteel devem abraçar tradições antigas e novas para salvaguardar aqueles que amam – para proteger aqueles que não podem se defender. Mas a guerra é apenas o começo. Antigos poderes primordiais já se agitaram, revelando o horror do que começou há milhares de anos. Para acabar com o que a Rainha de Sangue começou, Poppy pode ter que se tornar o que foi profetizado que ela seria – o que ela mais teme.

Como o Precursor da Morte e da Destruição.

* * * *

Uma Alma de Cinzas e Sangue

Série Sangue e Cinzas, Livro Cinco

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

Somente suas memórias podem salvá-la...

Um grande poder primordial surgiu. A Rainha da Carne e do Fogo tornou-se a Primordial do Sangue e dos Ossos – a verdadeira Primordial da Vida e da Morte. E a batalha que Casteel, Poppy e seus aliados têm travado apenas começou. Os deuses estão despertando em Iliseum e no reino mortal, preparando-se para a guerra que está por vir.

Mas quando Poppy entra em êxtase, Cas enfrenta a possibilidade muito real de que as terríveis e inesperadas consequências do que ela está se tornando possam afastá-la dele. No entanto, Cas recebe alguns conselhos - algo a que ele planeja se agarrar enquanto espera para ver seus lindos olhos se abrirem mais uma vez: Fale com ela.

E então ele faz. Ele lembra a Poppy como a jornada deles começou, revelando coisas sobre si mesmo que apenas Kieran sabe no processo. Mas ninguém sabe como ela acordará ou exatamente quanto do reino e Cas terão mudado quando isso acontecer.

A autora best-seller número 1 do New York Times, Jennifer L. Armentrout, revisita a épica história de amor de Poppy e Casteel no próximo capítulo da série Blood and Ash. Mas desta vez, Hawke conta a história.

* * * *

Uma sombra na brasa

Série Carne e Fogo, Livro Um

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

A autora best-seller nº 1 do New York Times, Jennifer L. Armentrout, retorna com o livro uma das novas e atraentes séries Carne e Fogo - ambientada no amado mundo de Sangue e Cinzas.

Nascida envolta no véu dos Primordiais, uma Donzela como o Destino prometeu, Seraphena O futuro de Mierel nunca foi o dela. *Escolhida* antes do nascimento para defender o acordo desesperado que seu ancestral fez para salvar seu povo, Sera deve deixar sua vida para trás e se oferecer ao Primal da Morte como seu Consorte.

No entanto, o verdadeiro destino de Sera é o segredo mais bem guardado de todos os tempos. Lasania – ela não é a Donzela bem protegida, mas uma assassina com uma missão – um alvo. Faça o Primal da Morte se apaixonar, se tornar sua fraqueza e então... acabar com ele. Se ela falhar, ela condenará seu reino a um lento desaparecimento nas mãos da Podridão.

Sera sempre soube o que ela é. Escolhido. Consorte. Assassino. Arma. Um espectro nunca totalmente formado, mas encharcado de sangue. Um *monstro*. Até *ele*. Até que as palavras e ações inesperadas do Primal da Morte afastem a escuridão que se acumula dentro dela. E seu toque sedutor desperta uma paixão que ela nunca se permitiu sentir e não pode sentir por ele. Mas Sera nunca teve escolha. De qualquer forma, sua vida está perdida – sempre esteve, pois ela foi tocada para sempre pela Vida e pela Morte.

* * * *

Uma luz na chama

Série Carne e Fogo, Livro Dois

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

A única pessoa que pode salvar Sera agora é aquela que ela passou a vida planejando matar.

A verdade sobre o plano de Sera foi revelada, destruindo a frágil confiança forjada entre ela e Nyktos . Cercada por pessoas que desconfiam dela, tudo que Sera tem é seu dever. Ela fará qualquer coisa para acabar com Kolis, o falso Rei dos Deuses, e seu governo tirânico de Iliseeum , impedindo assim a ameaça que ele representa para o reino mortal.

Nyktos tem um plano, e enquanto eles trabalham juntos, a última coisa que precisam é da paixão inegável e abrasadora que continua a acender entre eles. Sera não pode se dar ao luxo de se apaixonar pelo torturado Primal, não quando uma vida que não está mais vinculada a um destino que ela nunca desejou é mais alcançável do que nunca. Mas as lembranças do prazer compartilhado e do desejo incomparável são um chamado de sereia impossível de resistir.

E à medida que Sera começa a perceber que quer ser mais do que apenas um Consorte no nome, o perigo que os cerca se intensifica. Os ataques às Shadowlands estão a aumentar e, quando Kolis os convoca para a Corte, um novo risco torna-se aparente. O poder Primal da Vida está crescendo dentro dela, empurrando-a para mais perto do fim de seu Abate. E sem o amor de Nyktos – uma emoção que ele é incapaz de sentir – ela não sobreviverá à sua Ascensão. Isso se ela conseguir chegar à Ascensão e Kolis não chegar até ela primeiro. Porque o tempo está acabando. Tanto para ela quanto para os reinos.

* * * *

Um Fogo na Carne

Série Carne e Fogo, Livro Três

Disponível em capa dura, e-book e brochura comercial.

Clique [aqui](#) para comprar.

A única coisa que pode salvar os reinos agora é algo mais poderoso que o Destino.

Depois que uma traição surpreendente termina com Sera e o governante perigosamente sedutor das Terras Sombrias, ela se apaixonou perdidamente por ser mantida em cativeiro pelo falso Rei dos Deuses, só há uma coisa que pode libertar Nyktos e impedir as forças das Terras Sombrias. de invadir Dalos e iniciar uma Guerra de Primals .

Porém, convencer Kolis não será fácil – nem mesmo com uma vida inteira de treinamento. Embora seu Revenant favorito insista que ela nada mais é do que uma mentira, a natureza errática e o senso de honra distorcido de Kolis a deixam profundamente abalada, e nada poderia tê-la preparado para a crueldade de sua Corte ou para as verdades chocantes reveladas. As revelações não apenas alteram o que ela entendeu sobre seu dever e a

própria criação dos reinos, mas também questionam exatamente *qual* é a verdadeira ameaça. No entanto, sobreviver a Kolis é apenas uma parte da batalha. A Ascensão está chegando e Sera está sem tempo.

Mas Nyktos fará de tudo para manter Sera viva e dar-lhe a vida que ela merece. Ele até arriscará a destruição total dos reinos, e é exatamente isso que acontecerá se ele não ascender como o Primordial da Vida. No entanto, apesar da sua determinação desesperada, os seus destinos podem estar fora das suas mãos.

Mas existe *aquela* fio inesperado previsto – o imprevisível, desconhecido e não escrito. A única coisa mais poderosa que o Destino...

SOBRE JENNIFER L. ARMENTROUT

número 1 *do New York Times* e autora de best-sellers internacionais, mora em Shepherdstown, West Virginia. Todos os rumores que você ouviu sobre o estado dela não são verdadeiros. Quando ela não está trabalhando duro para escrever, ela passa o tempo lendo, assistindo a filmes de zumbis realmente ruins, fingindo escrever, saindo com o marido, seu Border Jack - Apollo, Border Collie - Artemis, seis alpacas críticas, duas cabras rudes e cinco ovelhas fofas. No início de 2015, Jennifer foi diagnosticada com retinite pigmentosa, um grupo de doenças genéticas raras que envolvem ruptura e morte de células da retina, resultando eventualmente em perda de visão, entre outras complicações. Devido a esse diagnóstico, educar as pessoas sobre os diversos graus de cegueira tornou-se outra paixão para ela, ao lado da escrita, que pretende fazer enquanto puder.

Seu sonho de se tornar autora começou nas aulas de álgebra, onde passava a maior parte do tempo escrevendo contos... o que explica suas péssimas notas em matemática. Jennifer escreve romance adulto jovem, paranormal, ficção científica, fantasia e romance contemporâneo. Ela é publicada pela Tor, HarperCollins Avon e William Morrow, Entangled Teen and Brazen, Disney/Hyperion, Harlequin Teen e Blue Box Press; e PassionFlix recentemente transformou sua série *Wicked* em um longa-metragem.

Jennifer ganhou vários prêmios, incluindo o 2020 Goodreads Choice Award in Romance por sua fantasia adulta, *From Blood and Ash*. Ela também escreveu romances contemporâneos e paranormais para adultos e novos adultos sob o nome de J. Lynn.

SOBRE RAYVN SALVADOR

Rayvn Salvador é uma bibliófila de longa data que abandonou sua carreira de dezoito anos em TI há mais de uma década para ler e inventar coisas para ganhar a vida. Ela mora na Flórida com seus familiares felinos e um namorado incrivelmente solidário - que espera que ninguém precise verificar seu histórico de pesquisa. Eles adoram assistir a eventos esportivos e shows, mas se ela não estiver fazendo isso e não estiver dentro do prazo, você provavelmente a encontrará fazendo longas caminhadas pela floresta, suando enquanto se exercita em realidade virtual, investigando locais assombrados ou contemplando o recantos da mente das pessoas em documentários. Rayvn escreve as séries Haunted New Orleans (suspense romântico paranormal), Fourth and Goal (romance de futebol) e Willow Falls (suspense romântico de cidade pequena). Para mais informações sobre Rayvn, clique [aqui](#).

TAMBÉM DE JENNIFER L. ARMENTROUT

Caia comigo

Dream of You (um romance de 1001 Dark Nights)

Para sempre com você

Fogo em você

Por J. Lynn

Esperar por você

Fique comigo

Ficar comigo

A série Sangue e Cinzas

De Sangue e Cinzas

Um Reino de Carne e Fogo

A Coroa de Ossos Dourados

A Guerra das Duas Rainhas

Uma Alma de Cinzas e Sangue

Visões de carne e sangue: um compêndio de sangue e cinzas/carne e fogo

A série Carne e Fogo

Uma sombra na brasa

Uma luz na chama

Um Fogo na Carne

Série Queda da Ruína e Ira

Queda da Ruína e da Ira

A série da aliança

Meio-sangue

Puro

Divindade

Apoliom

Sentinela

A série Lux

Sombras

Obsidiana

Ônix

Opala

Origem

Oposição

Esquecimento

A série de origem

A estrela mais sombria

A sombra ardente

A noite mais brilhante

Os Elementos Sombrios

Amargo doce amor

Beijo Quente Branco

Toque Frio de Pedra

Cada último suspiro

A série Harbinger

Tempestade e Fúria

Fúria e Ruína

Graça e Glória

A série Titã

O retorno

O poder

A luta

A profecia

A série malvada

Malvado

Rasgado

Corajoso

O Príncipe (uma novela de 1001 Noites Negras)

O Rei (uma novela de 1001 Noites Negras)

A Rainha (uma novela de 1001 Noites Negras)

Série Gamble Brothers

Tentando o padrinho

Tentando o jogador

Tentando o guarda-costas

Série de romances de A de Vincent

Pecados do Luar

Sedução ao Luar

Escândalos ao Luar

Romances independentes

Obsessão

Frígido

Queimado

Amaldiçoado

Não olhe para trás

A lista morta

Até a morte

O problema do para sempre

Se não houver amanhã

Antologias

Conheça fofo

Vida dentro da minha mente

Cinquenta Primeiras Vezes

TAMBÉM DE RAVYN SALVADOR

Nova Orleans assombrada

Memento Mori

Malum Discordiae

Mea Culpa

Centelha Eterna

Quarto e objetivo

Azul 42

Lado Cego

Salgueiro Cataratas

Sua vez

Mudança de temporada

EM NOME DA BLUE BOX PRESS,

Liz Berry, MJ Rose e Jillian Stein gostariam de agradecer ~

Steve Berry
Douglas Scofield
Benjamin Stein
Kim Guidroz
Chelle Olson
Pendure Le
Chris Graham
Tanaka Kangara
Jéssica Saunders
Malissa Coy
Jen Fisher
Stacey Tardif
Laura Helseth
Jéssica Mobbs
Erika Hayden
Dylan Stockton
Kate Boggs
Richard Blake
e Simon Lipskar